

НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ОБЪЕКТ НАУЧНОГО ИЗУЧЕНИЯ»

Русистика Важнейшие ученые-русисты

Подготовила ученица 10 «Б» класса
Батыргареева Карина

Русистика - наука о русском языке, его истоках, истории древней и новой, о языке его памятников и фольклора; об организующих его частных системах: о народных говорах, о литературном языке; о строе литературного языка - звуковом, грамматическом, лексическом, фразеологическом и о смежных с ним сферах (просторечии и социальных диалектах); о языке русской художественной литературы; о связях русского языка с другими языками, их взаимодействиях и взаимовлияниях; об истории изучения русского языка.

РАЗДЕЛЫ РУСИСТИКИ

Грамматика - раздел лингвистики, занимающийся изучением и описанием строения слов (словообразования) и словоизменения (морфология), видов словосочетаний и типов предложений (синтаксис). Совокупность правил изменения слов и их сочетания в предложениях также называется грамматикой. русистика языкознание ученый

Лексика - совокупность слов того или иного языка, части языка или слов, которые знает тот или иной человек или группа людей. Лексика является центральной частью языка, именующей, формирующей и передающей знания о каких-либо объектах, явлениях.

Фразеология - раздел лексикологии, посвященный изучению происхождения, функционирования и значения устойчивых словосочетаний: фразеологизмов или фразеологических единиц. Фразеологические единицы можно разделить на три категории: фразеологические сочетания, фразеологические единства и фразеологические сращения.

Фонетика - раздел лингвистики, изучающий звуки речи и звуковое строение языка.

Графика - прикладная область знаний о языке, которая устанавливает состав начертаний, употребляемых в письме, и звуковые значения букв. Совокупность средств письменности, используемых для фиксации речи. Основными средствами графики являются буквы.

Орфография - раздел лингвистики, изучающий правильность написания слова при письме.

Пунктуация - система знаков препинания в письменности какого-либо языка, а также правила их постановки в письменной речи.

Орфоэпия - наука занимающаяся нормами произношения, их обоснованием и установлением.

Словообразование - образование слов от других слов с помощью определенных операций, подразумевающих содержательные и формальные изменения характеристик слова.

Стилистика - филологическая дисциплина, раздел языкознания, изучающая неодинаковые для разных условий языкового общения принципы выбора и способы организации языковых единиц в единое смысловое и композиционное целое (текст), а также определяемые различиями в этих принципах и способах разновидности употребления языка (стили) и их систему.

УЧЕНЫЕ-РУСИСТЫ

Михаил Васильевич Ломоносов (1711-1765)

«Ломоносов был великий человек. Он создал первый университет. Он, лучше сказать, сам был первым нашим университетом», - писал о выдающемся русском просветителе и ученом А.С. Пушкин.

Значительны открытия М.В. Ломоносова в лингвистике. Опубликованная в 1757 году «Российская грамматика» М.В.Ломоносова является первым научным описанием русского языка, в котором рассмотрены вопросы морфологии, синтаксиса, словопроизводства, систематизированы орфографические правила и орфоэпические нормы. На основе грамматики Ломоносова в начале 70-х годов XVIII века были созданы первые школьные учебники русского языка.

Огромна заслуга М.В.Ломоносова в развитии теории красноречия (риторики). Его «Краткое руководство к красноречию» стало фактически первой книгой такого рода, написанной на русском языке.

Оценивая значения трудов М.В.Ломоносова, А.С. Пушкин писал: «Соединяя необыкновенную силу воли с необыкновенною силой понятия, Ломоносов обнял все отрасли просвещения. Жажда науки была сильнейшей страстью сей души...Историк, риторик, механик, химик, минералог, художник и стихотворец, он все испытал и всё проник...».



УЧЕНЫЕ-РУСИСТЫ

**Александр Христофорович Востоков
(1781-1864).**

В России у истоков сравнительно-исторического изучения славянских языков стоит Александр Христофорович Востоков. В труде «Рассуждение о славянском языке...» (1820) А.Х. Востоков сопоставил славянские языки и на огромном фактическом материале установил звуковые закономерные соответствия между ними как доказательство их искомой близости, родства.

Научные интересы А.Х. Востокова были необычайно широки: вслед за М.В. Ломоносовым он создал научную грамматику; изучал памятники древней письменности, опубликовал «Остромирово Евангелие» середины XI века, сопровождал его лингвистическим комментарием; изучал диалектную лексику, редактировал «Опыт областного великорусского словаря» (1852); занимался проблемами культуры речи, морфологии; исследовал русское стихосложение и т.д.



УЧЕНЫЕ-РУСИСТЫ

Яков Карлович Грот (1812-1893)

Академик Яков Карлович Грот, талантливый ученый-филолог, известен прежде всего своими трудами по упорядочению русского правописания. Им разработаны также основные принципы составления словарей.

В 1873 году вышла работа Я.К.Грота «Спорные вопросы русского правописания от Петра Великого доныне», уникальный труд в истории русского языкознания, заложивший основы научного изучения русского правописания. В 1885 году Грот составил руководство «Русское правописание», выдержавшее около 20 изданий и утвержденное как обязательное для изучения во всех школах России. С выходом в свет работ Я.К. Грота по правописанию впервые установилась, по словам академика В.В.Виноградова, «единая система русского правописания и устранялись мучительные орфографические шатания»...

С 80-х годов XIX века начинается новый этап в научной деятельности Грота- он возглавляет работу по составлению «Словаря русского языка». Это был первый нормативный словарь, отразивший, по утверждению Грота, «общеупотребительный в России литературный язык в том виде, как он образовался со времен Ломоносова».



УЧЕНЫЕ-РУСИСТЫ

Алексей Александрович Шахматов(1864-1920)

А.А. Шахматов, великий русский лингвист, внес огромный вклад в изучение

синтаксиса и истории языка. С ранних лет он проявил глубокий интерес к проблемам языкознания. Еще учась в гимназии, он принимал участие в научных диспутах. Тогда же была опубликована его первая статья.

Многогранны научные интересы языковеда. А.А. Шахматов занимался историей и диалектологией русского и других славянских языков. Он возглавлял работу по созданию академического толкового словаря и комиссию по реформе орфографии. Он, наконец, выдающийся русский синтаксист.

В книге А.А. Шахматова «Синтаксис русского языка», по словам В.В.Виноградова, «впервые собран колоссальный материал, характеризующий поразительное разнообразие синтаксических конструкций современного русского языка». А.А. Шахматов первым в истории нашей науки выделил типы односоставных предложений и описал особенности их строения. Многие синтаксические идеи Шахматова до сих пор не потеряли своей актуальности.

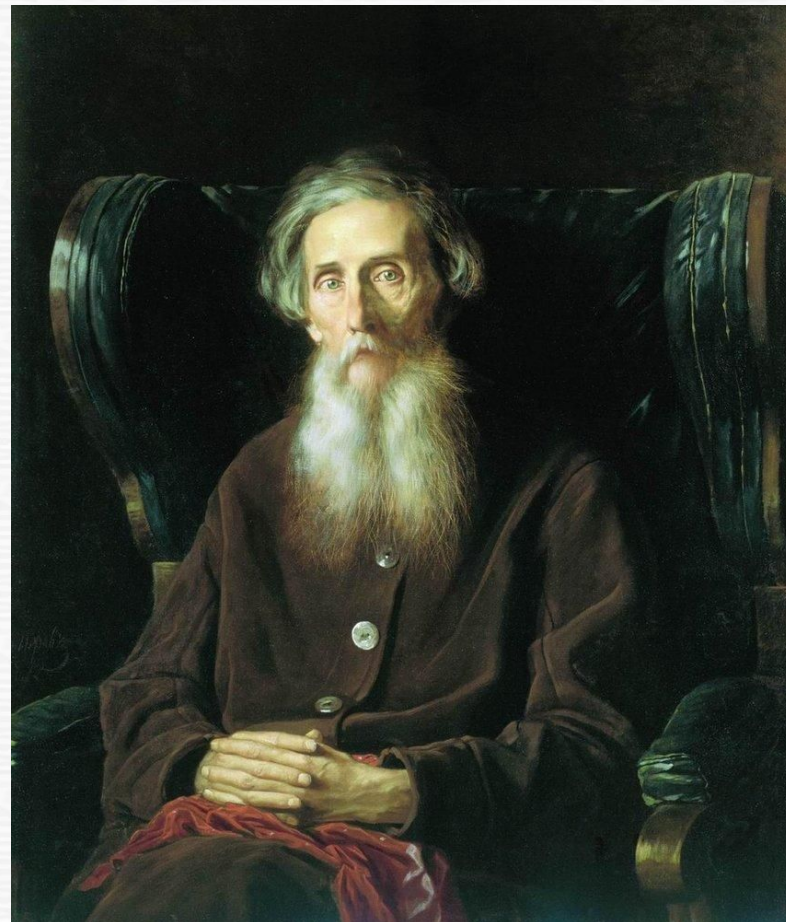


УЧЕНЫЕ-РУСИСТЫ

Дмитрий Николаевич Ушаков (1873-1942) является автором «Орфографического словаря», которым и сегодня пользуются ученики.

Особое место среди русских языковедов занимает **В. И. Даль**, создатель четырёхтомного «Толкового словаря живого великорусского языка» (1863—66), охватывающего огромный массив лексики (около 200 тыс. слов). В этом словаре объединены и истолкованы как общенародная и областная лексика, так и лексика литературного языка 19 в., подача словарных материалов (включающих фразеологизмы, пословицы, поговорки) отражает не только языковедческую эрудицию, но и глубокую осведомлённость Даля в самых различных областях русской народной жизни.

Александр Матвеевич Пешковский (1878-1933) первым доказал, что интонация является грамматическим средством, что она помогает там, где другие грамматические средства (предлоги, союзы, окончания) не способны выразить значение. Пешковский неустанно и страстно разъяснял, что только сознательное владение грамматикой делает человека по-настоящему грамотным. Он обращает внимание на огромную значимость языковой культуры: « Умение говорить-это то смазочное масло, которое необходимо для всякой культурно-государственной машины и без



Владимир Иванович
Даль

УЧЕНЫЕ-РУСИСТЫ

В. В. Виноградов был известным и очень плодовитым филологом и языковедом. Он написал книги «Язык Гоголя», «Язык Пушкина», «Стиль прозы Лермонтова». Также он создал великий труд «Русский язык. Грамматическое учение о слове», много преподавал и прославился не только на Родине, но и за рубежом.

С. И. Ожегов (1900—1964) — замечательный русский языковед-лексикограф, известен прежде всего как автор «Словаря русского языка», который теперь так и называют: «Ожеговский словарь». Словарь компактен и в то же время достаточно информативен: он содержит более 50 тысяч слов, каждому из них даются толкование, сопроводительные грамматические, стилистические пометки, приводятся иллюстрации употребления слова. Поэтому словарь выдержал более 20 изданий.

А. А. Реформатский (1900—1978) — замечательный ученый-филолог. Он известен всем филологам, потому что нет студента, который бы не учился по его учебнику «Введение в языкознание».

Его научные интересы чрезвычайно разнообразны, и работы его посвящены самым разным проблемам языка: фонетике, словообразованию, лексике, теории письма, истории языкознания, соотношению языка и речи. Вместе со своими друзьями — выдающимися лингвистами П. С. Кузнецовым, В. Н. Сидоровым и Р. И. Аванесовым — он явился основателем московской фонологической школы, идеи которой разрабатываются и сегодня. «Мы живем в ужасающий век. Все прошедшее тянется снова. Но запомните, что Человек начинается там, где Слово», — писал А. А. Реформатский.

РУСИСТИКА ЗА РУБЕЖОМ

Изучение языка, литературы и других элементов духовной культуры русского народа за рубежом прошло несколько этапов развития. Практическое изучение разговорного русского языка в 14—17 вв. определялось нуждами торговли и дипломатии, от этого периода сохранилось несколько практических грамматик и главным образом словарей, составленных немцами, французами, скандинавами. В них содержатся сведения о быте, культуре, воззрениях русских людей. В 18 в. этот интерес усилился — Россия стала европейской державой. С 19 в. в сферу европейского внимания входит классическая русская литература, особенно Ф. М. Достоевский и Л. Н. Толстой, А. П. Чехов.

Первыми среди иностранцев, начавших научное изучение русского языка, были находившиеся на русской службе Максим Грек (в России с 1518) и Ю. Крижанич, которые изучали язык, работали над переводами церковных книг и т. п. На рубеже 19—20 вв. все русские университеты имели в своём составе иностранных студентов, специализировавшихся в области русистики и впоследствии образовавших национальные школы русистики у себя на родине. уууу

После Октябрьской революции 1917 и особенно после Великой Отечественной войны в связи с тем, что русский язык стал одним из мировых языков, во многих странах возникла необходимость в профессиональной подготовке русистов. Русский язык, один из официальных и рабочих языков ООН, важнейший язык науки и мировых систем коммуникации, занимает 3-е место в мире (после китайского и английского), его изучают в 1700 университетах 90 государств, а также на курсах, в школах и т. п.; в разной степени совершенства русский язык знает около полумиллиарда человек.

На основе сложившихся научных традиций и в связи с общественно-политическими требованиями времени возникли различные национальные школы русистики.