

Классическая музыка в детском саду

В. А. Моцарт

Жизнь и творчество

Подготовила: Музыкальный руководитель ГБДОУ детский сад № 67
Зайцева Марина Владимировна



Сегодня мы познакомимся с великим композитором Вольфгангом Амадеем **Моцартом**, который родился в г. Зальцбурге – в Австрии в 18 в.



Он очень рано, в 3 года, усаживался у клавесина и мог подолгу подбирать, искать красивые созвучия, а потом радостно их повторять. Уже в 4 года Вольфганг замечательно запоминал **музыку** – и мелодию и аккомпанемент, мог повторить **музыкальную** пьесу без ошибок как взрослый **музыкант**. А в 5 лет сочинял маленькие пьесы и проигрывал своему отцу, и тот записывал их в нотной тетрадке.

Мальчик проявлял удивительные способности и уже в раннем возрасте его называли «чудо-ребенком» гением. И при этом он был похож на всех мальчишек: мог скакать по комнате верхом на палочке, играть с любимой кошкой, шалить как все дети. С 6 лет Вольфганг Амадей **Моцарт** стал выступать перед слушателями, которые восхищались его необыкновенными способностями. Он играл на клавесине, скрипке, органе. Он мог играть, сочиняя на ходу так долго, как пожелает публика, и при этом оставаться скромным мальчиком, который от похвалы может расплакаться.





В 1762 г. в шестилетнем возрасте Моцарт был представлен императрице Марии Терезии в Вене. Картина Эдуарда Эндера

Какую великолепную **музыку сочинял Вольфганг Моцарт**. Он написал много симфоний, опер, танцев, маршей. Мы всегда узнаём его **музыку** по её какой-то особой чистоте, ясности, прозрачности. Обычно говорят, что в **музыке Моцарта преобладает солнечность**. Его так и называли **«солнечный маэстро»**.

Юмореска



D.C. alla Fine
Начать со слова Fine



А. Костантини. Удовольствие от танца



А сейчас мы будем слушать **музыку Моцарта**. Серенада № 13 соль-мажор, более известная как Маленькая ночная серенада, является одним из самых известных и наиболее узнаваемых произведений этого композитора. Красота, нежность гармония созвучия все в этой **музыке**. Серенада – это значит песня.



«*Турецкий марш*» – одно из самых
известных произведений Вольфганга
Амадея **Моцарта**



П. И. Чайковский писал в одном из своих дневников: «По моему глубокому убеждению, **Моцарт есть высшая**, кульминационная точка, до которой красота достигала в сфере **музыки**. Никто не заставлял меня плакать, трепетать от восторга, от сознания близости своей к чему-то, что мы называем идеалом, как он. **В Моцарте я люблю все**, ибо мы любим все в человеке, которого мы любим действительно».

«*Турецкий марш*» – одно из самых
известных произведений Вольфганга
Амадея **Моцарта**

Менуэт (фр. **menuet**, от **menu** — маленький, незначительный) — старинный народный французский грациозный танец, названный так вследствие своих мелких шажков







