

# МАСТЕР-КЛАСС ПО НЕТРАДИЦИОННОЙ ТЕХНИКЕ АППЛИКАЦИИ.

Краснякова Н.В.

**ЦЕЛЬ:** РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ  
ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК ПРОДУКТИВНОЙ  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

## **ЗАДАЧИ:**

- Знакомить с художественными особенностями и конструктивными возможностями различных материалов.
- Содействовать освоению нетрадиционных техник аппликации, художественного конструирования.
- Развивать художественное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение и художественный вкус.
- Согласовывать замысел, действия и планирование в процессе выполнения коллективных творческих работ.
- Привлекать к творческому экспериментированию с материалами, применению способов создания изображения по собственной инициативе.
- Воспитывать уверенность, самостоятельность, инициативность в продуктивной художественной деятельности.
- Вовлекать родителей в совместную творческую деятельность, повышать их педагогическую компетентность в области художественно-эстетического развития детей

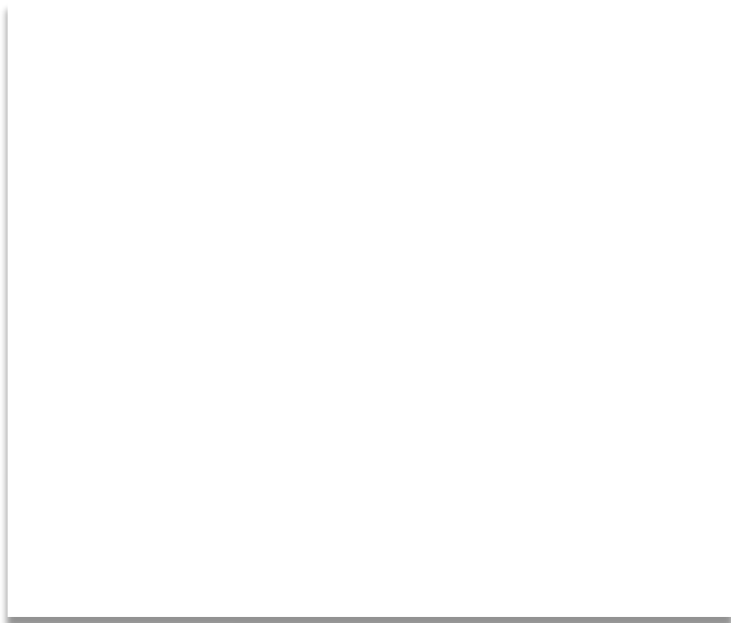
- По тематике изображения аппликация подразделяется на предметную, сюжетную, пейзажную и декоративную
- По форме аппликация бывает объемной и плоской
- По цвету — одноцветная и многоцветная
- Для ее изготовления используются самые различные материалы: бумага; ткани разнообразной фактуры (хлопок, шелк, бархат, шнуры); кожа, мех, поролон, природные и бросовые материалы и т. д.

# СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ

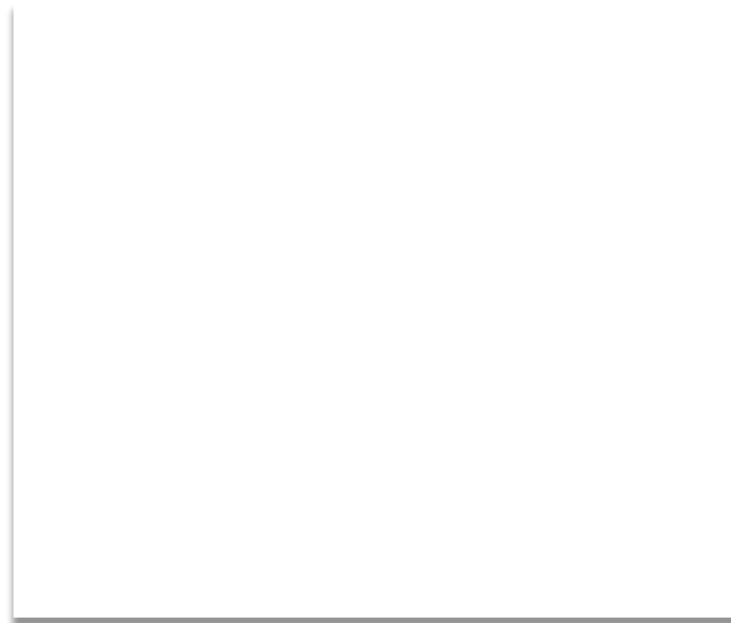
## Оснащение уголка изобразительной деятельности

- Цветная и белая бумага , картон, обои, бумага разных тонов и фактуры;
- Цветной мел; пластилин, наборы красок, фломастеров, карандашей;
- Наборы с трафаретами для аппликации и рисования;
- Наклейки; Ткани; самоклеящаяся плёнка;
- Доска, мольберт, магнитная доска,
- Доска, мольберт, магнитная доска, фланелеграф,
- Нестандартное оборудование (макароны, пуговицы, ватные палочки и диски, вата, ткань, нитки, шнурки, салфетки, ленты)
- Природный материал ( шишки, желуди, разные виды листьев, семена)
- Клей, ножницы

# ПРИМЕРЫ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК АППЛИКАЦИИ, КОТОРЫЕ ВЫ МОЖЕТЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ



**Аппликация в технике  
обрывание**



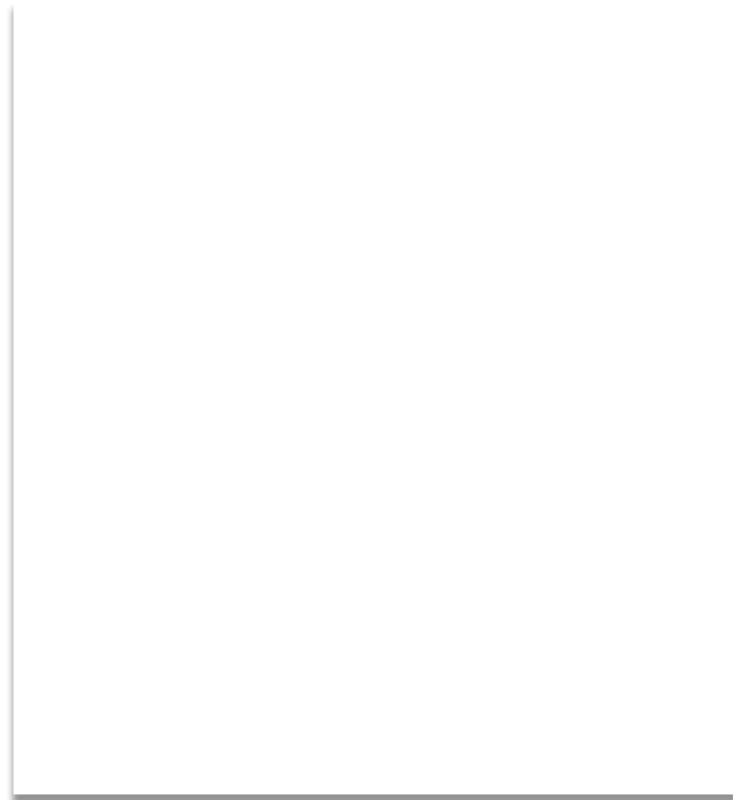
**Аппликация в технике  
скатывания**



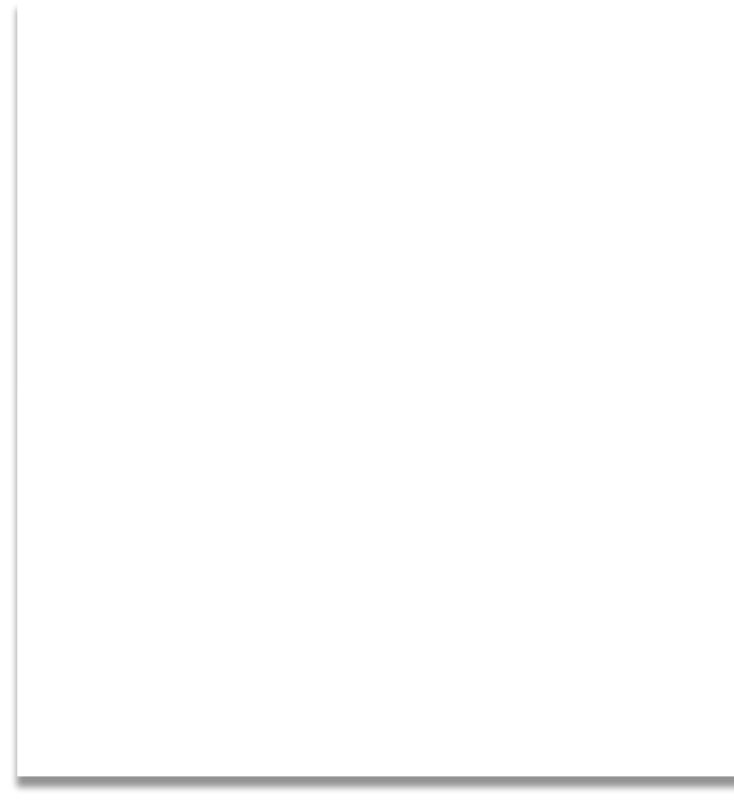
**Аппликация в технике  
торцевание**



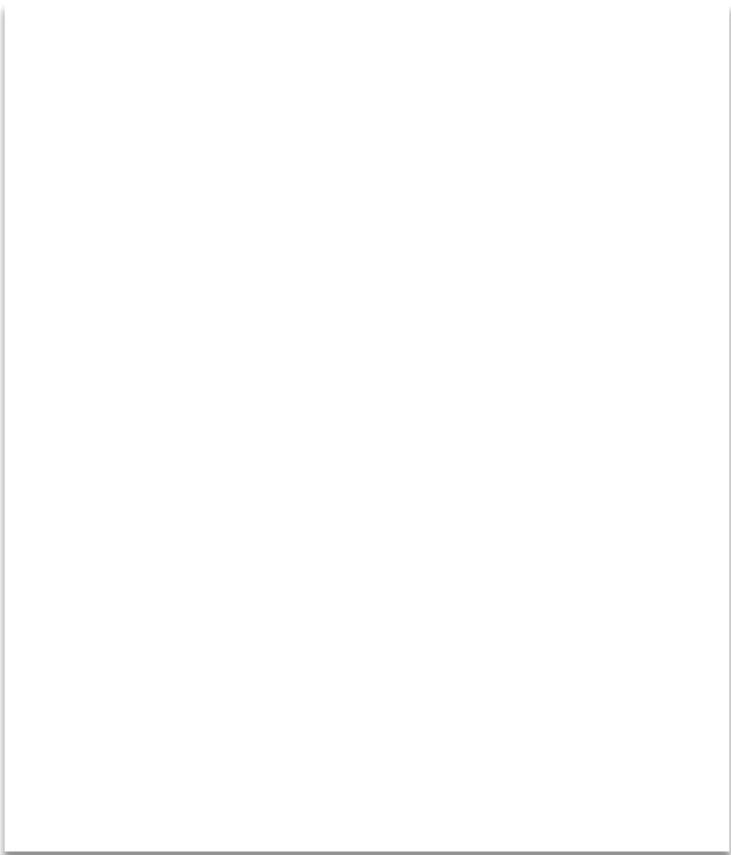
**Аппликация из крупы**



**Аппликация из ткани**



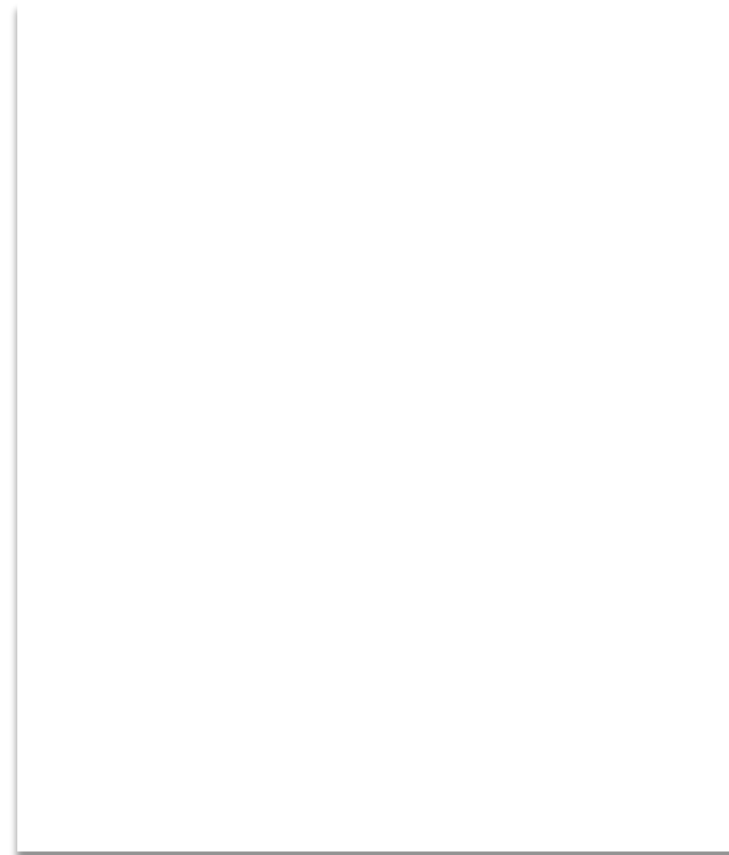
**Аппликация из ваты**



**Аппликация из шерстяных ниток**



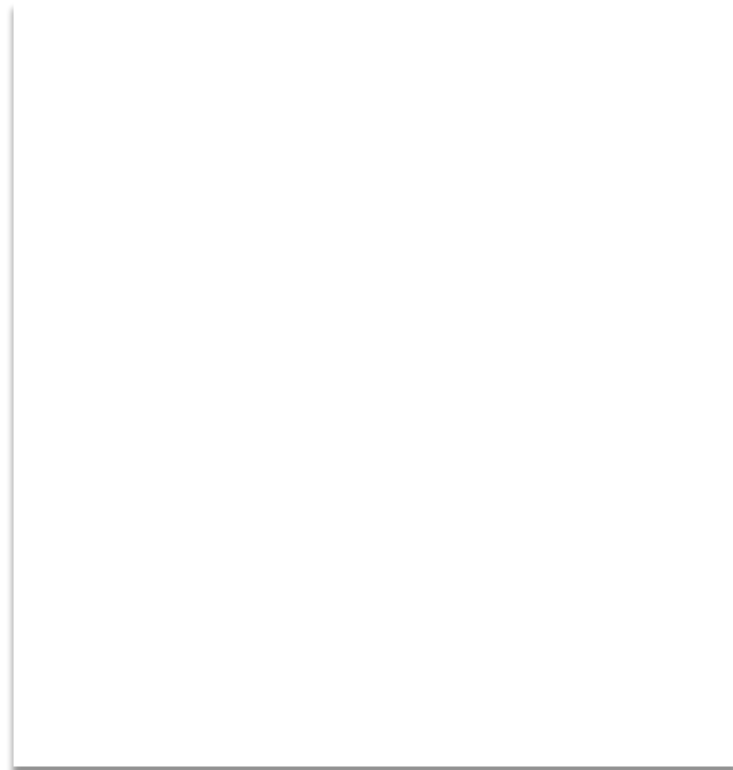
**Аппликация из природного материала**



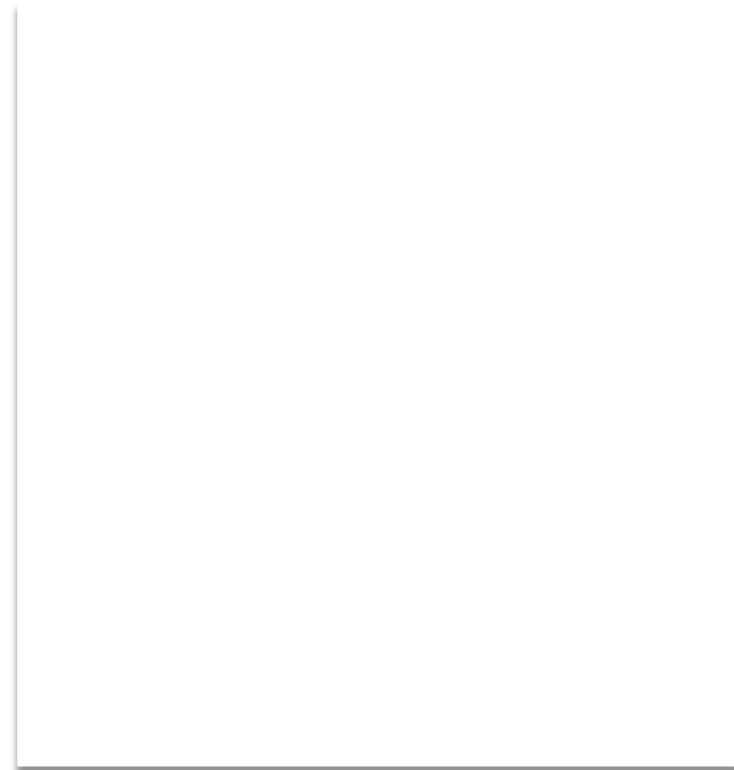
**Аппликация из макаронных изделий**



**Аппликация из отпечатков ладоней**



**Аппликация из соли**



**Аппликация в технике мозаика**



# НЕТРАДИЦИОННЫЕ ВИДЫ АППЛИКАЦИИ

- Развивают художественное воображение и эстетический вкус.
- Развивают конструктивное мышление – зачастую, во время работы ребенку необходимо из частей собрать целое.
- Развивают мелкую моторику и тактильные ощущения, особенно, если помимо бумаги используются другие материалы: ткань, крупа, сухоцветы, соломка.
- Помогают выучить цвета и формы.
- Знакомят детей с понятием технология: чтобы получить результат, необходимо выполнить последовательность различных действий: вырезать детали, смазать клеем бумагу, посыпать крупу, размазать пластилин и тому подобное.

