



**Учитель и ученик должны
сотрудничать под единым
девизом: “Знать – уметь –
творить – хотеть
самосовершенствоваться и**

”

**Ведущая педагогическая
идея– развитие речевых
способностей учащихся
будет наиболее
оптимальным в
ситуации применения
учителем на уроках
английского языка**

Использование игр на уроках иностранного языка помогает учителю глубже раскрыть личностный потенциал каждого ученика, его положительные личные качества, сохранить и укрепить учебную мотивацию.

**Ролевая игра выступает как
эффективное средство
создания мотива к
иноязычному
диалогическому общению;
способствует реализации
деятельностного подхода в
обучении иностранному
языку, когда в центре
внимания находится ученик
со своими интересами и**

**Ролевая игра –
это речевая,
игровая и
учебная
деятельности
одновременно.**



**Ролевую игру можно
расценивать как
самую точную модель
общения.**





**Ролевая игра обладает
большими
возможностями
мотивационно-
побудительного плана**



- **Ролевая игра предполагает усиление личностной сопричастности ко всему происходящему.**



**Ролевая игра
способствует
формированию
учебного
сотрудничества и**



**Ролевая игра обладает
большими возможностями
в практическом,
образовательном и
воспитательном**



Роль учителя в процессе подготовки и проведения игры меняется. На начальной стадии работы учитель активно контролирует деятельность учащихся, но постепенно он становится только



**Конечной целью любой
ролевой игры на уроках
английского языка
является получение
НОВЫХ ЗНАНИЙ И**

Ролевая игра

является очень перспективной формой обучения, так как она

- способствует созданию благоприятного психологического климата на уроке;
- усиливает мотивацию и активизирует деятельность учащихся;
- даёт возможность использовать имеющиеся знания, опыт, навыки общения в разных ситуациях.

CARD №1

Theme: ASKING THE WAY

Task: Make Up a Dialogue And Act It Out.

Roles: 1st pupil – English tourist

2nd – Russian citizen