

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И  
МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**ТЕМА 3**

**ВИДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
ПРОГРАММ ДЛЯ ДЕТЕЙ  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

# **КЛАССИФИКАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ДЛЯ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ**

- *вариативные и альтернативные (на основе выявления их философско-концептуальных основ);*
- *комплексные и парциальные (по объему и направленности их содержания);*
- *базовые, федеральные, региональные, муниципальные (по степени их территориального распространения).*
- *Автор классификации – Т.И. Ерофеева*

# **КЛАССИФИКАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ДЛЯ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ**

- ▣ **Комплексные программы развития (общеразвивающие) включают основные направления развития ребёнка:**
  - ▣ физическое,
  - ▣ познавательно-речевое,
  - ▣ социально-личностное,
  - ▣ художественно-эстетическое;

# **КЛАССИФИКАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ДЛЯ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ**

- **Комплексные программы развития (общеразвивающие) включают основные направления развития ребёнка:**
- **содействуют формированию различных способностей (умственных, коммуникативных, двигательных, творческих), становлению специфических видов детской деятельности (предметная, игровая, театрализованная, изобразительная, музыкальная деятельность, конструирование и др.).**

# **КЛАССИФИКАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ДЛЯ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ**

- ▣ **Парциальные программы развития (специализированные, локальные) включают одно или несколько направлений развития ребёнка.**

# ***КОМПЛЕКСНЫЕ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ***

- Программа «Воспитание и обучение в детском саду»
- Программа «Радуга»
- Программа «Детство»
- Программа «Истоки»
- Программа «Развитие»
- Программа «Кроха»

# **ПРОГРАММА «ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ В ДЕТСКОМ САДУ»**

- ▣ **Авторский коллектив - М. А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С.Комарова.**
- ▣ **Цель программы:** охрана жизни и укрепление здоровья детей, их всестороннее воспитание, обучение и подготовка к школе.

# **ПРОГРАММА «ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ В ДЕТСКОМ САДУ»**

- Одно из преимуществ программы состоит в том, что во всех видах детской деятельности на каждом возрастном этапе **первостепенное внимание** уделяется развитию творческих способностей детей, их индивидуальности.
- Большое место в программе отводится здоровью детей, их эмоциональному благополучию, использованию физических упражнений и подвижных игр, развитию двигательного творчества.
- **Программа рекомендована Министерством образования РФ.**

# ***ПРОГРАММА «РАДУГА»***

---

□ **Авторский коллектив:** Т. Н. Доронова, В. В. Гербова, Т. И. Гризик, Е. В. Солошева и др.

□ **Цели программы:**

□ 1. Сохранять здоровье детей и формировать привычку здорового образа жизни.

□ 2. Обеспечить своевременное и полноценное физическое и психическое развитие детей.

□ 3. Обеспечить каждому ребенку радостное и содержательное проживание периода дошкольного детства.

# ***ПРОГРАММА «РАДУГА»***

---

- В основу программы положена идея о том, что каждый год жизни ребёнка является решающим для становления определённых психических новообразований.
- Педагогическая работа, строится на основе теоретических позиций о ведущей роли деятельности в психическом развитии ребенка и становлении его личности.

# ***ПРОГРАММА «РАДУГА»***

---

- Программа включает 7 важных видов деятельности детей и занятий:
- изобразительная деятельность,
- математика;
- развитие речи,
- конструирование,
- музыка,
- движение,
- окружающий мир.
- *Программа рекомендована Министерством образования РФ.*

# **ПРОГРАММА «ДЕТСТВО»**

---

- ▣ **Авторский коллектив:** В. И. Логинова, Т. И. Бабаева, Н. А. Ноткина и др.
- ▣ **Цель программы:** обеспечение развития ребенка в период дошкольного детства: интеллектуального, физического, эмоционального, нравственного, волевого, социально-личностного.

# **ПРОГРАММА «ДЕТСТВО»**

- В основе программы лежит признание самоценности дошкольного детства как периода полноценного, естественного становления познавательной и мотивационно-эмоциональной сфер посредством преодоления внутренних противоречий развития человеческой личности.
- Программа разработана с позиций гуманистической педагогики, личностно-деятельностного подхода к развитию и воспитанию ребенка-дошкольника.

# **ПРОГРАММА «ДЕТСТВО»**

- В наиболее близких и естественных для ребенка видах деятельности происходит интеллектуальное, физическое, эмоционально-нравственное, волевое, социально-личностное развитие дошкольника.
- Особый акцент в программе сделан на приобщение детей к миру природы, воспитание бережного отношения к природным объектам. Программа имеет полный комплект методического обеспечения.
- *Программа рекомендована Министерством образования РФ.*

# **ПРОГРАММА «ИСТОКИ»**

---

- ▣ **Авторский коллектив:** Л. А. Парамонова, Т. И. Алиева, А.Н. Давидчук и др.
- ▣ **Цель программы:** разностороннее развитие ребенка; формирование у него универсальных, в том числе творческих, способностей до уровня, соответствующего возрастным возможностям и требованиям современного общества; обеспечение для всех детей равного старта развития; сохранение и укрепление их здоровья.

# **ПРОГРАММА «ИСТОКИ»**

- Программа позволяет педагогу, опираясь на возрастные критерии, учесть разный темп развития детей и реализовать индивидуальный подход к ним.
- Программа направлена на обогащение – амплификацию, а не на искусственное ускорение – акселерацию развития. Амплификация психического развития ребенка предполагает максимальную реализацию его возможностей, которые формируются и проявляются специфически детских видах деятельности и дает возможность сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье ребенка.
- *Программа рекомендована Министерством образования РФ.*

# **ПРОГРАММА «РАЗВИТИЕ»**

---

- ▣ **Авторский коллектив:** Л. А. Венгер, О. М. Дьяченко, Н. С. Варенцова и др.
- ▣ **Цель программы:** развитие умственных и художественных способностей детей 3 – лет.
- ▣ Программа акцентируется на развивающее обучение с опорой на психологическую теорию Л. А. Венгера о развитии способностей детей.

# **ПРОГРАММА «РАЗВИТИЕ»**

---

- В основе программы - два теоретических положения:
- теория А. В. Запорожца о самоценности дошкольного периода развития
- концепция Л. А. Венгера о развитии способностей.

# ***ПРОГРАММА «РАЗВИТИЕ»***

---

- Программа направлена на развитие у детей умственных способностей.
- Особое внимание уделено формированию у дошкольников способов решения познавательных и творческих задач.
- *Программа рекомендована Министерством образования РФ.*

# ***ПРОГРАММА «КРОХА»***

---

- ▣ **Авторский коллектив:** Г. Г. Григорьева, Д. В. Сергеева, Н. П. Кочетова и др.
- ▣ **Цель программы:** комплексное развитие, воспитание и обучение детей в возрасте до трех лет.

# ***ПРОГРАММА «КРОХА»***

---

- Разработана в духе идей гуманизации семейного и общественного воспитания маленьких детей.
- Своеобразие программы - в широком диапазоне охвата периода развития ребенка, начиная с внутриутробного (включая подготовку матери к появлению ребенка на свет) до его адаптации к поступлению в дошкольное образовательное учреждение.

# **ПРОГРАММА «КРОХА»**

- Программа ориентирует на развитие умственных и художественных способностей ребенка, а также специфических видов детской деятельности посредством выстраивания системы постепенно усложняющихся учебных задач и обобщенных способов действий. В качестве основы развития рассматриваются собственный чувственный опыт ребенка, процесс его целенаправленной фиксации и образного обобщения.
- *Программа рекомендована Министерством образования РФ.*

# **ПАРЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ**

- ▣ Программы здоровьесберегающего направления
- ▣ Программы экологического воспитания
- ▣ Программы художественно-эстетического цикла
- ▣ Программы социально-нравственного развития дошкольников
- ▣ Программы физического развития и здоровья дошкольников

# **ПРОГРАММА ЗДОРОВЬЕ СБЕРЕГАЮЩЕГО НАПРАВЛЕНИЯ**

---

- ▣ **Авторы:** Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева
- ▣ **Цель программы:** воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

# **ПРОГРАММА ЗДОРОВЬЕ СБЕРЕГАЮЩЕГО НАПРАВЛЕНИЯ**

---

- В содержание программы включено шесть разделов:
- «Ребенок и другие люди»
- «Ребенок и природа»
- «Ребенок дома»
- «Здоровье ребенка»
- «Эмоциональное благополучие ребенка»
- «Ребенок на улицах города»

# **ПРОГРАММА ЗДОРОВЬЕ СБЕРЕГАЮЩЕГО НАПРАВЛЕНИЯ**

- При реализации программы каждое дошкольное учреждение организует обучение с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий городской и сельской местности.
- Программа имеет учебно-методический комплект
- *Программа рекомендована Министерством образования РФ.*

# ***ПРОГРАММЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ***

---

- ▣ Программа «Юный эколог»
- ▣ Программа «Паутинка»
- ▣ Программа «Наш дом – природа»

# **ПРОГРАММА «ЮНЫЙ ЭКОЛОГ»**

- ▣ **Автор:** С. Н. Николаева.
- ▣ **Цель программы:** воспитание экологической культуры дошкольников.
- ▣ Программа может быть использована любым дошкольным учреждением, которое от традиционного ознакомления с природой переходит к решению вопросов экологического воспитания дошкольников.
- ▣ К программе разработаны методические материалы «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве».
- ▣ *Программа рекомендована Министерством образования РФ.*

# **ПРОГРАММА «ЮНЫЙ ЭКОЛОГ»**

- ▣ **Автор:** Ж. Л. Васякина-Новикова.
- ▣ **Цель программы:** формирование целостной системы знаний и умений, развивающих у детей планетарное мышление на основе формирования социально-экологического идеала; экологическое воспитание.

# **ПРОГРАММА «ЮНЫЙ ЭКОЛОГ»**

- Программа применима для различных видов ДОУ, для которых экологическое воспитание является приоритетным.
- К программе «Паутинка» выпущены рекомендации, разработана конкретная технология решения задач экологического воспитания младших дошкольников.
- *Программа рекомендована Министерством образования РФ.*

# **ПРОГРАММА «ЮНЫЙ ЭКОЛОГ»**

- **Автор:** Н. А. Рыжова.
- Программа для старшего дошкольного и младшего школьного возраста.
- **Цель программы:** воспитание с первых лет жизни гуманной, социально активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к НИМ.

# **ПРОГРАММА «ЮНЫЙ ЭКОЛОГ»**

- ▣ Особое внимание уделяется формированию целостного взгляда на природу и место человека в ней, экологической грамотности и безопасного поведения человека.
- ▣ К программе выпущены методические разработки, представленные в серии книг Н. А. Рыжовой: «Волшебница-вода», «Невидимые ниточки природы» и др.
- ▣ *Программа рекомендована Министерством образования РФ.*

# ***ПРОГРАММЫ ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОГО ЦИКЛА***

- Программа «Природа и художник»
- Программа «Интеграция»
- Программа «Семицветик»
- Программа «Конструирование и ручной труд в детском саду»
- Программа «Умка» – ТРИЗ
- Программа «Гармония»
- Программа «Малыш»
- Программа «Музыкальные шедевры»

# **ПРОГРАММА «ПРИРОДА И ХУДОЖНИК»**

- ▣ **Автор:** Т. А. Копцева.
- ▣ **Цель программы:** приобщение детей к мировой художественной культуре как части духовной культуры и формирование представлений о природе как живом организме.

# ***ПРОГРАММА «ПРИРОДА И ХУДОЖНИК»***

- Предлагаемая система художественно-творческих заданий основана на целевых установках программы «Изобразительное искусство и художественный труд», разработанной под руководством Б.М. Неменского.
- Программа имеет блочно-тематическое планирование. Основные блоки: «Мир природы», «Мир животных», «Мир человека», «Мир искусства».

# **ПРОГРАММА «ИНТЕГРАЦИЯ»**

- ▣ **Автор:** Т. Г. Казакова.
- ▣ **Цель программы:** формирование навыков изобразительного творчества у детей дошкольного возраста; восприятие изобразительного искусства; формирование художественных образов, формирование художественных способностей у детей.

# **ПРОГРАММА «ИНТЕГРАЦИЯ»**

- **Главный акцент** сделан на формирование эмоционально-образного восприятия, художественно-образного начала в рисовании, лепке, аппликации.
- **Основное внимание** уделяется рисованию красками - гуашью, что способствует возникновению у детей раннего возраста ассоциативных образов.

# ***ПРОГРАММА «СЕМИЦВЕТИК»***

- ▣ **Авторы:** В. И. Ашиков, С. Г. Ашикова.
- ▣ **Цель программы:** культурно-экологическое образование детей дошкольного возраста, становление начального этапа духовно богатой, творческой, саморазвивающейся личности, воспитание нравственности, широкого кругозора, развитие творчества через восприятие красоты.

# ***ПРОГРАММА «СЕМИЦВЕТИК»***

- Девиз программы «Семицветик» - воспитание через Культуру и Красоту.
- Большое внимание уделено совместной творческой деятельности детей и взрослых. Программа рассчитана на использование ее в детском саду, в художественных и творческих детских студиях, а также в домашнем воспитании.
- *Программа рекомендована Министерством образования РФ.*

# **ПРОГРАММА «КОНСТРУИРОВАНИЕ И РУЧНОЙ ТРУД В ДЕТСКОМ САДУ»**

- ▣ **Автор:** Л.В. Куцакова.
- ▣ **Цель программы:** развитие конструкторских умений и художественно-творческих способностей детей, ознакомление их с различными приемами моделирования и конструирования.

# **ПРОГРАММА «КОНСТРУИРОВАНИЕ И РУЧНОЙ ТРУД В ДЕТСКОМ САДУ»**

- **Автор:** Л.В. Куцакова.
- **Цель программы:** развитие конструкторских умений и художественно-творческих способностей детей, ознакомление их с различными приемами моделирования и конструирования.
- Программа содержит технологии, строящиеся на использовании нетрадиционных методов и приемов обучения, позволяющих педагогу развить у детей ассоциативное мышление, воображение, творческие умения, практические навыки, художественный вкус.

# ПРОГРАММА «УМКА» – ТРИЗ

- ▣ **Авторы:** Л.М. Курбатова и др.
- ▣ **Цель программы:** развитие у дошкольника активных форм мышления в единстве с творческим воображением, развитие фантазии через обогащение предметно-пространственной среды детского сада (сказочного, игрового, эстетического, экологического, технического характера).

# ПРОГРАММА «УМКА» – ТРИЗ

- ▣ Программа создает предпосылки для системного видения мира и его творческого преобразования.
- ▣ ТРИЗ — это технология, с помощью которой педагог формирует у дошкольников качества творческой личности. Основными средствами работы с детьми является педагогический поиск.

# **ПРОГРАММА «ГАРМОНИЯ»**

- ▣ **Авторы:** К. В. Тарасова, Т.В. Нестеренко, Т.Г. Рубан.
- ▣ **Цель программы:** общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей в процессе основных видов музыкальной деятельности: слушание музыки, музыкальное движение, пение, игра на детских музыкальных инструментах, музыкальные игры-драматизации.

# **ПРОГРАММА «ГАРМОНИЯ»**

---

- ▣ **Особенность программы** заключается в том, что она основана на результатах многолетних научных исследований развития музыкальных способностей.
- ▣ В программе реализуется **всесторонний целостный подход** к музыкальному развитию дошкольника.

# **ПРОГРАММА «МАЛЫШ»**

---

- ▣ **Автор:** В. А. Петрова.
- ▣ **Цель программы:** развитие музыкальных способностей детей третьего года жизни во всех доступных им видах музыкальной деятельности, приобщение на раннем этапе дошкольного детства к миру музыкальной культуры, высоким духовным ценностям.

# ***ПРОГРАММА «МАЛЫШ»***

---

- Программа рассчитана на реальные возможности музыкального развития детей раннего возраста и вариативность задач музыкального репертуара в зависимости от особенностей конкретной группы.
- В программе предусмотрена работа с воспитателями и родителями.

# ПРОГРАММА «МАЛЫШ»

- В центре программы - развитие творческого слышания музыки детьми, побуждающего детей к проявлениям различных форм творческой активности - музыкальной, музыкально-двигательной, художественной.
- Основной принцип построения программы - тематический (наличие 6 тем, которые изучаются в течение одного – двух месяцев и повторяются на новом материале в каждой возрастной группе).
- *Программа рекомендована Министерством общего и профессионального образования РФ.*

# ПРОГРАММА «МАЛЫШ»

- В центре программы - развитие творческого слышания музыки детьми, побуждающего детей к проявлениям различных форм творческой активности - музыкальной, музыкально-двигательной, художественной.
- Основной принцип построения программы - тематический (наличие 6 тем, которые изучаются в течение одного – двух месяцев и повторяются на новом материале в каждой возрастной группе).
- *Программа рекомендована Министерством общего и профессионального образования РФ.*

# ***ПРОГРАММЫ СОЦИАЛЬНО- НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ***

- ▣ Программа «Я, ты, мы»
- ▣ Программа «я – человек»
- ▣ Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
- ▣ Программа «Развитие у детей представлений об истории и культуре»
- ▣ Программа «Наследие»

# ***ПРОГРАММА «Я, ТЫ, МЫ»***

- ▣ **Авторы:** О. М. Князева, Р. Б. Стеркина.
- ▣ **Цель программы:** социально-эмоциональное развитие ребенка дошкольного возраста, формирование его эмоциональной сферы и социальной компетентности.
- ▣ Программа помогает решать комплекс задач, связанных воспитанием нравственных норм поведения, умением строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, достойно выходить из конфликтных ситуаций, адекватно оценивать собственные возможности.  
*Программа рекомендована Министерством образования РФ.*

# ПРОГРАММА «Я – ЧЕЛОВЕК»

- **Автор:** С. А. Козлова.
- **Цель программы:** помочь педагогу раскрыть ребенку окружающий мир, сформировать у него представление о себе как о представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности; на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и проникнутую уважением к людям.

# **ПРОГРАММА «Я – ЧЕЛОВЕК»**

---

- Программа направлена на формирование у ребёнка мировоззрения – своего видения мира, своей «картины мира», созвучной возможному уровню развития его чувств.
  
- *Программа допущена Департаментом общего среднего образования Министерства образования РФ.*

# **ПРОГРАММА «ПРИБОЩЕНИЕ ДЕТЕЙ К ИСТОКАМ РУССКОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ»**

- ▣ **Авторы:** О. Л. Князева, М. Д. Маханева.
- ▣ **Цель программы:** формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.
- ▣ Программа направлена на приобщение детей ко всем видам национального искусства - от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.
- ▣ *Программа рекомендована Министерством образования РФ.*

# **ПРОГРАММА «РАЗВИТИЕ У ДЕТЕЙ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ»**

- ▣ **Авторы:** Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова.
- ▣ **Цель программы:** формирование у детей старшего дошкольного возраста основ духовной культуры, гуманного отношения к человеку и его труду, уважения к культурным ценностям разных народов; развитие познавательной активности, творческих способностей.
- ▣ Программа на доступном уровне обеспечивает знакомство детей с жизнью людей в разные исторические эпохи, дает элементарные представления о техническом прогрессе.

# **ПРОГРАММА «НАСЛЕДИЕ»**

- ▣ **Авторы:** М. М. Новицкая, Е. В. Соловьева.
- ▣ **Цель программы:** введение ребенка в русскую культуру, приобщение к таким духовным ценностям, которые являются связующим звеном между людьми.
- ▣ Авторами разработаны содержательные материалы к блокам «Круг событий», «Семейный круг», «Круг чтения», сценарии праздников, народные игры, список литературы.

# ***ПРОГРАММЫ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ И ЗДОРОВЬЯ ДОШКОЛЬНИКОВ***

- ▣ Программа «Играйте на здоровье»
- ▣ Программа «Искорка»
- ▣ Программа «Здравствуй!»
- ▣ Программа «Старт»
- ▣ Программа «Здоровье»
- ▣ Программа «Дошкольник и ... экономика»

# ПРОГРАММА «ИГРАЙТЕ НА ЗДОРОВЬЕ»

- **Авторы:** Волошина Л.Н, Курилова Т.В.
- Программа базируется на использовании игр с элементами спорта, адресована воспитателям детского сада, инструкторам по физической культуре, тренерам детских спортивных школ, центров, оздоровительных лагерей.
- Игры и игровые моменты включают самые разнообразные двигательные действия, создают целостную систему обучения, доступную для взрослых и детей.

# ПРОГРАММА «ИСКОРКА»

- **Автор:** Л. Е. Симошина.
- В основе – положения программы «Детство». Содержание учебного материала представлено в двух разделах: теоретическом (задания в форме вопросов и ответов) и практическом (шесть вариантов моторно-сенсорной организации занятий).
- Технология реализации программы сводится к общей и специальной подготовке индивидуального пластического образа ребенка в условиях сюжетно-ролевой среды и на воздухе.

# **ПРОГРАММА «ЗДРАВСТВУЙ!»**

- ▣ **Автор:** М. Л. Лазарев.
- ▣ **Цель программы:** помочь педагогам и родителям организовать с детьми дошкольного возраста оздоровительную работу, направленную на формирование у них навыков здорового образа жизни.
- ▣ Материал включает не только оздоровительные, но и познавательные элементы. Важную роль в программе играет музыка, которая является интегральной основой всего курса.

# **ПРОГРАММА «СТАРТ»**

---

- ▣ **Автор** Л. В. Яковлева.
- ▣ В содержании программы отражен опыт практической работы с детьми-дошкольниками по обучению здоровому образу жизни.
- ▣ В программе отсутствует распределение материала по возрастным группам, т.к. автор считает, что такой подход искусственно тормозит развитие ребенка. В технологии имеется материал об использовании акробатических упражнений, упражнений на нестандартном для дошкольников оборудовании, упражнений на растяжку.

# **ПРОГРАММА «ЗДОРОВЬЕ»**

---

- ▣ **Автор:** В. Г. Алямовская.
- ▣ **Цель программы:** воспитание дошкольника физически здорового, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с чувством собственного достоинства.

# **ПРОГРАММА «ЗДОРОВЬЕ»**

- **Четыре основных направления:**
- **1. Обеспечение психологического благополучия («Комфорт»).**
- **2. Охрана и укрепление здоровья детей («Труппы здоровья»).**
- **3. Духовное здоровье («Город мастеров», «Школа маленького предпринимателя»).**
- **4. Нравственное здоровье, приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям («Этикет», «Личность»). Программы познавательного развития дошкольников**

# **ПРОГРАММА «ДОШКОЛЬНИК И... ЭКОНОМИКА»**

---

- ▣ **Автор:** А. Д. Шатова.
- ▣ Программа рассчитана на работу с детьми старшего дошкольного и возраста и направлена на то, чтобы ребенок мог:
  - ▣ • научиться понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
  - ▣ • уважать людей, умеющих хорошо трудиться и честно зарабатывать деньги;

# **ПРОГРАММА «ДОШКОЛЬНИК И... ЭКОНОМИКА»**

---

- • осознавать на доступном дошкольнику уровне взаимосвязь понятий «труд - продукт — деньги», то, что стоимость продукта зависит от его качества; видеть красоту человеческого творения;
- • способствовать формированию таких качеств, как бережливость, рациональность, расчетливость, экономность, трудолюбие, щедрость, благородство и т. д.

# **ПРОГРАММА «ДОШКОЛЬНИК И... ЭКОНОМИКА»**

---

- Программа основана на комплексном подходе к развитию личности дошкольника, предусматривает связь этического, трудового и экономического воспитания.
- Программа состоит из четырех разделов:
  - труд – продукт;
  - деньги, цена (стоимость);
  - реклама;
  - полезные навыки и привычки в быту.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И  
МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**ТЕМА 3**

**ВИДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
ПРОГРАММ ДЛЯ ДЕТЕЙ  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**