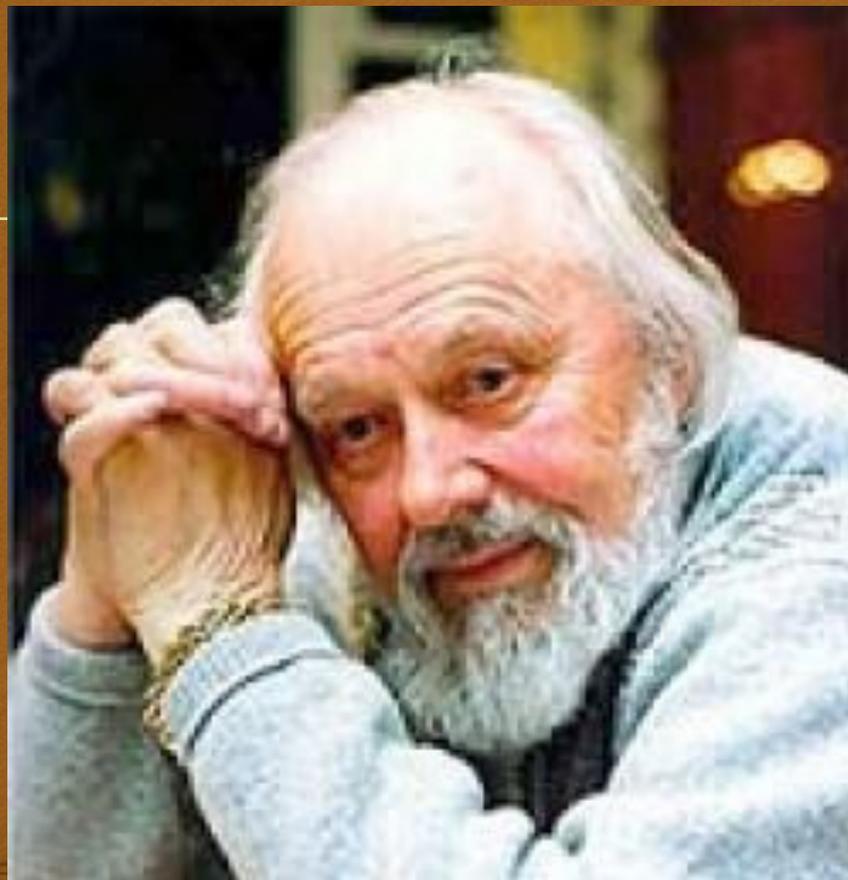


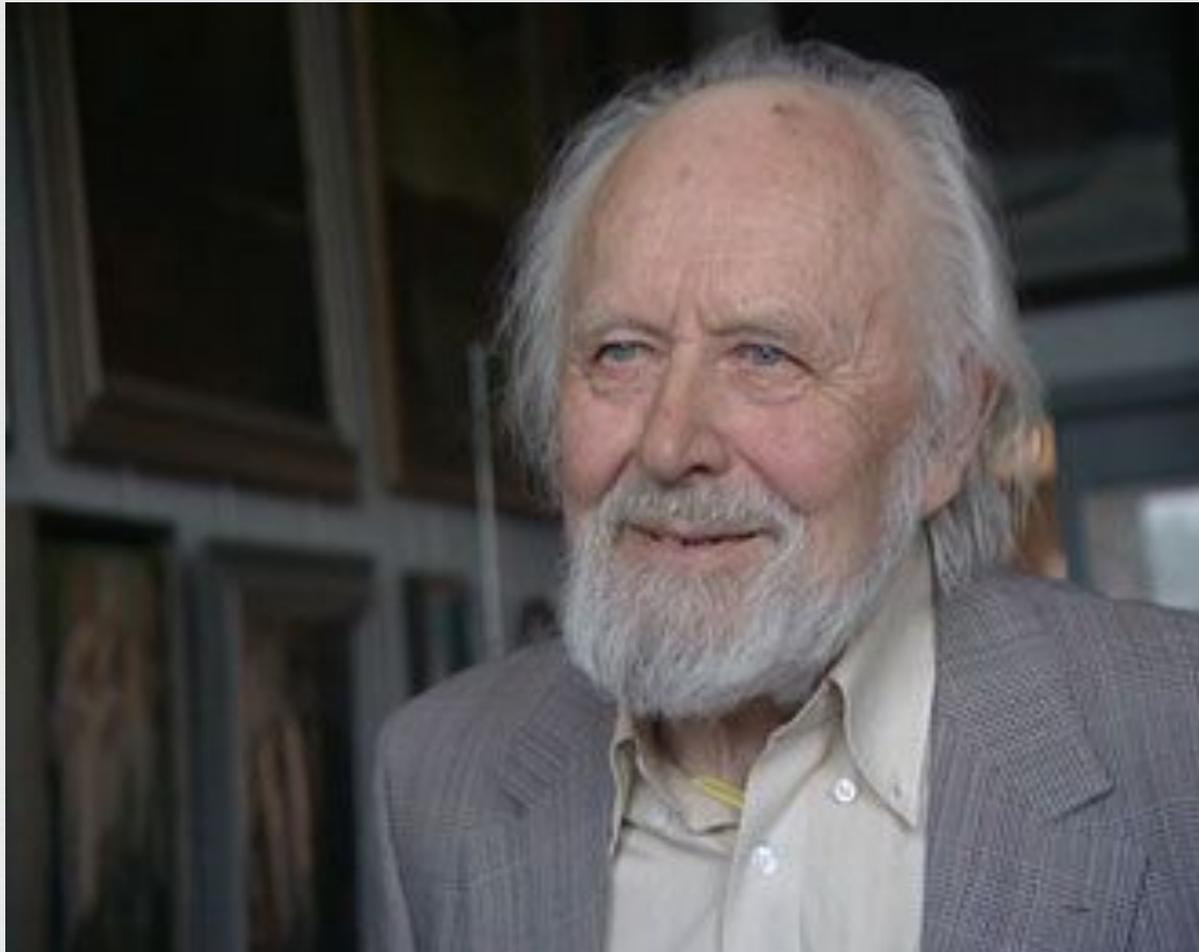
Ващенко
Гавриил
Харитонович





Гавриил Харитонович Ващенко (20 июня 1928 – 14 февраля 2014) – белорусский советский живописец, народный художник БССР (1988). Заслуженный деятель искусств БССР (1977). Профессор (1980). Лауреат Государственной премии Беларуси (1984).

Родился в деревне Чикаловичи
Брагинского района Гомельской
области.



- В 1948 году окончил Киевское училище прикладных искусств.
- В 1955 году окончил Львовский государственный институт декоративного и прикладного искусства. По распределению уехал в Молдавию, где прожил 6 лет. Получил звание Лауреата фестиваля молодежи и студентов Молдавии.
- В 1955-60 годах преподавал в Республиканском художественном училище, г. Кишинёв (Молдавия).
- В 1957 году был принят в члены Союза художников СССР.
- В 1961 году переехал в Минск и осуществил первый набор на специальность «Монументально-декоративное искусство», является основателем кафедры монументально-декоративного искусства в Белорусской Академии искусств.
- С 1961 по 1997 годы преподавал в Белорусском государственном театрально-художественном институте (с 2001 года — Белорусская государственная академия искусств).

- В 1965 году получил учёное звание доцента.
- С 1966 по 1975 годы — в связи с реорганизацией кафедры декоративно-прикладного искусства руководил мастерской при кафедре живописи.
- В 1969 году получил бронзовую медаль ВДНХ СССР.
- В 1975 году получил золотую медаль ВДНХ СССР за картину «Мое Полесье». Картина не была рекомендована выставочным комитетом, но попала в Москву благодаря стараниям директора Художественного музея БССР Елены Аладовой.
- В 1975 году получил серебряную медаль имени Грекова за картину «Баллада о мужестве».
- С 1975 по 1995 годы заведовал кафедрой монументально-декоративного искусства.



- В 1978 году Г. Х. Ващенко была вручена Почётная грамота Верховного Совета БССР, и он был удостоен звания Заслуженный деятель искусств БССР.
- В 1980 году присвоено учёное звание профессора.
- В 1980 году в издательстве «Советский художник» вышел альбом произведений Гавриила Ващенко — первый в новой серии «Мастера советского искусства». Автором этой первой монографии о Г. Х. Ващенко была российский искусствовед Ольга Воронова.
- В 1984 году стал Лауреатом Государственной премии.
- С 1987 по 1999 годы большая часть дипломных работ на кафедре монументально-декоративного искусства в Белорусской Академии искусств выполнена под руководством Г. Х. Ващенко.
- Ващенко принимал активное участие в общественной жизни Союза художников, являлся членом Правления Союза Художников СССР, членом Президиума Союза Художников БССР, членом экспертной комиссии Министерства культуры БССР, членом Всесоюзной комиссии по монументальному искусству Союза художников СССР и межведомственного Совета при Госстрое БССР по синтезу искусств, членом правления фонда культуры.
- В 1988 году Г. Х. Ващенко было присвоено звание «Народный

- В 1992 году Международным Биографическим Центром Кембриджа Ващенко был признан «Человеком года».
- В 1993 году Международным Биографическим Центром Кембриджа Ващенко был признан «Человеком XX столетия» и награждён именной серебряной медалью.
- В 1994 году Американским Биографическим Институтом Ващенко было присуждено почетное звание «Человек года» и вручена именная золотая медаль «Честь 2000».
- В 1995 году был награждён медалью Франциска Скорины и получил звание Академика живописи ОО «Белорусская Академия изобразительного искусства».
- В 1999 году Ващенко был выбран действительным Членом Совета директоров Американского Биографического Института.
- В 2002 году в Гомеле была открыта «Картинная галерея Г. Х. Ващенко», основу которой составили 70 живописных полотен, акварелей и эскизов монументальных работ, переданных художником в дар городу.

□

В 2012

»

»

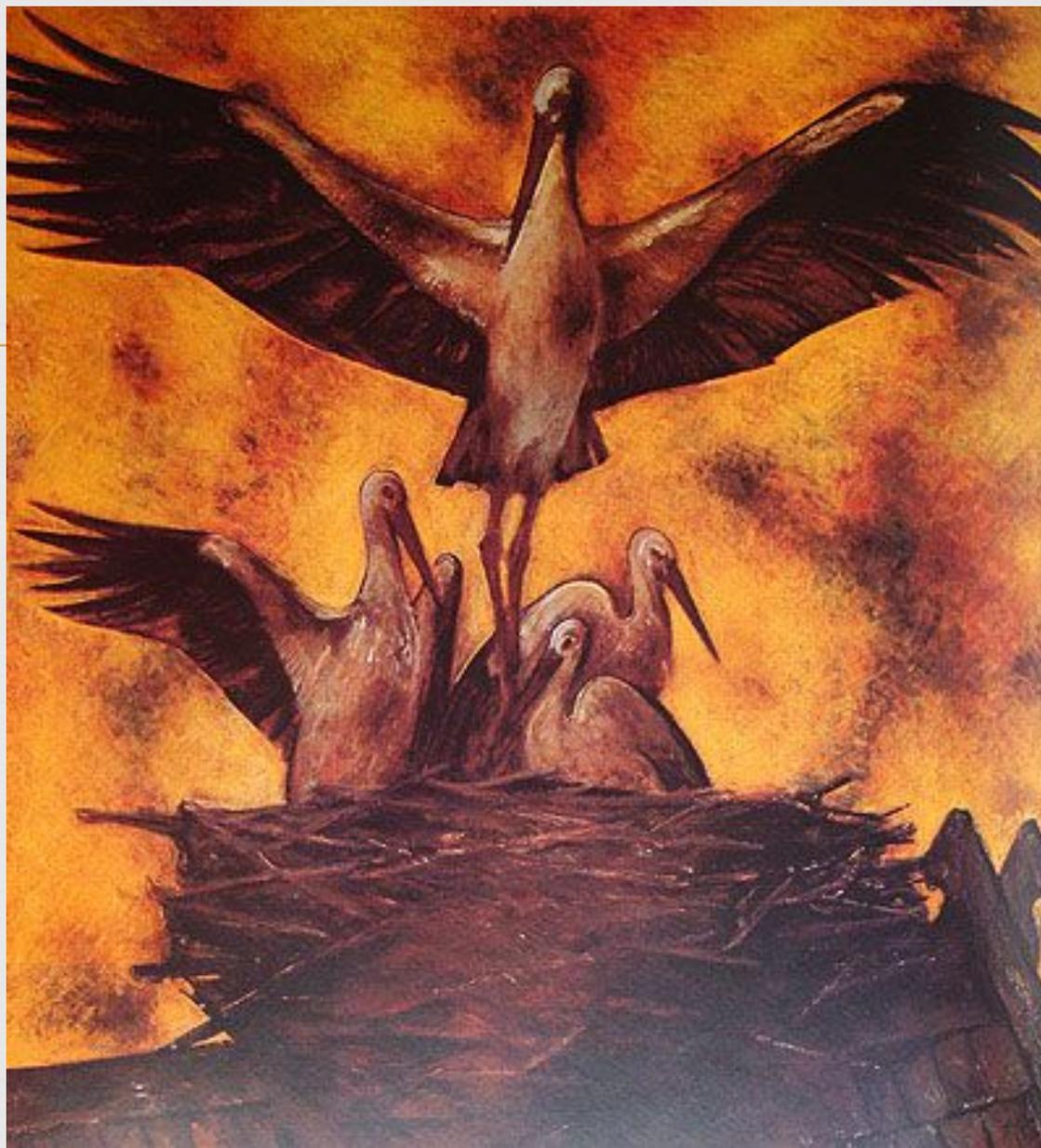
Г



Картины Г. Х. Ващенко экспонировались в Австрии, Алжире, Англии, Болгарии, Венгрии, Дании, Италии, Польше, Румынии, Франции, ФРГ и Чехословакии. Его произведения находятся в 28 музеях мира, в том числе, в Национальном художественном музее Республики Беларусь, в Национальном музее украинского искусства, Национальном художественном музее Молдавии, Национальном художественном музее Болгарии. В фондах Третьяковской галереи – 12 его живописных работ.

Картинная галерея Г. Х. Ващенко Гомель





Г. Ващенко. Материнские крылья. 1974 г.



Портрет – картина
«Родное слово
(Франциск
Скорина)», 1986 года



Картина «Родина Орфея» (1981
год)



Работа «Дума о хлебе» (1972 год)



Картина «Белое утро» (1991г.)



Работа «Благовещение» (1992)



«Милой дородливой» (2002
Г.)



Г. Ващенко, "Бедда"



Г. Ващенко, "Портрет матери"

Умер 14 февраля 2014 года.
Похоронен в Минске на Восточном
кладбище.

