

Частица как часть речи

Правописание частиц

Частица -служебная часть речи, которая

- вносит различные оттенки значения в предложение

Как прекрасен этот мир! (восклицание)

Глупость не смогли победить **даже** боги. (усиление)

Едва ли у тебя это получится! (сомнение)

- служит для образования форм слова:

Я **самый** грамотный! (сравнит. степень прилагательного)

Пусть всегда будет солнце! (повелительное наклонение глагола)

Мне **бы** хотелось чашечку чая. (условное наклонение глагола)

ФОРМООБРАЗУЮЩИЕ

ЧАСТИЦЫ

С помощью частиц образуются

Частицы

ДА
ПУСТЬ
ПУСКАЙ
ДАВАЙ (ТЕ)

Повелительное наклонение глагола
Давайте восклицать, друг другом
восхищаться! (Б. Окуджава)

БЫ (Б)

Условное наклонение
Я хотел бы подняться на ракете

БОЛЕЕ
МЕНЕЕ
САМЫЙ

Степени сравнения прилагательных и наречий
Озеро Байкал - самое глубокое в мире
Этот предмет надо знать более глубоко

-КОЕ, -ТО
-ЛИБО
-НИБУДЬ

Неопределенные местоимения и наречия
Мы все учились понемногу чему-нибудь и как-
нибудь

СМЫСЛОВЫЕ ЧАСТИЦЫ

1. ВОПРОСИТЕЛЬНЫЕ

ЛИ(ЛЬ), НЕУЖЕЛИ, РАЗВЕ

Неужели вам у нас плохо?

2. ВОСКЛИЦАТЕЛЬНЫЕ

ЧТО ЗА, КАК

Что за прелесть эти сказки!

3. УКАЗАТЕЛЬНЫЕ

ВОН, ВОТ

Вот уже кое-где мелькает травка. **Вон** на пригорке расцвел подснежник.

4. СОМНИТЕЛЬНЫЕ

ВРЯД ЛИ, ЕДВА ЛИ

Едва ли ты сумеешь взять эту высоту

5. УТОЧНЯЮЩИЕ

ИМЕННО, КАК РАЗ

Люди уважали Ивана **именно** за честность

6. ВЫДЕЛИТЕЛЬНО-ОГРАНИЧИТЕЛЬНЫЕ

ТОЛЬКО, ЛИШЬ, ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО, ПОЧТИ

Гласные звуки состоят **исключительно** из голоса

7. УСИЛИТЕЛЬНЫЕ

ДАЖЕ(И), НИ, И, ВЕДЬ, УЖ, ВСЁ, ВСЁ-ТАКИ, -ТО

Скажи-ка, дядя(2), **ведь** не даром...

Правописание частиц

Раздельно

БЫ (Б), ЛИ (ЛЬ) ЖЕ (Ж))

**МОЖНО ОПУСТИТЬ
ИЛИ ПЕРЕСТАВИТЬ** о,
НО В ТО же время
интересно

Что **бы** такого
интересного
придумать?

! НЕ ПУТАЙ С

**ЧТОБЫ, ТАКЖЕ, ТОЖЕ,
НЕУЖЕЛИ**

Через дефис

**КА, -ТО, - ЛИБО, - НИБУДЬ,
КОЕ-**

А мы-**то** старались!

Сходи-**ка** в магазин за хлебом!

-ДЕ

-С

-ТКА

-ТКО

УСТАРЕВШИЕ

ТАКИ – после наречий, глаголов,
частиц

Опять-**таки**, уехал-**таки**, все-**таки**

НО: Он **таки** приехал в гости.

Различение на письме НЕ и НИ

НЕ

ОТРИЦАТЕЛЬНАЯ

НИ

УСИЛИТЕЛЬНАЯ

1. **НИ** УСИЛИВАЕТ ИМЕЮЩЕЕСЯ В ПРЕДЛОЖЕНИИ ОТРИЦАНИЕ

На небе **не** было **ни** облачка

2. При двойном отрицании (частица **НЕ** повторяется) - УТВЕРЖДЕНИЕ

Я **не** могу **не** сказать о нём – Я **должен** сказать о нём.
Нет такого места, где он **не** побывал бы

3. В качестве союза **НИ – НИ** (можно заменить на **И – И**)

Ни у реки, **ни** за рекой не было огней –
И у реки, **и** за рекой не было огней

4. **НЕ** в вопросительных и восклицательных предложениях

Кому **не** хочется получить приз?! –
Всем хочется получить приз!
Где он только **не** бывал! – Он бывал
во многих местах.

5. Для усиления утверждения в придаточном предложении с уступительным значением (в этом случае местоимение и местоименное наречие с частицей **НИ** можно заменить на другое местоимение, местоименное наречие или союз **ХОТЯ** без частицы **НИ**)

Как **ни** пытался он забыть обиду, ничего не получалось –
Хотя он пытался забыть обиду, ничего не получалось.
Кто бы **ни** приходил к ним, каждый получал отказ –
Все, кто приходил к ним, получали отказ.

6. **НЕ** пишется в придаточном предложении времени в союзах **ПОКА, ПОКАМЕСТ**

Куй железо, **пока не** остыло

7. Под ударением в отрицательных местоимениях и наречиях пишется **НЕ**, без ударения **НИ**

**не́кого, не́где,
не́когда.
никогó, ни́где,
никогда́.**

8. В оборотах с союзом «**КАК**»:
не кто иной (другой).. **как**;
не что иное (другое).. **как**.

Это был **не кто иной**,
как бочар Вавила

9. . В оборотах без союза
«**КАК**»: **никто иной** (другой),
ничто иное (другое).

Никто иной, кроме вас,
этого не сделает.
Кроме музыки, **ничто
иное** его не
интересовало

10. НИ пишется в устойчивых оборотах:

ни бе ни ме; ни больше ни меньше; ни в городе Богдан, ни в селе Селифан;
ни рыба ни мясо;
ни свет ни заря; ни слуху ни духу;
ни дать ни взять; ни жив ни мертв; ни дна ему ни покрышки;
ни за что ни про что; ни пуха ни пера; ни нашим ни вашим; ни так ни сяк;
ни ответа ни привета; ни то ни сё; ни с того ни с сего; ни там ни сям; ни то
ни другое; ни тот ни другой; ни туда ни сюда; ни шатко ни валко; ни тпру
ни ну.

НАДО РАЗЛИЧАТЬ:

НЕ ОДИН = МНОГО

**НИ ОДИН = НИКТО,
НИКОГО**

НЕ РАЗ = МНОГО

**НИ РАЗ =
НИСКОЛЬКО**

НЕМАЛО = МНОГО

НИМАЛО = НИЧУТЬ

ЗАПОМНИ!

ВО ЧТО БЫ ТО НИ СТАЛО

П/З №12

**Использование правил
орфографии в образцах
письменных текстов**

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО.

Раскройте скобки и выпишите это слово.

1. - Обломов, с детства (не)привыкший к труду, только мечтает о серьёзной деятельности.

- Водитель (не)смог избежать столкновения со встречным автомобилем.**
- (Не)новый французский роман, а сочинение двухсотлетней давности — вот что вдруг завладело вниманием читателей журнала «Москвитянин».**
- Барыне (не)здоровилось, и она рано покинула гостиную.**
- Долина, ещё (не)озаряемая солнцем, лежит в дымке тумана.**

2. - Василиса Егоровна сдержала свое обещание и (н..)кому не сказала (н..)одного слова, кроме пощады.

- Глухарь получил свое название (н..) от (н..)достатка слуха, который у него очень остр, а по месту жительства.**
- Спросить дорогу было (н..)у кого, а найти её было нужно, (н..)смотря (н..)на что.**
- Учебника (н..)у кого (н..) оказалось, но это (н..)было (н..)разрешимой проблемой при наличии интернета.**
- Я слушал его и думал: (н..)ужели этот человек верен себе, говоря все эти (н..)подобающие ему речи?**

3. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква И.

Чтение настоящей книги должно быть взаимодействием с ней, то есть, н(1) чего н(2) вкладывая в читаемое от себя, вы рискуете и н(3) получить н(4)чего от книги.

4. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква И.

Как н(1) старался, я н(2) смог найти в колючей изгороди н(3) щели, н(4) лаза, поэтому н(5) раз ободрал бока, пока попал во двор.

5. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

- Еще (не)видимое глазом солнце раскинуло по небу прозрачный веер солнечных лучей.**
- И ведь (не)кому пожаловаться!**
- Мы бредем по дорожкам, где (не)кошена трава.**
- (Не)с кого спрашивать, когда сам виноват.**
- Голос Пушкина никогда (не)переставал звучать в русской поэзии**

6. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(В)ТЕЧЕНИЕ нескольких лет М.В. Ломоносов занимался изучением русской истории, а ТАК(ЖЕ) точных наук.

Значение многозначного слова конкретизируется в тексте, (ПРИ)ЧЁМ некоторые слова только в данном тексте могут обозначать одно и ТО(ЖЕ) понятие.

Притяжение между парой электронов может возникать (НЕ)СМОТРЯ на то, что они находятся далеко друг от друга, (ПО)ЭТОМУ движение электронов в паре становится согласованным.

Для композитора, который способен слышать мир ТАК(ЖЕ), как художник — видеть его в цвете и формах, музыка — это именно звучание, (ТО)ЕСТЬ процесс, протекающий во времени.

(В)ТЕЧЕНИЕ недели от брата не приходило никаких писем, (НА)КОНЕЦ пришла короткая телеграмма.

7. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Выбрался Муравей из-под ноги Верблюда-великана и призадумался: ЧТО (БЫ) такое сделать, ЧТО(БЫ) отомстить высокомерному обидчику?

Отец ТАК(ЖЕ) страстно, как и все его друзья, болел за свою футбольную команду. Его сын ТО(ЖЕ) был азартным болельщиком.

(ОТ)ТОГО незнакомого и страшного зверя, который внезапно появился на поляне, надо было срочно спрятаться, ЧТО(БЫ) не попасться ему в лапы.

Петя вздрогнул, (ОТ)ТОГО что в дверь позвонили, мама ТО(ЖЕ) не ожидала звонка.

ЗА(ТО) время, пока дед заваривал чай, мы успели (НА)БЕЛО перерисовать рукописную карту, отданную геологами.

8. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

ЧТО(БЫ) ни говорил гость, Катерина смотрела **ТАК(ЖЕ)** строго, как и прежде.

Только с признанием Ильи Ильича Ольге **(В)НАЧАЛЕ** второй части «Обломова» возникает завязка, а **(ЗА)ТЕМ** и действие романа, отсутствовавшее в первых главах.

(С)НАЧАЛА Марина держалась в деревне неуверенно и даже, увидев вдалеке Лену, зашла в высокую густую рожь, поросшую васильками, **ЧТО(БЫ)** только не попасться соседке на глаза.

Обломов рисует Штольцу свой идеал семейной жизни со ссылкой на духовные запросы, неведомые его предкам, но **(В)ЦЕЛОМ** выдерживая патриархально-идиллический дух: прогулки **(В)ДВОЁМ** после сытного завтрака, неспешные беседы с друзьями.

ГДЕ(ТО) в лесу раздавался протяжный вой, однако **(НИ)КТО** из охотников даже не вздрогнул.