

# §7. «Новая Россия». Итоги реформ.



# План урока.

1. Личность царя-реформатора.
2. Светский облик культуры.
3. Изменения в быте.
4. Петровский «парадиз».
5. Преображенная Россия.

# 1. Личность царя-реформатора

**Сломал привычные представления о монархе (внешность, скромность в быте и одежде).**

**«За мое отечество и люди живота своего не жалели и я не жалею».**

**Жесток и деспотичен, безжалостное уничтожение прошлого, «Осатанелый зверь», - Л.Н. Толстой.**

**Буйные застолья «Всешутейшего и всепьянейшего собора».**

**Официально причиной смерти стала пневмония. В октябре 1724 года в Финском заливе случилось наводнение, и царь Петр сильно простудился, спасая тонувших солдат.**

**Современные специалисты считают, что причиной смерти в неполные 53 года было воспаление язвы в мочеиспускательном канале.**



1. Император носил обувь 38 размера.
2. Рост Петра Великого – 2 м 4 см.
3. Император носил одежду 48 размера.
4. Мог узлом завязать кочергу, в трубку сворачивал серебряные тарелки.
5. Одевался часто в старую одежду.
6. Неприхотлив в дороге и еде, просыпался к 5 часам.
7. Владел 14 ремеслами, мог своими руками с начала и до конца построить корабль или





## 2. Светский облик культуры.

1. Смена модели культурного развития: религиозное мировоззрение уступило место светскому (рационализм и практицизм).
2. Появление государственной светской школы: начальные цифирные школы, училища, Навигацкая школа.
3. «Арифметика» Л.Ф. Магницкого – 17 в.
4. 1710 г. - реформа алфавита, гражданский шрифт.
5. 1703 г. – первая российская печатная газета «Ведомости».
6. 1714 г. – первый музей в России – Кунсткамера.
7. 1724 г. – указ о создании Академии наук.
8. Изобразительное искусство: портреты и батальная живопись И.Н. Никитина.
9. Архитектура.



### 3. Изменения в быте.

Регламентация частной жизни высшего

**сословия:**

Праздники с иллюминацией, карнавалы, фейерверки.

Ассамблеи с женщинами и «неблагородными».

**Культурный раскол:** социальное размежевание дополнилось культурно-бытовым.

Сохранение традиционной культуры и быта в низших сословиях.

## Культурный раскол



## 4. Петровский «парадиз».



**Петербург должен был заменить Москву.**

**Обязательство строить дома из камня и кирпича.**

**Каждой въезжающая в город повозка должна была привезти 3 камня, судно – до 30 больших камней.**

**Строительство по плану Ж.-Б. Леблона. Д. Трезини разработал проекты типовых домов для: «именитых», «зажиточных» и «подлых» людей.**

**Идея нового Амстердама.**

**Обязал после победы под Полтавой строить придворным в Петербурге для себя дворцы и переезжать из Москвы.**

**С 1712 г. стал именоваться «царствующим градом».**





## **Ограниченность петровских реформ:**

- 1. Сохранение крепостничества и укрепление самодержавия.**
- 2. Общество было лишено гражданских прав, достоинство человека определялось его сословным происхождением и чином.**
- 3. Общественное благо – исключительно благо государства.**



# §8. Россия после Петра I.



# План урока.

1. «Эпоха дворцовых переворотов».
2. Борьба за власть.
3. Екатерина I и «верховники».
4. Молодой император Петр II.



# 1. «Эпоха дворцовых переворотов» 1725-1762.

**Послепетровское время: поиск компромисса.**

**Это период как «отторжения» чуждого социально-экономическому и культурному развитию, так и приспособление заимствований к российским условиям (крепостная мануфактура).**

**1. Развитие промышленности и торговли (пр-во чугуна, экспорт хлеба);**

**2. Время Ломоносова и военных побед.**

## 2. Борьба за власть.



За 37 лет на российском престоле сменилось 7 правителей (подросток и младенец также вошли в их число). «Люди случая»



## Из Указа о наследии престола (1722 г)

*Мы Пётр первый император и самодержец всероссийский  
и прочая и прочая и прочая...*

*... Должны мы иметь попечение о целости всего нашего  
государства, которое с помощью божиею ныне паче  
распространено, как всем видимо есть; чего для  
заблагорассудили сей устав учинить, дабы сие было  
всегда в воле правительствующего государя: кому  
оный хочет, тому и определит наследство, и  
определённому, видя какое непопребство, паки  
отменит, дабы дети и потомки не впади в такую  
злость, как выше писано, имею сию узду на себе.*

**Пошатнул восприятие царской власти, как власти от Бога.**

**Стал причиной дворцовых переворотов. Во всех переворотах главной силой была гвардия.**

**Обладатель неограниченной власти мог бы ит**



## 2. «Эпоха дворцовых переворотов» 1725-1762.

**Рецепт сохранения власти:  
угроза репрессий и тайный сыск  
недовольных + особое внимание к  
требованиям «первенствующего  
сословия» - дворянства (льготы и  
привилегии).**

**Это приводило к ужесточению  
крепостнического режима и  
превращению дворян в бездельников.  
Вторая половина XVIII в. – «золотой век»  
русского дворянства.**



### 3. Екатерина I и «верховники» 1725-1727.



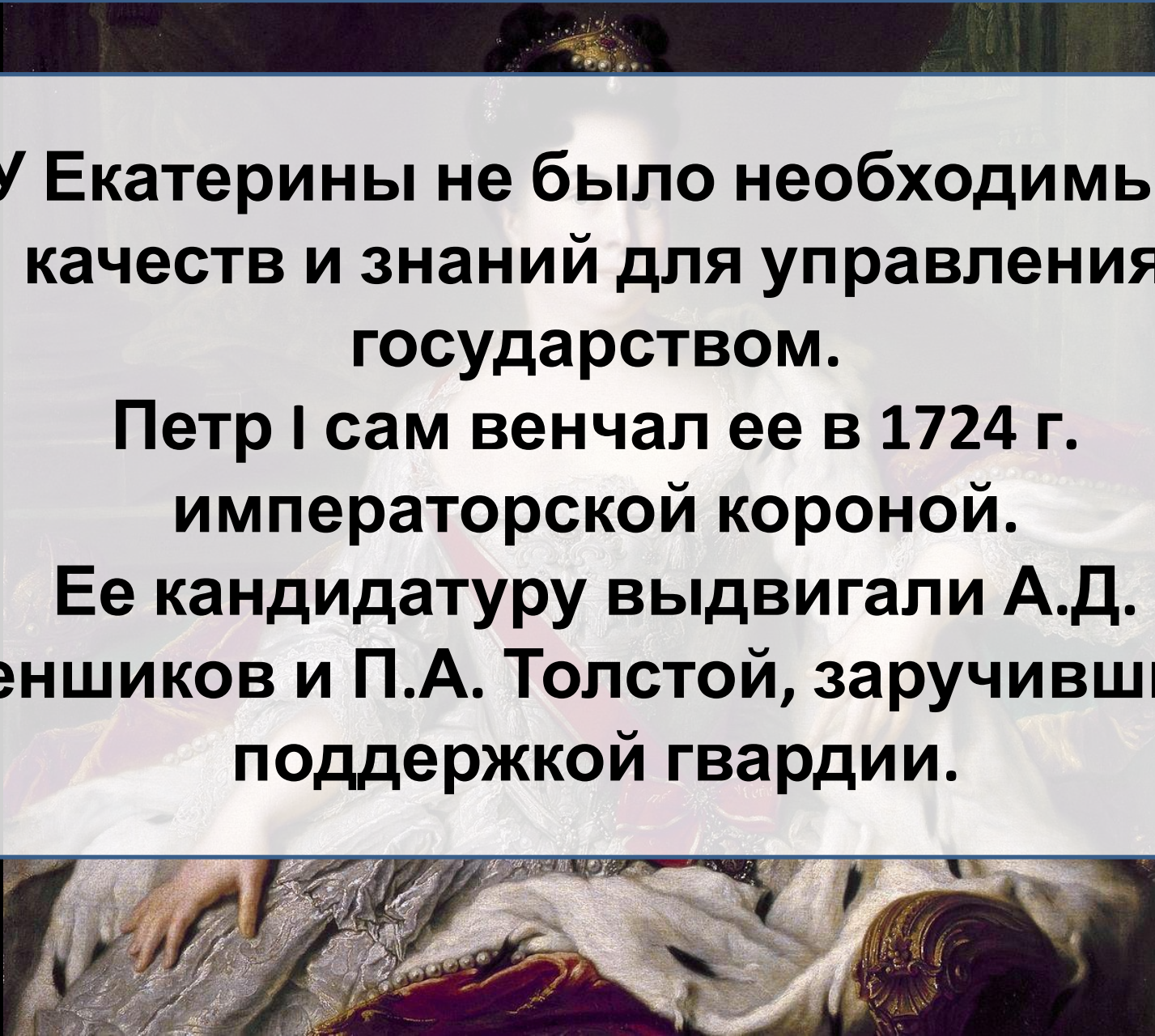
По старому порядку трон должен был перейти наследнику Петра I по мужской линии - внуку Петру Алексеевичу (Петру II). Но он мог покарать виновных в смерти своего отца – царевича Алексея.

### 3. Екатерина I и «верховники».

**У Екатерины не было необходимых качеств и знаний для управления государством.**

**Петр I сам венчал ее в 1724 г. императорской короной.**

**Ее кандидатуру выдвигали А.Д. Меншиков и П.А. Толстой, заручившись поддержкой гвардии.**





### 3. Екатерина I и «верховники».

**Фельдмаршал князь Николай Репнин: «Кто осмелился привести их сюда без моего ведома?!».**

**Генерал-аншеф И. И. Батурлин: «Я велел прийти им сюда по воле императрицы, которой всякий поданный должен**



### **3. Екатерина I и «верховники».**

**1726 г. – создание Верховного тайного совета – высшего правительственного учреждения:**

**А.Д. Меншиков, П.А. Толстой, Ф.М. Апраксин, А.И. Остерман, Д.М. Голицын, Г.И. Головкин – «верховники».**

**Председатель – императрица.**

**Вся система государственного управления оказалась в руках Совета: сенатские указы не имели силы, если их не одобрял Совет. «Верховники» стали контролировать деятельность**

**коллегий.**



### 3. Екатерина I и «верховники».

**Меншиков  
отправил П.А.  
Толстого в  
Соловецкий  
монастырь и стал  
фактически  
правителем  
страны –  
«полудержавный  
властелин».  
Добился согласия  
Екатерины I на брак  
его дочери Марии с  
Петром**





### 3. Екатерина I и «верховники».



**Старшая дочь Петра Анна и ее муж Карл Фридрих Гольштейн-Готторпский - племянник Карла XII , имел права на шведский престол, что было выгодно для России.**



## 4. Молодой император Петр II 1727-1730.



**Петру II было 11 лет. Был перевезен в дом Меншикова для обучения и воспитания. Меншиков получил чин генералиссимуса.**



## 4. Молодой император Петр II 1727-1730.



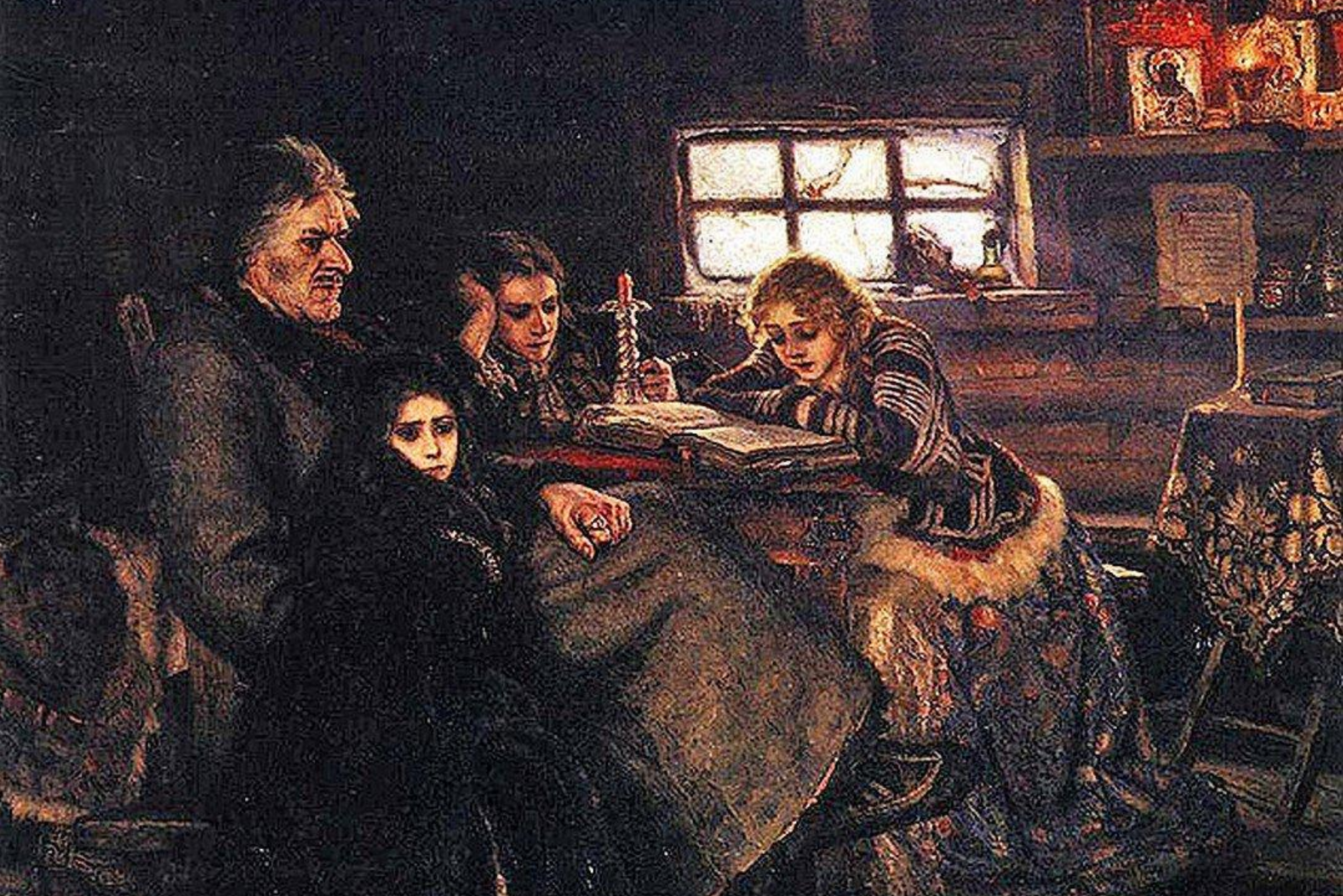
Во время болезни поручил князьям Долгоруким присмотреть за Петром II. 19-летний Иван Долгорукий, привязал к себе царевича. Долгорукие поссорили царевича с Меншиковым. Царский указ о его ссылке в Березов Тобольской губернии.



РОССИЯ. ФИЗИЧЕСКАЯ КАРТА







**Все имение и владения князя (90 тыс. крепостных) были конфискованы. Умен через 1,5 года в Березове.**

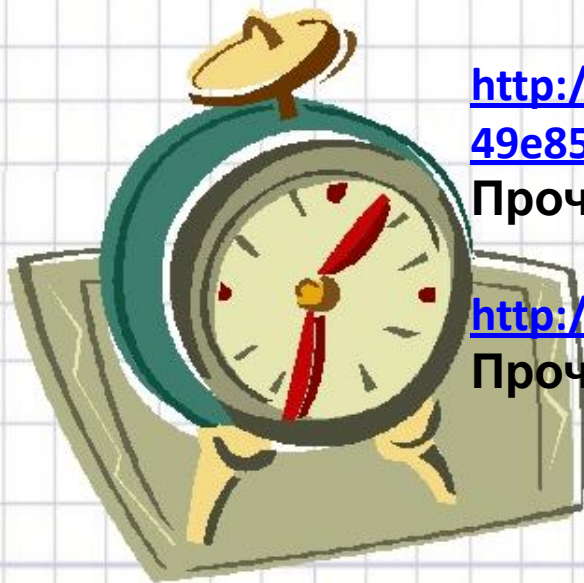


## 4. Молодой император Петр II 1727-1730.



Двое Долгоруких вошли в состав Верховного тайного совета и хотели выдать замуж за Петра II княжну Екатерину Долгорукую. В 1729 г. их обручили. В январе 1730 г. Петр заболел оспой и умер.

# *Домашнее задание:*



<http://oldstory.info/index.php?showtopic=17435&k=880ea6a14ea49e853634fbdc5015a024&settingNewSkin=3>

Прочитать статью, ответить на вопросы:

[http://www.nsk.aif.ru/society/sibirskaya\\_sylka\\_menshikova](http://www.nsk.aif.ru/society/sibirskaya_sylka_menshikova)

Прочитать статью, ответить на вопросы:







В. Художник