

сложные случаи

# СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ

# СЕГОДНЯ В ВЫПУСКЕ:

- ПОНЯТЬ МОЖНО, если знаешь предлоги, функции и типы определений
- ПОНЯТЬ НЕЛЬЗЯ, ПРОСТИТЬ: особые случаи употребления артиклей, когда нельзя понять, надо сразу «простить», то есть запомнить

- БОНУС:

В виду вашей особой любви к РОДОВОЙ ФУНКЦИИ повторяем эту серию специально для вас :)

# РОДОВАЯ ФУНКЦИЯ

Правило:	THE	
1. Собирательное значение (НО: слово <b>man</b> в этом значении, используется с нулевым артиклем, а слово <b>woman</b> как с нулевым, так и с артиклем <b>THE</b> )	<p><b>The computer</b> made our life much more comfortable.</p> <p><b>The rose</b> smells good.</p> <p><b>The poet</b> in Russia is more than a poet.</p> <p>НО: Manners maketh <b>man</b>.</p>	<p>Компьютер значительно облегчил нам жизнь. (как изобретение)</p> <p>Роза приятно пахнет. (как сорт цветка)</p> <p>Поэт в России — больше, чем поэт. (собирательный образ)</p> <p>НО: О человеке судят по манерам.</p>
2. Научные термины	<b>The article</b> is a real grammatical hell for me.	Артикулъ – непрослая для меня грамматическая тема. 😊
3. Нация	I can't understand why <b>the Americans</b> are supplying the tribes with such things," he said.	Я не понимаю, зачем американцы снабжают племена такими вещами», — сказал он.
4. Субстантивированное прилагательное (т.е. то, которое превратилось в существительное)	Fortune favours <b>the brave</b> . Rob <b>the rich</b> to feed <b>the poor</b> . (Robin Hood's slogan)	Фортуна благоволит к храбрым (храбрецам). Грабь богатых (богачей), чтобы кормить бедных (бедняков).
5. Социальные группы или классы людей, как неделимая общность	the public, the police, the press, the elite, the intelligentsia НО: humanity, mankind	общество, полиция, пресса (журналисты), элита, интеллигенция НО: человечество

# ИНДИВИДУАЛИЗИРУЮЩАЯ ФУНКЦИЯ

Правило:	THE	
1. Уникальные объекты (для практических целей): то, что существует только в единственном числе.	The sun, the moon, the sky, the universe, the atmosphere, the world, the earth (но может употребляться и без артикля), the ground, the horizon, the equator, the center, the cosmos НО: space (космос)	<b>Earth</b> is the third planet from <b>the Sun</b> and the only object in <b>the Universe</b> known to harbor life.  How can I get to <b>the center</b> ?
2. Уникальные объекты (в своей сфере)	The President, the Prime Minister, the Queen	Президент, премьер-министр, королева

## NOTE

Если уникальный объект – рема, и/или имеет описательное определение, то иногда он может использоваться с A/AN:

He said he wanted to see **a better world**.

Он говорил, что ему хочется увидеть **мир, в котором все будет лучше**.

If there was **a moon** in the sky, Mary turned off the lights and sat looking through the window at the garden.

Когда на небе была **луна**, Мэри выключала свет, садилась у окна и любовалась садом.

# ВРЕМЕНА ГОДА

∅

- **Правило:**

in winter, in spring, in summer, in autumn

- **После фразы It was/is...:**

It was spring.

- **Со словами late/early:**

It was late spring.

THE

- **Не ошибка:**

in the winter, in the spring, in the summer, in the autumn

- **С ограничивающим определением:**

It was the spring of 2016...

- **Со словами during, for, through:**

We met in a rainy day during the autumn.

A/AN

- **С описательным определением:**

It was a rainy autumn.

# ВРЕМЯ СУТОК

day, night, evening, morning, noon, afternoon, dusk, dawn, midnight, sunrise, sunset

∅

- После предлогов **at, after, before, by, until, until:**

All her life she always got up at dawn.

- После фразы **It was/is...:**

It was evening...

- После слов **tomorrow/yesterday:**

Let's meet tomorrow morning.

- Со словами **late/early:**

It was early morning.

THE

- После предлогов **in, during, through:**

in the morning, in the afternoon, during the night, through the day

- С **индивидуализирующей функцией или ограничивающим определением:**

The night when we met was starry.

- С **родовой функцией:**

I spent the morning looking for you.

A/AN

- С **описательным определением:**

It was a frosty night.

# ПРИЁМЫ ПИЩИ

breakfast, brunch, lunch, dinner, supper, tea, high tea

∅

**Правило:**  
слова, обозначающие приёмы пищи употребляются с нулевым артиклем

I can't talk right now.  
I'm having dinner.

He had lunch at his club.

THE

- **С индивидуализирующей функцией или ограничивающим определением:**

- The dinner was well-cooked.
- Thank you, dear.

Do you remember the breakfast in the park?

A/AN

- **Когда имеется в виду порция пищи в ресторане, кафе, и т. Д.:**

B&B hotel is where you pay for a room and a breakfast.

- **С описательным определением:**

It was a long boring dinner with parents and relatives.

He gave me a good breakfast.

# УЧРЕЖДЕНИЯ

school, college, hospital, prison, jail, class, university, church, market, bed, table



**Правило:**

слова, обозначающие заведения употребляются с нулевым артиклем, когда они обозначают **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

I am in hospital. (болею)

I am at class. (занимаюсь)

You've been to university. (ты учился)

He came out of prison. (освободился)

She went to bed. (легла спать, не факт, что уснула не в кресле)

**THE** или **A/AN**

- Когда они обозначают здание или объект, артикль ставится в зависимости от функции:

The hospital was a six-storied building.

Chicago is so dark and grey. It's like a prison to me.

I want a room with two beds.



когда не понять, а сразу «простить»

## **УСТОЙЧИВЫЕ ВЫРАЖЕНИЯ И КОНСТРУКЦИИ**

# УСТОЙЧИВЫЕ ВЫРАЖЕНИЯ И КОНСТРУКЦИИ **НУЛЕВОЙ** АРТИКЛЬ

Правило:	∅	
<b>1. Параллельные конструкции</b>	from house to house, hand in hand, from beginning to end, from right to left, from north to south, face to face, etc	от дома к дому, рука в руке, от начала до конца, справа налево, с севера на юг, лицом к лицу
<b>2. С названиями (спортивных) игр после глагола PLAY</b>	He could play chess when he was three.	Он научился играть в шахматы в три года.
<b>3. После предлога BY с транспортом, или в выражениях образа действия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>by train, by bus, by car, etc</li> <li>by post, by phone, by chance, by mistake</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>на поезде, на автобусе, на машине, ит.п.</li> <li>почтой, по телефону, случайно, по ошибке</li> </ul>
<b>4. В выражениях:</b> <b>in detail</b> – подробно, <b>in person</b> – лично, <b>at hand</b> – под рукой, <b>at first sight</b> – с первого взгляда, <b>on foot</b> – пешком, <b>on holiday</b> – на каникулах, <b>on sale</b> – в продаже, <b>on credit</b> – в кредит, <b>on business</b> – по делу, <b>in time</b> – вовремя (кстати, к обеду), <b>on time</b> – вовремя (по расписанию),		

# УСТОЙЧИВЫЕ ВЫРАЖЕНИЯ И КОНСТРУКЦИИ **A/AN**

Правило:	A/AN	
<p><b>1. Восклицательные предложения с WHAT... и SUCH...</b> (+ см. правила для неисчисляемых существительных)</p>	<p>What a day! It's such an interesting book! <b>НО:</b> What yucky stuff is your fish in aspic! What good news! We had such nasty weather! What good work you've done! What useful information! He gave me such good advice!</p>	<p>Что за денёк! Это такая интересная книга!  Какая гадость эта ваша заливная рыба! Какая отличная новость! Погода была такая мерзкая. Ты проделал хорошую работу. Какая полезная информация. Он дал мне такой хороший совет.</p>
<p><b>2. Half an hour (day, month, mile, etc.) (числовая функция)</b></p>	<p>It took her half an hour to learn the rules.</p>	<p>У неё ушло полчаса на то, что бы выучить правила.</p>
<p><b>3. Once/twice a month (week, year) (числовая функция)</b></p>	<p>We have English lessons twice a week.</p>	<p>У нас английский два раза в неделю.</p>
<p><b>4. После слов QUITE/RATHER (довольно, весьма)</b></p>	<p>It's quite a long story and rather a dull one.</p>	<p>Это довольно-таки длинная история, и весьма скучная.</p>
<p><b>5. В выражениях:</b> to tell a lie – лгать, to have a good time – хорошо провести время, to have a rest – отдохнуть, as a result – в итоге, in a hurry – в спешке, for a long/short time – (на)долго/ненадолго</p>		

# УСТОЙЧИВЫЕ ВЫРАЖЕНИЯ И КОНСТРУКЦИИ THE

Правило:	THE	
<b>1. Названия музыкальных инструментов</b>	I can play the piano. НО: He decided to buy a violin.	Я умею играть на пианино. Он решил купить пианино. (а не виолончель)
<b>2. Часто во фразах to go to (be at) the cinema, the theatre</b>	When did you last go to the cinema? НО: I made him to go to a cinema.	Когда ты последний раз был в кино? Я уговорила его пойти в кино. (а не в тир)
<b>3. В выражениях:</b> <b>to tell the truth</b> – говорить правду, <b>to be on the safe side</b> – на всякий случай, <b>to keep the bed</b> – соблюдать постельный режим, <b>to be on the house</b> – за счёт заведения, бесплатно, <b>by the way</b> – кстати, <b>it's out of the question</b> – это не обсуждается		