

Практические задания

Задание 1. Использование инструмента выделения «Лассо».

1. Откройте рисунок в программе Photoshop.
2. Выберите инструмент выделения «Лассо» и выделите птицу на фотографии.
3. Выполните команду Редактирование / Скопировать.
4. Создайте новый файл с прозрачным фоном и вставьте туда скопированное изображение (Редактирование/ Вклеить)
5. Сохраните новый портрет на диске.
6. Вставьте обе фотографии в свою презентацию, назвав слайд «Задание 1»



Задание 2. Использование инструмента выделения "магнитное лассо".

1. Откройте рисунок в программе Photoshop.

2. Выберите инструмент выделения «Магнитное лассо» и обведите им контур бабочки.

3. Выполните команду Редактирование / Скопировать.

4. Создайте новый файл с прозрачным фоном и вставьте туда скопированное изображение (Редактирование/ Вклеить)

5. Сохраните новое изображение на диске в форматах jpg, gif и png.

6. Вставьте все четыре фотографии в свою презентацию на цветной фон слайда, назвав слайд «Задание 2»





Задание 3. Использование инструмента выделения «Волшебная палочка».

1. Откройте рисунок в программе Photoshop.
2. Выберите инструмент «Волшебная палочка» и щелкните по фону. Вы увидите, что выделился весь чёрный фон (палочка выделила все смежные области чёрного цвета).
3. Зайдите в меню Слой/ Новый/ Из заднего плана, нажмите «да». В палитре слоёв «задний план» («фон») преобразуется в «Слой 0».
4. Выполните команду Редактирование / Очистить (или нажмите клавишу Delete). Черный фон будет удален.
5. Сохраните новый портрет на диске в форматах jpg, gif и png.
6. Вставьте все три фотографии в свою презентацию на цветной фон слайда, назвав слайд «Задание 3»



Задание 4. Применение разворота изображения на 180 градусов

Воспользуйтесь меню: Изображение/ Повернуть Холст/ Отобразить холст по горизонтали

Вставьте обе фотографии в свою презентацию, назвав слайд «Задание 4».



Задание 5. Использование инструментов рисования прямых линий и линий произвольной формы.



1. На верхней части рисунка использован инструмент «Линия». Создаёт фигуры на отдельных слоях. Он позволяет рисовать линии любой толщины, а также линии с наконечником в виде стрелки.
2. В этой же группе находятся инструменты «Прямоугольник», «Прямоугольник со скруглёнными углами», «Многоугольник», «Эллипс», «Произвольная фигура».
3. Прямые линии на одном и том же слое можно рисовать с помощью инструментов «Карандаш» или «Кисть» с нажатой клавишей Shift.
4. С помощью инструментов «Карандаш» или «Кисть» можно рисовать и произвольно, от руки, выбирая форму и размер кисти в панели настроек.

Создайте новый файл и потренируйтесь в использовании инструментов .

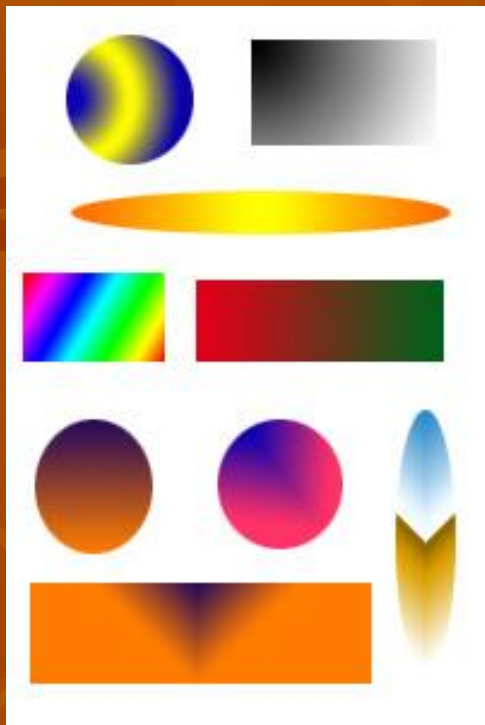
Результат сохраните в своей презентации, назвав слайд «Задание 5»



Задание 6. Инструмент «Градиент».

Для того, чтобы использовать градиентную заливку, надо:

- С помощью инструментов выделения выделить область, в границах которой будет выполнена заливка.
- Выбрать инструмент «Градиент»
- При нажатой левой клавише мышки провести через всю выделенную область (как бы перечеркнуть выделенную область в направлении заливки). После того, как вы отпустите левую клавишу, выделенная область будет заполнена градиентной заливкой. Параметры градиента можно менять в панели настроек градиента (наверху).



Сохраните результат в своей презентации.

**Задание 7.
Использование
инструментов «Палец» и
«Размытие».**

Инструмент «Палец» имитирует эффект растушёвки пальцем по влажной краске. Он захватывает цвет, который оказывается в начале штриха, и растушёвывает его. Повысьте «лохматость» собаки с помощью инструмента «Палец». Для улучшения правдоподобия картинки к краям меха собаки был применён инструмент «Размытие».

Сохраните новое изображение на диске и вставьте в свою презентацию на слайд под названием «Задание7».



Задание 8. "Фотомонтаж"



1. Откройте фотографии в программе Photoshop.
2. С помощью инструмента «Магнитное лассо» выделите цветок и скопируйте его (Редактирование/Скопировать).
3. Перейдите в другое окно и вставьте изображение (Редактирование/Вклеить). Изображение вставится на другой слой.
4. Если необходимо, отключите видимость нижнего слоя и с помощью инструмента «Ластик» сотрите неровные края у цветка.
5. Инструментом «Перемещение» подвиньте цветок.
6. Измените размер цветка: меню Редактирование/ Трансформирование/ Масштабирование (наверху нажать кнопку-цепочку «сохраняет пропорции» и потянуть за угол, для закрепления результата нажать зелёную галочку в панели настроек).
7. Для поворота цветка: меню Редактирование/ Трансформирование/ Поворот.
8. Для коррекции цвета: Изображение/ Коррекция/ Цветовой тон/Насыщенность. С помощью меню Изображение/ Коррекция/... можно изменить и другие параметры.

Результат сохраните в своей папке и вставьте в свою презентацию на слайд «Задание 8»

Задание 9. Добавление новых слоёв копированием и создание нового рисунка из фрагментов других рисунков



1. Откройте фотографию листка в программе Photoshop.
2. Выберете инструмент «Волшебная палочка», выделите фон (щёлкните на белом фоне возле листка, используя клавишу Shift для выделения 2 фрагментов фона одновременно).
3. Инвертируйте выделение: меню Выделение/ Инверсия (теперь будет выделен лист).
4. Скопируйте слой: меню Слой/Новый/Скопировать на новый слой. В палитре «Слои» отразится появление нового слоя.

5. Откройте любой файл с рисунком (например, «Задание13»).

6. Выделите любым способом фрагмент.

7. Поместите фрагмент на отдельный слой описанным в п.4 способом.

8. Создайте новый файл, выбрав для него прозрачную основу.

9. Перенесите на него оба слоя с фрагментами (можно просто перетаскиванием слоя левой кнопкой мыши на новый холст).

10 С помощью инструмента «Перемещение» передвиньте фрагменты.

10. Сохраните файл с расширением .gif и .png в своей папке.



Задание 10. Создание красочной надписи



1. Выберите инструмент «Горизонтальный текст-маска», который выглядит как трафарет.
2. На панели «Параметры» (наверху) выберите размер шрифта (или введите вручную, например, 100 пт).
3. Щёлкните в красочном месте картинки и наберите слово.
4. Для закрепления щёлкните зелёную галочку на панели инструментов. Надпись будет выделена.

5. Скопируйте выделенную область на новый слой: меню Слой / Новый / Скопировать на новый слой.

6. Создайте новый файл размером 15x5 см с разрешением 72 пикс/дюйм, цветовым режимом RGB и прозрачным фоном. Перетащите туда слой с буквами.

7. Сохраните рисунок в своей папке в формате GIF и вставьте в презентацию

под заголовком «Задание 10».

Получится красивая надпись, например:

Картина

Задание 11. Использование инструмента

«Губка» «Губка» сделать бабочку и цветок более яркими. Для этого выберем инструмент «Губка», а на панели параметров - режим «Повысить насыщенность».



Итог
справа.

Сохраните
оба рисунка
в своей
презентаци
и под
заголовком
«Задание
11»



12. Использование инструмента Штамп:



1. Выберите инструмент «Штамп» в палитре инструментов.
2. На панели параметров установите степень непрозрачности и другие настройки. Размер кисти необходимо подбирать чуть больший размера дефекта, который хотите скрыть.
3. Установите курсор на том фрагменте, который вы хотите использовать в качестве образца, и, нажав клавишу Alt, щелкните мышью. В этой точке инструмент "штамп" скопирует изображение.

(Нажав клавишу Alt, вы можете взять образец для инструмента "штамп" в любом открытом окне программы Photoshop, не меняя при этом активного окна)



4. Перейдите на место дефекта и щёлкните мышкой.
5. Изменяя размер и настройки кисти, удалите все дефекты.

Результат сохраните в своей презентации под заголовком «Задание 12»

Задание 13. Клонирование фрагмента рисунка с помощью инструмента «Штамп»



1. Вставим ещё одну розочку на натюрморт. Для этого:
2. Выберите инструмент «Штамп», а размер кисти – 10-15 пикселей.
3. Нажмите клавишу Alt и, **не отпуская её, нажмите левую кнопку мыши** на розочке.
4. **Не отпуская клавишу Alt и кнопку мыши**, отведите на небольшое расстояние (туда, куда хотите вставить копию розочки).

5. Отпустите обе клавиши.
6. Снова нажмите левую кнопку мыши и, **не отпуская**, перемещайте её, при этом следите по рисунку за передвижением крестика. Скопируйте 1-2 розочки.
7. Результат сохраните в своей презентации под заголовком «Задание 13»



Задание 14. Коллаж



1. Откройте рисунок с изображением космического корабля в программе Photoshop и двойным щелчком в палитре слоёв (На словах «Задний план») превратите фон в «Слой 0».

2. С помощью инструмента «Волшебная палочка» выберите белый фон. Затем нажмите по клавише «Delete» и мышкой клавишей «Delete» удалите изображение корабля на фото Земли. Затем передвиньте корабль как считаете нужным.

4. Итог сохраните в презентации как



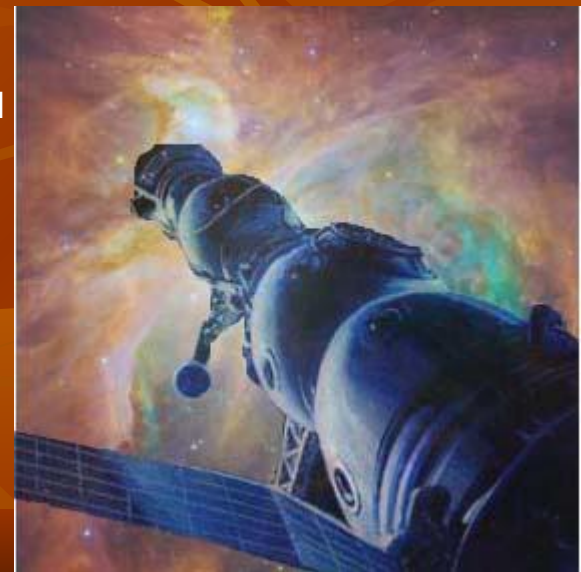
Задание 15. Коллаж из слоёв различной



1. Любым способом выделите фрагменты на рисунках, создайте новый файл на прозрачной основе (но не чёрно-белый!) и через буфер обмена (меню Редактирование/Скопировать и Редактирование/Вклеить) вставьте фрагменты.

2. В новом файле, переходя со слоя на слой, ползунком задайте непрозрачность каждого слоя 50-70 %.

3. Поставьте результат в презентацию под заголовком «Задание 15»



Задание 16. Трансформация



Часть изображения можно трансформировать.

1. Выделите фрагмент.
2. Меню Редактирование / Трансформирование / Перспектива.
3. Маркеры в углах можно передвигать левой кнопкой мыши.
4. Для закрепления результата нажмите зелёную галочку на панели параметров (вверху справа). (Там же можно отменить трансформацию – перечёркнутая окружность рядом)
5. Результат сохраните в презентации под заголовком «Задание 16»

Задание 17. Трансформация рисунка с удалением



Можно трансформировать изображение целиком:

- 1. Откройте фотографию в программе Photoshop и двойным щелчком в палитре слоёв (На словах «Задний план») превратите фон в «Слой 0»**
- 2. Инструментом «Прямоугольная область» выделите всё изображение целиком.**
- 3. Далее – см. пункты 2,3,4 из задания 17.**
- 4. Сохраните рисунок в формате GIF или PNG.**
- 5. Вставьте оба рисунка в презентацию как «Задание 17»**

Задание 18. Фильтры. Фильтр «Блик»



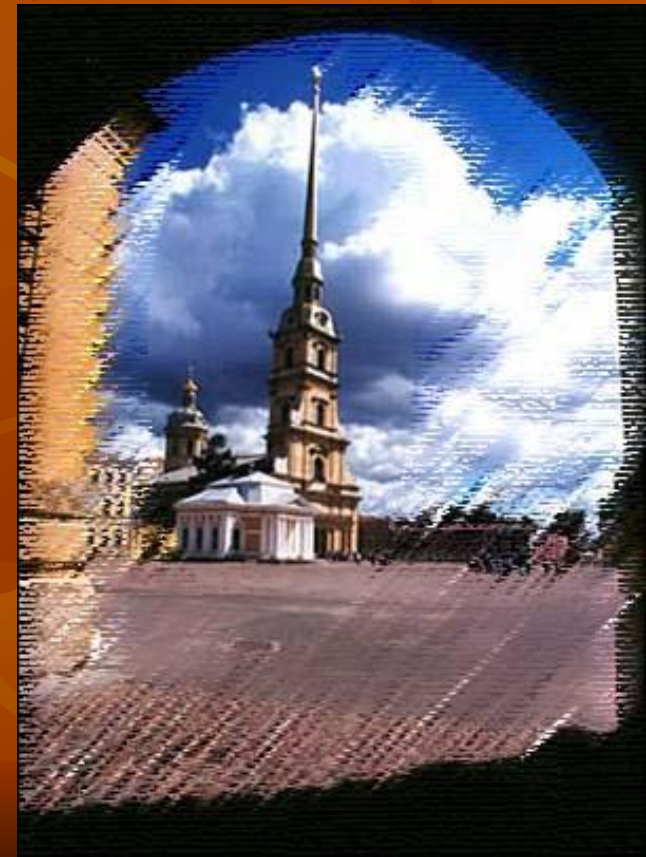
1. Меню Фильтр/Рендеринг/Блик. Переместите блик, задайте его яркость.
2. Сохраните рисунок в своей папке и скопируйте в презентацию на слайд «Фильтры»



Задание 19. Фильтры. Применение фильтра к части

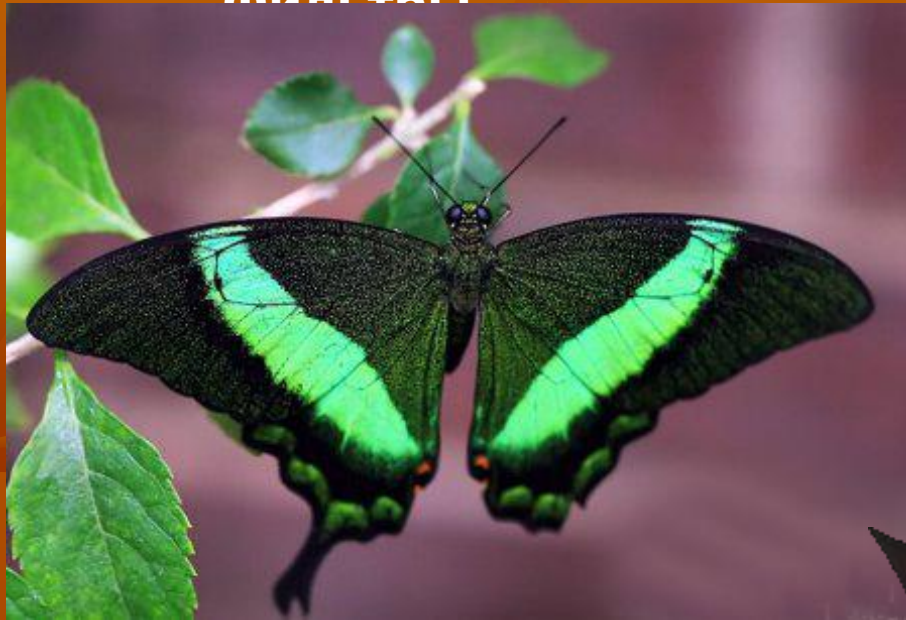


1. С помощью инструмента «Овальная область» выделите ту часть рисунка, которую не хотите подвергать искажению.
2. Инвертируйте выделение – меню Выделение/ Инверсия.
3. Откройте галерею фильтров – меню Фильтр/ Галерея фильтров.
4. Выберите один из фильтров. Например, Имитация/ Пастель.
5. Результат сохраните и вставьте в презентацию на слайд «Фильтры»



Задание 20.

Фильтры



1. Меню Фильтр/ Искажение/
Коррекция дисторсии
2. Измените изображение
3. Сохраните рисунок в форматах
.gif и .png.
4. Вставьте их в свою презентацию
на слайд «Фильтры»

