

Лекция по дисциплине:  
« ПЕДАГОГИКА »

Учебные вопросы:

1. Предмет и задачи педагогики;
2. Целостный педагогический процесс;
3. Процесс воспитания в структуре целостного педагогического процесса;
4. Обучение как целостная система.

Материалы используемые для подготовки:

1. План проведения занятия;
2. Гольцова Н.В. Учебно-методические материалы по дисциплине «Общая педагогика: электронная форма. – ЧГУ: Образовательный портал, 2015.;
3. Рабочая программа;

## **Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Основная литература:

- Бордовская, Н.В. Педагогика: учебное пособие / Н. В. Бордовская, А. А. Реан; Бордовская Н.В., Реан А.А. - СПб.: Питер, 2009.
- Подласый И.П. Педагогика: учебник / И. П. Подласый. - изд.2-е; доп. - Москва: Юрайт;: Высшее образование, 2010. - 574 с.

Дополнительная литература:

- Бордовская, Н.В. Педагогика: учебник для вузов / Н. В. Бордовская, А. А. Реан; Н.В. Бордовская, А.А. Реан. - СПб. : Питер, 2008. - 299 с.
- Ефремов О.Ю. Педагогика: учебное пособие / О. Ю. Ефремов. - СПб. : Питер, 2010. – 351 с.

Отечественные ученые занимающиеся вопросами педагогики: Харламов И.Ф., Сластенин В.А., Бордовская Н.В., Подласый И.П., Амонашвили Ш. А., Беспалько В. П., Вершловский С. Г, Загвязинский В. И., Ушинский К. Д., Лихачёв, Д. С.

## **История становления педагогики.**

1. Теоретические идеи педагогики первоначально возникли в философии.
2. Практическая деятельность началась с появлением человека разумного.
3. Воспитательный процесс появился и развивался вместе с цивилизованным миром

Термин «педагогика» происходит от греческих слов «пайдос» - дитя и «аго» - вести.

Теоретиками философии были крупные древнегреческие мыслители Сократ (469-399 гг. до н.э.), Платон (427-347 гг. до н.э.), Аристотель (384-322 гг. до н.э.)

Первые сведения о школьном обучении древних египтян восходят к 3-му тысячелетию до н. э. Школа и воспитание в Древнем Египте были призваны перевести ребенка, подростка, юношу в мир взрослых. Первые школы появились при дворце фараона.

В Древней Греции существовали два подхода к воспитанию афинское и спартанское. У первого главное было – гармоничное развитие личности и включало умственное, эстетическое, нравственное и физическое воспитание. Спартанское воспитание предполагало, чтобы все дети с 7 лет воспитывались вне родительской семьи, в суровых условиях выживания, физических испытаний, тренировочных боев и сражений, физических наказаний и требований беспрекословного послушания. В чтении и письме учились только самому необходимому, остальное подчинялось одной цели - беспрекословному послушанию, выносливости и науки побеждать.

Родоначальником педагогики Древней Греции считается Сократ. Сократ учил своих учеников вести диалог, полемику, логически мыслить. Сократ побуждал своего ученика последовательно развивать спорное положение и приводил его к осознанию абсурдности этого исходного утверждения, а затем наталкивал собеседника на правильный путь и подводил к выводам. Этот метод искания истины и обучения получил название «сократовский».

Во времена Средневековья оплотом идеологии общества стала католическая церковь. Она проповедовала аскетический идеал жизни, отказ от удовольствий земной жизни. Эти религиозно-нравственные качества воспитывали у детей с ранних лет в условиях строгой дисциплины; призывы к аскетизму объяснялись церковью необходимостью спасения души для загробной жизни.

Разновидность школ средневековья:

1. Монастырские школы;
2. Соборные или кафедральные школы;
3. Приходские школы.

Рыцарское воспитание детей светских феодалов. Его содержанием было семь рыцарских добродетелей: езда верхом, плавание, владение копьем и мечом, фехтование, охота, игра в шахматы, умение слагать стихи и петь в честь дамы сердца.

## **Идеи воспитания в эпоху Возрождения**

XIV – XVI вв – прогресс науки и культуры, рост интереса к знаниям, возрождение интереса к античному наследию, становление гуманистической идеологии.

Две педагогические концепции:

1) – церковно-христианская (человек рожден во грехе, цель воспитания – подготовка к искуплению этого греха во имя загробной жизни). Идеал – аскетизм, покорность, фатализм;

2) – гуманистическая («Самая великая вещь в мире – умение быть человеком»). Цель воспитания – всестороннее развитие и совершенствование.

**Витторино да Фельтре** – школьный учитель нового типа – гуманист, выдающийся математик. Реализовал на практике педагогические идеи гуманизма

**Иоганн Генрих Песталоцци** – швейцарский педагог-демократ, посвятил свою жизнь воспитанию и обучению детей народа. Главная заслуга Песталоцци в том, что он – один из основоположников дидактики начального обучения. Его теория элементарного образования включает умственное, нравственное, физическое и трудовое образование, которое осуществляется в тесной связи и взаимодействии, чтобы в итоге получить гармоническое развитие человека.

**Адо́льф Дистервег.** Важнейшим принципом воспитания считал вслед за Песталотци природосообразность. Природосообразность воспитания в его трактовке — это следование за процессом естественного развития человека, это учет возрастных и индивидуальных особенностей школьника. Он призывал учителей тщательно изучать своеобразие детского внимания, памяти, мышления; он видел в психологии «основу науки о воспитании».

**Ян Амós Ко́менский** — чешский педагог-гуманист, писатель, общественный деятель, епископ Чешскобратской церкви, основоположник научной педагогики, изобретатель классно-урочной системы.

По своим философским взглядам Коменский был близок к материалистическому сенсуализму, который самому Коменскому представлялся философией простого народа. Признавая три источника познания — чувства, разум и веру, Коменский главное значение придавал органам чувств. В развитии познания он различал 3 ступени — эмпирическую, научную и практическую. Он считал, что всеобщее образование, создание новой школы помогут воспитывать детей в духе гуманизма.

## **К.Д. Ушинский**

Ушинский К.Д. основатель научной педагогики в России. Стержень его педагогической концепции – принцип народности. Этот принцип должен был реализовываться через приоритет родного языка как предмета школьного образования. Не менее важное место он отводил идее труда как ведущего фактора развития личности. Педагогика по Ушинскому должна твердо стоять на фундаменте обширного круга «антропологических наук». Процесс обучения должен строиться на основополагающих принципах:

- 1) сознательность и активность,
- 2) наглядность,
- 3) последовательность,
- 4) доступность,
- 5) прочность.

К. Д. Ушинский подчеркивает, что одной из характерных черт воспитания русского народа является развитие у детей патриотизма, глубокой любви к родине.



## П.Ф. Каптерев

Вслед за К.Д. Ушинским разработку теоретических основ педагогики продолжил *Пётр Фёдорович Каптерев*. Заслуга его в том, что он предпринял целостное обоснование педагогического знания, включая физиологический, психологический, философский, исторический и собственно педагогический аспекты.

Среди задач школы следует особо выделить:

- во-первых, задачу умственного воспитания, заключающуюся в «приучении к серьёзному сосредоточенному труду, в равномерном, по возможности, развитии всех умственных способностей. Воспитанный и окрепший ум сам, без помощи учителей, легко приобретает все разнообразные сведения, какие ему понадобятся»;
- во-вторых, задачу «удачного выбора преподаваемых предметов» и концентрации учебных занятий, т.к. «педагогический закон требует только, чтобы множество уравнивалось единством».

## **Источники формирования педагогики как науки**

Педагогика как наука, имеющая длительную историю и научные традиции, развивается благодаря целому комплексу источников. К числу основных таких источников относятся:

- многовековой практический опыт воспитания, закрепленный в образе жизни, традициях, обычаях;
- текущая мировая и отечественная практика образования: традиционные и инновационные формы обучения и воспитания;
- философия как методологическая основа педагогической науки, фундаментальные классические и современные модели познаваемости мира;
- достижения в области наук о человеке;
- педагогические теоретические и экспериментальные исследования;
- актуальные общественные потребности, социальный заказ.

## Методология педагогики

**Методоло́гия** — учение о методах, способах и стратегиях исследования предмета.

**Педагогика** - это наука, изучающая закономерности передачи социального опыта старшим поколением и активного его усвоения младшим.

**Объектом педагогики** выступают явления действительности, которые обуславливают развитие и становление человеческого индивида в процессе целенаправленной деятельности общества и воспитателя. .

**Предметом педагогики** является сознательно и целенаправленно организуемый педагогический процесс. Педагогическая наука исследует сущность, закономерности, принципы, тенденции и перспективы развития педагогического процесса, разрабатывает теорию и технологии его организации, совершенствует содержание и создает новые организационные формы, методы и приемы педагогической деятельности воспитателей и воспитанников.

**Функции педагогической науки.** Прежде всего, это:

Теоретическая функция, реализующаяся на 3 уровнях:

- описательном, объяснительном;
- диагностическом;
- прогностическом.

Технологическая функция, реализующаяся на 3 уровнях:

- проективном;
- преобразовательном;
- рефлексивном.

**Задачи педагогики:**

1. Вскрытие закономерностей в областях воспитания, образования, обучения, управления образовательными системами.
2. Изучение и обобщение практики и опыта педагогической деятельности.
3. Прогнозирование образования .
4. Внедрение результатов исследования в практику.



**Диалектика как метод познания.** Диалектика как термин используется в смысле отражения всеобщих законов движения и развития объективной действительности.

Рассмотрим три закона диалектики.

## *1. Закон единства и борьбы противоположностей.*

Этот закон утверждает, что всякий процесс, всякое явление, любой предмет содержит в своей сущности противоположное начало, которые, с одной стороны, не могут существовать друг без друга, а с другой стороны находятся в постоянном противоборстве или борьбе. Этот процесс является источником существования и развития любых предметов и явлений. В этом смысле закон единства и борьбы противоположностей имеет наиболее универсальный характер, он действует всегда и в любых проявлениях бытия.

## *2. Закон перехода количественных изменений в качественные.*

Характеризует ответ на вопрос: как происходит развитие? С точки зрения закона процесс развития имеет триединую формулу. Постепенные количественные изменения рано или поздно приводят к нарушению меры, перерыву постепенности и качественному скачку. Закон перехода количественных изменений в качественные имеет уже более узкую сферу действия и применимости. Он действует там, где есть не просто движение или изменение, а там, где есть развитие.

3. *Закон отрицания отрицания* еще менее универсален, он характеризует прогрессивное спиралевидное развитие. С точки зрения этого закона многие процессы, происходящие в мире, имеют траекторию двойного движения. В этом случае двойное диалектическое отрицание или снятие на третьем этапе приводит как бы к началу движения, но на новом более высоком уровне. Образуется виток спирали, который может в дальнейшем повторяться снова и снова.

**Методология педагогики по В.И. Загвязинскому включает в себя следующие положения:**

1. Учение о структуре и функциях педагогического знания.
2. Исходные, ключевые, фундаментальные педагогические положения (теории, концепции, гипотезы), имеющие общенаучный смысл.
3. Учение о логике и методах педагогического исследования.
4. Учение о способах использования полученных знаний для совершенствования практики.

В структуре методологического знания выделяют четыре уровня: философский, общенаучный, конкретно-научный и технологический.

## **Общенаучные логические методы и приемы познания**

*Анализ (греч. - разложение, расчленение) - разделение объекта на составные части с целью их самостоятельного изучения.* Анализ - изучение каждого элемента или стороны явления как части целого, расчленение изучаемого предмета или явления на составные элементы, выделение в нем отдельных сторон. Задача анализа состоит в том, чтобы из различного рода данных, подчас разрозненных, отражающих отдельные явления и факты, составить общую целостную картину процесса, выявить присущие ему закономерности, тенденции. В педагогике анализ выступает как метод или способ познания педагогической действительности.

*Синтез (греч. - соединение, сочетание, составление) - объединение реальное или мысленное различных сторон, частей предмета в единое целое.* Таким образом, синтез следует рассматривать как процесс практического или мысленного воссоединения целого из частей или соединения различных элементов, сторон предмета в единое целое, необходимый этап познания. Анализ и синтез диалектически взаимосвязаны.

*Абстрагирование как метод научного познания. “Абстракция (лат. - отвлечение) - а) сторона, момент, часть целого, фрагмент действительности б) процесс мысленного отвлечения от ряда свойств и отношений изучаемого предмета или явления; в) результат абстрагирующей деятельности мышления.*

**Идеализация** как метод научного познания чаще всего рассматривается как специфический вид абстрагирования. Идеализация - это мысленное конструирование понятий об объектах, не существующих и не осуществимых в действительности, но таких, для которых имеются прообразы в реальном мире.

**Обобщение** - как метод научного познания, во-первых, логический процесс перехода от единичного к общему, от менее общего к более общему знанию, установления общих свойств и признаков предметов, во-вторых, - результат этого процесса: обобщенное понятие, суждение, закон, теория.

**Индукция** (лат. - наведение) - логический метод (прием) исследования, связанный с обобщением результатов наблюдений и экспериментов и движением мысли от единичного к общему.

**Дедукция** (лат. - выведение): - во-первых, переход в процессе познания от общего к единичному (частному), выведение единичного из общего; во-вторых, процесс логического вывода, т.е. перехода по тем или иным правилам логики от некоторых данных предложений - посылок к их следствиям (заключениям).

**Аналогия** (греч. - соответствие, сходство) - метод научного познания при котором устанавливается сходство в некоторых сторонах, качествах и отношениях между нетождественными объектами.

**Моделирование** как метод научного познания представляет собой воспроизведение характеристик некоторого объекта на другом объекте, специально созданном для их изучения.

## Система методов и методика педагогического исследования

Методика исследования представляет собой комплекс теоретических и эмпирических методов, сочетание которых дает возможность с наибольшей достоверностью исследовать образовательный процесс.

Методы педагогического исследования в отличие от методологии – это сами способы изучения педагогических явлений, получение научной информации о них с целью установления закономерных связей, отношений и построения научных теорий.

Все их многообразие можно разделить на три группы:

- 1) методы изучения педагогического опыта;
- 2) методы теоретического исследования;
- 3) математические методы.

При изучении педагогического опыта применяются такие методы, как наблюдение, беседа, интервью, анкетирование, изучение письменных, графических и творческих работ учащихся, педагогической документации.

**Беседа**- самостоятельный или дополнительный метод исследования, применяемый с целью получения необходимой информации или разъяснения того, что не было достаточно ясным при наблюдении. Она ведется в свободной форме без записи ответов собеседника.

**Анкетирование** – метод массового сбора материала с помощью анкеты.

**Эксперимент** – специально организованная проверка того или иного метода, приема работы для выявления его педагогической эффективности. Целью изучения педагогического эксперимента является изучение причинно-следственных связей в педагогических явлениях.

Выделяют следующие этапы эксперимента:

- теоретический (постановка проблемы, определение цели, объекта исследования, его задач и гипотез);
- методический (разработка методики исследования);
- собственно эксперимент;
- аналитический – количественный и качественный анализ

## Понятие целостного педагогического процесса.

*Педагогический процесс* - целостный учебно-воспитательный процесс в единстве и взаимосвязи воспитания и обучения, характеризующийся совместной деятельностью, сотрудничеством и сотворчеством его субъектов, способствующий наиболее полному развитию и самореализации личности.

Педагогический процесс; по мнению Каптерева, не может быть чьим-либо орудием: ни государства, ни церкви, ни отдельных лиц. Он автономен. *Педагогический процесс*- целостное явление, в котором биологическое и социальное, индивидуальное и общественное оказываются в сложном взаимодействии.

Большой вклад в развитие представлений о целостности педагогического процесса в новых социально-экономических и политических условиях внесли П. П. Блонский, Н. К. Крупская, А. С. Макаренко, А. П. Пинкевич, С. Т. Шацкий и др.

**Педагогический процесс выполняет следующие взаимосвязанные функции:**

- 1) обучающую** — формирование мотивации и опыта учебно-познавательной и практической деятельности, освоение основ научных знаний и содержащегося в них опыта ценностных отношений;
- 2) воспитательную** — формирование отношений личности к окружающему миру и себе и соответствующих им качеств, свойств личности;
- 3) развивающую** — развитие психических процессов, свойств и качеств личности.

## **Компоненты педагогического процесса как системы**

1. целевой компонент
2. содержательный
3. деятельностный
4. результативный

## Характеристика компонентов педагогического процесса

*Целевой компонент* процесса включает всё многообразие целей и задач педагогической деятельности: от генеральной цели – всестороннего гармонического развития личности – до конкретных задач формирования отдельных качеств и или их элементов

*Содержательный компонент* отражает смысл, вкладываемый как в общую цель, так и в каждую конкретную задачу

*Деятельностный* отражает взаимодействие педагогов и воспитуемых, их сотрудничество, организацию и управление процессом, без которых не может быть достигнут конечный результат. Этот компонент называю ещё *процессуальным, организационным или организационно-управленческим*

*Результативный компонент процесса* отражает эффективность его протекания, характеризует достигнутые результаты в соответствии с поставленной целью. В современной педагогике всё чаще употребляется понятие «продукт».



## **Протекание педагогического процесса включает в себя:**

процесс воспитания

процесс развития

процесс обучения

процесс формирования

сотрудничество между педагогом и учащимся

Условия, которые влияют на протекание ПП включают в себя:

- 1) материально-технические условия (оборудование);
- 2) санитарно-гигиенические условия;
- 3) психологические условия;
- 4) эстетические условия (наличие прекрасного).

## Движущие силы педагогического процесса:

Движущими силами ПП являются противоречия – столкнувшиеся в конфликте противоположные мнения. Они бывают объективными (внешними) и субъективными (внутренними).

Объективные (внешние) противоречия:

- а) противоречия между интересами личности и общества;
- б) противоречия между коллективом и личностью;
- в) противоречия между явлениями жизни и недостатком опыта для их получения и понимания;
- г) противоречия между нарастающим потоком информации и возможностями педагогического процесса.

Субъективные (внутренние) противоречия:

- а) противоречия между целостностью личности и функциональном подходе к ее состоянию;
- б) между необходимостью применения обобщенных знаний и умения в конкретных условиях и отставанием ПП в передаче этих знаний;
- в) между возрастающей ролью гуманитарных предметов и технологизации процесса;
- г) между сформировавшимся идеалом личности и реальным поведением;

## Структура ЦПП:

- 1) наличие субъектов и объектов в ЦПП. Субъект – учитель, специалист с профессиональным образованием, который осознает себя ответственным за подрастающее поколение перед обществом, развивает личность, постоянно работает над собой во всех областях науки. Объект – ученик, личность, которая в процессе непрерывного образования стремится к самовоспитанию и к самосовершенствованию;
- 2) содержание ЦПП. Оно тщательно отбирается, анализируется, обобщается, оценивается с позиции мировоззрения, учитывает основной человеческий опыт и возрастные особенности детей;
- 3) организационно-управленческий комплекс: формы и методы воспитания и обучения детей;
- 4) критерии эффективности.

## Этапы ПП:

**Этапы** – последовательность развития ПП. Выделяют 3 этапа:

1) подготовительный – здесь решаются следующие важные задачи:

а) целеполагание – конкретные задачи достигнутые на определенном отрезке ПП в конкретных условиях;

б) педагогическая диагностика – исследовательская процедура, направленная на выявление полученных знаний, условий и обстоятельств, в которых будет протекать ПП (информация о реальных возможностях педагогов и учеников);

в) прогнозирование – предварительно оценить результативность в имеющихся конкретных условиях;

г) проектирование – план или итоговый документ, в котором определено кому, когда и что нужно делать;

2) основной – здесь рассматриваются: система обобщения, которая включает в себя взаимосвязанные элементы:

а) постановка и разъяснение целей и задач предстоящей деятельности;

б) взаимодействие педагогов и учащихся;

в) создание благоприятных условий для обучения;

г) связь ПП с другими процессами.

3) заключительный – анализ достигнутых результатов. Он необходим, чтобы в будущем не повторять ошибок. Анализируя мы учимся сами. Анализ и самоанализ – верный путь к вершинам педагогического мастерства.

**Основными характеристиками педагогического процесса являются:**

1. целенаправленность
2. двусторонность
3. Целостность

**Целенаправленность.** Все, что окружает человека, с чем он взаимодействует, с чем входит в определенные отношения, влияет на то, каким он станет, какие качества и свойства личности будут в нем развиваться, формироваться. Все эти влияния могут быть хаотичными и целенаправленными.

**Двусторонность.** С одной стороны, педагог – человек, обладающий определенной системой научных знаний, умений, навыков и специальной педагогической подготовкой, деятельность которого заключается в создании условий для саморазвития личности; в организации различных видов деятельности для образования, развития и формирования личности.

С другой стороны – обучаемый (воспитанник), деятельность которого направлена на принятие или непринятие, в зависимости от правильности и грамотности организации педагогического процесса, тех знаний, норм, ценностей, которые предлагает педагог.

**Целостность педагогического** процесса предполагает такую организацию жизнедеятельности воспитанников, которая отвечала бы их жизненным интересам и потребностям и оказывала бы сбалансированное воздействие на все сферы личности: сознание, чувства, поведение.

## Система образования и ее компоненты

**Система образования** – совокупность учреждений образования и органов управления ими.

**Основные элементы системы образования:** дошкольное образование; общее базовое образование; общее среднее образование; профессионально-техническое образование; среднее специальное образование; высшее образование; послевузовское образование.

### Классификация образовательных учреждений

**По форме собственности:** государственные, муниципальные и негосударственные (частные, учреждения общественных и религиозных организаций) образовательные учреждения.

**По типу:** дошкольные, общеобразовательные; учреждения профессионального образования; дополнительного образования взрослых; специальные (коррекционные) учреждения образования; учреждения для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (детские дома, интернаты и др.); учреждения дополнительного образования детей и др.

**По виду:** университет, академия, институт, колледж, техникум (училище), профессионально-техническое училище (ПТУ), лицей.

## Закономерности педагогического процесса

**закономерности динамики.** Величина всех последующих изменений зависит от величины изменений на предыдущих этапах, т.к. педагогический процесс как развивающееся взаимодействие между педагогом и учеником носит «ступенчатый» постепенный характер: чем выше промежуточные достижения, тем весомее конечный результат.

**Закономерность развития личности.** Темпы и достигнутый уровень развития личности зависят от: 1) наследственности, 2) воспитательной и учебной среды, 3) включения в учебно-воспитательную деятельность, 4) применяемых средств и способов педагогического воздействия.

**Закономерность управления.** Эффективность педагогического воздействия зависит от: 1) интенсивности обратных связей между воспитуемыми и педагогами, 2) величины, характера и обоснованности корректирующих воздействий на ученика.

**Закономерность стимулирования.** Продуктивность педагогического процесса зависит от: 1) действия внутренних стимулов (мотивов) учебно-воспитательной деятельности, 2) интенсивности, характера и своевременности внешних (общественных, педагогических, моральных, материальных и др. ) стимулов.

**Закономерность единства чувственного, логического и практического.**

Эффективность учебно-воспитательного процесса зависит от: 1) интенсивности и качества чувственного восприятия, 2) логического осмысления воспринятого, 3) практического применения осмысленного.

***Закономерность единства внешней (педагогической) и внутренней (познавательной) деятельности.*** Эффективность педагогического процесса определяется: 1) качеством педагогической деятельности и 2) качеством собственной учебно-воспитательной деятельности воспитуемых.

***Закономерность обусловленности педагогического процесса.*** Течение и результаты учебно-воспитательного процесса обусловлены: 1) потребностями общества и личности, 2) возможностями (материально-техническими, экономическими и другими) общества, 3) условиями протекания процесса (духовными, моральными, эстетическими, санитарно-гигиеническими и др.).

Этапы педагогического процесса (последовательности развития процесса)

**Главными этапами являются:**

Подготовительный

Основной

Заключительный.

**Подготовительный этап**

На этом этапе создаются надлежащие условия для протекания процесса в заданном направлении и решаются важные задачи:

целеполагание

диагностика условий

прогнозирование достижений

проектирование

планирование.

Сущность **целеполагания** состоит в том, чтобы трансформировать общепедагогическую цель, стоящую перед системой народного образования, в конкретные задачи, достижимые на данном отрезке педагогического процесса в конкретных условиях.

**Педагогическая диагностика** – это исследовательская процедура, направленная на условия и обстоятельства, в которых будет протекать педагогический процесс.

**Прогнозирование хода и результатов педагогического процесса** необходимо, чтобы до начала оценить возможную результативность и взвесить и рассчитать параметры процесса.

Завершается подготовительный этап **проектом организации процесса**, который после окончательной доработки воплощается в план.

## Основной этап

(этап осуществления педагогического процесса)

Этап включает в себя важные элементы:

- постановка и разъяснение целей и задач предстоящей деятельности;
- взаимодействие педагогов и учеников
- использование намеченных методов, средств и форм педагогического процесса
- создание благоприятных условий
- осуществление разнообразных мер стимулирования деятельности школьников (студентов)
- обеспечение связи педагогического процесса с другими процессами.

Важную роль на этом этапе играет *обратная связь*.

## **Заключительный этап (анализа достигнутых результатов)**

Он необходим для того, чтобы в будущем не повторять ошибок. Взыскательный анализ и самоанализ – верный путь к вершинам педагогического мастерства.

## **Мониторинг в педагогическом процессе**

**На всех этапах** педагогического процесса применяется **мониторинг** – система непрерывного отслеживания развития и продуктивности педагогического процесса.

*Параметрами* могут быть:

общая успеваемость студентов

качество знаний

мотивация учебного труда

темпы продвижения к цели

обеспечение условий для саморазвития и т.п.

## Обучение + воспитание = Целостный педагогический процесс

Воспитание в широком смысле (образование) – овладение личностью всей совокупностью ОО в процессе учебно-воспитательной деятельности общества.

Обучение – овладение личностью а также мировоззренческими и нравственно-эстетическими идеями в процессе учебно-познавательной деятельности

Воспитание в узком смысле – формирование у личности здоровых социальных и духовных отношений в процессе целенаправленной воспитательной работы.

## **Наиболее значимыми являются следующие противоречия организации воспитательного процесса:**

- 1) между требованиями к личности со стороны социума и возможностями (физическими, психическими, нравственными) каждой отдельной личности соответствовать этим требованиям.
- 2) между потребностями личности и социальными условиями, в которых происходит развитие личности, возможностью реализовать свои потребности в условиях социальной среды. Социум не может в полной мере удовлетворить все потребности личности. Воспитание личности должно помочь личности найти своё место в социуме. «Найти своё место в социуме» следует понимать не как приспособление к социуму, а как активное взаимодействие, результатом которого является развитие личности и социума;
- 3) между педагогическими задачами и готовностью воспитанника (психологической, физиологической, интеллектуальной и т.д.), принимать эти задачи, включаться в их реализацию.
- 4) между интересами, потребностями воспитанника и возможностями, которые ему предоставляет среда образовательного учреждения.
- 5) между социальной ролью воспитателя и его личностными особенностями, его нравственной позицией. Перед педагогом всегда встает вопрос соответствия цели и средств воспитания.
- 6) между необходимостью и потребностью педагога совершенствоваться и развиваться и условиями, которые ему предоставлены государством и обществом.

Главная **цель воспитания** определяется как формирование всесторонне развитого человека, способного реализовать себя в современном обществе и приумножить культурные ценности в будущем. В целях гармоничного развития человека осуществляется нравственное, умственное, трудовое, физическое, гражданское, экологическое воспитание.

Авторитарные и гуманистические воспитательные системы

**I. Классификация воспитательных систем по господствующему стилю отношений между субъектами.** По данному основанию выделяют системы авторитарные и гуманистические.

*Авторитарные воспитательные системы* характеризуется наличием жесткого руководства, подавлением личности ученика и педагога, строгой дисциплиной, жесткой иерархичностью в принятии решения, отсутствием подлинной свободы в выражении своего мнения как учениками, так и педагогами.

- Характерными чертами авторитарных воспитательных систем являются:
- а) акцент на прочное усвоение учащимися знаний в условиях главенствующей роли учителя, умение точно и четко воспроизвести их;
  - б) беспрекословный порядок, дисциплина, послушание, исполнительность как нормы поведения;
  - в) отсутствие задач обеспечения психологического комфорта каждому ученику и педагогу;
  - г) формализация и бюрократизация учебно-воспитательного процесса;
  - д) жестко централизована управленческие функции; вся власть – в руках руководителя учреждения; недопущение подчиненных к решению важнейших вопросов совместной деятельности; о соуправлении нет и речи;
  - е) подавление инициативы подчиненных (работников школы и учащихся);
  - ж) преимущество приказов, распоряжений, различных форм наказания как средств воздействия на человека.

**Гуманистические воспитательные системы** строятся на принципе «мягкого» управления, (дано синергетикой), которое осуществляется через конкретизацию целей воспитания, расширение ведущих видов деятельности, введение полезных новшеств в воспитательный процесс. В гуманистических системах:

**цели – гуманистические;**

**ценности – общечеловеческие;**

**деятельность – увлекательная;**

**отношения – коллективистские.**

Господствует стиль взаимного уважения, доверия, ответственности и взаимопомощи.

Создание условий, благоприятных для личностного развития каждого ученика, индивидуализация обучения и воспитания за счет:

- а) проектирования личности каждого ученика с учетом его способностей, дарований, интересов, состояния здоровья;
- б) развития самосознания каждого школьника;
- в) включения в жизнь детского коллектива индивидуально значимых видов деятельности;
- г) включения ребят в деятельность коллектива в «престижных» ролях, реализация которых оказалась бы для них успешной;
- д) формирования интереса всех к миру каждой личности.

**Методы воспитания** – это конкретные пути влияния на сознание, чувства, поведение воспитанников для решения педагогических задач в совместной деятельности, общении воспитанников с педагогом-воспитателем. Выбор методов воспитания осуществляется в соответствии с педагогическими целями, которые ставятся с учетом воспитательной среды, возраста, индивидуально-типологических особенностей учащихся, уровня воспитанности конкретного ребенка и коллектива в целом.

Метод воспитания всегда зависит от конкретных особенностей ребенка и его “социальной ситуации развития” (Л.С. Выготский).

При выборе методов воспитания должны учитываться следующие условия:

1. Цели и задачи воспитания.
2. Содержание воспитания.
3. Возрастные особенности воспитанников.
4. Уровень сформированности коллектива.
5. Индивидуальные и личностные особенности воспитанников.
6. Условия воспитания.
7. Средства воспитания.
8. Уровень педагогической квалификации.
9. Время воспитания.
10. Ожидаемые последствия.

Выделяют 3 группы методов воспитания:

**1) Методы формирования сознания личности**

убеждение- рассказ- объяснение- разъяснение- лекция- этическая беседа  
- внушение - инструктаж- диспут- доклад- пример

**2) Методы организации деятельности и формирование опыта общественного поведения**

- упражнения- приучение- педагогическое требование- общественное мнение  
- поручение- воспитательные ситуации

**3) Методы стимулирования поведения деятельности**

- соревнования- поощрение- наказание

**Внушение** – проникая незаметно в психику, действует на личность человека.

**Пример** – воспитательный метод исключительной силы. Его воздействие основывается на том, что явления, воспринимаемые зрением быстро и без труда запечатлеются в сознании. Пример дает конкретные образцы для подражания и тем самым активно формирует сознание, чувства, активную деятельность. Психологической основой примера служит подражательность. Благодаря ей люди овладевают социальным и нравственным опытом.

**Упражнение** - практический метод воспитания, существование которого состоит в многократном выполнении требуемых действий, доведение их до автоматизма. Результат упражнений – устойчивые качества личности, навыки и привычки.

**Эффективность упражнения зависит от:**

- Систематики упражнений
- Содержания
- Объема
- Доступности и пассивности
- Частоты повторения
- Контроля и коррекции
- Личных особенностей воспитанника
- Места и времени выполнения упражнения
- Сочетание индивидуальных, групповых и коллективных форм упражнения
- Мотивация и стимулирование

Под **воспитательным мероприятием** понимаются события, занятия, ситуации, организуемые педагогами для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них. Наиболее точно сущность понятия «воспитательное мероприятие» отражена в определении, предложенном Конаржевским Ю.А. – «это совокупность различного рода воспитательных воздействий с отвечающими их требованиям материальными и духовными условиями, подчиненных единой комплексной воспитательной цели, взаимодействующих друг с другом, представляющих собой целостное образование».

**Воспитательное дело** характеризуется общественной направленностью воспитательных действий, основанных на общих интересах и потребностях. Главная отличительная особенность воспитательного дела – его полезность, творческое исполнение и коллективная забота. Широкую известность получил термин «коллективное творческое дело», обоснованный идеологом коммунарского воспитания Ивановым П.И. – «КТД – это способ организации яркой, наполненной трудом и игрой, творчеством и товариществом, мечтой и радостью жизни и в то же время основное воспитательное средство»

**Дидактика** – это теория обучения, которая исследует содержание, методы и формы организации обучения.

В широкое употребление термин «дидактика» ввел великий чешский педагог Ян Амос Коменский (1592-1670), опубликовавший в 1657 г. в Амстердаме свой знаменитый труд «Великая дидактика». Я.А.Коменский определял дидактику как «всеобщее искусство всех учить всему».

**Предметом дидактики** является **обучение**, понимаемое как единый процесс преподавания и учения. Дидактика рассматривает процесс обучения в его неразрывном единстве с воспитанием учащегося.

### Задачами дидактики являются:

1. Определение содержания образования и его объема на каждом уровне обучения.
2. Описание и объяснение процесса обучения.
3. Разработка теоретических моделей процесса обучения и проверка их на практике.
4. Разработка более совершенной организации процесса обучения, новых обучающих систем и новых технологий обучения.

Дидактика отвечает на 2 основных вопроса:

**«Чему учить?» «Как учить?»**

Современные требования таковы, что школа должна учить мыслить, развивать учащихся во всех отношениях. В современном понимании для обучения характерны следующие признаки: 1) двусторонний характер; 2) совместная деятельность учителей и учащихся; 3) руководство со стороны учителя; 4) специальная планомерная организация и управление; 5) целостность и единство; 6) соответствие закономерностям возрастного развития учащихся; 7) управление развитием и воспитанием учащихся.

Принципы обучения - это, как уже отмечалось, руководящие идеи, нормативные требования к организации и проведению дидактического процесса. Они носят характер самых общих указаний, правил, норм, регулирующих процесс обучения. Принципы рождаются на основе научного анализа обучения и соотносятся с закономерностями процесса обучения, устанавливаемыми дидактикой.

Принцип взаимообусловленности обучения и воспитания.

Принцип целостности и единства дидактического процесса.

Принцип единства образовательной, развивающей и воспитательной функций обучения.

Принцип научности содержания и методов обучения.

Принцип систематичности и последовательности в овладении учащимися достижениями науки, культуры, опытом деятельности.

Принцип сознательности, творческой активности и самостоятельности учащихся при руководящей роли учителя.

Принцип наглядности, единства конкретного и абстрактного, рационального и эмоционального, репродуктивного и продуктивного как выражение комплексного подхода.

Принцип доступности обучения.

Принцип прочности результатов обучения и развития познавательных сил учащихся.

Принцип связи обучения с жизнью, с практикой строительства демократического общества.

Принцип рационального сочетания коллективных и индивидуальных форм и способов учебной работы.

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании» (в редакции Федерального закона от 28.09.2010 N 243-ФЗ пункт 6.2 статьи 9), приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2009 года № 655 (зарегистрирован Минюстом России 8 февраля 2010 г., регистрационный номер 16299) утверждены **федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.**

Федеральные государственные требования (далее – ФГТ) устанавливают нормы и положения, обязательные при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию.

Это первый в истории российского образования документ, который на федеральном уровне определяет, какой должна быть программа дошкольного образовательного учреждения, какое содержание реализовать для достижения каждым ребенком максимального для его возраста уровня развития с учетом его индивидуальных, возрастных особенностей.

**Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС)** — совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, среднего профессионального и высшего профессионального образования ОУ, имеющими государственную аккредитацию<sup>[1]</sup>. К образовательным стандартам, принятым до 2009 года, применялось название «Государственные образовательные стандарты». До 2000 года, до принятия государственных стандартов по каждой ступени общего образования и специальности (направления подготовки) профессионального образования, в рамках общего государственного образовательного стандарта применялись государственные требования к минимуму содержания уровню подготовки выпускника по каждой ступени образования и специальности

[2].

Цели фгос

Федеральные государственные образовательные стандарты обеспечивают:

единство образовательного пространства Российской Федерации;  
преемственность основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования.

духовно-нравственное развитие и воспитание

Федеральными государственными образовательными стандартами устанавливаются сроки получения общего образования и профессионального образования с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий обучающихся.

**Учебный план** – это нормативный документ, включающий:

- 1) структуру и продолжительность учебных четвертей, учебного года и каникул;
- 2) перечень изучаемых предметов;
- 3) распределение перечня предметов по годам обучения;
- 4) деление предметов на обязательные и факультативные;
- 5) недельное и годовое распределение времени на изучение учебных дисциплин в каждом классе.

Виды учебных планов:

- 1) базисный (это часть государственного образовательного стандарта)
- 2) типовой (создается на основе базисного плана, является основой для учебного плана школы.)
- 3) учебный план школы (составляется на основе базисного и типового планов)

**Учебная программа** – это нормативный документ определяющий:

- 1) содержание основных знаний и умений по каждому учебному предмету;
- 2) логику и последовательность изучения тем;
- 3) общее количество времени на изучение определенных тем.

Учебные программы подразделяются на несколько основных видов:

- 1) типовые программы;
- 2) рабочие программы;
- 3) авторские программы

Методы обучения – это совокупность приемов и подходов, отражающих форму взаимодействия учащихся и учителя в процессе обучения.

1. Пассивные методы;
2. Активные методы;
3. Интерактивные методы.

Пассивный метод – это форма взаимодействия учащихся и учителя, в которой учитель является основным действующим лицом и управляющим ходом урока, а учащиеся выступают в роли пассивных слушателей, подчиненных директивам учителя.

Активный метод – это форма взаимодействия учащихся и учителя, при которой учитель и учащиеся взаимодействуют друг с другом в ходе урока и учащиеся здесь не пассивные слушатели, а активные участники урока. Если в пассивном уроке основным действующим лицом и менеджером урока был учитель, то здесь учитель и учащиеся находятся на равных правах. Если пассивные методы предполагали автократный стиль взаимодействия, то активные больше предполагают демократический стиль.

Интерактивный метод . Интерактивный («Inter» - это взаимный, «act» - действовать) – означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие учеников не только с учителем, но и друг с другом и на доминирование активности учащихся в процессе обучения. Место учителя в интерактивных уроках сводится к направлению деятельности учащихся на достижение целей урока. Учитель также разрабатывает план урока (обычно, это интерактивные упражнения и задания, в ходе выполнения которых ученик изучает материал).

## Современные подходы в обучении

**Дифференцированный подход** в воспитании предполагает реализацию педагогом воспитательных задач применительно к возрасту, полу, уровню обученности и воспитанности учащихся. Дифференциация направлена на изучение качеств личности, ее интересов, склонностей, уровня самосознания и социальной зрелости. При дифференцированном подходе учащиеся группируются на основе сходства в интеллекте, поведении, отношениях, уровне сформированности ведущих качеств. В современной практике выделяют группы детей с разным уровнем интеллектуального развития, детей с физическими недостатками, трудных подростков и др. Воспитательная работа при дифференцированном подходе ведется с группами. Каждая группа учащихся требует индивидуального подхода и личностно-ориентированного воспитания, а также своей системы методов педагогического воздействия.

**Индивидуальный подход** определяется своеобразием каждой конкретной личности: сочетанием интегративных качеств, задатками, дарованиями, способностями, сильными сторонами характера, типом темперамента, самоуправлением, поведением и деятельностью, отношением к себе. По мнению В. М. Коротова, индивидуальный подход должен учитывать интересы каждого ребенка, особенности характера и темперамента, уровень физического и психического развития, условия его воспитания и развития в семье, отношения с окружающими, в частности со сверстниками в коллективе.

**Личностный подход** — это важнейший принцип психолого-педагогической науки, предусматривающий создание активной образовательно-воспитательной среды и учет своеобразия индивидуальности личности в развитии и саморазвитии. Именно этот принцип определяет положение ребенка в воспитательном процессе, означает признание его активным субъектом деятельности, а следовательно, означает становление субъект-субъектных отношений. Теоретиком личностного подхода был признан известный психолог *С.Л. Рубинштейн*.

Спасибо за внимание !