

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования Дом детского творчества  
«Планета»  
с/п «Олимпия»  
г Томск

Тема: «Витраж»

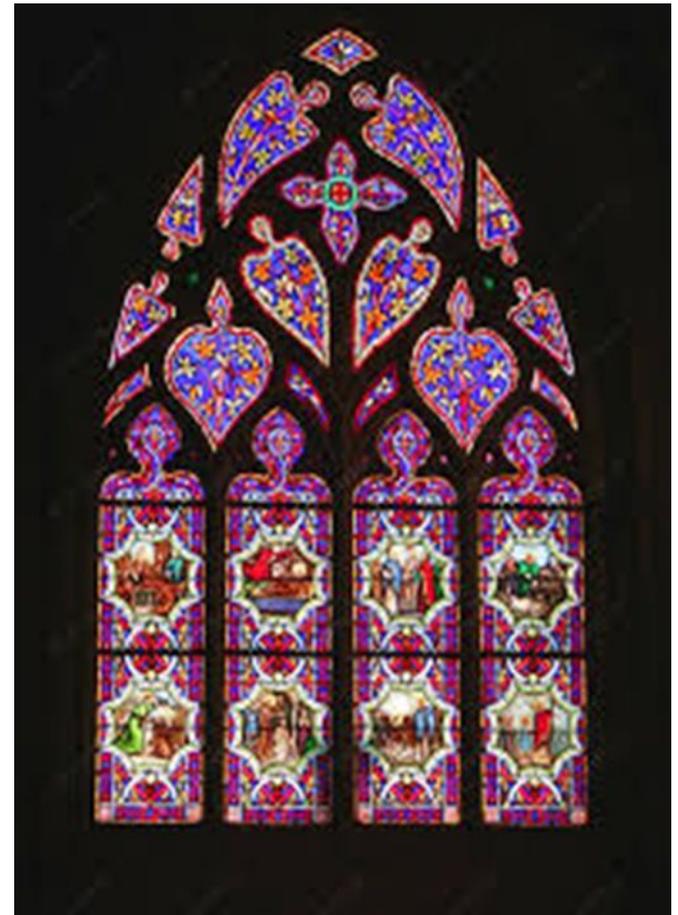


Педагог дополнительного образования  
Коновалова Ольга Анатольевна



Слово *«витраж»* происходит от французского *vitre* — стекло. Искусство витража зародилось в эпоху средневековья, когда в зодчестве господствовала «пламенеющая готика» с ее грандиозными храмами. В таких каменных соборах Западной Европы многочисленные огромные оконные проемы заполнялись красочной светозарной живописью.

**Витраж** – оригинальная техника монументальной живописи, материалом которой являются прозрачные разноцветные стекла.



## Техника изготовления старинных витражей



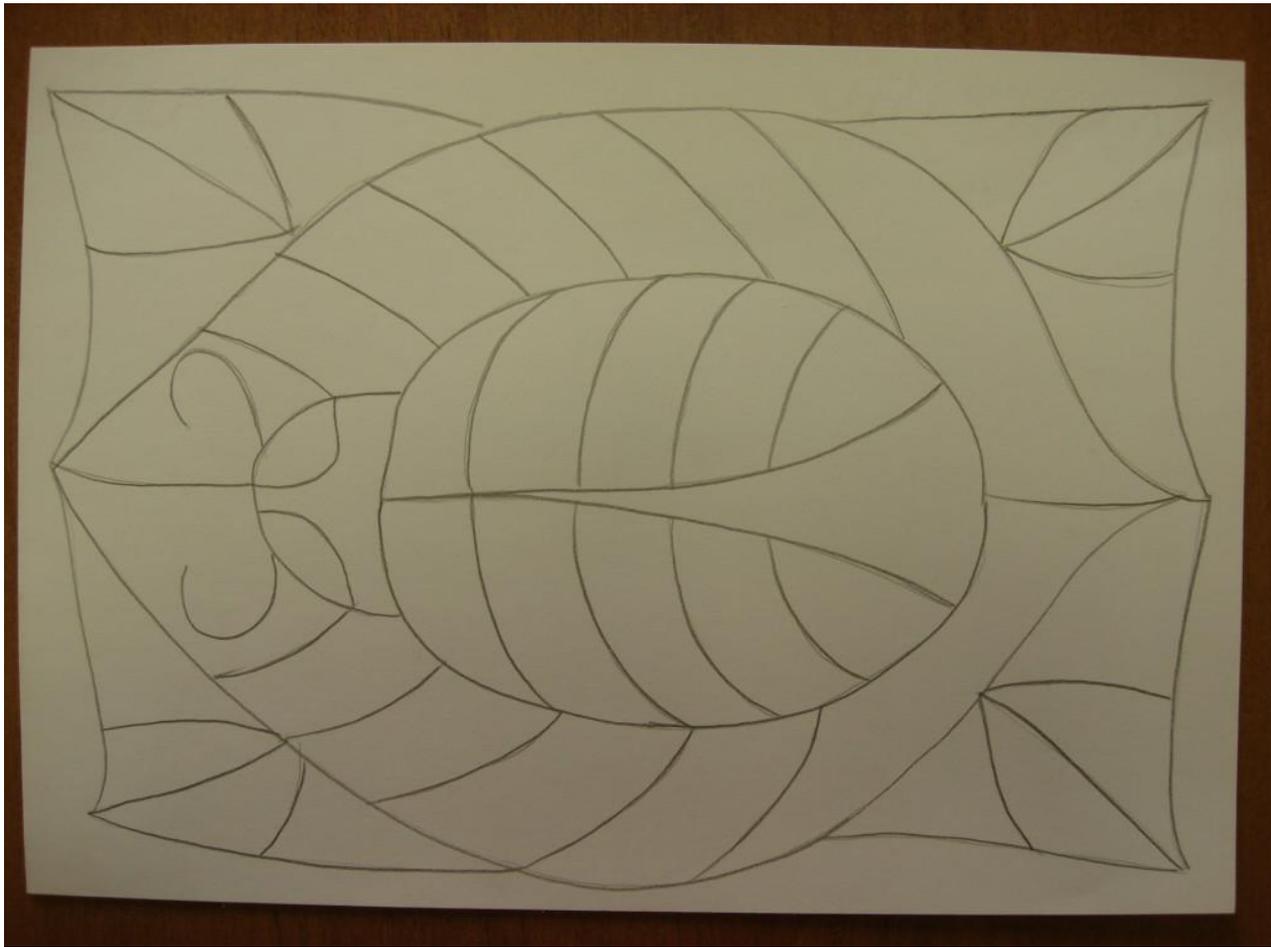
Классическим вариантом считается мозаичная техника составления витража из кусочков цветного стекла. Её появление связано с тем, что изначально прозрачное стекло было ломким и кривым, поэтому большую композицию приходилось составлять из фрагментов, скрепленных между собой каркасом из алебаstra или свинцовым профилем. В XIX веке сын ювелира Тиффони придумал технику создания прозрачных витражей на основе медной ленты-фольги, соединяющей мелкие стеклянные детали.

Сделать самим настоящий витраж сложно, но можно успешно его имитировать

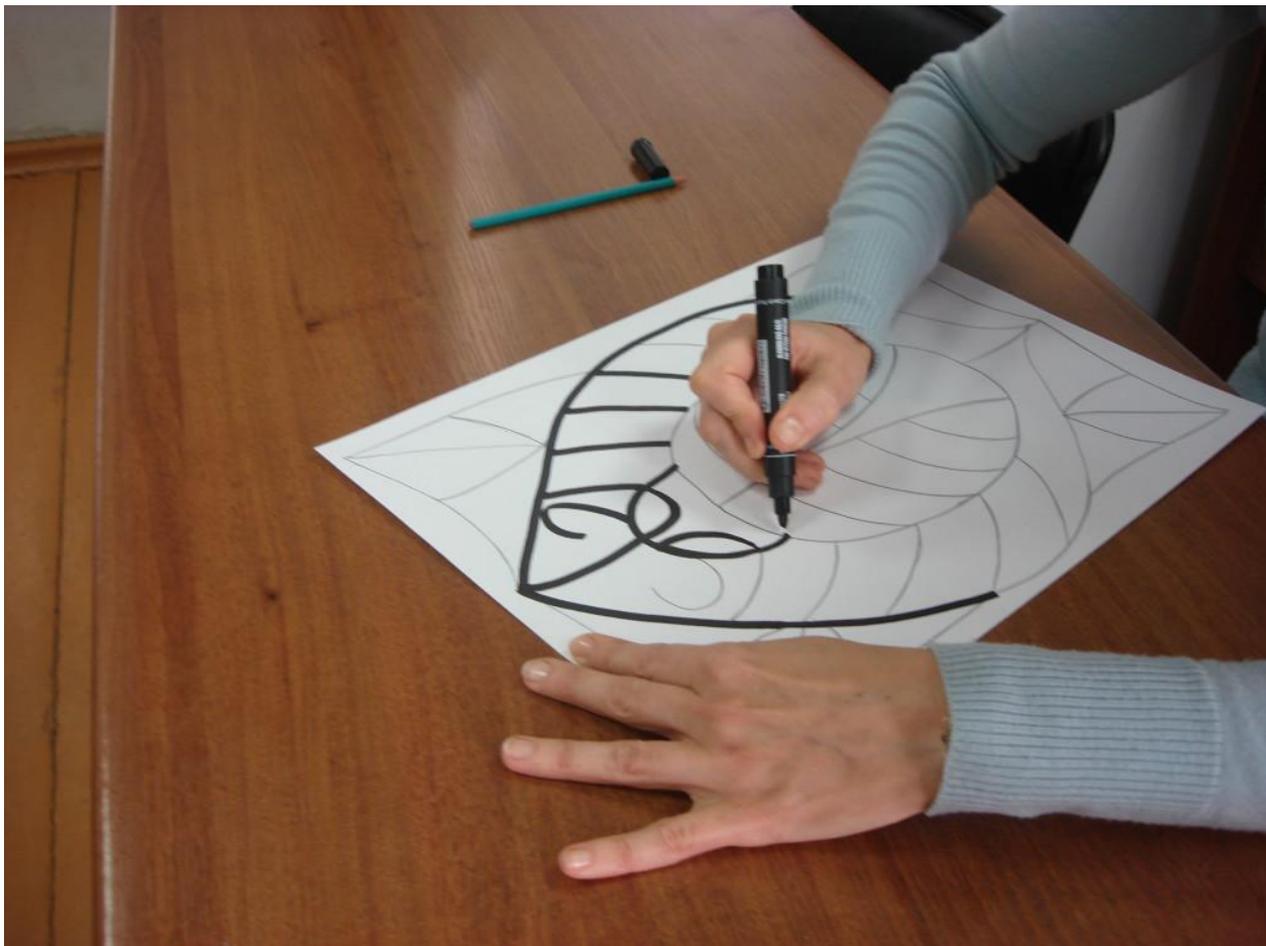
**Необходимый материал:** бумага  
обычно в цветочных салонах  
плотной бумаги А-3, маркер  
черного цвета, карандаш, ножницы  
витраж



Начинать работу следует с подготовительного карандашного рисунка на плотном листе А-3. При этом нужно стараться сомкнуть линии, имитируя перегородки витража.



Дальше обводим карандашные линии черным маркером. Линии станут шире и ярче усилят звучание цветовой композиции.



Следующий этап: вырезание белых деталей витража, оставляя черный контур. Необходимо следить, чтобы края среза были ровными, ведь на свету все небрежности будут видны.



Остается аккуратно вырезать кусочки цветной прозрачной бумаги, обводя на лицевой стороне карандашом немного больше чем прорезь, чтобы можно их было приклеить с изнаночной стороны.



Работа закончена. Даже в пасмурный день ваш дом  
засверкает всеми красками.





Спасибо за  
внимание!