

Лекция 4

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС И ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА

План

1. Воспитательные системы.
2. Формы, методы и средства воспитания.
3. Воспитательный процесс.
4. Особенности воспитательного процесса в различных институтах воспитания.

1. Воспитательные системы.

Система есть некое множество взаимосвязанных элементов, образующих устойчивое единство, т.е. целостность; в объектах-системах целое больше суммы входящих в него частей; всякая система является в то же время частью другой, более широкой системы, а ее компоненты и подсистемы, в свою очередь, могут изучаться как самостоятельные системы (В. П. Кузьмин)

Система, по определению В.Д. Семенова, – это теоретическое осмысление целого, а стало быть, абстрагированное.

М.Н. Сидоркин: **Система** – это характеристика упорядоченности объекта по отношению к одной из его функций.

Воспитательный процесс *как систему* можно рассматривать как *системный образ* этого процесса.



Целостный педагогический процесс (образовательный процесс) – это специально организованное взаимодействие педагогов и обучающихся, направленное на реализацию определенной системы целей образования (воспитания и обучения) через освоение содержания образования, которое характеризуется набором элементов и взаимосвязью, согласованностью между ними, создающей возможность выполнения педагогических функций (назначения), независимо от влияний внешней среды.

Воспитательная система (или система воспитания) – это педагогический процесс, в котором порядок взаимосвязи между элементами воспитательного взаимодействия определяется системой целей воспитания.

Любая воспитательная система (система воспитания) является педагогической системой. Основными элементами любой педагогической системы, т.е. элементами, характеризующими взаимодействие педагога и обучающегося как педагогическое, выступают:

- 1) система целей образования (воспитания и обучения);
 - 2) содержание образования (содержание воспитания, содержание обучения);
 - 3) способы передачи и освоения содержания образования – способы организации педагогического процесса – формы, методы и приемы воспитания и обучения, их комплекс.
- 

Воспитательная система школы – социально-педагогический объект, упорядоченный не только относительно собственно педагогических целей, связанных с воспитанием ребенка, но и целей самого ребенка, связанных с удовлетворением актуальных потребностей личности; и эти цели сориентированы. Воспитательная система создается усилиями всех субъектов педагогической деятельности, прежде всего, педагогов, обучающихся и их родителей.

Воспитательная система школы имеет сложную *структуру*. Ее компоненты:

- ✓ цели, выраженные в исходной концепции (то есть совокупности идей, для реализации которых она создается);
- ✓ деятельность, обеспечивающая ее реализацию;
- ✓ субъекты деятельности;
- ✓ рождающиеся в деятельности и общении отношения, интегрирующие субъектов в некую общность;
- ✓ среда системы, освоенная субъектами;
- ✓ управление, обеспечивающее интеграцию компонентов в целостную систему и ее развитие.

Управление любой воспитательной системой можно рассматривать как трехаспектный процесс: управление процессом ее развития как целостной системы; управление, нацеленное на создание и укрепление этой целостности; управление корректирующее (весьма условное название), направленное на включение каждого ребенка и взрослого в систему коллективных дел и отношений в наиболее для него благоприятной позиции.

Среди разнообразных видов деятельности в воспитательной системе можно выделить те, которые являются *системообразующими*.

Содержание системообразующих видов деятельности определяет *тип воспитательной системы*. Так, в воспитательных системах лицеев, гимназий познавательная деятельность может быть единственным системообразующим видом; в школе-клубе системообразующих видов деятельности два: познавательная и клубная. Тип воспитательной системы определяется также типом школы, ее месторасположением, количеством обучающихся, опытом работы педагогического коллектива, традициями и др.

Сегодня в педагогической литературе часто встречается понятие «авторская воспитательная система». Такие системы создаются в школах, руководимых творчески работающими, нестандартно организующими воспитательный процесс директорами. Такие воспитательные системы чаще всего называют по имени директоров школ.



2. Формы, методы и средства воспитания

Методика — это совокупность форм, методов и средств осуществления педагогической деятельности в воспитательно-образовательном процессе.

Методика воспитательной работы — раздел теории воспитания, исследующий особенности организации воспитательного процесса в различных образовательно-воспитательных учреждениях, детских объединениях и организациях, раздел, включающий рекомендации по созданию системы воспитательной работы в образовательном или воспитательном учреждении и повышению ее эффективности, использованию тех или иных методик или технологий в воспитательном процессе.



Форма воспитания – это внешнее выражение процесса воспитания. Содержание и форма неразрывно связаны между собой – изменение содержания влечет за собой изменение формы и наоборот.

Классификация форм на основе различных признаков (ФГОС):

- 1) виды деятельности (*формы познавательной, трудовой, художественно-эстетической, игровой, спортивно-оздоровительной, ценностно-ориентационной, коммуникативной деятельности*);
- 2) способы передвижения участников (*статичные, статично-динамичные, динамично-статичные*);
- 3) характер включения учащихся в деятельность (*формы, предусматривающие обязательное участие, и формы, предполагающие добровольное участие*);
- 4) способ организации (*организуемые одним человеком, или группой участников, или всеми членами коллектива*);
- 5) взаимодействие с другими коллективами и людьми (*«открытые», проводимые совместно с другими, и «закрытые», проводимые внутри своего коллектива только его членами*);
- 6) способ влияния педагога (*непосредственные и опосредованные*);
- 7) степень сложности (*простые, составные, комплексные*).



По времени проведения :

- кратковременные (продолжительностью от нескольких минут до нескольких часов);
- продолжительные (продолжительностью от нескольких дней до нескольких недель);
- традиционные (регулярно повторяющиеся).

По времени подготовки можно говорить об экспромтных формах, то есть проводимых с учащимися без включения их в предварительную подготовку, а также формах, предусматривающих предварительную работу, подготовку учащихся.

По субъекту организации :

- организаторами детей выступают педагоги, родители и другие взрослые;
- деятельность организуется на основе сотрудничества;
- инициатива и ее реализация принадлежит детям.

По результату :

- результатом является информационный обмен;
- результатом является выработка общего решения (мнения);
- результатом является общественно значимый продукт.

По количеству участников :

- индивидуальными (воспитатель – воспитанник);
- групповыми (воспитатель – группа детей);
- массовыми (воспитатель – несколько групп, классов).



Все многообразие форм воспитательной работы с обучающимися можно разделить на три группы в зависимости от основной решаемой ими воспитательной задачи:

- 1) **формы управления и самоуправления школьной жизнью** (собрания, линейки, митинги, часы классных руководителей, стенная печать, заседания представителей органов ученического самоуправления и др.).
- 2) **познавательные формы воспитательной работы** (экскурсии, фестивали, газеты, тематические вечера, студии, секции, выставки и т. п.).
- 3) **развлекательные формы** (утренники и вечера, «капустники», «посиделки» и т. п.).

Классификация форм воспитательной работы Е.В. Титовой: мероприятия, дела, игры. Они различаются по следующим признакам: по целевой направленности, по позиции участников воспитательного процесса, по объективным воспитательным возможностям.

Мероприятия – это события, занятия, ситуации в коллективе, организуемые педагогами или кем-либо для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них.

Дела – это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе и самим себе.

Игры – это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения.

Наиболее распространенными действующими во всех видах совместной деятельности являются следующие формы воспитательной работы

Индивидуальные формы пронизывают всю воспитательную деятельность, общение педагогов и детей. Они действуют в групповых и коллективных формах и в конечном итоге определяют успешность всех других форм. К индивидуальным формам работы относятся следующие: беседа, душевный разговор, консультация, обмен мнениями (это формы общения), выполнение совместного поручения, оказание индивидуальной помощи в конкретной работе, совместный поиск решения проблемы, задачи.

К *групповым* формам работы можно отнести советы дел, творческие группы, органы самоуправления, микрокружки.

К *коллективным* формам взаимодействия педагогов со школьниками относятся прежде всего различные дела, конкурсы, спектакли, концерты, агитбригады, походы, турслеты, спортивные соревнования и др

Диалоговые формы воспитания представляют собой обмен мнениями, информацией. К диалоговым формам воспитания можно отнести дискуссию, диспут, дебаты.

К формам коллективной творческой деятельности во внеучебное время относят коллективные творческие дела, чередование традиционных поручений (ЧТП), сюжетно-ролевые игры, коллективное планирование, коллективный анализ и другие.

Метод воспитания (от греческого «методос» – путь) – это способ реализации целей воспитания.

Метод воспитания – это путь достижения заданной цели воспитания. Применительно к школьной практике, можно сказать, что методы – это способы воздействия на сознание, волю, чувства, поведение воспитанников с целью выработки у них заданных целью воспитания качеств (Подласый).

«Российская педагогическая энциклопедия» определяет методы как совокупность наиболее общих способов решения воспитательных задач и осуществления воспитательных взаимодействий».

Методы воспитания являются главными средствами, обеспечивающими успешность решения задач каждого из компонентов воспитательного процесса. Традиционно методы воспитания рассматривают как способы воздействия на сущностные сферы человека с целью выработки у них заданных качеств.



Г.И. Щукина объединяет методы в три группы: разностороннее воздействие на сознание, чувства и волю учащихся (беседа, диспут, метод примера, убеждение и т. п.); организация деятельности и формирование опыта общественного поведения (педагогическое требование, общественное мнение, приучение, упражнение, поручение, создание воспитывающей ситуации); регулирование, коррекция и стимулирование поведения и деятельности (соревнование, поощрение, наказание, оценка).

В.А. Сластенин предлагает четыре группы методов: формирование сознания личности (взглядов, убеждений, идеалов); организация деятельности, общения, опыта общественного поведения; стимулирование и мотивация деятельности и поведения; контроль, самоконтроль и самооценка деятельности и поведения.

П.И. Пидкасистый определяет три группы методов: формирование взглядов, представлений, понятий, осуществление оперативного обмена информацией; организация деятельности воспитуемых и стимулирование позитивных ее мотивов; стимулирование самооценки, оказание помощи воспитуемым в саморегуляции их поведения, саморефлексии (самоанализе), самовоспитании, а также в оценке ими поступков других учащихся.



Основные способы классификации методов воспитания

Ю.К. Бабанский	И.Г. Щукина	Л.И. Маленкова	М.И. Рожков, Л.В. Байбородова	В учебном пособии «Педагогика: педагогические теории, системы, технологии»
Методы воспитания формирования	Методы формирования сознания	Методы убеждения.: информационные, поисковые, дискуссионные, взаимного просвещения	Методы воздействия на интеллектуальную сферу	Методы формирования социального опыта детей
Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения личности	Методы организации деятельности и формирования опыта поведения	Методы организации жизни и деятельности учащихся	Методы воздействия на мотивационную сферу	Методы осмысления детьми своего социального опыта, мотивации деятельности и поведения
Методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности	Методы стимулирования	Методы стимулирования (или возвратно-оценивающие)	Методы воздействия на эмоциональную сферу	Методы самоопределения личности ребенка
Методы контроля, самоконтроля и самооценки в воспитании		Метод внушения	Методы воздействия на волевую сферу	Методы стимулирования и коррекции действий и отношений детей в воспитательном процессе

И.Г. Щукина

- 1) **Методы формирования сознания, или методы убеждения** (лекция, рассказ, объяснение; обсуждение, дискуссия и диспут; пример; внушение);
- 2) **Методы организации деятельности и формирования опыта поведения** (приучение, педагогическое требование, упражнение, поручение, общественное мнение, воспитывающие ситуации);
- 3) **Методы стимулирования поведения и деятельности** (поощрение, наказание)

М.И. Рожков, Л.В. Байбородова

Методы воздействия на интеллектуальную сферу: убеждение, самоубеждение;

Методы воздействия на мотивационную сферу: поощрение, наказание;

Методы воздействия на эмоциональную сферу: внушение

Методы воздействия на волевую сферу: методы требования и упражнения

Методы воздействия на сферу саморегуляции: методы анализа и коррекции

Методы воздействия на предметно-практическую сферу: воспитывающие ситуации

Методы воздействия на экзистенциальную сферу:



Бинарные методы воспитания предполагают выделение пар методов «воспитания-самовоспитания». Каждый метод воспитания и соответствующий ему метод самовоспитания отличаются один от другого тем, на какую сферу человека они оказывают доминирующее воздействие.

Классификация бинарных методов воспитания

Сущностная сфера	Доминирующий метод воспитания	Метод самовоспитания
Интеллектуальная	Убеждение	Самоубеждение
Мотивационная	Стимулирование	Мотивация
Эмоциональная	Внушение	Самовнушение
Волевая	Требование	Упражнение
Саморегуляции	Коррекция	Самокоррекция
Предметно-практическая	Воспитывающие ситуации	Социальные пробы
Экзистенциальная	Метод дилемм	Рефлексия



Приемы воспитания – это педагогически оформленные действия, посредством которых на поведение и позицию обучаемого оказываются внешние побуждения, изменяющие его взгляды, мотивы и поведение, в результате чего активизируются резервные возможности человека и он начинает действовать определенным образом.

Три группы приемов воспитания:

1) **приемы организации деятельности и общения детей в классе**

(«Эстафета», «Взаимопомощь», «Акцент на лучшее», «Ломка стереотипов», «Истории про себя», «Общаться по правилам», «Общее мнение», «Коррекция позиций», «Справедливое распределение», «Обмен ролями», «Мизансцена».);

2) **приемы организации диалога педагога и ребенка, способствующего формированию отношения ученика к какой-либо значимой проблеме** («Ролевая маска», «Прогнозирование развития ситуации», «Импровизация на свободную тему», «Обнажение противоречий», «Встречные вопросы»)

3) **приемы, связанные с использованием художественной литературы, кинофильмов и т.д.** («Сочини конец истории», «Любимые книги товарища», «Добрые слова», «Творчество на заданную тему», «Киностудия».



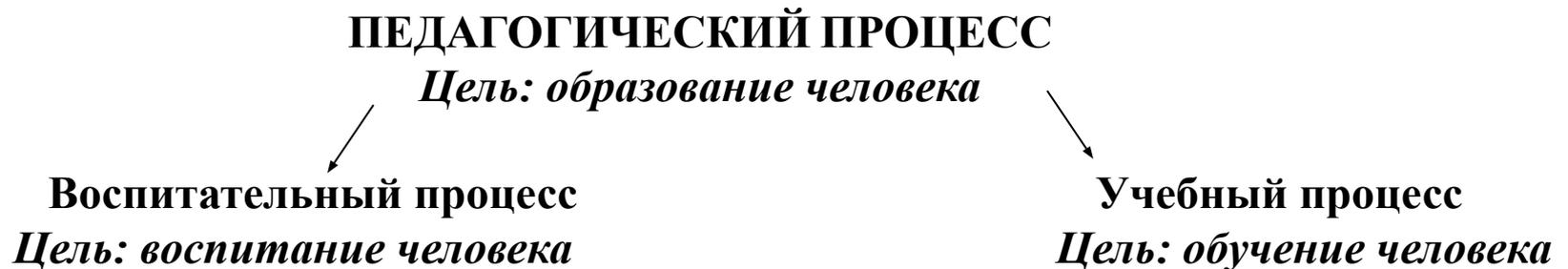
К средствам относятся, с одной стороны, различные виды деятельности, а с другой – совокупность предметов и произведений материальной и духовной культуры, привлекаемых для педагогической работы

К средствам воспитания относят сравнительно независимые источники формирования личности: виды воспитывающей и развивающей деятельности (учение, труд, игра, общение, спорт), предметы, вещи, устройства (игрушки, технические средства, ЭВМ), процессы, произведения и явления духовной и материальной культуры (искусство, общественная жизнь), природа. К средствам относят также конкретные мероприятия и формы воспитательной работы (вечера, собрания, праздники).



3. Воспитательный процесс

Процесс – это разворачивающаяся во времени закономерная смена различных состояний, последовательность которых определена их внутренней структурой и теми возможными переходами (превращениями, преобразованиями), которые содержатся в этой структуре как ее интенция (предрасположенность).



*Соотношение понятий «педагогический процесс»,
«воспитательный процесс» и «учебный процесс»*

Воспитательный процесс – это закономерное изменение свойств и качеств его участников, условий воспитания и характера воспитательного взаимодействия.

Основные характеристики процесса воспитания, выделяемые в теории воспитания:

1. Целенаправленность процесса воспитания
2. Непрерывность воспитательного процесса.
3. Длительность воспитания.
4. Комплексность воспитательного процесса.
5. Многофакторность процесса воспитания.
7. Результаты воспитания

Основными компонентами воспитательного процесса являются следующие: целевой, содержательный, операционно-деятельностный, аналитико-результативный.



Виды воспитательного процесса классифицируются по разным основаниям. Долгое время для определения вида воспитания основанием были **доминирующие цели**. Выделяли нравственное, патриотическое, экологическое, экономическое, правовое, физическое, интеллектуальное воспитание и т.п.

Другим основанием для классификации может стать **количество воспитанников**, на которое оказывается воспитательное воздействие. Таким образом, можно выделить индивидуальное и фронтальное воздействие. Чаще всего эти воздействия в педагогическом процессе сочетаются.

Следующее основание для выделения типов воспитательного процесса – **стиль отношений между воспитателями и воспитанниками**. По аналогии со стилями управления различают авторитарное, демократическое, либеральное и попустительское воспитание.



4. Особенности воспитательного процесса в различных институтах воспитания

4.1 Воспитательный процесс в сельской школе

Сельская школа – особый тип образовательного учреждения.

Социокультурная среда села более консервативна, устойчива и традиционна по сравнению с городской. Опыт общения детей ограничен их численностью, но отличается углубленностью, детальным знанием окружающих людей. Опыт старших поколений передается с помощью конкретного примера. Естественна забота о старших, пожилых и младших односельчанах.

В условиях отсутствия профессионального искусства интенсивнее развивается народное искусство. Сельская природная среда естественна и приближена к людям. Она включена в жизнь и быт людей. Сельская школа, с одной стороны, очень быстро ощущает на себе все изменения, трудности, возникающие в жизни села, местном хозяйстве, а с другой – сама способна оказывать существенное влияние на решение социальных проблем села, оперативно реагировать на происходящие вокруг события.

Идея *взаимодействия детей разного возраста* обусловлена тем, что в условиях малочисленной школы неэффективно проведение ряда занятий, а тем более воспитательных мероприятий по классам, где обучается часто меньше 10 человек. Разновозрастное взаимодействие имеет большой воспитательный потенциал.



4.2 Организация воспитательной работы в учреждениях для детей-сирот и детей, оставшихся без родителей

Дети-сироты – это лица в возрасте до 18 лет, у которых умерли оба или единственный родитель.

Дети, оставшиеся без попечения родителей, или «социальные сироты» – это лица в возрасте до 18 лет, которые остались без попечения единственного или обоих родителей в связи с отсутствием родителей или лишением их родительских прав, ограничением их в родительских правах, признанием родителей безвестно отсутствующими, недееспособными (ограниченно дееспособными), находящимися в лечебных учреждениях, объявлением их умершими, отбыванием ими наказания в учреждениях, исполняющих наказание в виде лишения свободы, нахождением в местах содержания под стражей, подозреваемых и обвиняемых в совершении преступлений; уклонением родителей от воспитания детей или от защиты их прав и интересов, отказом родителей взять своих детей из воспитательных, лечебных учреждений, учреждений социальной защиты населения и других аналогичных заведений и в иных случаях признания ребенка оставшимся без попечения родителей в установленном законом порядке.



Типы учреждений для детей-сирот в нашей стране наиболее распространенными являются детские дома, школы-интернаты и приюты.

Детские дома – воспитательные учреждения для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Школа-интернат – общеобразовательное учреждение для учащихся, не имеющих необходимых материальных и моральных условий в семье.

Социальные приюты – это образовательно-воспитательные учреждения, где детям и подросткам оказывается помощь по разрешению их жизненных проблем.

Социальное становление детей-сирот в учреждениях идет по особому пути, который можно охарактеризовать как защитный.

Главными идеями организации воспитательной деятельности с детьми-сиротами являются: опора на потенциалы каждого ребенка, создание условий для его самореализации, раскрытия всех его возможностей. Организация жизнедеятельности детей в детских домах и интернатах должна строиться по принципу «сделай себя сам».

Приоритетными задачами воспитания детей-сирот являются те задачи, которые обеспечивали бы им полноценное участие во всех сферах социальных отношений: духовной, экономической, политической. Особенно важно и сложно в условиях детского дома обеспечить социальную грамотность сирот, подготовить их к семейной жизни, трудовой деятельности, выбору профессии, сформировать нравственные ценностные ориентации.

Положительное влияние на взаимоотношения детей оказывает организация совместной деятельности старших и младших детей.

Важным средством формирования положительных отношений между детьми являются клубные объединения.

Особой проблемой является организация межполового взаимодействия, которое должно быть направлено на преодоление наиболее негативных проявлений в межполовом общении и полоролевом поведении воспитанников детских домов.

Большое значение имеет воспитательная работа по формированию отношения детей к кровным родителям.

Важно расширять сферу жизнедеятельности и взаимодействия воспитанников с окружающим миром, людьми, изменять место и условия проживания детей. Комплексными средствами для решения этих проблем являются экскурсии, путешествия, походы, поездки в другие районы, регионы страны, а также временные детские объединения, которые создаются на базе оздоровительных центров, прежде всего в каникулярное время.



4.3 Особенности организации воспитательного процесса в учреждениях дополнительного образования детей

Виды ОУДОД: центры, дворцы, дома, клубы, станции (юных натуралистов, технического творчества, детского и юношеского туризма и экскурсий и др.), школы (по разным областям науки и техники, видам искусства или спорта), детские оздоровительно-образовательные лагеря. В последнее время дополнительное образование активно развивается как вариативный компонент учебного плана общеобразовательных школ, детских садов и других учреждений образования.

Основное предназначение учреждений дополнительного образования детей – развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства.

В основе организации дополнительного образования лежит социальный заказ. Необходимым условием существования ОУДОД является свобода выбора ребенком вида деятельности, педагога, обучающей программы, наличие возможности менять их.

Современные нормативные документы по вопросам дополнительного образования детей предлагают следующий перечень направленностей деятельности ОУДОД: научно-техническая, спортивно-техническая, художественно-эстетическая, культурологическая, эколого-биологическая, физкультурно-спортивная, туристско-краеведческая, военно-патриотическая, социально-педагогическая и другие.

Две группы целевых функций деятельности ОУДОД: образовательные и социально-педагогические.

Учебные программы дополнительного образования детей могут быть направлены на формирование знаний, умений и навыков по учебному предмету, предусмотренному основной образовательной программой в соответствии с ФГОС общего образования (факультативы, предметные кружки по физике, химии, математике и т.д.), а также по предметам дополнительного образования разной направленности (кружки, студии, школы, лаборатории художественно-эстетической, физкультурно-спортивной, научно-технической, культурологической и др. направленностей).

Воспитательные программы дополнительного образования детей должны быть направлены на формирование личностного смысла того, что усваивается ребенком в процессе образования, формирование определенной направленности личности: социальной, духовно-нравственной, патриотической, общекультурной и др.

Развивающие программы дополнительного образования детей должны быть направлены на реализацию процесса качественного изменения личности, предполагающего изменение ее сущностных сфер: интеллектуальной, мотивационной, эмоциональной, волевой, экзистенциальной, предметно-практической и сферы саморегуляции.



Комплексные образовательные программы дополнительного образования детей реализуют комплексную модель, включающую цели, содержание, методы обучения, воспитания и развития как триединого процесса. Например, программа «Школы организаторов досуга» направлена на развитие организаторских качеств учащихся и ориентации их на профессию педагога-организатора; программа «Школы педагогической ориентации» предполагает ориентацию старшеклассников на педагогические профессии через включение их в систему социальных отношений, активную деятельность, формирование социально значимых качеств личности; программа хоровой студии направлена на привитие подросткам музыкальной культуры; программа «Студия народных ремесел» нацелена на духовное развитие детей в процессе освоения народных ремесел и др.

К ***социально-педагогическим программам дополнительного образования*** детей можно отнести программы социальной поддержки, оздоровления, социальной адаптации, культурно-досуговые программы и др.

К ***социально-педагогическим программам*** можно отнести также ***программы работы с родителями или семьей***, направленные на решение проблем, возникающих во взаимодействии детей, родителей и педагогов.



4.4 Воспитание в детских объединениях и организациях

Среди социальных институтов особое место занимают различные детские объединения.

Процесс социализации эффективнее осуществляется в тех из них, члены которых объединены общей деятельностью по изменению и улучшению окружающего мира и жизни как самих подростков, так и других людей.

Эта деятельность должна строиться на основе принципов самоуправления и самоорганизации, уважения и защиты прав детей.

Детское объединение выполняет и защитные функции, отстаивая, охраняя интересы, права, достоинство, уникальность ребенка.

Процесс социализации в детском объединении эффективен при общности интересов, совместной деятельности детей и взрослых.



Объединения различаются по содержанию деятельности, по времени существования, по форме управления. По *содержанию* объединения бывают трудовыми, в них реализуются задачи организации трудовой деятельности детей, например, их заработок. Это ученические кооперативы, созданные чаще всего для совместной деятельности детей по решению личных экономических проблем.

Досуговые объединения предполагают решение задачи развития способностей и склонностей детей, предоставление им возможностей для общения, самовыражения и самоутверждения.

С точки зрения *содержания деятельности* можно выделить общественно-политические, религиозные, патриотические, познавательные и другие объединения детей.

По *характеру управления* среди детских объединений можно выделить неформальные объединения детей, клубные объединения, детские организации. Большое значение для воспитания детей имеют их временные объединения, которые обладают особыми воспитательными возможностями: ребенку создаются реальные условия для динамичного и интенсивного общения со сверстниками, предоставляются разнообразные варианты реализации своей творческой активности.

