The background is a dark blue gradient with faint, light blue geometric patterns. These include concentric circles, dashed lines, and numbers (140, 150, 160, 170, 180, 190, 200, 210, 220, 230, 240, 250, 260) arranged in a circular or semi-circular fashion, suggesting a technical or scientific theme.

ЭТИКА ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ.

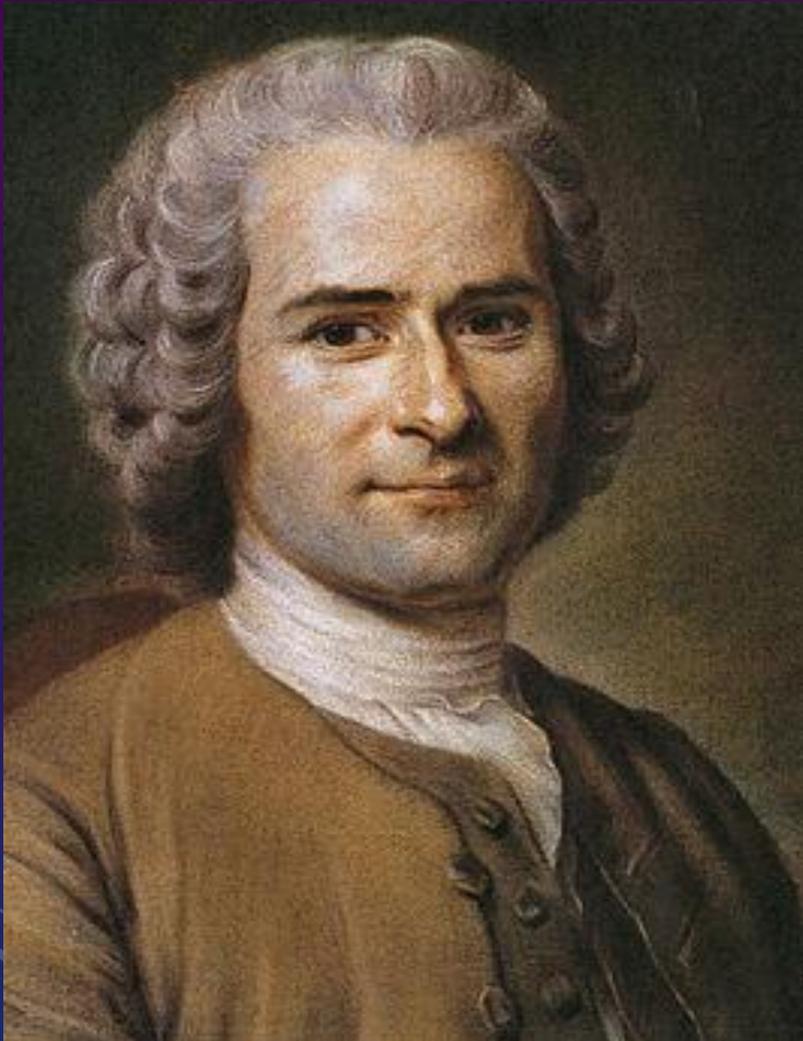
ВЫПОЛНИЛА:
СТУДЕНТКА ГРУППЫ ДДЛ-116
ХАРЛАМПОВА АННА

ЭТИКА ВОЗРОЖДЕНИЯ

Главное направление – человек с его помыслами и устремлениями. Концепция данного учения признавала конечность жизненного пути человека, и бесконечность его духовного начала. Человек рассматривался как венец Божьего творения, личность, через которую выражается сила и мощь природы. Мораль приписывала человеку постоянное духовное совершенствование, самоутверждение и развитие творческих сил.



ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ



- **Жан-Жак Руссо** (28 июня 1712 — 2 июля 1778) -французский социальный и политический мыслитель эпохи Просвещения, писатель, философ. Также музыковед, композитор и ботаник. Виднейший представитель сентиментализма. Его называют предтечей Великой французской революции.

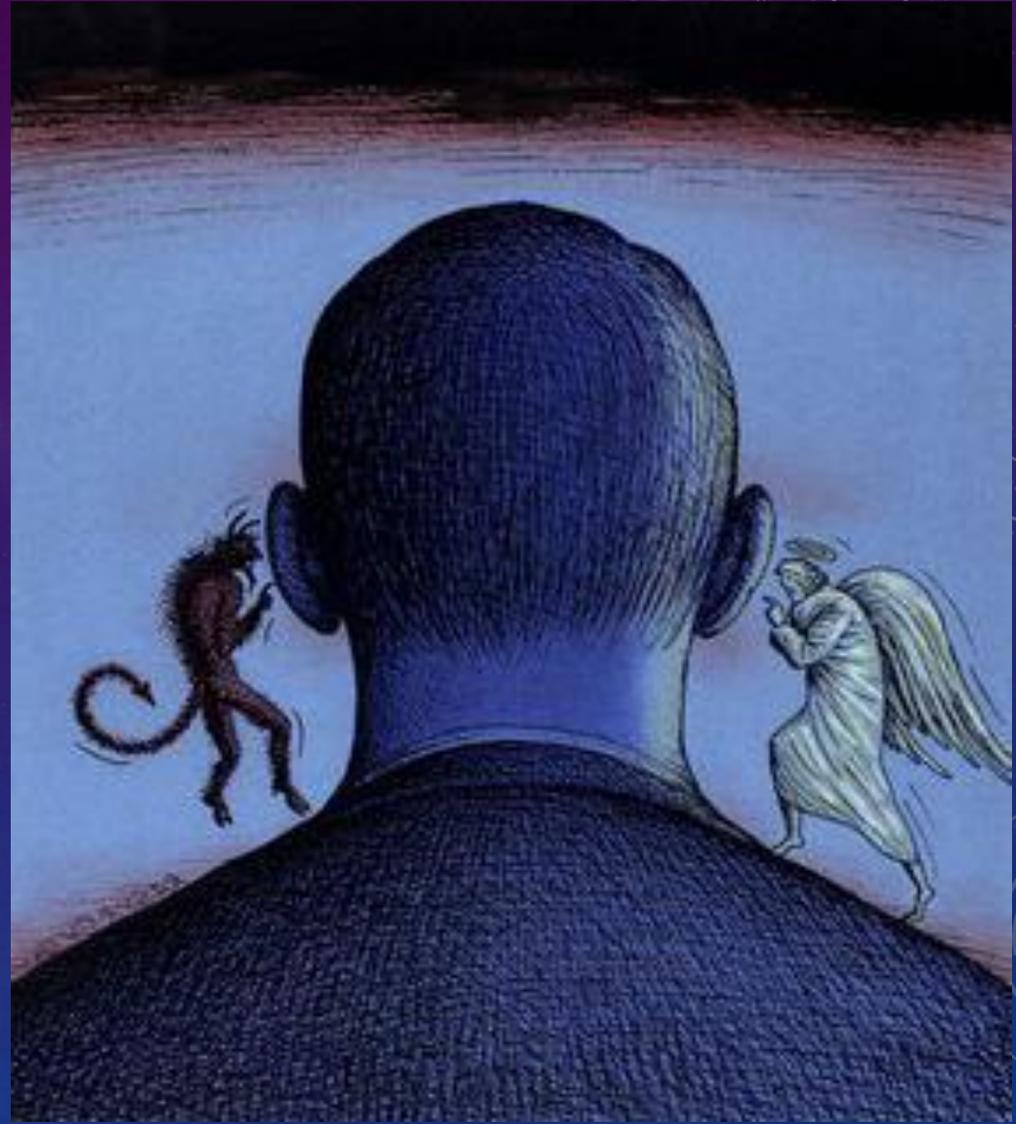
ОСОБЕННОСТИ

Особенности этических взглядов Руссо определяются прежде всего его социально-политической позицией. Отвергая порядки и нормы жизни феодального общества. Руссо восставал также против складывающихся отношений капиталистической эксплуатации, против буржуазного эгоизма, безудержной жадности наживы и связанных с этим нравственных пороков.

Резкой, подчас парадоксальной, критике он подверг основанную на неограниченном господстве частной собственности цивилизацию, придя к выводу, что прогресс культуры в этих условиях привел к социальному и нравственному регрессу, к утрате людьми свободы и счастья. Основа нравственности, по Руссо, — в первоначальных, не испорченных рассудочной цивилизацией естественных стремлениях человека, который по природе своей добр; ему присуще самосохранение, не перерастающее в эгоизм и умеряемое естественным состраданием.



Но естественный человек изолирован; поэтому правовые и моральные нормы, регулирующие его поведение в обществе, непосредственно не могут быть выведены из природы. Они возникают в результате «общественного договора» создающего коллективный организм — гражданское общество, в котором поступки человека принимают нравственный характер, понятие справедливости занимает место инстинкта, голос долга — место физического импульса.



Важнейшие моральные качества общественного человека, с точки зрения Руссо, — трудолюбие, простота быта и нравов, честность и прямотуше, наконец, гражданственность, самоограничение личного интереса во имя интересов общественных. Последнее приобретает особое значение, поскольку в построенном на уравнительности и принципе народовластия идеальном обществе, как его мыслил Руссо, хотя и отсутствуют крайности бедности и богатства, обеспечены свобода, равенство и счастье граждан, но сохраняется частная собственность, а вместе с ней и постоянная угроза роста эгоизма, Руссо отстаивает принцип гражданской дисциплины, допуская суровые меры принуждения по отношению к эгоистическому индивиду.

РЕЛИГИЯ

Авторитет моральных норм, с его точки зрения, должен быть подкреплён также религией. Отвергая догмы и этику христианства, Руссо, будучи деистом, считает общеобязательную веру в воздающее и карающее божество условием прочности государства. Предписания его «гражданской религии» и определяют нормы морали и обязанности граждан, святость «общественного договора» и законов. В то же время Руссо, оправдывает революцию против деспотизма, нарушившего «общественный договор»: «Пока народ, принужденный повиноваться, повинуется, он поступает хорошо; но как только, имея возможность сбросить с себя ярмо, народ сбрасывает его, он поступает еще лучше».



ПЕДАГОГИКА

Из всей системы взглядов Руссо вытекают его новаторские для того времени педагогические идеи, Главную задачу воспитания Жан-Жак Руссо видел в формировании человека и гражданина без применения насилия над личностью ребенка путем развития естественных задатков и способностей.



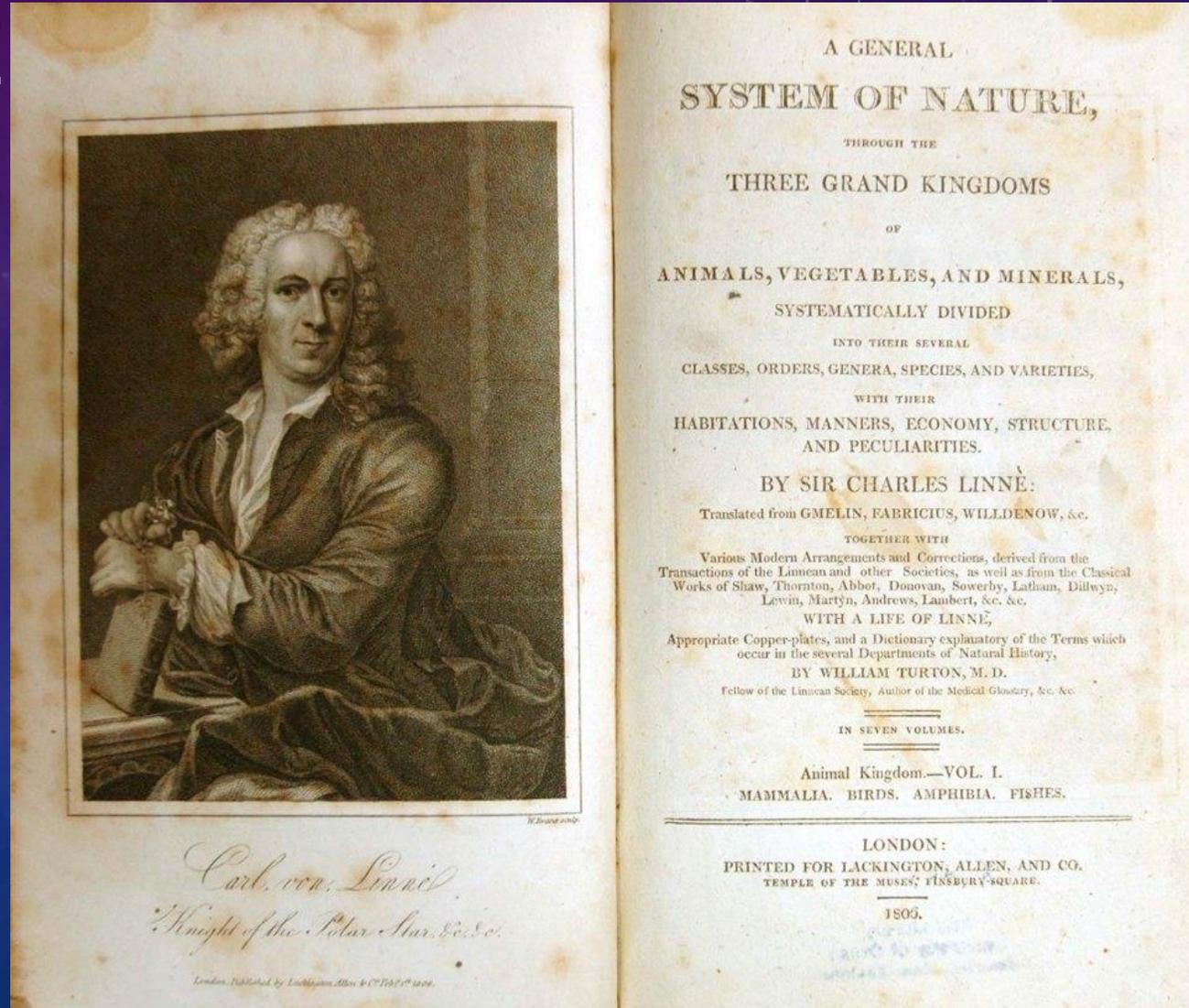
Руссо, развивая далее положения об общественном договоре, говорит, что когда люди уже отошли от состояния свободы и счастья, понимают, что миром начинают править сильные. Эти сильные подавляют права и свободы других людей. В конце концов, народ объединяется и приходит к некоему договору, на основе которого власть передается некоей части народа. Люди отдают часть своей свободы или одному человеку, или нескольким людям, которые ими управляют. Но при этом вся власть остается у народа — сувереном, по терминологии Руссо, является народ, и суверенитет народа неотчуждаем, неотделим. Народу принадлежит вся полнота законодательной власти, а избранным ими правителям принадлежит только исполнительная власть. Даже по терминологии мы видим, насколько идеи Руссо прижились в современной ситуации.

В мире правит общая воля людей — суверенов, и если некий человек не подчиняется этой общей воле, то судебная власть заставляет его подчиниться этой воле. народ-суверен, власть которого неотделима и неотчуждаема, вернул себе эту власть.

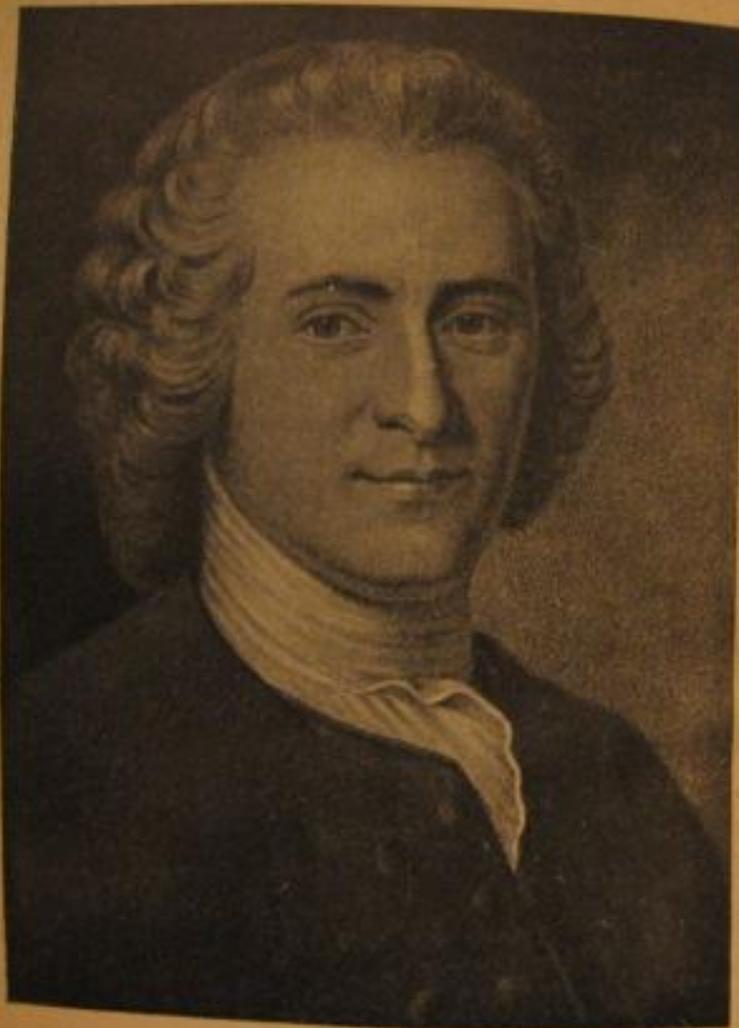
Идеи Руссо оказали влияние на социально-политические и этические взгляды деятелей французской революции, особенно якобинцев (проповедь «республиканской добродетели», осуждение эгоизма и богатства, культ «верховного существа»).

ГЛАВНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ, В КОТОРЫХ РАЗВИТЫ ЭТИЧЕСКИЕ

«Рассуждения о науках и искусствах» (1750),
«Рассуждение о происхождении и основаниях неравенства между людьми» (1755)



«ОБ ОБЩЕСТВЕННОМ ДОГОВОРЕ» (1762)



ЖАН ЖАК РУССО

ЖАН - ЖАК
РУССО

ОБ
ОБЩЕСТВЕННО
ДОГОВОРЕ

или

ПРИНЦИПЫ
ПОЛИТИЧЕСКОГО
ПРАВА



ГОСУДАРСТВЕННОЕ
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ

«ЭМИЛЬ, ИЛИ О ВОСПИТАНИИ» (1762).

Pl. I



Thetis plonge Achille dans le Styx.

É M I L E O U DE L'ÉDUCATION.

Par J. J. ROUSSEAU,
Citoyen de Genève.

Sanabilibus aegrotamus malis; ipsaque nos in rectam
genitos natura, si emendari velimus, iuvat.
SEN. de ira, L. II, c. 19.

TOME PREMIER.



A AMSTERDAM,
Chez JEAN NÉAULME, Libraire.

M. DCC. LXII.

Avec Privilege de Nossign. les États de
Hollande & de Westfrise.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ! 😊