

Образы Кутузова и Наполеона в романе Л. Н.Толстого «Война и мир»



Кутузов

Кутузов, подобно Суворову, был одним из замечательных русских людей. Имея обширное образование, он обладал красноречием и способностью господствовать над умами. *«Его даже Рибас не обманет»*, — говорил Суворов про своего любимца — Кутузова. Всегда веселый, общительный, он отличался удивительным хладнокровием в самых трудных положениях. Строгий расчет и выдержка были его отличительными чертами.





Он умел говорить с солдатом и, подобно Суворову, зная, что парадная мишура и внешний блеск не по сердцу русскому простолюдину, он, будучи уже главнокомандующим, являлся перед войсками на маленькой казачьей лошади, в старом сюртуке без эполет, в фуражке и с нагайкой через плечо.



В романе «Война и мир» он представлен как вдохновитель и организатор побед русского народа. Кутузов - подлинно народный герой, Он руководствуется в своих действиях народным духом. Кутузов предстает в романе как простой русский человек, чуждый притворству, и одновременно как мудрый исторический деятель и полководец.

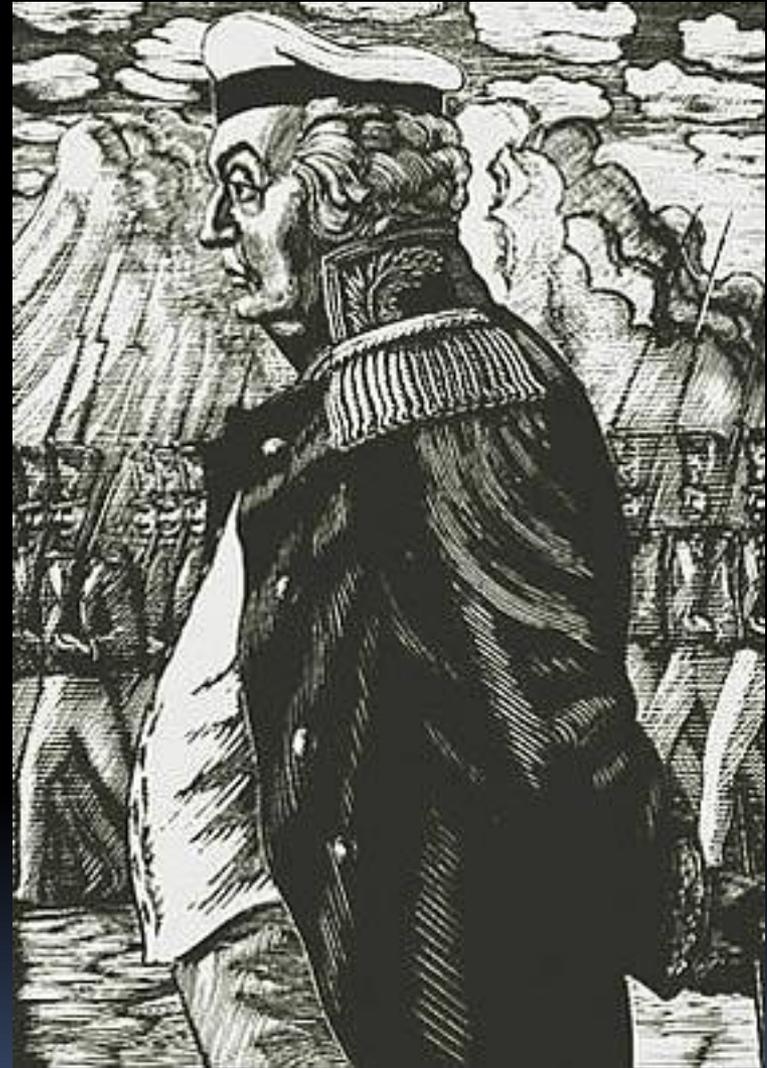
Главное в Кутузове - его кровная связь с народом, *«то народное чувство, которое он носит в себе во всей чистоте и силе его»*. Он правильно оценил значение Бородинского сражения, заявив, что это - победа.



Толстой поставил его
выше Наполеона,
потому что он понимал
ход истории и
принимал его. Именно
такой полководец был
нужен для ведения
Отечественной войны
1812 года.



Толстой подчеркивает, что после перенесения войны в Европу русской армии потребовался другой главнокомандующий: *«Представителю народной войны ничего не оставалось, кроме смерти. И он умер».*



Особенности изображения Кутузова

- Толстой намеренно искажает образ Кутузова.
- В изображении Толстого Кутузов - живое лицо.
- Толстой дает этот образ в восприятии различных лиц, углубляясь в психологический анализ.
- Кутузов *«знал, что решают участь сражения не распоряжения главнокомандующего, не место, на котором стоят войска, не количество пушек и убитых людей, а та неуловимая сила, называемая духом войны, и он следил за этой силой и руководил ею, насколько это было в его власти».*

Противоречивость образа Кутузова

Кутузов выступает в романе как полководец, при всей своей пассивности точно оценивающий ход военных событий и безошибочно направляющий их. То есть Кутузов выступает как активный деятель, скрывающий за внешним спокойствием огромное волевое напряжение.



Бонапарт сам определил порядок своих двух первых функций, когда заявил: « На свете есть лишь две могущественные силы: сабля и дух. В конечном счете дух побеждает саблю».



Наполеон предстает в романе как самонадеянный властитель Франции, ослепленный славой, считающий себя движущей силой исторического процесса. Он принимает актерские позы, произносит напыщенные фразы.

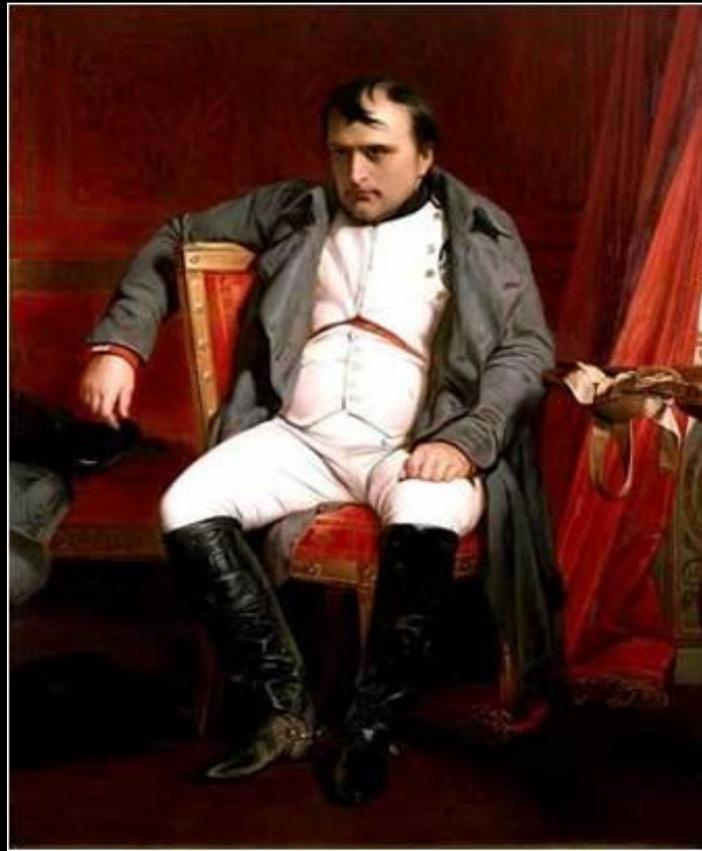


Наполеон Толстого - «сверхчеловек», для которого имеет интерес *«только то, что происходило в его душе»*. А *«все, что было вне его, не имело для него значения, потому что все в мире, как ему казалось, зависело только от его воли»*.

Толстой считал, что Наполеон подобен «ребенку, который, держась за тесемочки, привязанные внутри кареты, воображает, что он правит».

Наполеон в войне с Россией оказался слабее своего противника – «сильнейшего духом».





Писатель рисует этого знаменитого полководца и выдающегося деятеля как «маленького человека» с «неприятно-притворной улыбкой» на лице, с «жирной грудью», «круглым животом» и «жирными ляжками коротеньких ног».

Особенности изображения Наполеона

- Наполеон в романе - антипод Кутузова.
- Толстой выступил против культа Наполеона.
- Наполеон - агрессор, напавший на Россию, честолюбец, стремящийся к мировому господству.
- Наполеон «уже убедился, что не нужно ума, постоянства и последовательности для успеха».
- В поступках Наполеона кроме прихоти не было никакого смысла, но «он верил в себя, и весь мир верил в него».

Выводы



Кутузов выражает интересы народа - Наполеон думает о собственной славе. Сопоставляя двух великих полководцев. Толстой делает вывод: *«Нет и не может быть величия там, где нет простоты, добра и правды»*. Поэтому подлинно велик именно Кутузов - народный полководец, думающий о славе и свободе Отечества.