

Государственное бюджетное образовательное
профессиональное учреждение
Нижегородский Строительный техникум

Письменная экзаменационная работа

Выполнил: обучающийся

Группа №3 3курса

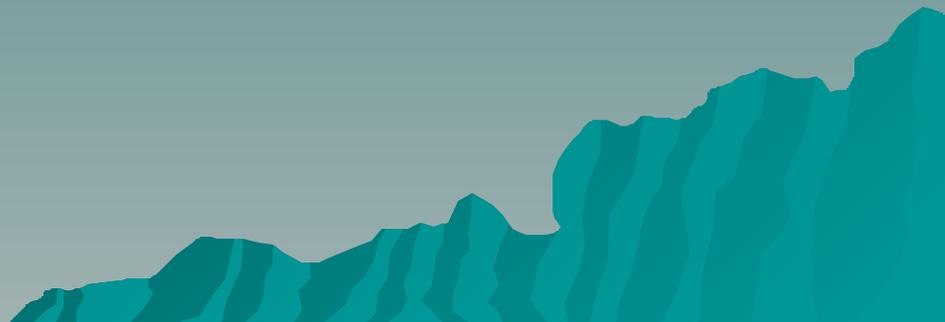
Сыщенко В.Д

Проверила: преподаватель

Лысова Е.В

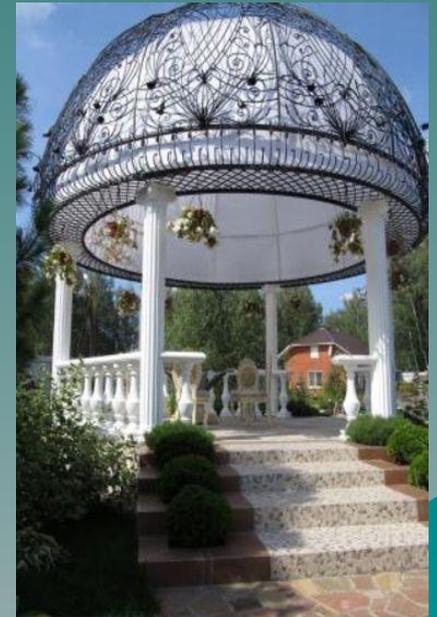


Штукатурные работы

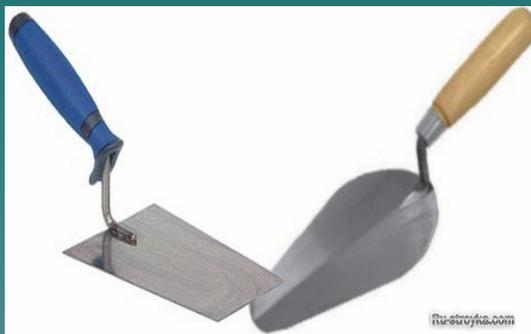


Введение

Колонны – это особые элементы здания, которые воспринимают нагрузку от вышележащих конструкций, но в отличие от стен имеют ограниченную плоскость и разнообразное сечение, поэтому штукатурка колонн должна рассматриваться как отдельная, весьма объемная тема.



Инструменты



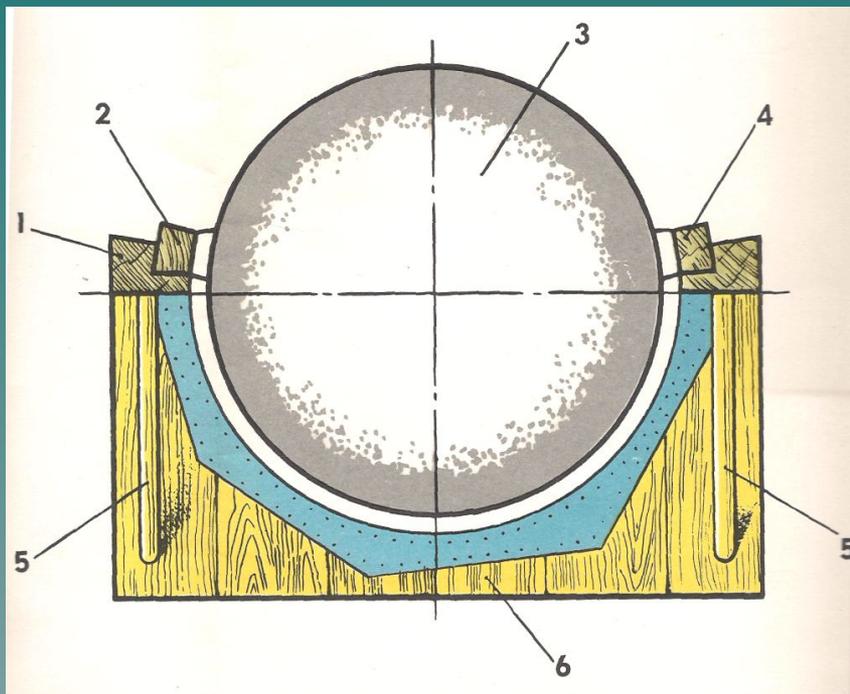
Краткая технология

Операции	Назначения и правила выполнения
1. Подготовка основания А) Насечка и срубка наплывов бетона. Б) Очистка	Чтобы прочной и долговечной была штукатурка Для создания шероховатости чтобы держался раствор. Очищаем поверхность от наплывов бетона, грязи и т.д
2. Установка направляющих реек	На 2-х противоположных сторонах колоны посередине, строго вертикально устанавливаем вертикальные рейки. Их примораживаем гипсовым раствором.
3. Изготовление шаблона	Для оштукатуривания колонны
4. Смачивание	Чтобы не обезвоживался раствор
5. Нанесение обрызга	Он обеспечивает прочность сцепления штукатурки с основанием, держит последующие слои
6. Нанесение грунта	Грунт выравнивает поверхность, создаёт толщину штукатурки.
7. Разравнивание грунта	Для ровности слоя грунта
8. Снятие направляющих реек	Снимаем направляющие рейки.
9. Заделка полос	Для оштукатуривания полос от направляющих реек
10. Нанесение накрывки	Она создаёт тонкую эластичную плёнку, которая легко затирается.

11. Затирка “вкруговую”	Чтобы получить гладкую поверхность
12. Затирка “вразгонку”	Чтобы убрать круги, оставленные после затирки “вкруговую”
13. Контроль качества	Поверхность должна быть ровной проверяем, приложив вертикально правило Поверхность должна быть хорошо затёрта не должно быть царапин, трещин, протиринов, кругов и других дефектов.



Схема чертёж



1. Салазки;
2. Полозок;
3. Колонна;
4. Полозок;
5. Направляющая рейка;
6. Профильная доска.

Техника безопасности

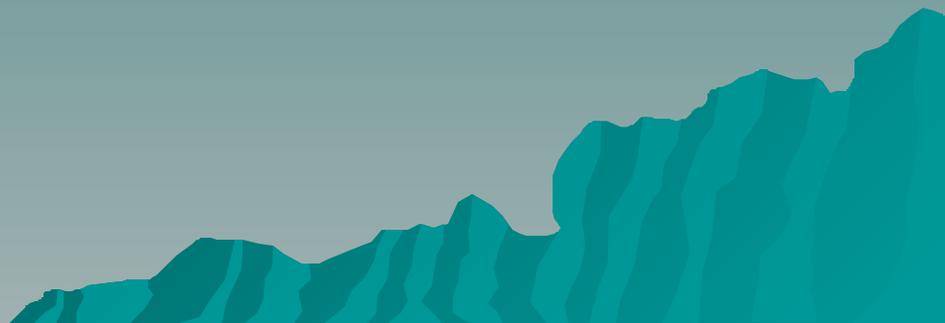
- ◆ Работать следует в спецодежде;
- ◆ Рабочее место должно быть хорошо освещено и не иметь сквозняков;
- ◆ Временное освещение должно иметь напряжения: в сухих помещениях-36В; в сырых-12В. Провода должны быть исправны, иметь хорошую изоляцию;
- ◆ Количество материала на рабочем месте не должно превышать необходимого;
- ◆ Запрещается выбрасывать строительный материал из окон. Его надо спускать специальным желобом;
- ◆ Ручной инструмент должен быть исправен; ручки должны быть хорошо положены – они не должны иметь заусениц и трещин;
- ◆ При насечке поверхностей, рубке, колке, сверлении плиток, работать в очках и перчатках;
- ◆ При сверлении плитки, сверло должно быть хорошо закреплено в патроне;
- ◆ При работе с кислотой надо соблюдать следующие правила:
- ◆ При разведении кислоты, кислоты льют в воду, а не наоборот;
- ◆ Работать следует в очках, резиновых перчатках, прорезиненном фартуке, влитых сапогах;
- ◆ Кислота должна храниться в стеклянных бутылочках, установленных в плетеные корзины;
- ◆ Каждая бутылка должна иметь бирку с указанием названия кислоты и её концентрации;
- ◆ Бутылки ставим на пол;
- ◆ При работе с кислотой помещение должно хорошо проветриваться

- ◆ Плитка должна храниться в ящиках, высота штабеля не более 1м.;
- ◆ При работе с механизмами не оставлять их без присмотра включенными.
- ◆ Электрический механизм должен быть заземлен. Передавать свой механизм другим запрещается;
- ◆ При работе на высоте применять подмости. Случайные опоры опасны;
- ◆ При искусственной сушке помещения, его необходимо проветривать;
- ◆ Опасные зоны должны быть ограждены;
- ◆ Яма для гашения извести должна быть ограждена;
- ◆ При работе соблюдать правила противопожарной безопасности. Курить в специально отведенном месте. Нельзя разводить костры для обогрева, разогревать мастику, краски только в водяной бане. Использовать печи-монголки для сушки помещения запрещается;
- ◆ Переносить горячую мастику надо в специальных бочках с крышкой.

Литература

- ◆ А. А. Ивлиев – “Отделочные строительные работы”
- ◆ Н. Н. Завражин – “Отделочные работы”
- ◆ И. В. Петрова – “Общая технология отделочных строительных работ”
- ◆ ЕНиР – “Отделочные работы”
- ◆ М. Г. Толстой – “Техника безопасности в строительстве”
- ◆ Г. Г. Черноус – “Облицовочные работы”
- ◆ Г. Н. Бурмистров – “Справочник молодого облицовщика”
- ◆ Леводный В. С. – “Ремонт квартиры в современных условиях”
- ◆ Наназашвили В. И. – “Расход материалов при строительстве и ремонте”
- ◆ ЕНиР Сборник Е8 – “Отделочные работы”

Маллярные работы



Введение

- ◆ Малярные работы – нанесение окрасочного состава на конструкции зданий и сооружений с целью увеличения срока их службы, улучшения санитарно-гигиенических условий в помещениях и придания им красивого внешнего вида. Малярные работы относят к одному из завершающих видов внутренней отделки, как при строительстве зданий, так и при ремонте и реконструкциях.
- ◆ Фактурная окраска стен и потолков под фактуру «шагрень» — наиболее удобный метод окраски, поскольку не требует шпатлевания и выравнивания поверхностей. Мелкая шероховатая фактура разбивает поверхность, не дает бликов и хорошо скрывает небольшие дефекты и шероховатость. Кроме того, фактурная окраска предусматривает только одноразовое механическое нанесение окрасочного состава, что также экономит трудовые затраты на строительном объекте.

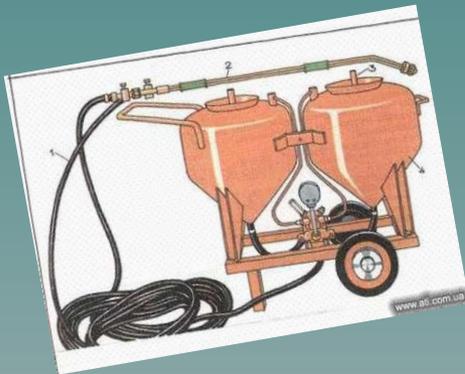
Инструменты



Материалы



Механизмы



Выполнение окраски оштукатуренных поверхностей под фактуру "шагрень"

- ◆ 1. Очистка. С поверхности удаляем разнообразные загрязнения, брызги раствора.
- ◆ 2. Сглаживание. С поверхности удаляем следы затирки.
- ◆ 3. Расшивка трещин. Чтобы удалить дефекты на штукатурке.
- ◆ 4. Проолифка. Чтобы прочнее была штукатурка, погасить тянущую способностью
- ◆ 5. Частичная подмазка с проолифкой подмазанных мест. Резиновым шпателем поперёк расшитой трещины втираем подмазочную пасту
- ◆ 6. Шлифование подмазочных мест. Чтобы удалить неровности подмазки
- ◆ 7. Первое сплошное шпатлевание. Выполняется для получения гладких поверхностей.

- ◆ 8.Шлифование. После высыхания шпаклёвки шлифуем всю поверхность, чтобы не было заметно стыков шпаклевания
- ◆ 9.Огрунтовка. Выполняется для погашения тянущей способности прошпаклёванных поверхностей.
- ◆ 10.Шлифование. После высыхания грунтовки, всю поверхность, чтобы она была более гладкой.
- ◆ 11.Окраска. Выполняем окраску готовой поверхности

Техника безопасности

- ◆ До начала работ следует надеть спецодежду, получить инструктаж безопасных условиях выполнения производственного задания. На рабочем месте следует проверить наличие и исправность инвентаря, ручного инструмента, средств механизации и другой необходимой оснастки.
- ◆ Если малярные работы проводятся в помещении с открытой электропроводкой, то, прежде всего, перед тем как начать работы, данное помещение необходимо обесточить.
- ◆ Все внутренние малярные работы должны выполняться при открытых окнах или при наличии принудительной вентиляции.
- ◆ На всех банках с прозрачными или цветными жидкостями должны быть с этикетками с указанием названий данных жидкостей.
- ◆ Так как малярные работы во многих случаях проводятся на высоте, причём довольно длительное время, стоит позаботиться о наличии надёжных лесов, подмостей и лестниц. Нельзя использовать для работы на высоте временные подмости, устроенные на кирпичах, камнях-ракушечниках и прочих предметах, не обеспечивающих достаточной устойчивости и надёжной конструкции.
- ◆ При устройстве лесов возможно наличие небольшого зазора между рабочим настилом самих лесов и стеной здания. Величина данного зазора не должна превышать 150 мм. Фронт работ, располагающийся под лесами, должен быть обязательно огражден.
- ◆ Чаще всего малярные работы приходится выполнять со стремянок и приставных лестниц. Приставная лестница может быть металлической или изготовленной из гладкой древесины, без сучков и трещин. Для того чтобы лестница под весом работающего с неё человека не скользила по полу, на её нижние концы надеваются резиновые наконечники. Запрещается выполнять малярные работы, стоя на верхних трёх ступеньках лестницы. Стремянки так же, как и лестницы могут быть металлическими и деревянными. К каждой стремянке

- ◆ прилагается инструкция, которая запрещает проводить работы с верхней ступеньки и следующей под ней.
- ◆ Перед началом работы следует лишний раз убедиться в прочности лестницы или стремянки. С шатающихся, повреждённых лестниц и стремянок работать нельзя!
- ◆ Все необходимые инструменты и материалы необходимо заблаговременно расположить таким образом, чтобы в ходе работы исключить все лишние движения.
- ◆ Одежда во время проведения работ должна быть застёгнута на все пуговицы, а рукава завязаны. Длинные волосы необходимо заправить под головной убор.
- ◆ Место проведения работ должно быть достаточно освещено. Минимальная освещённость рабочего места должна быть не менее 50 люкс.
- ◆ В ходе работы, обрабатывайте только тот участок поверхности, до которого вы сможете без труда дотянуться, лучше чаще переставлять лестницу (стремянку)
- ◆ Если проводится совмещённая работа в несколько ярусов, то над работающими на нижних ярусах, должны быть устроены сплошные настилы (не менее двух-трёх), ограждающих работников от случайного падения каких-либо предметов с верхнего яруса.

- ◆ Подготовку к работе красок, в состав которых входят горючие вещества, необходимо производить в отдельном подсобном помещении с хорошей вентиляцией, в котором так же нельзя курить, пользоваться открытым огнём, зажигать нагревательные приборы. Осветительные приборы в данных помещениях должны быть выполнены во взрывоопасном исполнении.
- ◆ Не следует более десяти минут находиться внутри помещения, свежеекрашенного нитрокрасками, масляными красками или лаками. Во время перерывов в работе, тару с нитрокрасками и лаками необходимо плотно закрывать крышками и пробками. Для их открывания можно применять приспособления из дерева, алюминия или меди, чтобы избежать возгорания от случайно возникшей искры (при открывании стальными предметами).
- ◆ Работая с едкими или вредными веществами, следует применять защитные пасты или мази, смываемые тёплой водой с мылом по окончании работы.
- ◆ Все малярные материалы должны применяться в строгом соответствии с имеющимися техническими условиями и инструкциями, предоставляемыми заводом-изготовителем.
- ◆ Предварительные работы по подготовке поверхностей, должны производиться с использованием средств индивидуальной защиты: перчаток, защитных очков, респираторов или марлевых повязок.
- ◆

Спасибо за внимание

