



# Современные требования к уроку

**Кучугурова Нина Дмитриевна**  
доктор педагогических наук,  
профессор кафедры элементарной  
математики и  
методики обучения математике МПГУ

# Урок – основная форма организации учебного процесса

*Настоящий урок  
начинается не со звонка,  
а задолго до него.*





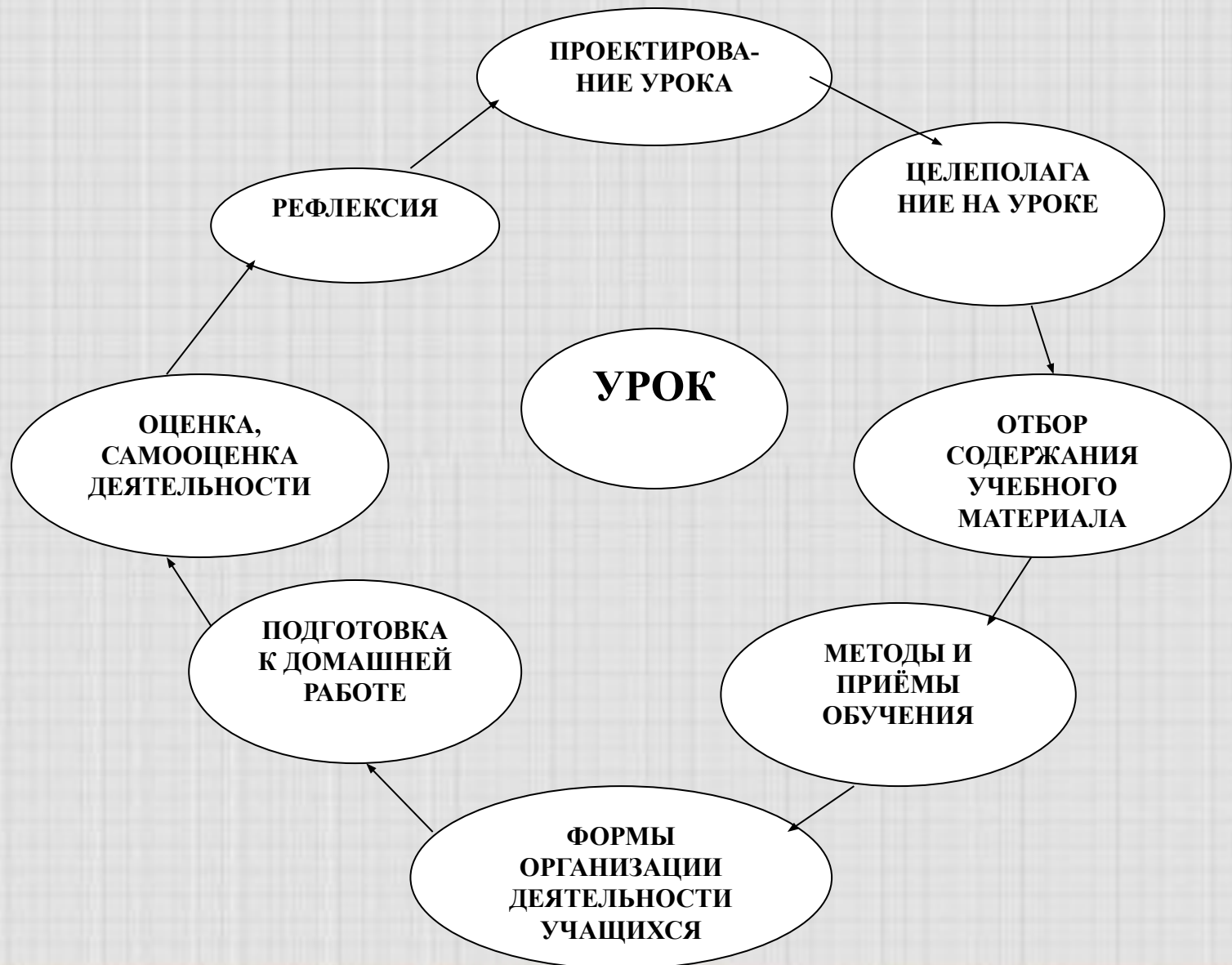
Еще А. Дистервег понимал, что «развитие и образование ни одному человеку не могут быть даны или сообщены. Всякий, кто желает к ним приобщиться, должен достигнуть этого собственной деятельностью, собственными силами, собственным напряжением. Извне он может получить только возбуждение.... Поэтому самодеятельность – средство и одновременно результат образования»

(Зотов Ю.Б. Организация современного урока. М., 1984, с. 10).

# ТРЕБОВАНИЯ К СОВРЕМЕННОМУ УРОКУ

1. Целеполагание.
2. Мотивация.
3. Практическая значимость знаний и умений.
4. Отбор содержания, обязательного для усвоения каждым учащимся.
5. Интегративность знаний, отработка общеучебных умений и навыков.
6. Построение каждого этапа урока по схеме:  
задача – деятельность учащихся по выполнению задачи –  
итог деятельности – контроль уровня выполнения.
7. Подведение итогов каждого этапа урока, наличие обратной связи на каждом этапе урока.
8. Наличие блока самостоятельного получения знаний учащимися в процессе работы с различными источниками информации.
9. Организация групповой работы, позволяющей каждому ученику говорить и осваивать нормы работы в коллективе.
10. Использование системы самоконтроля и взаимоконтроля.
11. Качественная положительная оценка деятельности учащихся.
12. Рефлексия.
13. Минимализация и вариативность домашнего задания.
14. Организация психологического комфорта на уроке.

# ПРОЕКТИРОВАНИЕ УРОКА КАК ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ЦЕПОЧКИ





## **ТРИЕДИНАЯ ЗАДАЧА УРОКА**

### **□ Развивающая:**

при обучении развивать у учащихся познавательный интерес, творческие способности, волю, эмоции, познавательные способности – речь, память, внимание, воображение, восприятие.

### **□ Образовательная:**

вооружить учащихся системой знаний, умений и навыков.

### **□ Воспитательная:**

формировать у учащихся научное мировоззрение, нравственные качества личности, взгляды и убеждения.



# ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЯ К УРОКУ

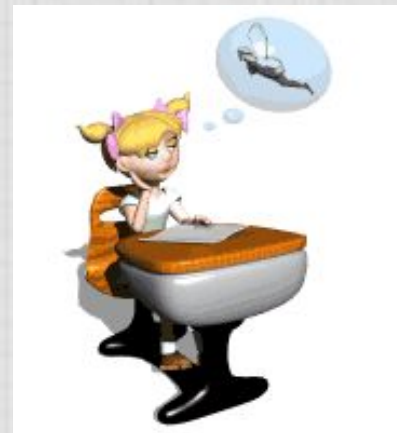
## *Учёт особенностей учащихся класса:*

- уровень класса;
- отношение учащихся к предмету;
- темп работы класса;
- сформированность ЗУН;
- отношение к разным видам учебной деятельности;
- отношение к разным формам учебной работы, в том числе нетрадиционным;
- общая дисциплина учащихся.



## *Учёт индивидуальных особенностей:*

- тип нервной системы;
- коммуникативность;
- эмоциональность;
- управление восприятием нового материала учащихся;
- умение преодолеть плохое настроение;
- уверенность в своих знаниях, умениях;
- умение импровизировать;
- умение пользоваться различными средствами обучения, в том числе ТСО и ЭВТ.





# **Правила, обеспечивающие успешное проведение урока:**

## **Общие:**

- 1. Определить место урока в теме, а темы – в годовом курсе, выделить общую задачу урока.**
- 2. Просмотреть учебную программу, прочитать требования стандарта по данной теме, выяснить, что требуется от учителя к данному уроку.**
- 3. Восстановить в памяти материал учебника, отобрать опорные ЗУН.**
- 4. Конкретизировать задачи урока, выделить ведущую задачу.**
- 5. Сформулировать и записать её в плане таким образом, чтобы она была доступна, понятна учащимся, осознана ими.**
- 6. Определить, что должен понять, запомнить ученик на уроке, что он должен знать и уметь после урока.**
- 7. Определить, какой учебный материал сообщить учащимся, в каком объёме, какие интересные факты, сообщить ученикам.**
- 8. Отобрать содержание урока в соответствии с его задачей, наиболее эффективные способы формирования новых ЗУН.**
- 9. Продумать, что и как должно быть записано на доске и в тетрадях учащихся.**
- 10. Записать предусматриваемый ход урока в план урока, представив себе урок как целостное явление.**

## **Частные:**

- 1. Быть собранным, чётко и ясно ставить задачи перед учащимися, соблюдать логику изложения материала.**
- 2. Быть доброжелательным, не оскорблять учеников, не возмущаться их незнанием или непониманием. Помнить, что ошибку надо искать в способах организации их деятельности.**
- 3. Не перебивать ученика, дать ему договорить. Нечёткий ответ может быть следствием неясного вопроса.**
- 4. Задания и инструктаж давать чётко, кратко, с обязательным выяснением того, как ученики поняли требования.**
- 5. Пристально следить за тем, как учащиеся слушают учителя. Помнить, что показателем внимания могут быть активное слушание, сосредоточенность на задании.**
- 6. Экономить время, вовремя начинать урок, заканчивать его со звонком, не допускать длительных проработок учащихся.**
- 7. Добиваться выполнения каждого своего требования. Ни одно требование на уроке не должно быть просто продекларированным!**
- 8. Темп урока поддерживать интенсивным, но посильным для большинства.**
- 9. Стимулировать вопросы учащихся, поддерживать их инициативу, одобрять их активность и осведомлённость.**

## **Этапы планирования урока и подготовка к нему учителя.**

- 1. Разработка системы уроков по теме или разделу.**
- 2. Определение триединой задачи урока на основе программы, методических пособий, учебника и дополнительной литературы.**
- 3. Отбор оптимального содержания учебного материала урока, разделение его на ряд опорных знаний, дидактическая обработка.**
- 4. Выделение того главного материала, который ученик должен понять и запомнить на уроке.**
- 5. Формирование учебных задач урока.**
- 6. Разработка структуры урока, определение его типа и оптимальных методов и приёмов обучения.**
- 7. Определение межпредметных связей и методов их использования на уроке.**
- 8. Планирование всех действий учителя и учеников на всех этапах урока, особенно в нестандартных ситуациях.**
- 9. Подбор дидактических средств урока (д/ф, к/ф, картин, таблиц, карточек, схем и т.п.).**
- 10. Проверка оборудования и ТСО.**





11. Планирование записей и зарисовок на доске учителем и выполнение аналогичной работы учащимися на доске и в тетрадях.
12. Определение оптимального объёма и форм самостоятельной работы учащихся на уроке.
13. Выбор приёмов и форм закрепления полученных знаний на уроке и дома, приёмов обобщения и систематизации знаний.
14. Составление списка учеников, ЗУН которых будут проверяться методами и формами, соответствующими уровню их сформированности; определение объёма и форм домашнего задания.
15. Продумывание форм проведения итогов урока.
16. Запись плана урока в соответствии с требованиями.





## Рекомендации в помощь учителю при работе с вопросами

- ◆ Создайте в классе атмосферу сотрудничества и взаимоуважения, учащийся не должен быть «наказанным».
- ◆ Если у учащегося возникли трудности с ответом, то постарайтесь построить вопрос иначе.
- ◆ Задавайте вопросы всем учащимся, а не только «успешным».
- ◆ Старайтесь задавать вопросы, при ответе на которые учащийся должен применить ряд мыслительных умений: на сравнение, классификацию, конкретизацию, обобщение и т.д. Избегайте вопросов, которые предполагают однозначный ответ.
- ◆ Дайте возможность учащимся самостоятельно сформулировать вопросы: на уточнение, на пополнение знаний об изучаемом объекте и т.д.
- ◆ Старайтесь придерживаться градации вопросов от простого к сложному.
- ◆ Задавайте вопросы, которые позволяют учащемуся пережить успех. Не скупитесь на похвалу!



<b>Время</b>	<b>Этапы урока</b>	<b>Содержание этапов урока</b>	<b>Деятельность учащихся</b>

<b>Этапы урока, их продолжительность</b>	<b>Действия учителя</b>	<b>действия ученика</b>

<b>Дидактическая задача этапа</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>Методы, приёмы обучения</b>	<b>Формы организации деятельности</b>	<b>Анализ и оценка результатов</b>

<b>Этапы урока, время</b>	<b>Виды работ на уроке</b>	<b>Формы организации деятельности</b>

<b>Время</b>	<b>Содержание урока</b>	<b>Действия учителя</b>	<b>Действия ученика</b>	<b>Заметки</b>

# Примерное содержание разделов поурочного плана.

## *Тема урока:*

- дидактическая цель и задачи урока;
- тип, структура урока;
- общие методы, приёмы работы с учениками;
- средства наглядности, источники информации, ТСО, ЭВТ.

## *Повторение опорных знаний:*

- определение понятий, законов, которые надо активизировать в сознании учащихся, чтобы подготовить их к восприятию нового материала;
- самостоятельная работа учащихся (её объём, формы);
- способы развития интереса учащихся к предмету, к теме;
- формы контроля за работой класса, отдельных учащихся.

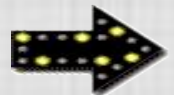


## *Усвоение новых знаний:*

- новые понятия, законы и способы их усвоения;
- определение познавательных учебных задач урока (что должны знать и усвоить ученики);
- самостоятельная работа и её содержание (дидактическое назначение);
- проблемные и информационные вопросы;
- варианты решения проблемы;
- варианты закрепления изученного материала.

## *Формирование умений и навыков:*

- конкретные умения и навыки для отработки;
- виды устных и письменных самостоятельных работ и упражнений;
- способы «обратной» связи с учащимися;
- фамилии учащихся, которые будут опрошены.



## *Домашнее задание:*

- что повторить и приготовить к уроку;
- творческая самостоятельная работа;
- объём и время выполнения домашнего задания.

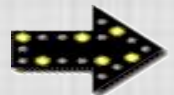
## *Подготовка к уроку непосредственно перед звонком:*

- мысленное воспроизведение основных этапов урока;
- воспроизведение плана урока, мысленное представление класса и отдельных учеников;
- стремление вызвать соответствующий эмоциональный настрой.



## Способствуют успеху урока:

- хорошее знание материала;
- бодрое самочувствие;
- продуманный план урока;
- чувство «физической» раскованности, свободы на уроке;
- правильный выбор методов обучения;
- разнообразие методов обучения;
- занимательность изложения;
- ярко выраженное эмоциональное отношение учителя к излагаемому материалу; богатство интонаций, выразительная мимика, образная жестикуляция учителя;
- выраженная заинтересованность учителя в успехе учеников.





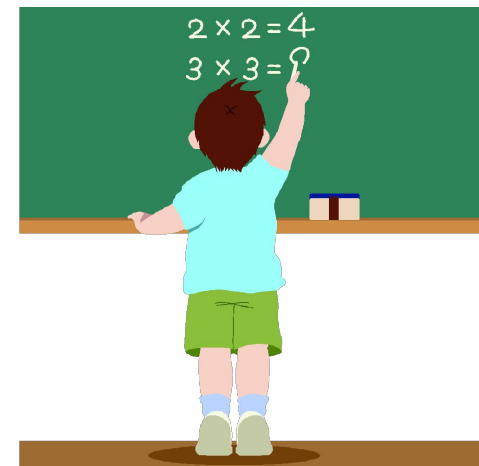
## **Затрудняют проведение урока:**

- **неуверенность в своих знаниях и «учительских силах»;**
- **безразличное отношение ко всему происходящему на уроке;**
- **«рыхлая» композиция урока;**
- **скованность движений;**
- **неумение учащихся работать предложенными методами обучения;**
- **однообразие методов обучения;**
- **бесстрастный рассказ учителя;**
- **монотонность и сухость при изложении нового материала;**
- **отход от темы урока, увлечение посторонними, не связанными с темой и задачами урока, вопросами.**



***Урок должен быть пронизан творчеством  
и вместе с тем оставаться уроком.***

**С.И.Гессен**





# Урок изучения и первичного закрепления новых знаний

- **Цель** - воспитание учащихся и первичное осознание нового учебного материала, осмысливание связей и отношений в объектах изучения.

## Структура урока

- 1. Организация начала урока.
- 2. Проверка домашнего задания.
- 3. Подготовка учащихся к усвоению.
- 4. Изучение нового материала.
- 5. Первичная проверка усвоения знаний.
- 6. Первичное закрепление знаний.
- 7. Контроль и самопроверка знаний.
- 8. Подведение итогов урока.
- 9. Информация о домашнем задании.



# Урок закрепления знаний

**Цель** - вторичное осмысление уже известных знаний, выработка умений и навыков по их применению.

## Структура урока

1. Актуализация опорных знаний и их коррекция.
2. Определение границ (возможностей) применения этих знаний: что с их помощью можно определить, где применить?
3. Пробное применение знаний.
4. Упражнения по образцу и в сходных условиях с целью выработки умений безошибочного применения знаний.
5. Упражнения с переносом знаний в новые условия.



# Урок комплексного применения ЗУН учащихся

**Цель** - усвоение знаний самостоятельно в комплексе применять знания, умения и навыки, осуществлять их перенос в новые условия.

## Структура урока

1. Актуализация ЗУН, необходимых для творческого применения знаний.
2. Обобщение и систематизация знаний и способов деятельности.
3. Усвоение образца комплексного применение ЗУН.
4. Применение обобщенных ЗУН в новых условиях.
5. Контроль и самоконтроль знаний, умений и навыков.






# Урок проверки, оценки и коррекции ЗУН учащихся

**Цель** - определение уровня знаний, сформированности УН, комплексного их применения. Закрепление и систематизация знаний. Коррекция знаний умений, навыков.

1. **Уровень осознанного воспринятого и зафиксированного в памяти знания:** понял, запомнил, воспроизвел.
2. **Уровень готовности применять знания по образцу и в сходных условиях:** понял, запомнил, воспроизвел, применил по образцу и в измененных условиях, где нужно узнать образец.
3. **Уровень готовности к творческому применению знаний:** овладел знаниями на 2 уровне и научился переносить в новые условия.



# Система уроков, разработанная Н.П. Гузиком

- уроки теоретического разбора материала учителем;
- уроки самостоятельного разбора темы учениками (разбитыми на группы) по заданной программе, планам, алгоритмам;
- уроки-семинары;
- уроки-практикумы;
- уроки контроля и оценки.



# Система уроков, предлагаемая Р.Г. Хазанкиным:

- урок-лекция по всей теме;
- уроки-решения ключевых задач;
- урок-консультация;
- урок-зачет.



# Система преподавания Л. В. Маховой

- рассказ обзорного типа по всей теме;
- урок вопросов учеников учителю и дополнительных разъяснений
- урок - практическая работа;
- урок обобщающего типа с карточками-заданиями, ориентирующими на выделение и усвоение главных элементов учебного материала;
- заключительный опрос по теоретическому материалу;
- решение задач по теме с применением микрокалькуляторов.



# Требования к современному уроку в условиях введения ФГОС

*Современному обществу нужны образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут:*

- анализировать свои действия;
- самостоятельно принимать решения, прогнозируя их возможные последствия; отличаться мобильностью;
- быть способны к сотрудничеству;
- обладать чувством ответственности за судьбу страны, ее социально-экономическое процветание.





# Требования к современному уроку

- хорошо организованный урок в хорошо оборудованном кабинете должен иметь хорошее начало и хорошее окончание.
- учитель должен спланировать свою деятельность и деятельность учащихся, четко сформулировать тему, цель, задачи урока;
- урок должен быть проблемным и развивающим: учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками;
- учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учащихся;



# Требования к современному уроку

- вывод делают сами учащиеся;
- минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества;
  - времясбережение и здоровьесбережение;
- в центре внимания урока - дети;
- учет уровня и возможностей учащихся, в котором учтены такие аспекты, как профиль класса, стремление учащихся, настроение детей;
- умение демонстрировать методическое искусство учителя;
  - планирование обратной связи;
- урок должен быть добрым.



# **Основа - деятельностьный подход**

***Цель - развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности.***

***Каждый учебный предмет – средство для развития личности.***



## ***Учебная ситуация - это***

особая единица учебного процесса, в которой дети с помощью учителя ***обнаруживают*** предмет своего действия, ***исследуют*** его, совершая разнообразные учебные действия, ***преобразуют*** его, *например,* переформулируют, или предлагают свое описание и т.д., частично – запоминают.



## *При создании учебной ситуации учитываем:*

- возраста ребенка;
- специфику учебного предмета;
- меры сформированности УУД учащихся.





# Основные направления изменений в процессе информатизации школы

## ***Изменения в учебной работе школьника***

### **Традиционная школа**

1 Оценка школьника учителем (+,-)

2 Получает учебные задания от учителя

3 Информационные источниками и ресурсы учебной работы определяет учитель

4 Работа в классе, изложение материала и его проверка учителем

5 Индивидуальная работа

6 Ответы па свои вопросы получает от родителей и учителей.

### **Школа с ИКТ-насыщенной образовательной средой**

Ориентир учащегося на получение более основательных результатов

Сам частично определяет, что он будет делать, свои идеи

Сам определяет/находит существенную часть источников и ресурсов для своей работы.

Работа в рамках разнообразных мероприятий, инициатива и организация учащихся

Групповое сотрудничество

Получает ответы сам, пользуясь многими источниками и Интернет.



# Изменения в работе учителя

Традиционная школа	Школа с ИКТ-насыщенной образовательной средой
Учитель обучает ЗУНам в рамках своего учебного предмета .	Учитель обучает ядру дисциплины, формирует способности самостоятельно учиться за пределами этого ядра.
Связывает профессиональный рост с углублением компетентности в предмете.	Связывает свой профессиональный рост с совершенствованием знаний на основе ИКТ.
Индивидуально разрабатывает учебные планы и материалы к урокам.	Готовит материалы на цифровых носителях информации, использует Интернет.
Использует в учебной работе примеры и задачи из учебника/задачника.	Широко использует в учебной работе примеры и задачи из реальной жизни.
Отбирает и распределяет материалы, инструменты и информационные источники для школьников.	Рекомендует материалы и инструменты, которые школьники могут использовать и предлагают свои.
В работе учителя доминируют изложение учебного материала и контроль работы учащихся .	Доминирует педагогическая поддержка сам. работы учащихся, их самоорганизации, самоконтроля.




# Изменения в работе учителя

Традиционная школа	Школа с ИКТ-насыщенной образовательной средой
Работает с учеником, мало обращая внимание на работу других учителей.	Доминирует групповая работа, сотрудничество учителей в школе и на международном уровне.
Учитель отвечает за успех учебного процесса, а школьник учится, выполняя требования учителя .	Школьник несет ответственность за результаты. Учитель руководит на основе его инициативы.
Учитель стремится организовать стабильное и контролируемое учебное окружение школьника.	Побуждение школьника учиться в различных условиях: и в школе, и за ее пределами, в реальной и виртуальной (on-line) среде.
Методический подход ориентирован на изучение (и усвоение) материала, как в вербальной форме, так и в виде текстов.	Методические подходы, ориентированные на гиперсвязное, интерактивное, визуальное и активное усвоение материала.
Учение преимущественно в классной комнате в форме урока, где он доминирует.	Учение также в условиях реального мира, при активном участии взрослых.
Использует преимущественно «меловую педагогику»	Разные учебные методы, учитывающие многообразие учебных стилей школьников



# Изменения в работе учителя

Традиционная школа	Школа с ИКТ-насыщенной образовательной средой
Предполагается, что учитель знает ответы на все вопросы ученика.	Школьники не ждут все ответы на вопросы, а пытаются найти ответы сами.
Время урока для индивидуальной и самостоятельной работы школьника, а не для дискуссий и диалогов.	Время урока преимущественно для дискуссий и диалогов, а индивидуальная работа школьника - за пределами класса.
Учитель выставляет оценку за работу школьников.	Оценка помогает самооценке школьников, их взаимной оценке автоматизированной оценке, встроенной в цифровые материалы.
Учитель проверяет и оценивает работу через некоторое время после её выполнения.	Немедленная оценка, которая является составной частью текущей учебной работы.
Экзамены и выдача свидетельств об окончании обучения проводятся в определенное время года.	Школьник может сдать экзамен и получить свидетельство об окончании обучения в любое время, как только он к этому готов.



## Диагностируемые учебные цели при изучении правила

Категория учебных целей	Критерии достижения целей
	Цель считается достигнутой, если ученик:
1. Знание	<ul style="list-style-type: none"><li>-воспроизводит формулировку правила в той форме, в которой оно было получено при изучении,</li><li>-вставляет пропущенные слова в формулировке,</li><li>-выбирает верную формулировку среди предложенных</li></ul>
2. Понимание	<ul style="list-style-type: none"><li>-раскрывает смысл правила своими словами,</li><li>-восстанавливает последовательность нужных действий в соответствии с правилом из предложенного набора действий (который может быть и избыточным),</li><li>-переводит формулировку правила с естественного языка на символический или графический и обратно,</li><li>-выделяет последовательность действий в соответствии с правилом, если оно не было сформулировано при изучении в алгоритмической форме,</li><li>-указывает теоретический базис правила,</li><li>-выбирает среди предложенных упражнения, решаемые с помощью данного правила,</li><li>-выделяет среди предложенных ситуации, в которых применимо правило, но в явном виде оно не задано</li><li>-составляет задания на применение правила</li></ul>
3. Применение (в стандартных ситуациях)	<ul style="list-style-type: none"><li>-выполняет действия по правилу,</li><li>-применяет правило к решению конкретного цикла упражнений,</li><li>-обнаруживает ошибки в упражнениях с “ловушками”,</li><li>-составляет краткий справочник с возможными ошибками</li></ul>



## Диагностируемые учебные цели при изучении теорем

Категория учебных целей	Критерии достижения целей
	Цель считается достигнутой, если ученик:
1. Знание	<ul style="list-style-type: none"><li>-формулирует теорему,</li><li>-вставляет пропущенные слова в формулировке;</li><li>-воспроизводит доказательство,</li><li>-вставляет пропуски в доказательство</li></ul>
2. Понимание	<ul style="list-style-type: none"><li>-создает модель (символическую, графическую) к теореме,</li><li>-проводит доказательство при новой конфигурации и в новых обозначениях,</li><li>-описывает основную идею (прием, способ, метод) доказательства,</li><li>-указывает теоремы, которые доказывались этим же приемом,</li><li>-составляет план доказательства,</li><li>-выделяет базис доказательства,</li><li>-указывает, для решения каких задач можно использовать данную теорему,</li><li>-описывает способы рассуждения на этапах открытия закономерности, поиска доказательства</li></ul>
3. Применение (в стандартных ситуациях)	<ul style="list-style-type: none"><li>-применяет теорему в новых, нестандартных ситуациях,</li><li>-составляет дидактические задачи на применение теоремы,</li><li>-применяет метод, прием доказательства в решении задач и в доказательстве других теорем</li></ul>





## Диагностируемые учебные цели при изучении понятий

Категория учебных целей	Критерии достижения целей
	Цель считается достигнутой, если ученик:
1. Знание	<ul style="list-style-type: none"><li>-вставляет пропущенные слова в формулировке;</li><li>-формулирует определение понятия;</li><li>-среди предложенных выбирает формулировку определения</li></ul>
2. Понимание	<ul style="list-style-type: none"><li>-создает символическую, графическую модель понятия,</li><li>-приводит или отбирает примеры и контрпримеры к понятию,</li><li>-подводит объект под понятие по словесной, графической или символической форме задания,</li><li>-подбирает достаточные условия для того, чтобы объект подходил под понятие,</li><li>-выводит следствия из условия принадлежности объекта к данному понятию,</li><li>-устанавливает связи данного понятия с другими, ранее изученными понятиями,</li><li>-перечисляет способы, приемы, методы познания на этапе открытия понятия</li></ul>
3. Применение (в стандартных ситуациях)	<ul style="list-style-type: none"><li>-указывает, для решения каких задач можно использовать данное определение,</li><li>-составляет дидактические задачи на применение определения,</li><li>-применяет определение в стандартных ситуациях,</li><li>-различает определение, свойства и признаки при обосновании хода решения задачи</li></ul>



# Форма анализа урока с позиций компетентностного обучения



Параметр	1 уровень (1 балл)	2 уровень (2 балла)	3 уровень - компетентностное обучение (3 балла)
Целеполагание	Цель урока определяется учителем	Цель урока согласуется в обсуждении с учениками	Оформляются несколько целей урока (учителем - для себя, учениками - для себя)
Мотивация	Эмоциональная (доброжелательность, заинтересованность учебным материалом)	Эмоциональная, содержательная (интересные формы, нестандартный урок и др.)	Эмоциональная, содержательная, социальная (ученик осознает, насколько важен для него данный учебный материал)
Характер учебных заданий	Репродуктивный (выполнение по образцу)	Репродуктивный с включением самостоятельной работы	Поисковый, творческий
Характеристика деятельности учащихся на уроке	Ученик: <ul style="list-style-type: none"><li>• принимает проблемную ситуацию, заданную учителем;</li><li>• принимает цели и задачи, поставленные учителем;</li><li>• использует предложенный алгоритм действий;</li><li>• использует предложенные ресурсы</li></ul>	Ученик: <ul style="list-style-type: none"><li>• анализирует проблемную ситуацию, заданную учителем;</li><li>• ставит цель, формулирует задачи по достижению заданной цели;</li><li>• выбирает алгоритм решения задачи из предложенных алгоритмов;</li><li>• выбирает необходимые ресурсы;</li><li>• самостоятельно планирует и осуществляет текущий контроль своих действий</li></ul>	Ученик: <ul style="list-style-type: none"><li>• самостоятельно выявляет и формулирует проблему;</li><li>• ставит цель, определяет задачи, способы достижения цели и предполагаемые результаты;</li><li>• создает алгоритм действий;</li><li>• находит ресурс для выполнения действий;</li><li>• соотносит запланированный и полученный результат;</li><li>• планирует свою дальнейшую деятельность</li></ul>



Параметр	1 уровень (1балл)	2 уровень (2 балла)	3 уровень - компетентностное обучение (3 балла)
Коммуникация учащихся	Соблюдают речевые нормы и процедуру работы в группе	Задают вопросы на понимание, договариваются о процедуре работы в группе	Используют средства письменной коммуникации, адекватные цели, успешно справляются с конфликтной ситуацией
Сравнение времени "говоряния" учащихся со временем "говоряния" учителя	Во время объяснения нового материала преобладает время активного объяснения материала учителем	Активное объяснение материала учителем с включением проблемных вопросов, эвристической беседы	Оптимальное сочетание объяснения материала учителем с сообщениями учащихся. Объяснение материала носит проблемный характер
Организация обратной связи на уроке	Обратная связь на уровне контроля: учитель спрашивает - ученик отвечает. Отношения на уровне "субъект - объект" (учитель учит ученика)	Инициатива исходит от учителя (ставит проблему и т. п.), но ученики уже могут выбрать способы и формы обратной связи. Отношения строятся на уровне "субъект - объект/субъект". При организации обратной связи учитель учитывает разные способы восприятия информации учащимися (аудиал, визуал, кинестетик)	Постоянное "субъект/субъектное" взаимодействие между учителем и учащимися, учеников между собой; совместное моделирование ситуаций для проявления компетентностей как учителя, так и учеников. Обратная связь как особая образовательная среда (оценки обсуждаются совместно с учащимися). Рефлексия, самооценка не только результата, но и деятельности
Оценка знаний учащихся	Оценка по стандарту	Включение учащихся в обсуждение ответа	Выстраивание своей траектории обучения на уроке, заявка на оценку
Рефлексия	Ученики высказываются по поводу результата урока	Ученики оценивают результат и процесс деятельности	Ученики объективно анализируют результаты урока и определяют субъективное значение результатов деятельности
Результативность урока	Результаты урока совпадают с целью урока, поставленной учителем	Результаты урока совпадают с целью урока, сформулированной совместно с учениками	Результаты урока совпадают с субъективными целями учеников и результатами контрольного среза-
Домашнее задание	Задания, подобные классным, чтобы каждый ученик справился, не обращаясь к справочникам (учебникам). Объем не более 75% от классной работы	Задания, подобные классным, чтобы каждый ученик справился, не обращаясь к справочникам (учебникам)	Контекстные задания, для решения которых необходима информация, источник которой не указан



***Спасибо за внимание!***