

Музыка

Одна из известнейших песен про Донбасс — «Спят курганы тёмные». Написана в 1939 году **поэтом Борисом Ласкиным** и **композитором Никитой Богословским**. Песня некоторое время была гимном г. Макеевки Донецкой области.

Композиция «*В чистом небе донецком*» была написана во славу шахтёрам **неизвестным автором**.

«*Давно не бывал я в Донбассе*» — песня, написанная **поэтом Николаем Доризо** и **композитором Никитой Богословским** в 1973 году.

Композиция «*Великий Донбасс — честь и гордость народа*» является гимном ДНР (автор музыки - **М. Хохлов**, текст написан «**группой авторов**»).



Текст (слова) песни «Спят курганы тёмные»

Спят курганы тёмные,	Там на шахте угольной	Дни работы жаркие,	Через рощи шумные
Солнцем опалённые,	Паренька приветили,	На бои похожие,	И поля зелёные
И туманы белые	Руку дружбы подали,	В жизни парня сделали	Вышел в степь
Ходят чередой.	Повели с собой.	Поворот крутой.	донецкую
Через рощи шумные	Девушки пригожие	На работу жаркую,	Парень молодой.
И поля зелёные	Тихой песней	На дела хорошие	Через рощи шумные
Вышел в степь	встретили.	Вышел в степь донецкую,	И поля зелёные
донецкую	И в забой отправился	Парень молодой.	Вышел в степь
Парень молодой.	Парень молодой.	На работу жаркую,	донецкую
Через рощи шумные	Девушки пригожие	На дела хорошие	Парень молодой.
И поля зелёные	Тихой песней	Вышел в степь донецкую	
Вышел в степь	встретили.	Парень молодой.	
донецкую	И в забой отправился		

Текст песни "В чистом небе"

В чистом небе донецком голубиные стаи
Обгоняет степной ветерок
Пусть им вслед улетаёт эта песня простая
Песня трудных шахтерских дорог.

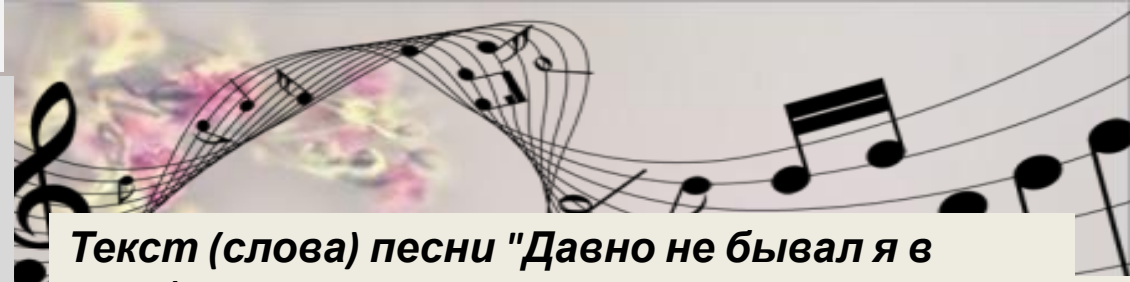
Что ты знаешь о солнце, если в шахте
Ты был

Если бродишь под солнцем с утра
Только тот ценит солнце и высокое небо
Кто поднялся с зарей на-гора.

Не смотрите подружки на шахтерские раны
С них донецкий не смывает уголек
Вы в глаза и в сердца их загляните под
В них горит золотой огонек.

Так пускай расцветает над родными копытами
Белых яблонь весенний наряд
И всегда вечерами над родными копытами
Огоньки как рубины горят.

В чистом небе донецком голубиные стаи
Обгоняет степной ветерок
Пусть им вслед улетаёт эта песня простая
Песня трудных шахтерских дорог.



Текст (слова) песни "Давно не бывал я в"

Давно не бывал я в Донбассе,
Тянуло в родные края,
Туда, где доныне осталась в запасе
Шахтёрская юность моя.

Осталась она неизменной,
Хотя от меня вдалеке.
Там девочка Галя живёт непременно
В рабочем своём городке.
В далёком живёт городке.

Отчаянно Галя красива,
Заметишь её за версту.
Бывалые парни глядят боязливо
На гордую ту красоту.

С тех пор хоть немало я прожил,
Душа красоте той верна.
В другую влюбился за то, что похожа
Глазами на Галю она.
Похожа на Галю она.

И вот наконец я в Донбассе,
Вот беленький домик её...
Седая хозяйка на чистой
террасе
Спокойно стирает бельё.
Стою я в сторонке безмолвно,
Душа замирает в груди.
Прости меня, Галя, Галина
Петровна,
Не знаю за что, но прости.
Не знаю за что, но прости.

Прости за жестокую память
О прежних косичках твоих,
За то, что мужчины бывают с годами
Моложе ровесниц своих.

Прости за те лунные ночи,
За то, что не в этом краю
Искал и нашел я похожую очень
На гордую юность мою
На давнюю юность твою.

Донбасс богат также и талантливыми музыкантами и артистами

Известный композитор **Сергей Прокофьев** был рождён и провёл 13 лет в селе Сонцовка в Донецкой области.

Советский и российский эстрадный певец, российский политический и общественный деятель, музыкальный педагог, **Иосиф Давыдович Кобзон** был рожден в

Владимир Григорьевич Захаров - композитор, хоровой дирижёр, музыкальный деятель, рожденный в Донецке.

Анатолий Борисович Соловьяненко — оперный певец, родился в Сталино (ныне Донецк).





Памятник

Скульптура «**Артёма**» установлена в Святогорске в 1927 году в честь **Фёдора Андреевича Сергеева (Артёма)**, революционера, советского государственного и партийного деятеля, основателя Донецко-Криворожской республики, председателя Донецкого губисполкома.

Автор памятника — **скульптор Иван Петрович Кавалеридзе**. Входит в комплекс памятников Святогорского историко-архитектурного заповедника.

Памятник Джону

Установлен в Донецке в честь **Джона Юза** — валлийского промышленника, основателя Юзовки (современного Донецка) Памятник отлит в центральных ремонтно-механических мастерских и **установлен 8 сентября 2001 года**. Памятник стоит на низком постаменте, фактически в человеческий рост, что по замыслу скульптора символизирует человеческие качества этого деятеля. Автор памятника скульптор — **Александр Митрофанович Скорых**.



Скульптура

«Твоим освободителям, Донбасс» («Освободителям Донбасса»)

Монумент в Донецке, посвящённый *памяти всех частей и соединений, освобождавших Донбасс во время Великой Отечественной войны*, главный памятник военной истории города и области. Памятник был **открыт 8 мая**

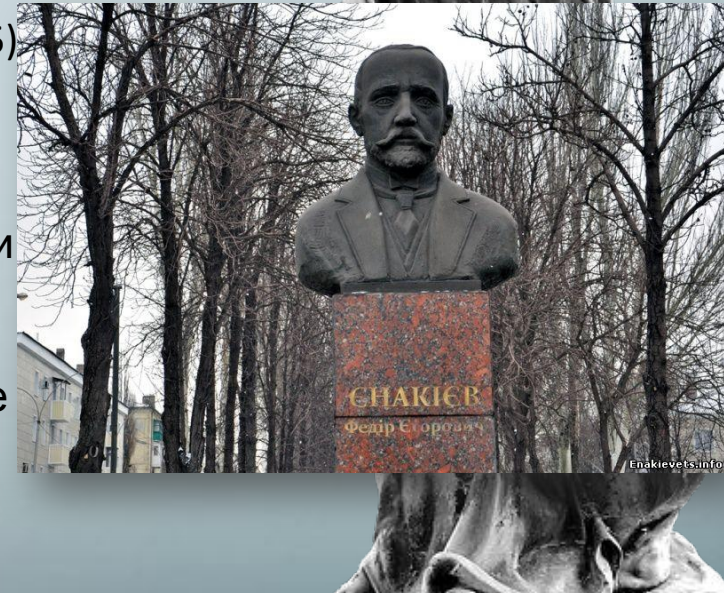
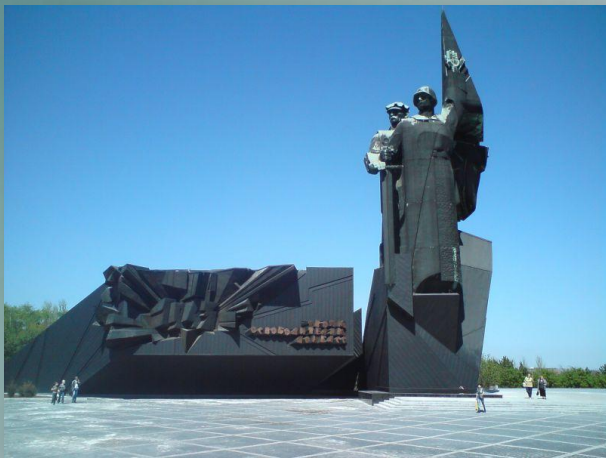
Великой Отечественной войне. **1944 года** для тридцати девяти тысяч Героев. Композиция — шахтёр и солдат, которые правыми руками вместе держат меч остриём вниз. Левая рука солдата поднята вверх, левая рука шахтёра отведена в сторону. За плечами фигур развевается знамя в виде пятиконечной звезды.

Памятник Фёдору Егоровичу Енакиеву

Фёдор Егорович Енакиев (11 января 1852 — 29 января 1915) — инженер путей сообщения, статский советник. Промышленник, один из основателей Енакиевского металлургического завода.

Памятник **Федору Енакиеву** в центре города установлен и торжественно открыт **3 сентября 2010 года**.

Автор скульптуры — житель Горловки, заслуженный художник Украины **Петр Иванович Антып**. На постументе написаны такие слова: «Он оставил после себя целый город». При изготовлении памятника использовалось единственное сохранившееся фото Федора Енакиева.



Памятник детям

1 июня 2015 года в городе Донецк, был установлен памятник **всем деткам Донбасса**.

В парке культуры и отдыха имени Ленинского комсомола Донецка в День защиты детей состоялось открытие памятника детям Донбасса. Инициатором этой акции выступили дети Российской Федерации, объединившиеся в рамках международного проекта «Миру — мир». Сам памятник является подарком городу Российской Федерации.



Памятник погибшим детям (аллея ангелов) был установлен 3 мая 2015 года.

В Донецке, в Парке Победы, возле городского Дворца детского и юношеского творчества, установлены памятник погибшим детям и памятный камень с именами погибших в этой войне детей Донбасса.

Памятник представляет собой металлическую арку высотой в 2,5 м и шириной в 2 м. Композиция состоит из металлических роз как символа Донецка, а между ними есть гильзы от крупнокалиберного пулемета. На металлических розах выкованы 4 голубя.



Автором памятника погибшим детям Донбасса является известный донецкий кузнец **Виктор Михалев**.



16 июня 2016 года, в Парке кованых фигур состоялось торжественное открытие скульптурной композиции «Медицинским работникам ДНР». Памятник представляет собой фигуру, на которой снизу вверх струится пламя, а сквозь него прорастает зеленый росток и восьмиконечная звезда. На ней изображена змея и чаща, символизирующие бессмертие и вечную жизнь.

«Памятник землякам, погибшим от рук украинских карателей»

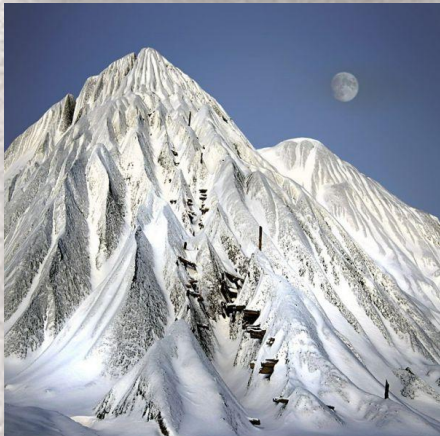
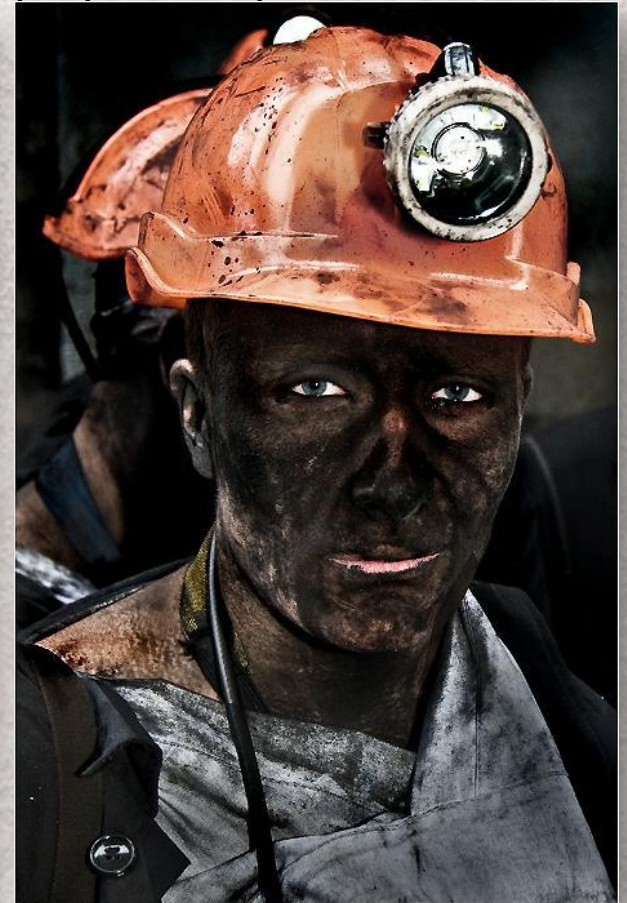
Мемориал находится в парке Ленинского комсомола, на берегу реки Кальмиус. Он представляет собой установленный на мраморном постаменте снаряд, из которого прорастают четыре розы. Высота – 5,3 метра. Памятник торжественно открыт 28 августа 2015 года.



ФОТОИСКУССТВО

Владимир
Папшин

Единственный фотограф в Донбассе, которому принадлежит международный титул Excellence FIAP (выдающийся художник Международной федерации фотоискусства). Прославился он в том числе и благодаря фотографиям терриконов. На его снимках они напоминают пейзажи из фантастических миров. В жизни породные отвалы, конечно, не такие красивые. В жизни они блеклые, пыльные и безжизненные. И тем ценнее снимки фотографа из Горловки.



Евгений Балюбах

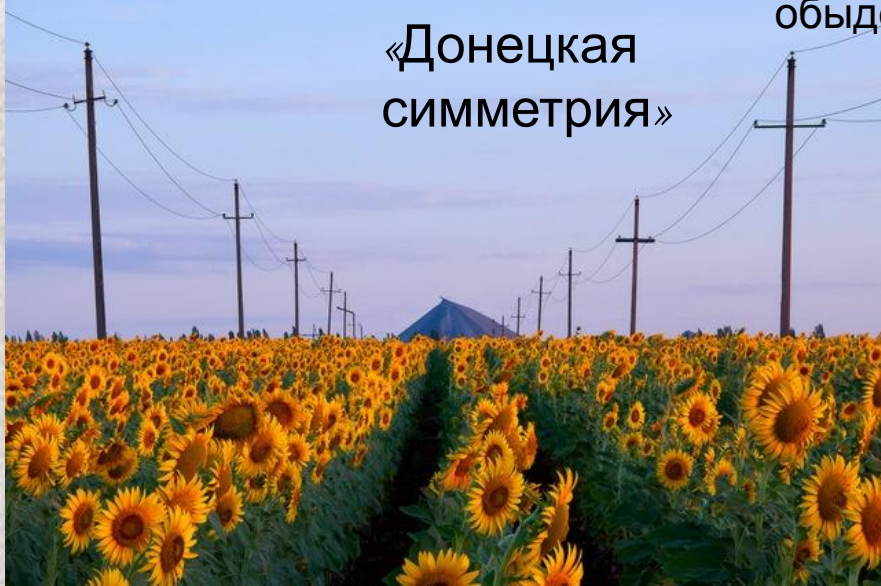
Фотограф Евгений Балюбах умеет видеть красоту Донбасса и, что самое главное, умеет ее передать для других. Может быть, потому, что сам родом из промышленного города Горловка, что в Донецкой области, может быть, талант у него, но, скорее всего, и то, и другое.



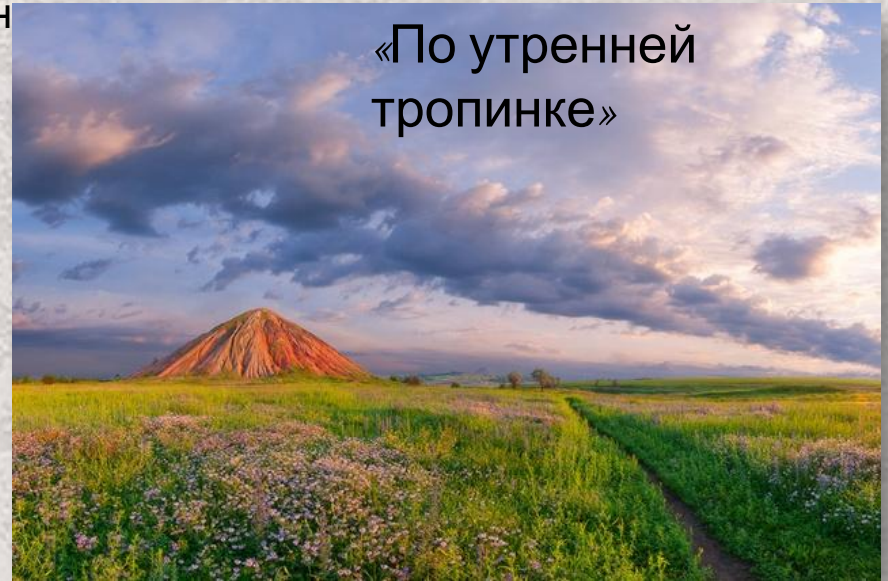
Дмитрий Балховитин

Необычайные и восхитительные красоты, которые подстерегают нас на каждом шагу, но которые мы в упор не хотим замечать, разглядел настоящий художник. 37-летний фотограф из Донецка Дмитрий Балховитин смог найти изюминку там, где простые люди видят лишь

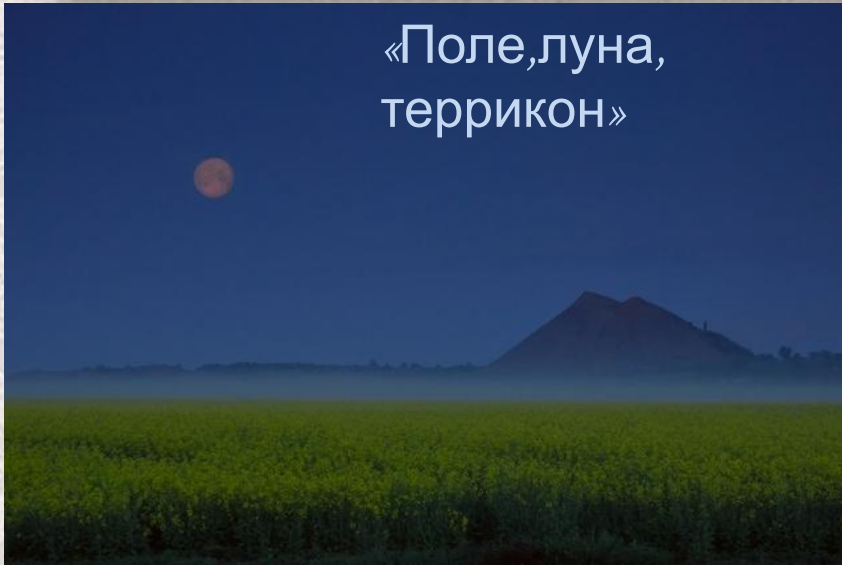
«Донецкая
симметрия»



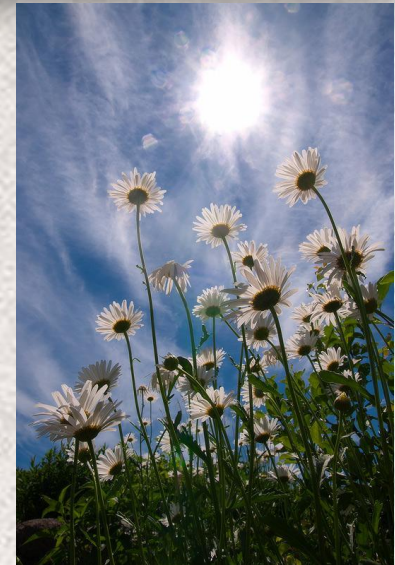
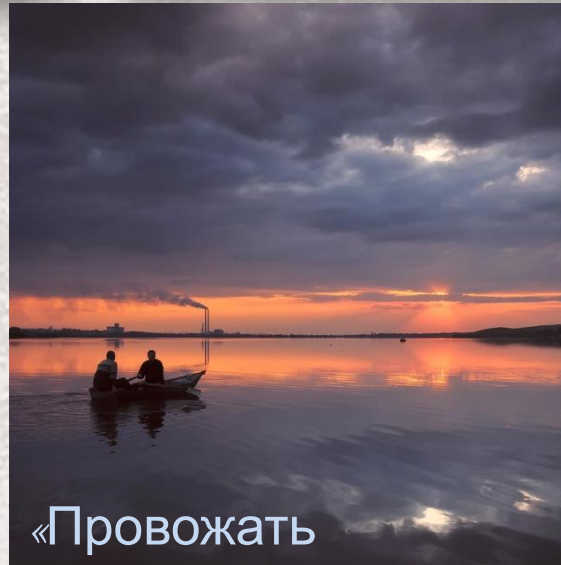
«По утренней
тропинке»



«Поле, луна,
террикон»



«Провожать



Валерий Пузик

Эхо войны на Донбассе: заброшенные и разгромленные дома в Карловке, Донецкой области — военные пейзажи Донбасса отражал фотокорреспондент Южного Курьера Валерий Пузик.

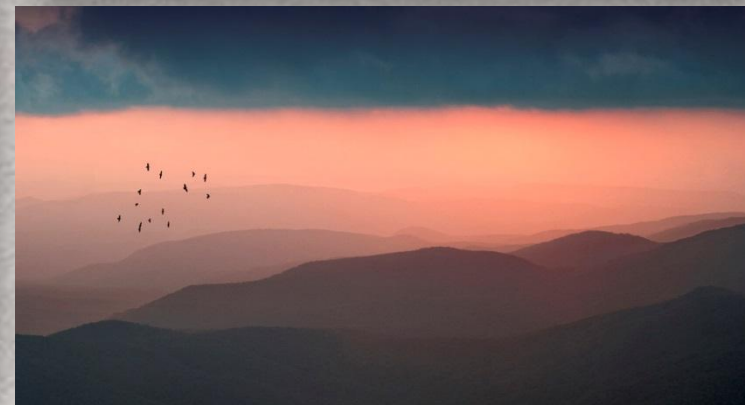
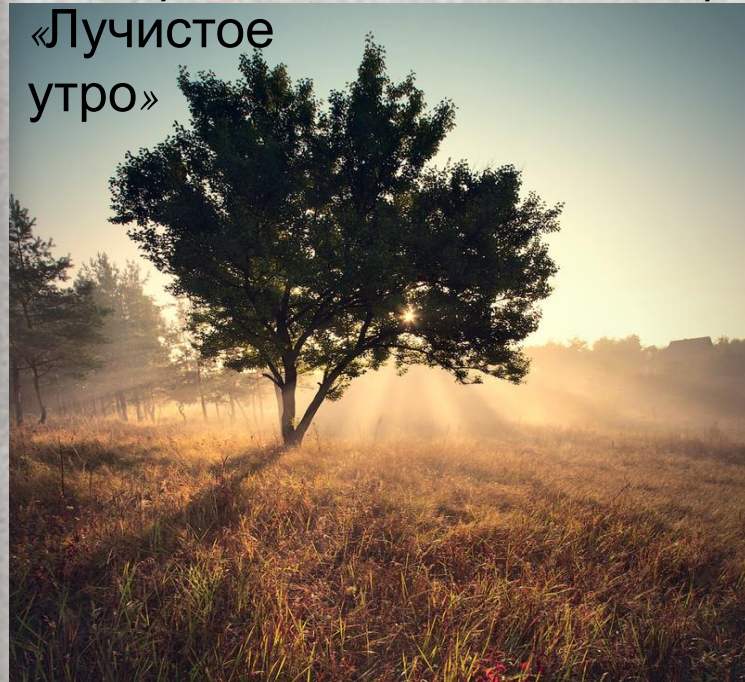


Виталий Башкатов

Фотограф и путешественник. Работает с участниками фотосмен лагеря «Экстремал» с 2014 года. Победитель конкурса «Вики любит Землю» («Wiki loves Earth») 2014 года, лучший фотограф года в номинации «Пейзаж» по версии журнала Photographer, 2012 года. Виталий Башкатов, уроженец из Макеевки, видит всю красоту и загадочность природы



лучше передает ее всем людям мира.



Владимир Николаевич

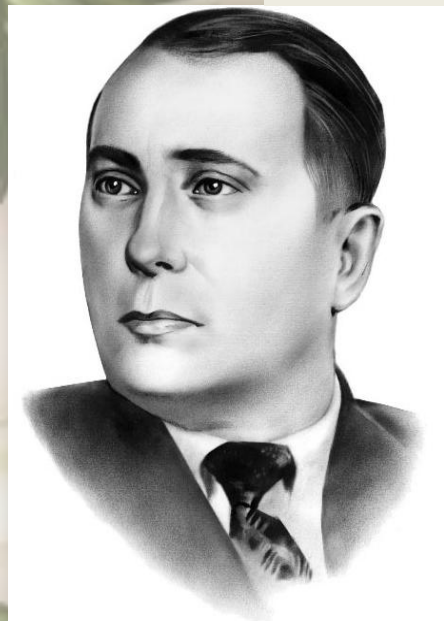
- «Госюры нас на Донбассе»

У каждого человека Родина начинается по-своему. У Сосюры она началась из избы-хворостяно, где шахты на горе ежедневно рисуют звезды", из Донецкой... В своих стихах поэт воспевае родительский край — «звездный Донбасс»:

*Когда приходится в краях твоих бывать,
от счастья плачу я, и плачу, и смеюсь...
Чтобы силы для песен родниковой набрать,
я сердцем к земле донецкой тулюсь...*

Все произведения Сосюры о Донбассе, тяжелый труд его людей насыщены теплыми лирическими красками. Они проникнуты глубокой любовью к "героическим землякам", как говорил поэт, "приобретающих солнечный камень".

Интератив

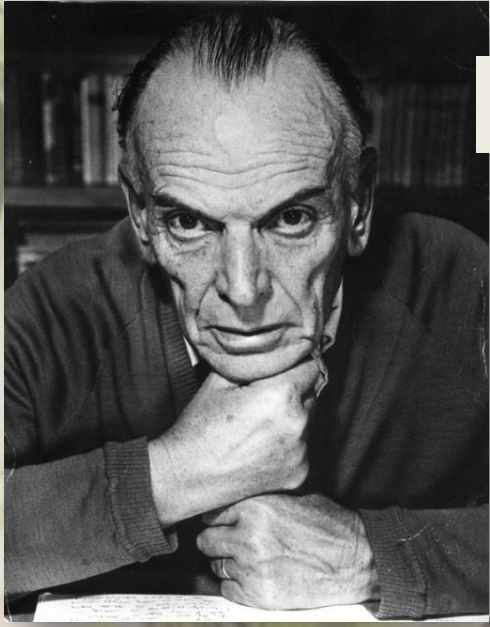


- ## Виктор Васильевич Шутов • Стихи «Крутые уступы»
- «О любви»
 - «Смерти смотрели в лицо»

Виктор Шутов — автор многих стихотворных сборников, посвященных, в основном, родному Донецкому краю, труженикам подземных недр — шахтерам.

Два десятка лет писатель Виктор Шутов собирает материалы о донецком подполье, что позволило ему создать образы волевых, мужественных, нравственно чистых, преданных Родине советских патриотов — все это оживает перед глазами читателей его произведений.





Константин Георгиевич

• «Гостиница «Великобритания»»

Наш регион оставил серьезный след в творчестве Паустовского. Донбассу посвящен раздел «Повести о жизни» — «Гостиница «Великобритания»». Надо заметить, что далеко не всякому трехнедельному периоду своей жизни писатель посвящает отдельную главу!

Когда-то старейшую гостиницу шахтерской столицы украшала мемориальная доска, сообщающая о том, что здесь останавливался великий писатель. Впрочем, художественное исполнение сего памятного знака не выдерживало никакой критики, но все же служило напоминанием о том, благодаря кому гостиница «Великобритания» стала известна всему миру.

*«Пока в груди шахтерской сердце живо
И в сердце кровь сыновняя тепла,
Хочу, чтоб песня с врубовкой дружила,
Варила сталь и в глубь ствола вела,
Клепала клетки, и вздымала зданья,
И на лесах большого созиданья
Примером высшей доблести была.
Донбассу жить!..»*

В творчестве Беспощадного искренне и вдохновенно воспет Донбасс, отражены революционные, трудовые и боевые подвиги донбассовцев. Герои его произведений — тружинники Горловского вооруженного восстания 1905 года, красные бойцы Ворошилова и Пархоменко, организаторы социалистического соревнования.

Павел Григорьевич

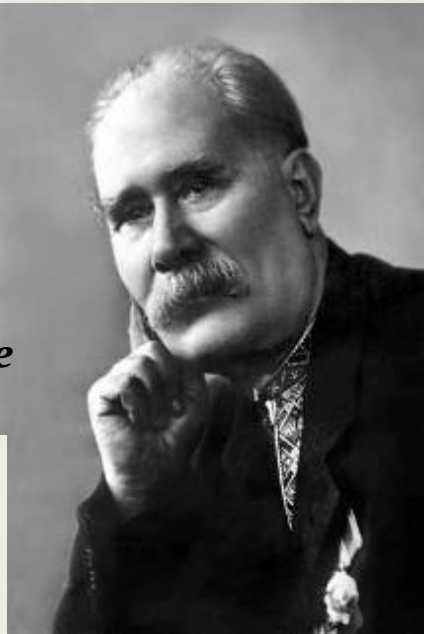
«Шахтерский мур»

«Мы пришли»

«Детство»

«Каменная книга»

Автор крылатого выражения:
«Донбасс никто не ставил на колени. И никому поставить не дано!».



Ирен Витальевна Воздзбудяка,



Окончила факультет журналистики Киевского национального университета. Работала в Донецком участке ТАСС-РАТАУ телеграфисткой, в многотиражке Донецкого металлургического завода, журналистом и диктором радиогазеты. С 1988 года живёт в Киеве. Эта дончанка сейчас входит в топ-10 самых издаваемых украинских писателей. Победительница трёх национальных конкурсов «Коронация слова», обладатель международной премии им. князя Юрия Долгорукова. По произведениям нашей землячки сняты полнометражные фильмы и сериалы **«Пуговица»**, **«Осенние цветы»**, **«Таинственный остров»**, **«Ловушка»**. Как призналась писательница, её детские воспоминания, связанные с жизнью в Калининском районе Донецка, нашли отображение в романах **«Якби»** (**«Если...»**), **«Шестая дверь»**.

Фёдор Дмíтриевич Берёзин

Фёдор Дмíтриевич Берёзин — украинский писатель-фантаст, по образованию — офицер-ракетчик ПВО. В настоящее время — **род. 07** профессиональный писатель (с 1998 года), основатель и председатель Донецкого клуба любителей фантастики «Странник» (с 2001 года). Писать фантастику мечтал с юности, но целенаправленно занялся только в тридцать восемь лет. Работает в жанре твёрдой научной фантастики **«ближнего прицела»**, некоторыми критиками (например, Юрием Астров-Зацарицынским) причисляется к турбореализму. Сам определяет свой жанр как **«фантастико-философский технотриллер»**. Первое опубликованное произведение, не считая рассказов в журнале «Порог» (г. Кировоград) — научно-фантастический **роман «Пепел» — 2001 год.**



**Светлана Борисовна
Максимова**
род. 08.02.1958, Харьков



Родившись в Харькове, Светлана Максимова переехала в Макеевку Донецкой области. Там Светлана окончила школу и некоторое время училась на филологическом факультете Донецкого университета. Занималась с детьми в творческих студиях. В 1987 году окончила Литературный институт им. А.М. Горького. Через год выпустила первую поэтическую книгу **«Вольному – воля»**. Поэт, прозаик, художник, музыкант – исполнитель на австралийской трубе диджериду. Основатель и руководитель музыкально-поэтической группы **«Этномиф»**.

*Господи наш Спасе,
все-то Тебя мы славим –
мама моя в Донбассе,
ну, а сестра – в Полтаве.
Звонят, что ни день, друг*

В 1997 году Дмитрий окончил филологический факультет Донецкого национального университета, в 2002 году – Одесскую духовную семинарию. Церковнослужитель.

Автор книг стихов: **«Под другим дождём»** (2004), **«Провинциальные стихи»** (2010), **«Белая книга»** (2010), **«Облака ручной работы»** (2013).

*Звони, Донбасс обетованный,
На самый верх.
Пророки обещали манну,
А выпал снег.*

*другу –
и каждая плачет в тру
А я звоню им обеим
и даже плакать не см
(август 201*

**Дмитрий
Трибушный**

род. 3 апреля 1975,
Донецк



**Русанов Владислав
Адольфович**
род. 12.06.1966, Донецк



Владислав Русанов окончил Донецкий политехнический институт в 1988 году. Кандидат технических наук по специальности «бурение скважин», доцент Донецкого национального технического университета. Прозаик, поэт, переводчик. **Автор восемнадцати романов.** Заместитель председателя правления Союза писателей Донецкой народной республики.

ВАЛЬС ОБРЕЧЁННЫХ

Нас не язвите словами облыжными.

Жарко ли, холодно? По обстоятельствам.

*Кто-то повышенные обязательства
Взял и несёт, а мы всё-таки выживем.*

Мальчики с улиц и девочки книжные...

*Осень кружится в кварталах
расстрелянных.*

Знают лишь ангелы срок, нам отмеренный,

Только молчат, а мы всё-таки выживем.

*Не голосите, холёно-престижные,
Будто мы сами во всём виноватые.*

На небе облако белою ватой

Мчит в никуда, а мы всё-таки выживем.

Не разобраться, что лучше, что ближе нам?

«Шашки подвысь, и в намёт, благородие!»

*Нам – смерть на Родине, вам же – без
Родины.*

Вот, как-то так...

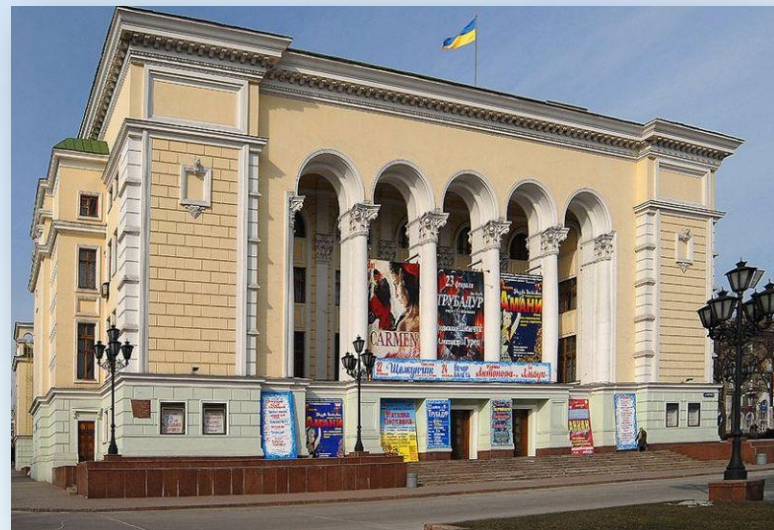
А мы всё-таки выживем!

Донецкий академический украинский музыкально-драматический театр

Театр является организатором проведения региональных театральных фестивалей «Театральный Донбасс» (с 1992 года) и фестиваля спектаклей для детей и юношества «Золотой

Генеральный директор — Волкова Наталья Марковна.

Театр основан в **1927 году** в городе Харькове. В 1933 году из Харькова переехал в Донецк рабочий театр.



Донецкий государственный академический театр оперы и балета

имени **А. Б. Соловьяненко**
Театр в Донецке, открыт в **1941 году**, с **1977 года**
академический.

Художественный руководитель - Вадим Писарев.



Театр помогает Донбассу

В Донбассе также учатся и

выстоять

Донецкий государственный академический театр оперы и балета имени А.Б. Соловьяненко

(Донбасс Оперы)

Вот уже на протяжении 19 лет Школа хореографического мастерства Вадима Писарева, ставшая первым в Украине негосударственным начально-образовательным заведением нового типа, по праву является одной из лучших в стране. Учредителями Школы

в 1992 году выступили художественный руководитель «Донбасс Оперы» – народный артист Украины **Вадим Писарев**, прима-

ба **Дерофеева** и балетмейстер Украины – народная артистка Украины **Евгения Хасянова**, заслуженный работник культуры Украины **Валерий Стасевич** и гендиректор НПК "ИНТЕРБИЗНЕС" **Сергей Исеев**.



В настоящее время в стенах Школы профессию артиста балета осваивают более 100 одаренных детей Донецка и области, а также других городов Украины и зарубежья. На протяжении многих лет учащиеся являются участниками проекта "Одаренные дети". Наглядным подтверждением высокого уровня профессиональной подготовки в Школе хореографического мастерства Вадима Писарева являются блестящие победы ее учеников на многочисленных престижных международных балетных конкурсах.

Донецкий академический областной театр кукол

Кукольный театр в Донбассе появился по Постановлению Сталинского городского Совета от **1 декабря 1933 года**.

Директор театра - **Виктор Стариков**.

Главный режиссер театра - **Анатолий Поляк**.



Донецкий академический областной русский театр юного зрителя

Донецкий академический областной русский театр юного зрителя (г. Макеевка) был **основан в 1971 году**.

Директор - **Татьяна Репунова**.

Первые годы были временем становления театра, творческая деятельность коллектива была направлена на знакомство зрителей промышленного центра страны с сокровищами мировой и национальной классики.



ИЗВЕСТНЫЕ АРТИСТЫ И АКТЕРЫ

Донбасса

Нонна Викторовна Мордюкова
(25.11.1925 г. – 06.07.2008 г.)



Нонна Мордюкова – это великая советская актриса, родившаяся в селе Константиновка (ныне Донецкая область). Она сумела стать по-настоящему родной и миллионов зрителей в разных уголках Советского союза. Её называли воплощением духа простой русской женщины, а также одной из самых любимых артисток в истории СССР. Она была сама собой в кино и в жизни, а потому, воплощенные ею образы всегда вызывали настоящий восторг у простых зрителей. Ей хотелось верить, ей хотелось сопереживать... А что еще по-настоящему важно для актера? В 2008-м году Нонна Мордюкова покинула наш мир, однако память о ней до сих пор жива в сердцах зрителей. Сегодня Нонна Мордюкова включена в перечень выдающихся актрис XX века редакционным советом британской энциклопедии «Кто есть кто» («Who is Who»).

Фильмограф

1948 — [Молодая гвардия](#) — Ульяна

[Громова](#)
1952 — [Возвращение Василия](#)

[Бортникова](#) — Настя Огородникова

1953 — [Калиновая роща](#) (фильм-спектакль) — Надежда Романюк

1955 — [Чужая родня](#) — Стеша

[Рябкин](#)
1956 — [Звёзды на](#)

[фильме «Катерина Воронина»](#) — Дуся Ошуркова

1959 — [Три рассказа Чехова](#) (киноальманах; новелла «Ванька») — жена Аляхина

1959 — [Хождение по мукам](#) (фильм № 3 — «Хмурое утро») — Матрёна Красильникова

1960 — [Простая история](#) — Саша

[Поланов](#)
1962 — [Павлуха](#) — Натал

1965 — [Война и мир](#) — Анисья

1970 — [Баллада о Беринге и его](#)

[друзьях](#) — императрица [Анна Иоанновна](#)

1977 — [Инкогнито из Петербурга](#) — Анна

Андреевна Сквозник-Дмухановская, жена

1980 — [Весел для двоих](#) — «дядя

[Миша](#)
и многое другое...

Ольга Олеговна Ломоносова



Ольга Олеговна Ломоносова – актриса театра и кино, в прошлом – подающая большие надежды спортивная гимнастка и балерина, рожденная в городе Донецк. Зрители помнят ее по работам в фильмах и сериалах [«Новогодние приключения»](#), [«Моя Пречистенка. Две любви»](#) (Софи Куратова), [«Не родись красивой»](#) (Кира Воропаева), [«Точка возврата»](#) (Шнырёва), [«Ты мне снишься...»](#) (Ольга Николаевна), [«А зори здесь тихие»](#) (мать Четвертак (эпизод)) и других.

Александр Владимирович Ревва

Александр Ревва – дончанин, актер, певец, резидент Comedy Club и участник телепроектов на «Первом» и других российских телеканалах. Известен ролями в фильмах [«Ржевский против Наполеона»](#) (конюх), [«Бабушка лёгкого поведения»](#) (Саня «Трансформер» / Александра Павловна Фишман), в качестве ведущего телешоу «Ты смешной!», выступлениями в юмористических скетчах в образе «бабушки», а также песнями, исполняемыми под псевдонимом Артур Пирожков.



М.В.Волгин

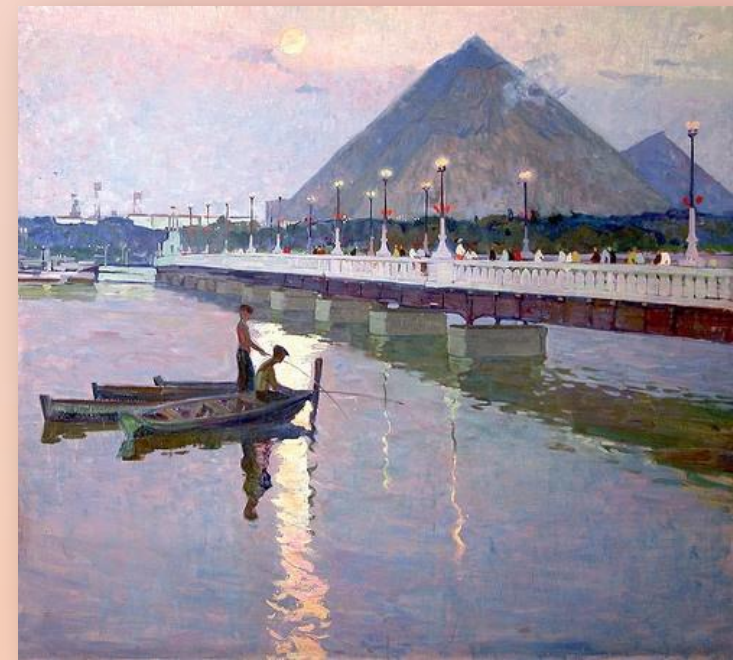
«В бывшей Юзовке.
Молодой
Донбасс», 1961

Для этой картины, как и прочих других
этого периода (1946-1961 г.г.)

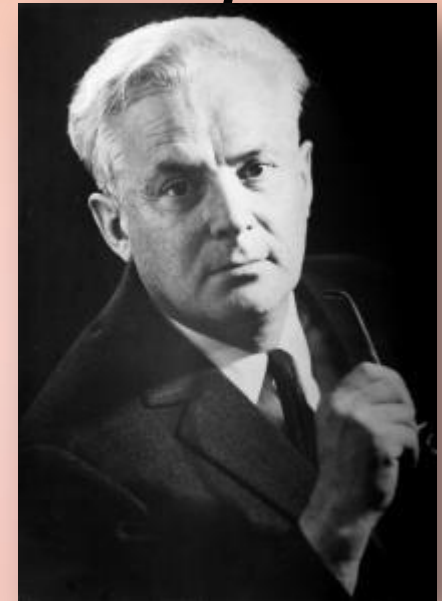
характерны

пространственно развёрнутая композиция,
несколько приглушенные тона, тщательная
проработка всех деталей, повествовательность и
ярко выраженный лиризм. Композиции не
многофигурны, в них подчёркивается единство
человека и природы.

«ЮНОСТЬ»

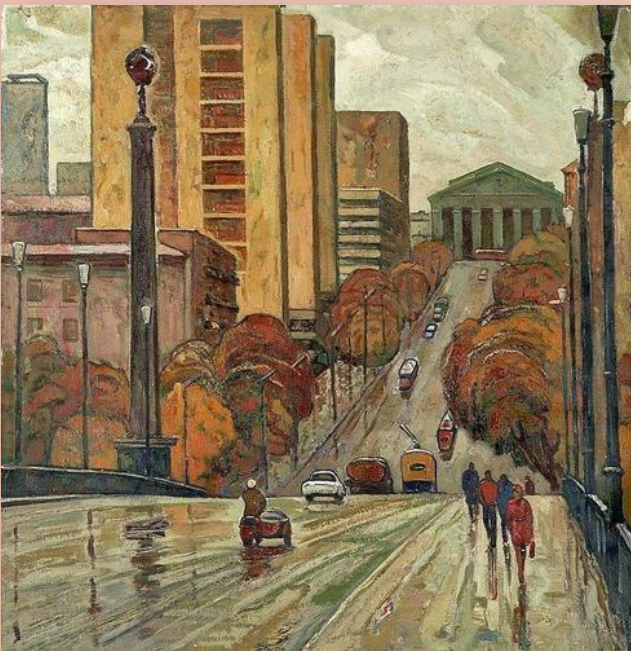


**Борис Вакс
Иосифович**

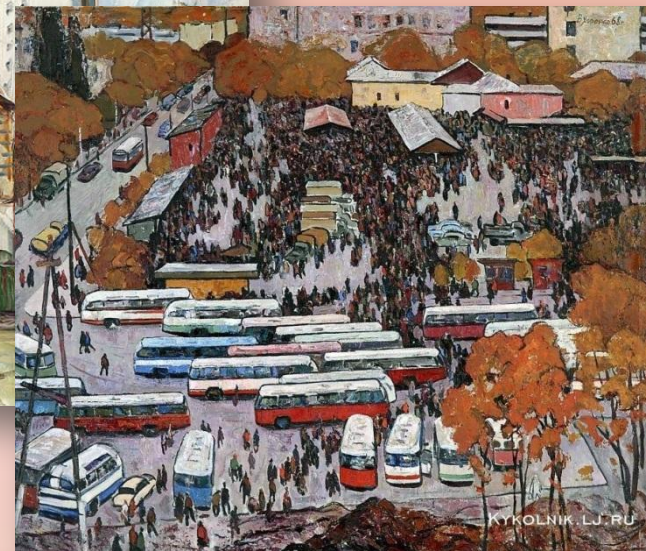


(1970) Старая картина донецкого художника **Владимира Хоренко**, которую автор назвал 'Ленинский проспект', хотя на самом деле на ней изображен проспект Ильича.

Вот еще картины Владимира Хоренко с видами Донецка: площади Ленина, будущего Крытого рынка, улицы Артема, набережной:



Владимир Федорович Хоренко



Комендант Юрий
Сергеевич



Донецкие мотивы, 1968



«Донбасс», 1947



«Н.С.Хрущев с
шахтерами», 1961



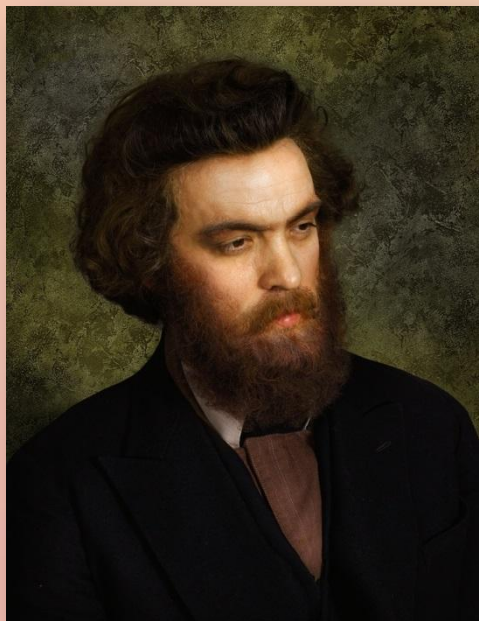
**Гарри
Вильгельмович
Руфф**
род. 04.03.1931



Художник работает в области станковой живописи, владеет техникой масляной живописи.



Куинджи писал на любом подходящем материале — на стенах, заборах и обрывках бумаги. Будучи зрелым художником, особенно любил писать пейзажи украинской природы.



**Архип Иванович
Куинджи**

«Закат», 1876—1890



**«Вечер на Украине»,
1878**



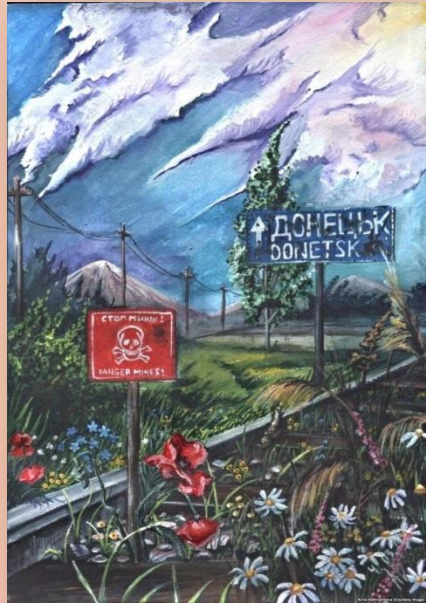
**«Чумацкий тракт в Мариуполе»,
1875**



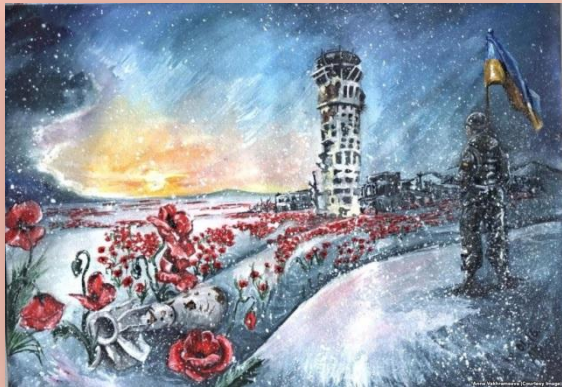
Художница из Донецка Анна Вахрамеева рисует картины, посвященные войне и родному городу в оккупации.

«Когда началась война, потребность выразить то, что происходит внутри меня и вокруг, стала острее. И я начала рисовать картины», - говорит художница.

«Стоп, мины!»



«Киборги»



**«По ту сторону войны»,
2013**



**Анна
Вахрамеева**
род. 19.09.1968



«Дети войны»



- 1937 — «Шахтёры»
1930 — «Симфония Донбасса»
1939 — «Большая жизнь»
1942 — «Александр Пархоменко»
1945 — «Это было в Донбассе»
1945 — «Непокорённые»
1946 — «Большая жизнь. 2 серия»
1948 — «Молодая гвардия»
1950 — «Донецкие шахтёры»
1971 — «Антрацит»
1978 — «В день праздника»
1984 — «Восемь дней надежды»
1987 — «Зеркало для героя»
1988 — «Маленькая Вера»
2007 — «Импорт-экспорт»



ИМПОРТ-ЭКСПОРТ