

**Лекция 1. Общие принципы создания
мультимедиаконтента**

**Режиссер отдела видеопроизводства НГУ
Ирина Соколова**

Чему научимся на этих парах?

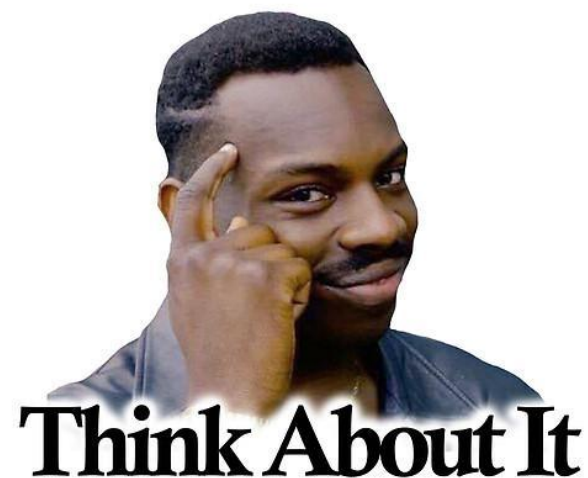
N*

- Писать концепции и сценарии
- Готовить съёмки и рисовать раскадровки
- Снимать видео
- Монтировать
- Делать минимальный звук и цвет
- Немного рисовать графику
- Немного анимировать

Как получить зачёт?

N*

1. Ходить на пары
2. Делать домашку
3. Сдать финальный проект
4. ??????
5. PROFIT!



- 1. Разработка идеи**
- 2. Написание сценария**
- 3. Препродакшн (подготовка к съёмкам)**
- 4. Продакшен**
- 5. Постпродакшен**

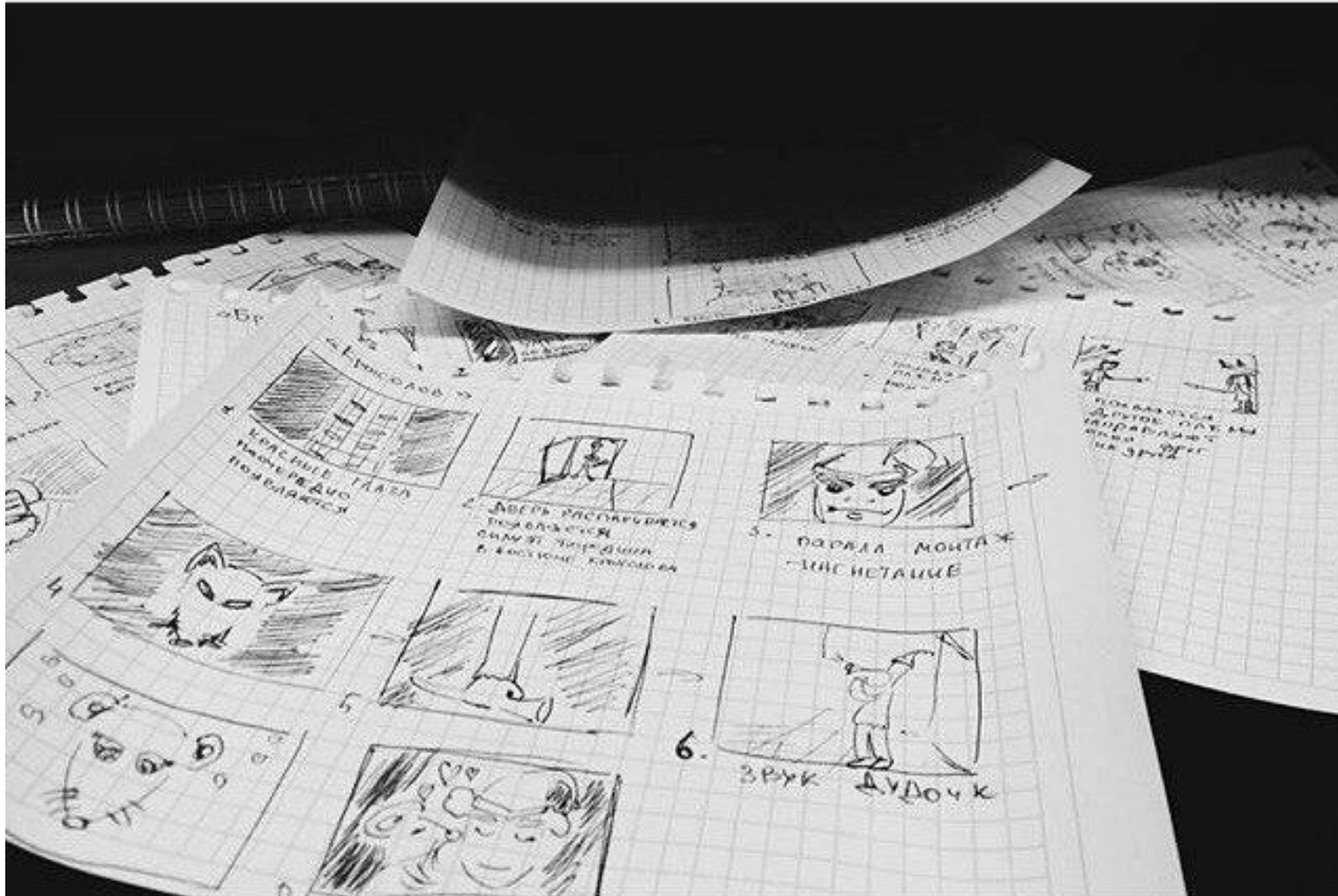
Разработка идеи или создание концепции ролика — схема, по которой пишется сценарий. Примерное описание аудио- и видеоряда. Основной смысловой посыл закадрового текста.

Собственно, написание сценария.

Чистовой закадровый текст, подробное описание аудио- и видео ряда и графики.

- Написание режиссёрского сценария
- Раскадровка (дизайнер, режиссёр и оператор)
- Ведение проекта (проджект-менеджер)
- Подбор локаций (продюсер)
- Кастинг (продюсер, режиссёр)
- Реквизит (продюсер)

Этапы производства. Препродакшн



- Подготовка площадки
 - Съёмка по раскадровке
 - Работа с командой и актёрами на площадке
 - Запись звука
 - Проведение интервью
-
- [Бэкстэйдж. Драгоценные камни](https://www.youtube.com/watch?v=Pn_yKsy8dvl)
https://www.youtube.com/watch?v=Pn_yKsy8dvl

- **Создание структуры**
- **Черновой монтаж**
- **Черновой звук**
- **Уже готова или доделывается графика (препродакшн)**
- **Чистовой монтаж**
- **Обработка звука**
- **Цветокоррекция**

Тема — о чём кино?

Идея — что я хочу этим сказать?

Цель — что должно получиться в итоге?

Задачи — каким образом это должно получиться?

- **Целевая аудитория (Для кого?)**
- **Почему им это должно быть интересно (Для чего?)**
- **Распространение (Где?)**
- **Какие эмоции должны возникнуть у зрителя?**
- **Какая рациональная информация должна быть отражена?**
- **Герои и места — кого и что обязательно надо показать?**
- **Требования по производству (обязательные элементы ролика, хронометраж)**

- **Репортажная съёмка**
- **Художественная/постановочная съёмка**
- **2D/3D графика**
- **Закадровый текст (дикторская начитка)**
- **Интервью**

Выбираем обязательные элементы исходя из задач!

- Отчётные ролики
- Документальные фильмы
- Обучающее видео
- Презентационные
- Имиджевые
- Вирусные

<https://www.youtube.com/watch?v=T4U98IQQacY>

- Социальные

<https://www.youtube.com/watch?v=c-v3WfteGT4>

- **Составить бриф**

<https://www.youtube.com/watch?v=a53mIE2rBo4>

https://www.youtube.com/watch?v=ybpsO_lxfyQ

- Кто ЦА?
- Где распространять?
- Определить тему, идею и задачи ролика
- Определить обязательные элементы
- Хронометраж