



# НАУЧИТЬ УЧИТЬСЯ. Выявление талантов и индивидуальные траектории развития



Виктория Шиманская  
Автор проекта «Академия Монсиков»,  
психолог, преподаватель МИП



# СОЕДИНЯЕМ УСИЛИЯ

<https://www.facebook.com/groups/EQfuture/>

Образование будущего: обсуждение практик развития EQ



Анастасия

Главная 20



Образование будущего: обсуждение практик развития EQ

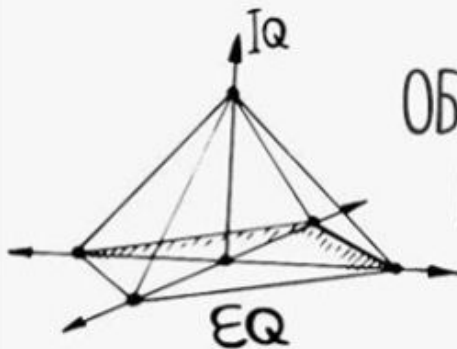
Закрытая группа

Обсуждение

Участники

Мероприятия

Фото



ОБРАЗОВАНИЕ  
БУДУЩЕГО



Присоединился(-ась) ▾

✓ Уведомления

➔ Поделиться



# НАСКОЛЬКО У МЕНЯ РАЗВИТ ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ?

- Выше среднего уровня
- На среднем уровне
- Ниже среднего уровня





# ТЕСТ НА УРОВЕНЬ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА

Ссылка в группе:

<https://www.facebook.com/groups/EQfuture>

Или запрос на почту  
[EQtest@bk.ru](mailto:EQtest@bk.ru)

Тема письма:  
“МАРШРУТ В БУДУЩЕЕ”



# 5 шагов развития

1 Я ЧУВСТВУЮ

ОСОЗНАННОСТЬ

Работаем с 5  
органами чувств.  
FeelingBox

2 Я ХОЧУ

МОТИВАЦИЯ

Учимся ставить  
цели, не бояться  
нового

3 Я ЗНАЮ

ИНТЕЛЛЕКТ

Информационный  
блок. Развиваем  
кругозор

5 Я ДЕЛАЮ!

Реализуем  
навыки в жизни.  
Фиксируем результаты  
в Дневничке  
достижений

4 Я МОГУ

САМООЦЕНКА

Формируем  
самооценку,  
тренируем  
и отрабатываем  
навыки

Тема урока: \_\_\_\_\_



Слушают	Музыкальный фрагмент ✓	Аудиотекст	Рассказ учителя
Смотрят	Видео	Картинки на бумаге	Рисунок на доске ✓
Делают	Собирают пазл ✓	Рисуют схему	Делают аппликацию
Говорят	Участвуют в дискуссии	Проговаривают фразы с разной интонацией	Обсуждение в парах ✓
Анализируют	Ищут ответ на вопрос в тексте ✓	Сравнивают разные данные	Придумывают решение проблемы

# 5 ВИДОВ КОНТЕНТА

Чек-лист для  
учителя

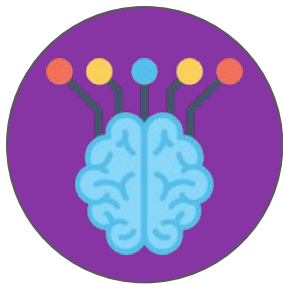
# НАВЫКИ 21 ВЕКА



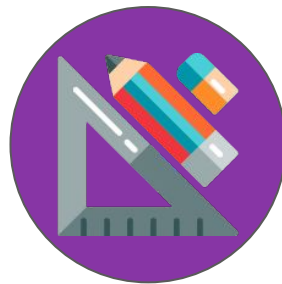
ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ  
ИНТЕЛЛЕКТ



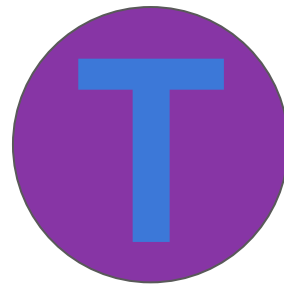
ВИРТУАЛЬНОЕ  
СОТРУДНИЧЕСТВО



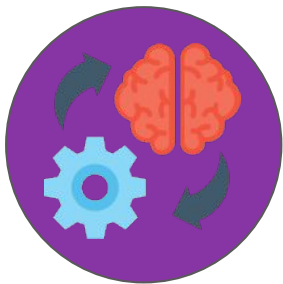
ОСМЫСЛЕННОЕ  
ПРИНЯТИЕ  
РЕШЕНИЙ



ДИЗАЙНЕРСКОЕ  
МЫШЛЕНИЕ



ТРАНС-  
ДИСЦИПЛИНАРНОСТЬ



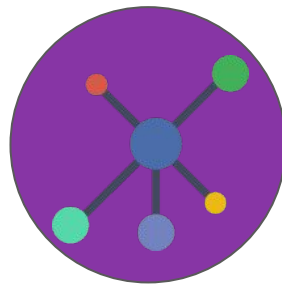
ЦИФРОВОЕ  
МЫШЛЕНИЕ



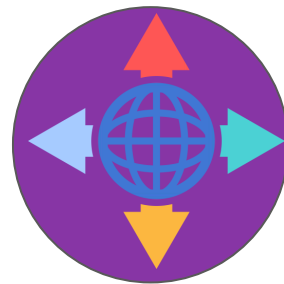
НЕСТАНДАРТНОЕ  
МЫШЛЕНИЕ



УПРАВЛЕНИЕ  
ВНИМАНИЕМ



ГРАМОТНОСТЬ  
В ОБЛАСТИ  
НОВЫХ МЕДИА

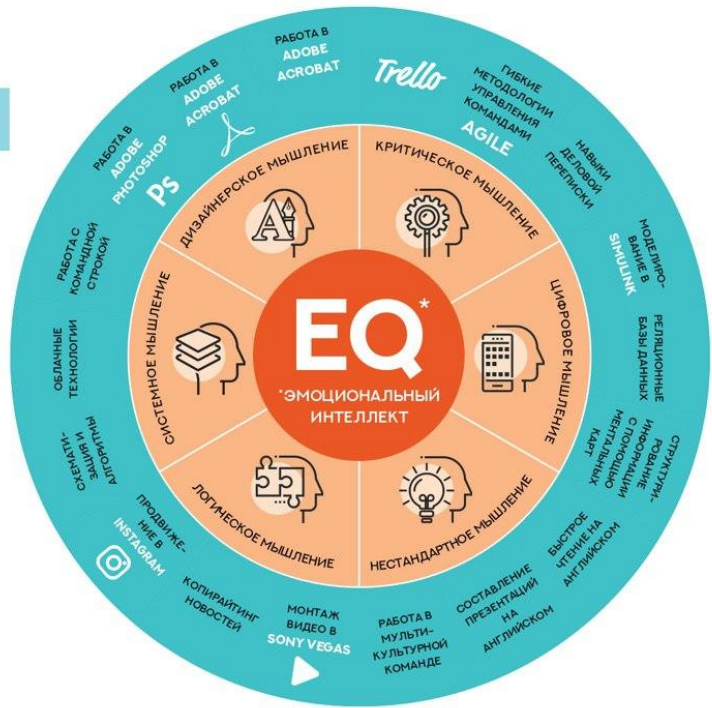


МЕЖКУЛЬТУРНАЯ  
КОМПЕТЕНТНОСТЬ





# МОДЕЛЬ НАВЫКОВ



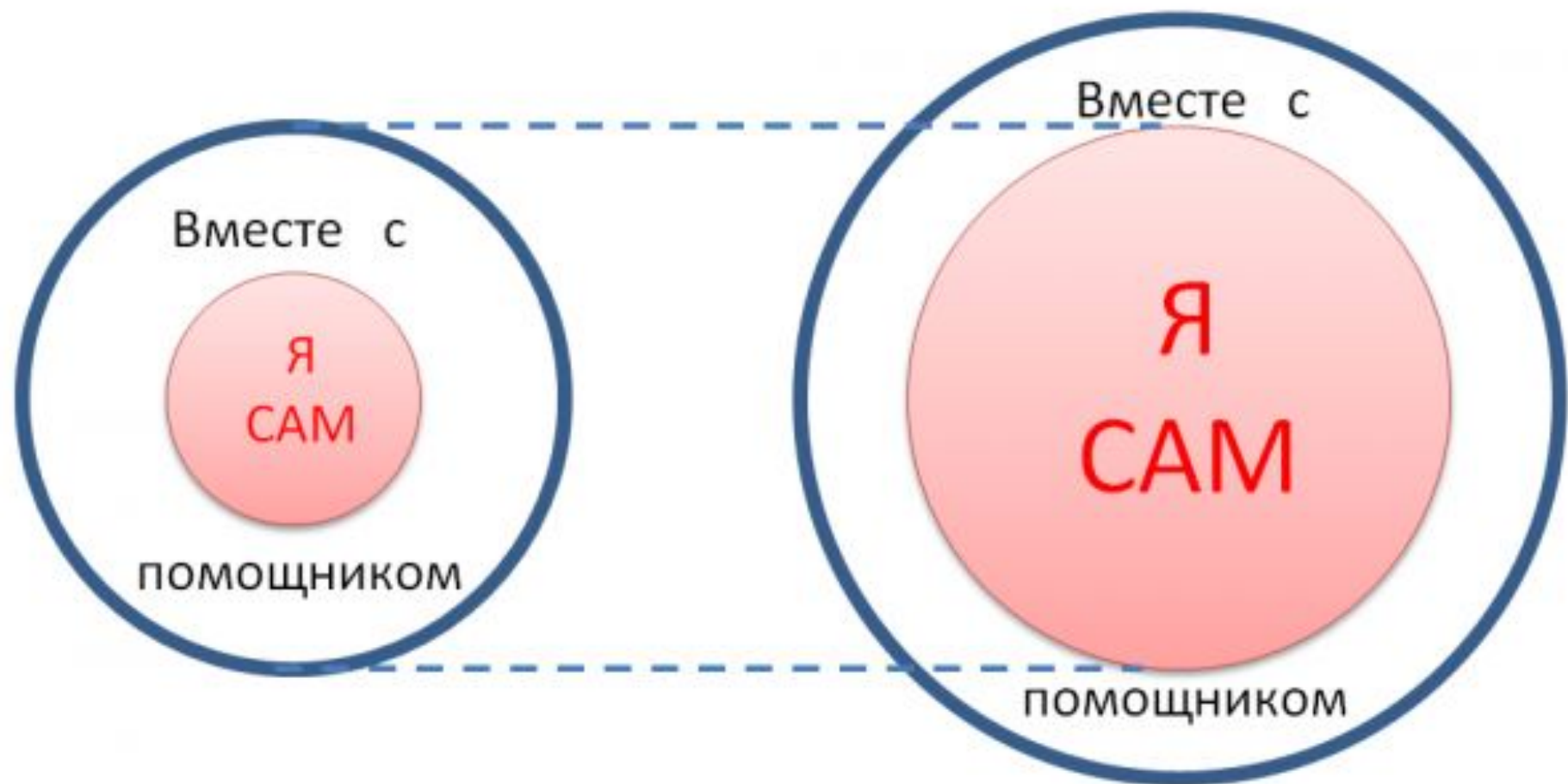
Курс-квест «Эмоции и мышление»  
 для 3-5 классов  
[foxford.ru/courses/773/landing](http://foxford.ru/courses/773/landing)

«Как научить учиться: эмоциональный интеллект и навыки 21 века»  
 для 6-8 классов  
[foxford.ru/courses/774/landing](http://foxford.ru/courses/774/landing)

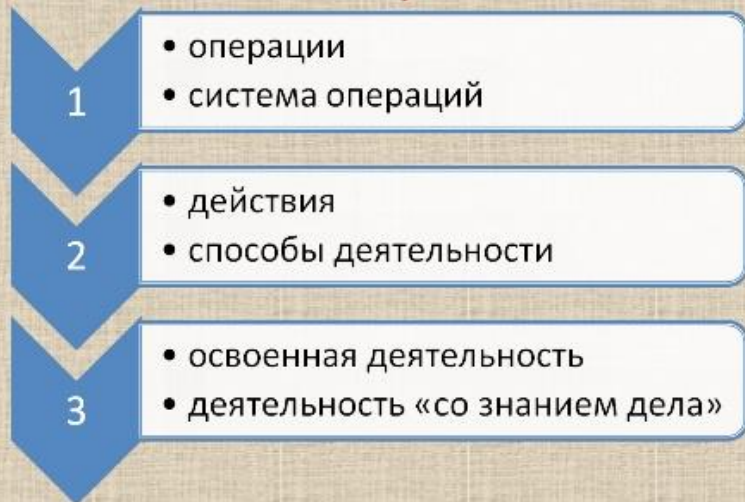
# МОДЕЛЬ НАВЫКОВ



# Зона ближайшего развития



## Системно-деятельностный подход в обучении



По Леонтьеву, **человеческая жизнь** – это «совокупность, точнее система, сменяющих друг друга деятельностей».

**Зачем?**

**Что делаем?**

(какие цели и результаты предполагаются)

**Как?**

(каким способом)

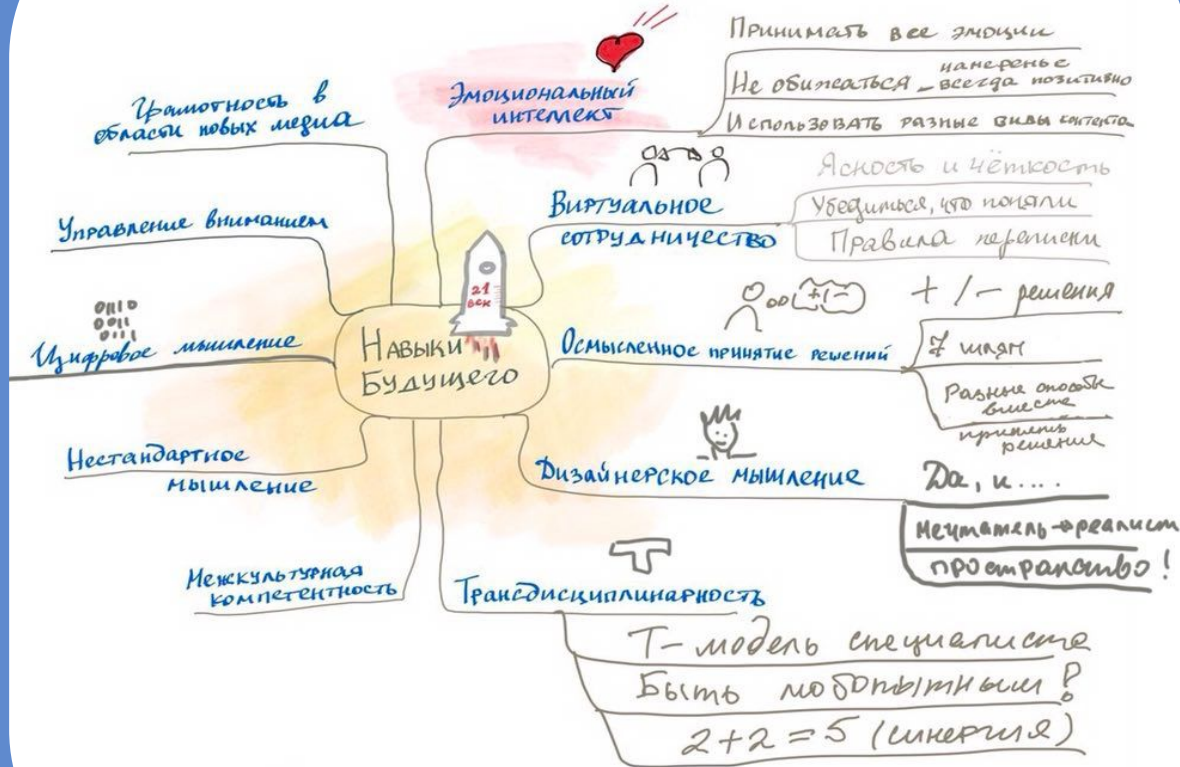
**За счёт каких ресурсов?**

**Для кого?**

**ФГОС**



# МЕНТАЛЬНАЯ КАРТА



**Какие таланты в  
детях вы замечаете  
на уроках?**

- **вербально-лингвистический:** писатели, журналисты, переводчики, юристы;
- **слуховой:** музыканты, лингвисты, языковеды;
- **цифровой:** математики, физики, программисты, аналитики, финансисты;
- **пространственный:** дизайнеры, художники, модельеры;
- **физический:** спортсмены, танцоры;
- **личный:** психологи;
- **межличный:** политики, ораторы, торговцы, актеры;
- **талант окружающей среды:** дрессировщики, земледельцы;
- **предпринимательский:** организаторы, бизнесмены, новаторы, инвесторы.

# ТИПЫ ТАЛАНТОВ

Версия Говарда Гарднера.

1980 г. Книга "Рамки ума".



- **лингвистика:** интерес к рифмам, словесным играм, скороговоркам; правильно говорит, грамотно пишет, много читает, устно общается с окружающими (оратор);
- **воображение:** силен в образном мышлении, восприятии цветов, форм, текстур; обладает хорошей фантазией, рисует для изображения своих мыслей и идей;
- **музыка:** обладает хорошим музыкальным слухом и чувством ритма; любит слушать и создавать музыкальные композиции и петь;
- **логика:** интерес к расчетам, фактам, цифрам; обладает рациональным критическим мышлением и математическим подходом к решению задач, стремится принимать правильные решения;
- **кинестетика:** нравятся физические упражнения, танцы, спорт, работа руками (конструирование моделей, лепка);
- **моделирование:** любит классифицировать, анализировать, систематизировать и моделировать события и явления; интуитивно понимает, как должен быть устроен мир и какие отношения между явлениями;
- **межличностные отношения:** понимает чужие чувства, желания, потребности, может видеть мир их глазами; умеет работать с людьми, находится в хороших отношениях с коллективом, эффективно взаимодействует с окружающими;
- **рефлексия:** занимается самоанализом, обдумыванием собственных действий, склонен к рефлексии (внутреннему диалогу), понимает свои потребности и чувства, любит проводить время в одиночестве; независим и дисциплинирован.

# ТИПЫ ТАЛАНТОВ

Версия Рона Лейдера.



1. Адаптивность
2. Активация
3. Аналитическое мышление
4. Вера
5. Включенность
6. Воображение
7. Гармония
8. Дисциплина
9. Достижение
10. Значимость
11. Индивидуализация

12. Интеллект
13. Информация
14. Исправление
15. Коммуникация
16. Конкуренция
17. Контекст
18. Максимализм
19. Обучение
20. Ориентация на будущее
21. Ответственность
22. Отношения

23. Позитивность
24. Последовательность
25. Развитие
26. Рассудительность
27. Руководство
28. Самоутверждение
29. Связность
30. Стратегия
31. Сфокусированность
32. Умение расположить к себе
33. Упорядочивание
34. Эмпатия

# 34 ТИПА ТАЛАНТОВ

По данным Института Гэллага



# КЛЮЧЕВЫЕ

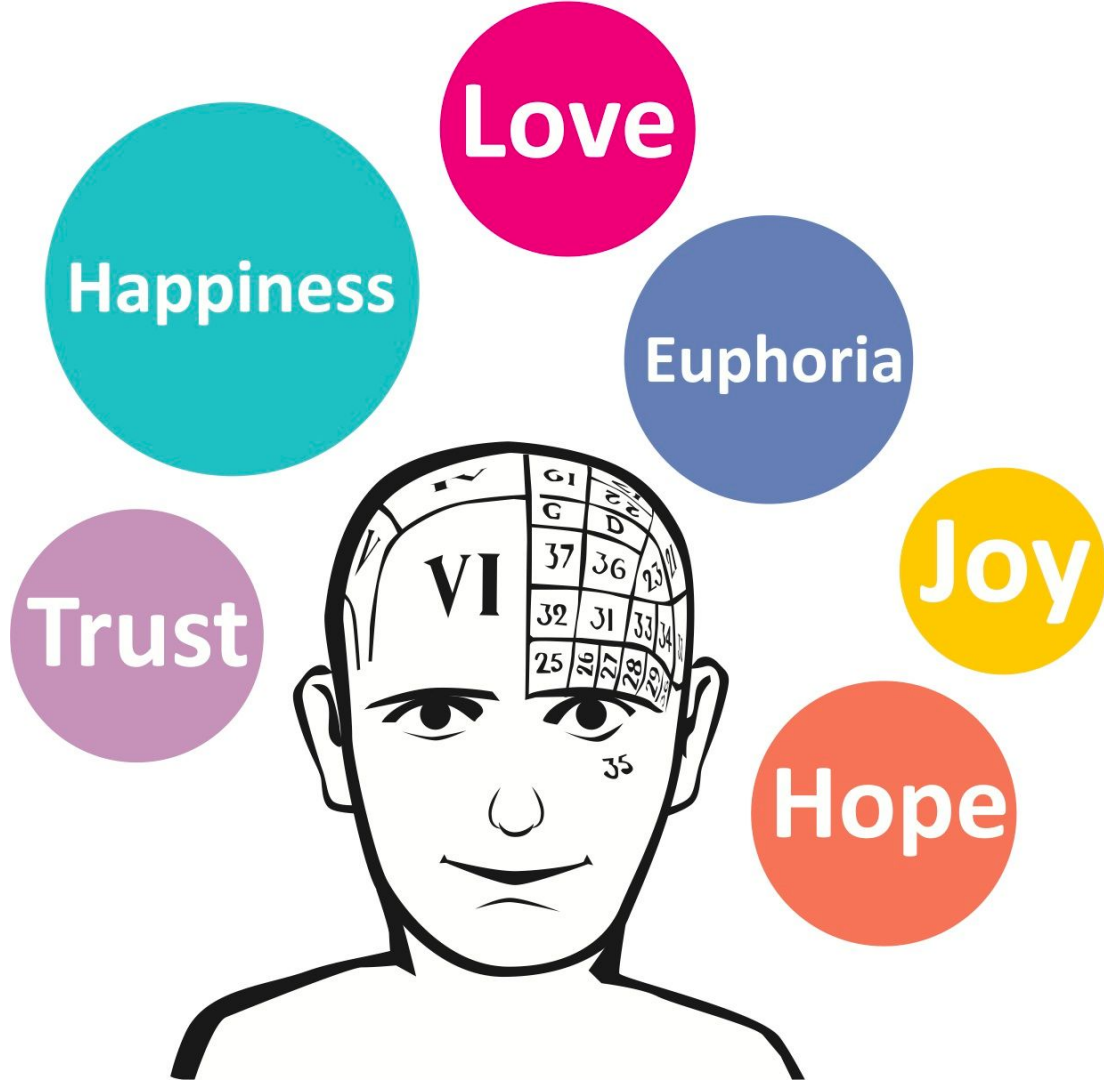
# ПРИЗНАКИ

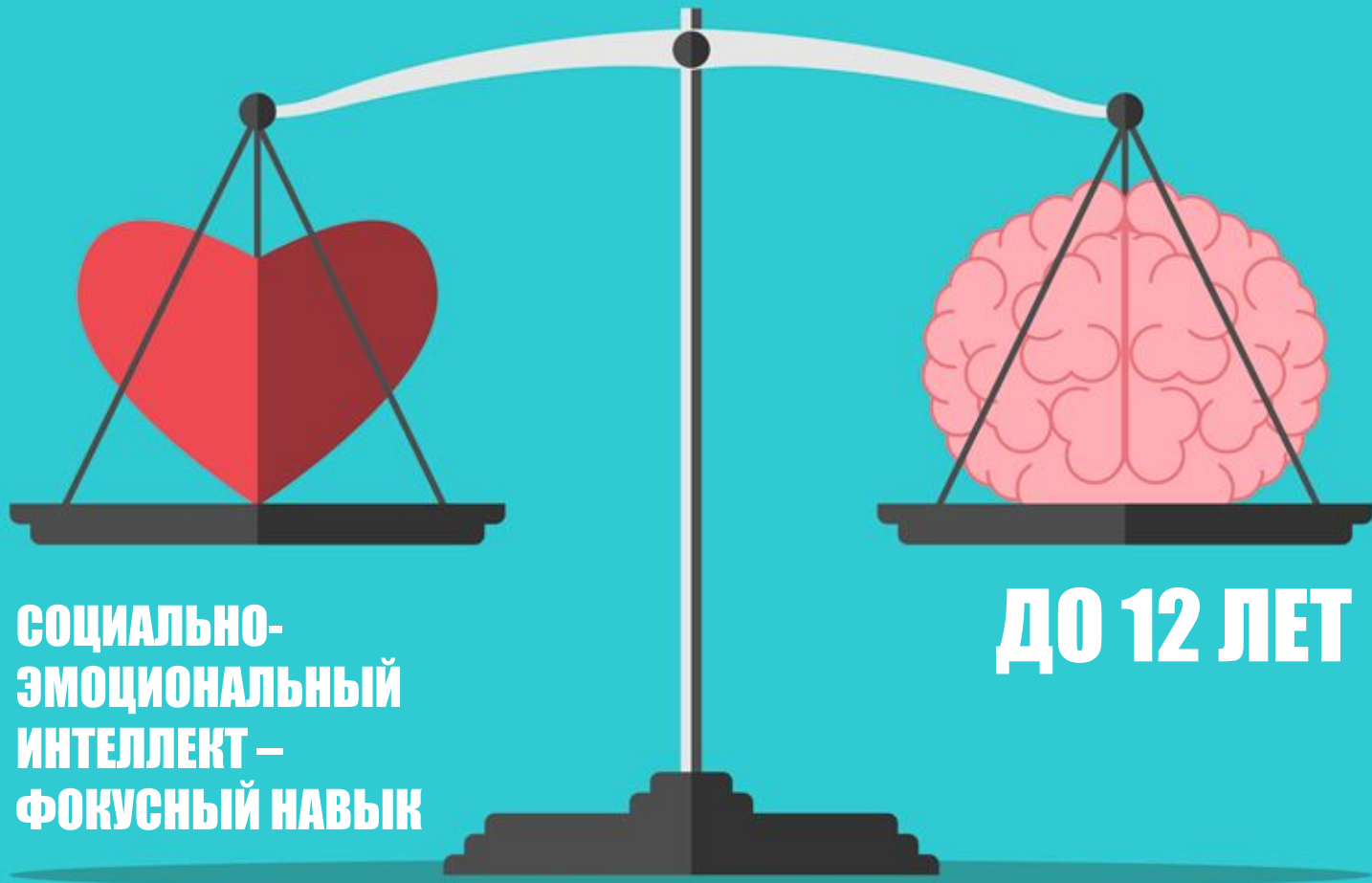
# ТАЛАНТОВ

- Страстное желание заниматься тем или иным видом деятельности;
- Быстрое обучение этому виду деятельности;
- Чувство удовлетворения, возникающее, когда вы заняты этим видом деятельности.

**Почему многие  
таланты мы не  
замечаем?**

# Индивидуальные траектории





**СОЦИАЛЬНО-  
ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ  
ИНТЕЛЛЕКТ –  
ФОКУСНЫЙ НАВЫК**

**ДО 12 ЛЕТ**

Входной тест для детей состоит из 5  
блоков

Блок  
«Осознанность»

Блок  
«Самооценка»

Блок  
«Мотивация»

Блок  
«Адаптивность»

# ТЕСТ EQ

ДО 12 ЛЕТ





Профиль профессиональных склонностей и навыков будущего



Василий Иванов

Профиль профессиональных склонностей и навыков будущего

Сферы интересов



Работа с людьми



Природа



Мир техники

Навыки будущего — предпочитаемые стратегии

Трансдисциплинарность и образное мышление



3

Эмоциональный интеллект



3

Нестандартное мышление



1

Создание клиенто-ориентированного контента



1

Актуальные роли в команде будущего

- Дизайн-мыслитель**  
Умеет грамотно налаживать общение, создавать и поддерживать хорошие отношения, понимает потребности других и предлагает новые способы их удовлетворения
- EQ-лидер (Эмоциональный лидер)**  
Обладает разносторонней развитостью, которая позволяет оперативно искать решение любой задачи. Умеет учитывать все мнения, доступно и понятно представлять рабочие задачи всем задействованным в процессе людям
- Изобретатель**  
Обладает разносторонней развитостью и нестандартностью мышления, которые позволяют оперативно искать уникальные решения любой задачи

# ТЕСТ

## «НАВЫКИ БУДУЩЕГО»

### ПОСЛЕ 12 ЛЕТ



# НАВЫКИ БУДУЩЕГО

**Способность понимать смыслы.**  
Анализ глубинного значения принимаемых решений

**Социальный и эмоциональный интеллект.** Умение строить отношения и понимать эмоции

**Нестандартное мышление.**  
Способность мыслить нестандартно и гибко,

**Цифровое мышление и информационная компетентность.** Умение находить и анализировать информацию, выделять главное из больших данных

**Грамотность в области новых медиа.** Работа с современными средствами коммуникации



**Трансдисциплинарность.**  
Способность находить общий язык с профессионалами из

**Управление когнитивной нагрузкой.**  
Умение организовать процесс обработки входящей информации.

**Межкультурная компетентность.**  
Продуктивная работа в кросс-культурной среде

**Виртуальное сотрудничество.**  
Работа в распределенных командах

**Дизайнерское мышление.**  
Способность адаптировать пространство и процессы с целью создания эффективной среды для достижения результатов





**Увеличение  
продолжительности  
жизни**

изменит саму суть  
карьеры и обучения

**Умные машины  
и системы**

автоматические устройства  
будут выполнять большинство  
рутинной работы  
вместо людей

**Развитие технологий**

развитие датчиков и  
увеличение  
вычислительных  
мощностей сделает мир  
программируемой  
системой

**Новая экология  
медиа**

новые способы  
коммуникации  
потребуяют нового  
вида грамотности

**Суперсложные  
организации**

социальные  
технологии  
позволят вывести  
организацию  
компаний на новый  
уровень

**Глобально  
связанный мир**

сделает  
разнообразие и  
приспособляемость  
важнейшим  
качеством  
организаций

ИНТЕРЕСЫ И  
НАВЫКИ  
В РАЗНЫХ  
ОБЛАСТЯХ



ГЛУБОКОЕ  
ИЗУЧЕНИЕ  
ОДНОЙ  
ОБЛАСТИ

THOUGHT:  
EPIC 2015  
BARCELONA

@bryanMlathers

T

ТРАНСДИСЦИПЛИНАРНОСТЬ

Сочетание экспертизы  
в своей области с широким  
кругозором.



## Широкие знания

ЭМПАТИЯ ЭМПАТИЯ ЭМПАТИЯ ЭМПАТИЯ ЭМПАТИЯ ЭМПАТИЯ

Психология	Социология	Маркетинг и коммуникации	Анализ данных	Веб-дизайн
------------	------------	--------------------------	---------------	------------

Полная экспертиза



Реклама
Брендинг
Соц. сети
Маркетинговая стратегия
Анализ данных
Медиа-планирование
Внешние коммуникации
Маркетинговые исследования

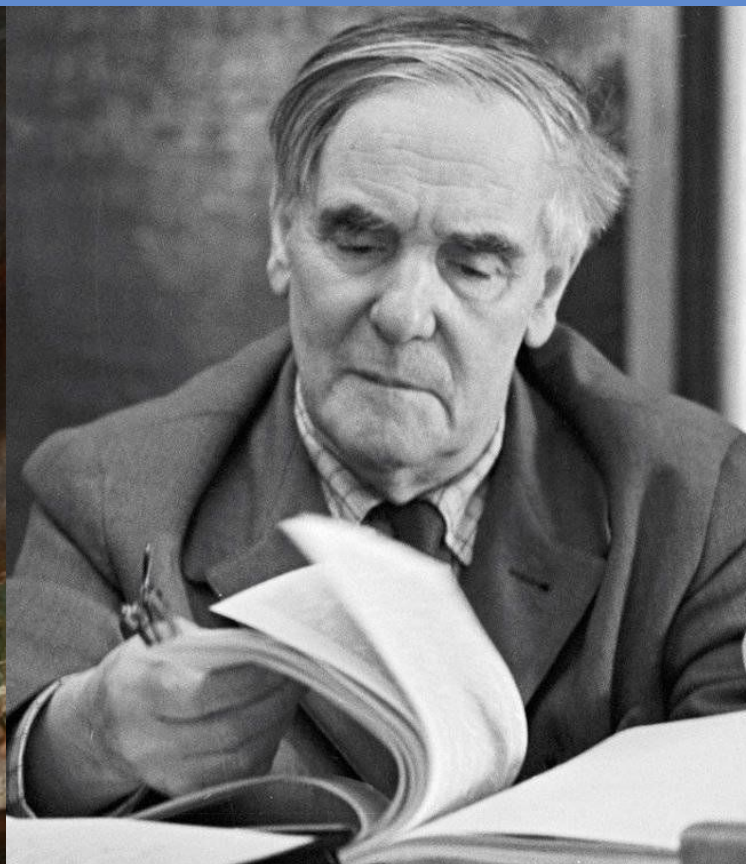
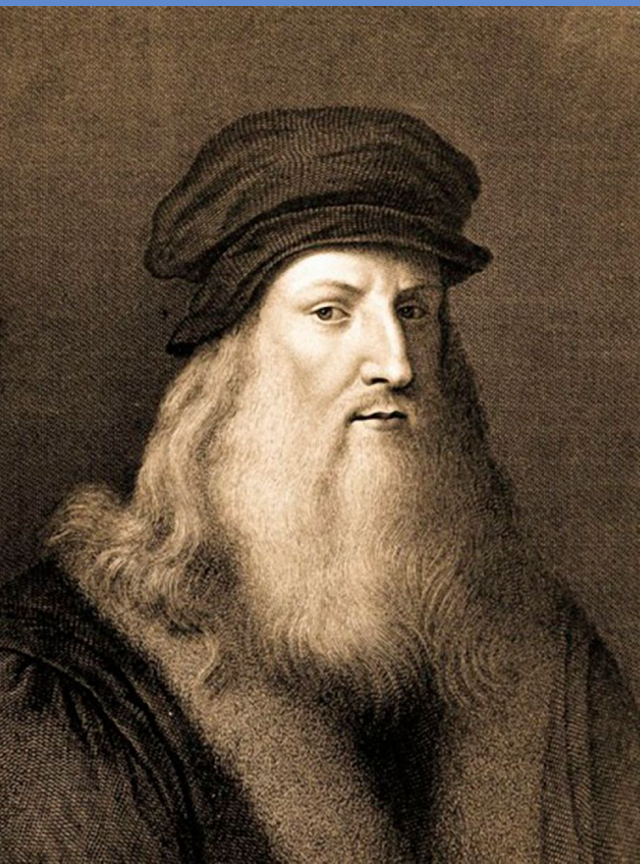
## ТРАНСДИЦИПЛИНАРНОСТЬ

Способность решать задачу вне рамок какого-либо одного подхода или профессионального направления.

Умение находить общий язык с профессионалами из разных областей.



# ТРАНСДИСЦИПЛИНАРНОСТЬ – ЧЕРТА ИЗОБРЕТАТЕЛЕЙ



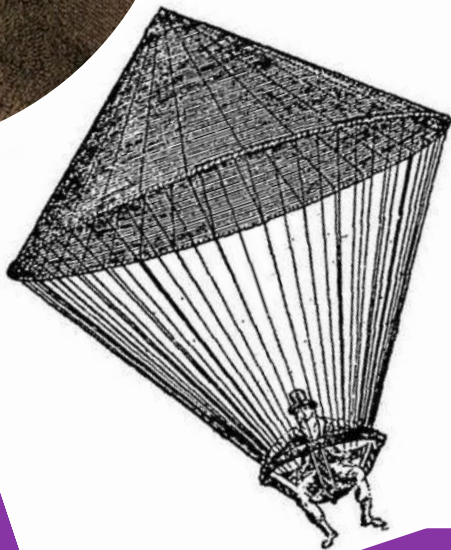


**ЛЕОНАРДО  
ДА ВИНЧИ**

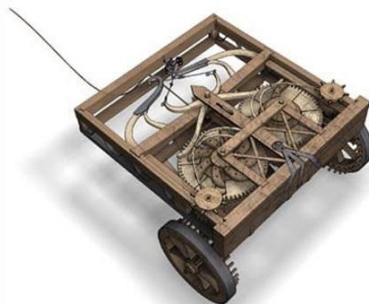
Орнитоптер



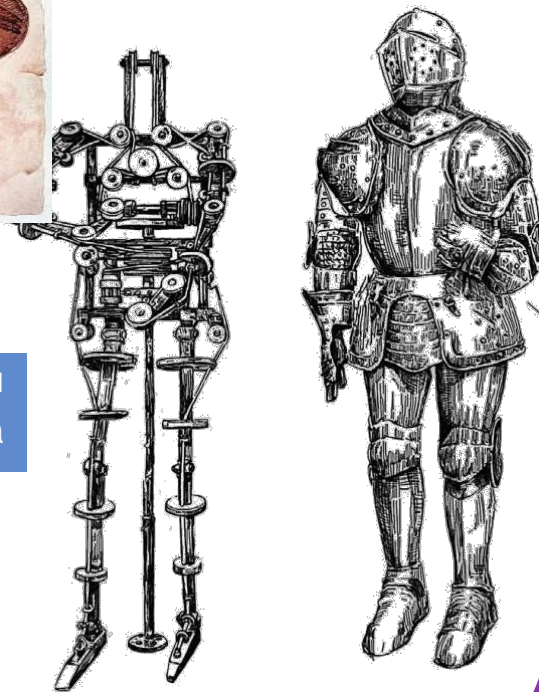
Парашют



Самоходная  
тележка



Механический робот







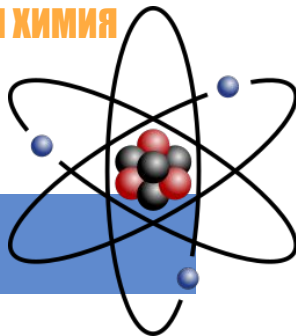
# МИХАИЛ ЛОМОНОСОВ

## Химия



Первая химическая лаборатория  
Закон сохранения массы вещества

## НОВЫЙ МЕТОД ИССЛЕДОВАНИЯ: ФИЗИЧЕСКАЯ ХИМИЯ



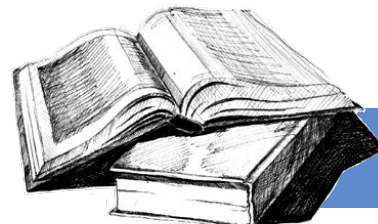
## Физика

Закон сохранения энергии и  
движения и др.

## Астрономия

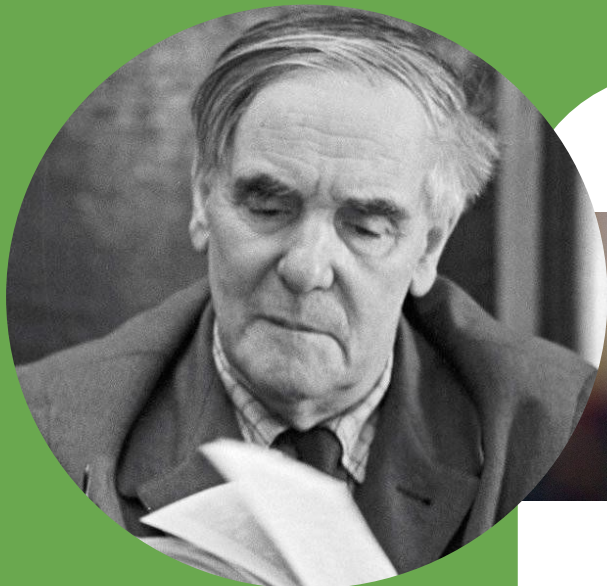


Усовершенствование  
телескопа  
Открытие атмосферы Венеры



## Литература

Новейшая орфография, жанры  
стихосложения



**ПЁТР  
ЛЕОНИДОВИЧ  
КАПИЦА**

## НОБЕЛЕВСКАЯ ПРЕМИЯ ПО ФИЗИКЕ



За фундаментальные изобретения и открытия в области физики низких температур

- Сверхтекучесть
- Электроника больших мощностей
- Природа шаровых молний
- Стоячая электронная волна



Выигрывал первенство графства Кембриджшир по шахматам

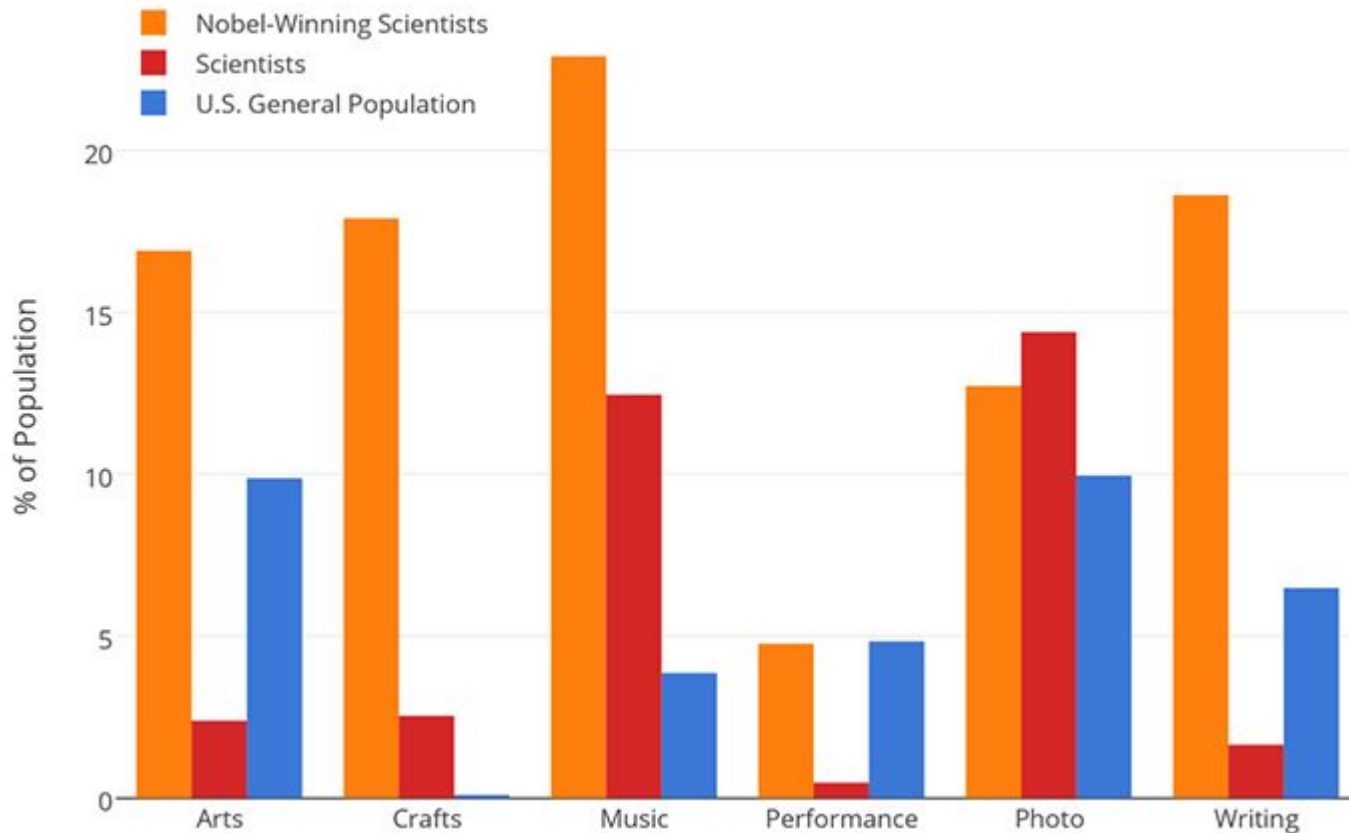
Любил мастерить домашнюю утварь и мебель в собственной мастерской



Ремонтировал старинные часы

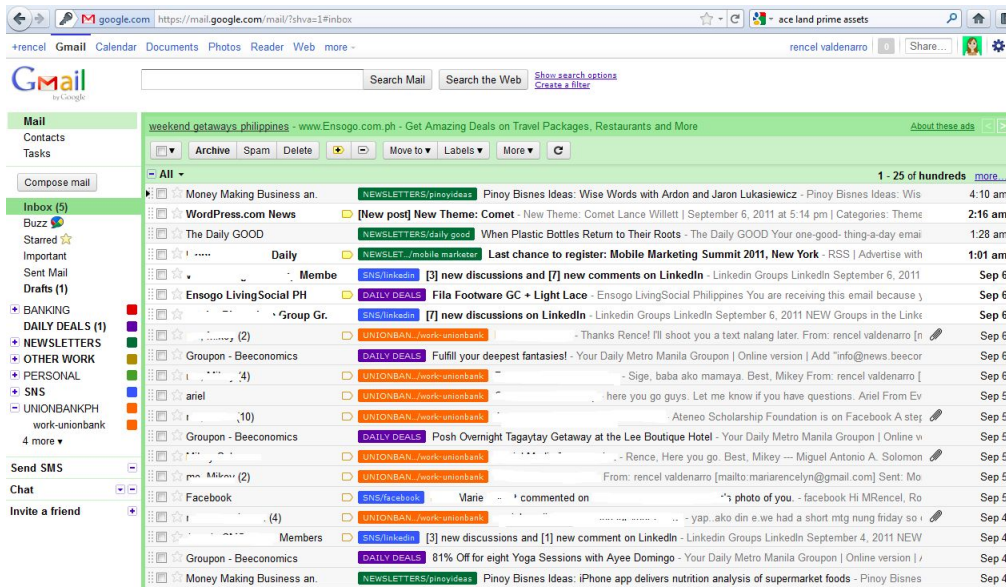


# Лауреаты Нобелевской увлечены ремеслом, искусством, литературой и музыкой больше, чем среднестатистические ученые



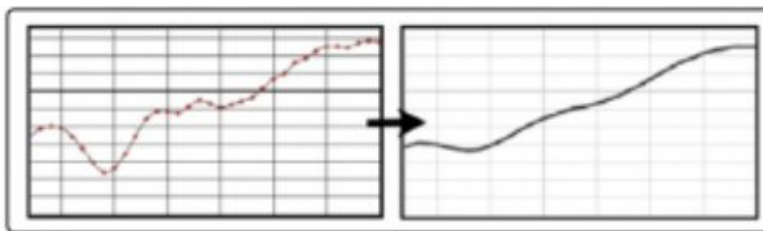
$$2 + 2 = 5$$

**СИНЕРГИЯ**



## УПРАВЛЕНИЕ КОГНИТИВНОЙ НАГРУЗКОЙ

Умение управлять  
вниманием для работы  
с большим объемом  
информации.



Adaptive interfaces, developed by researchers at Tufts, can reduce the level of detail in the market information stockbrokers see when sensors detect that they are experiencing high mental workload.



“change the environment, change the brain,  
change the behavior.”

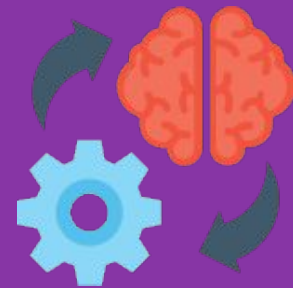
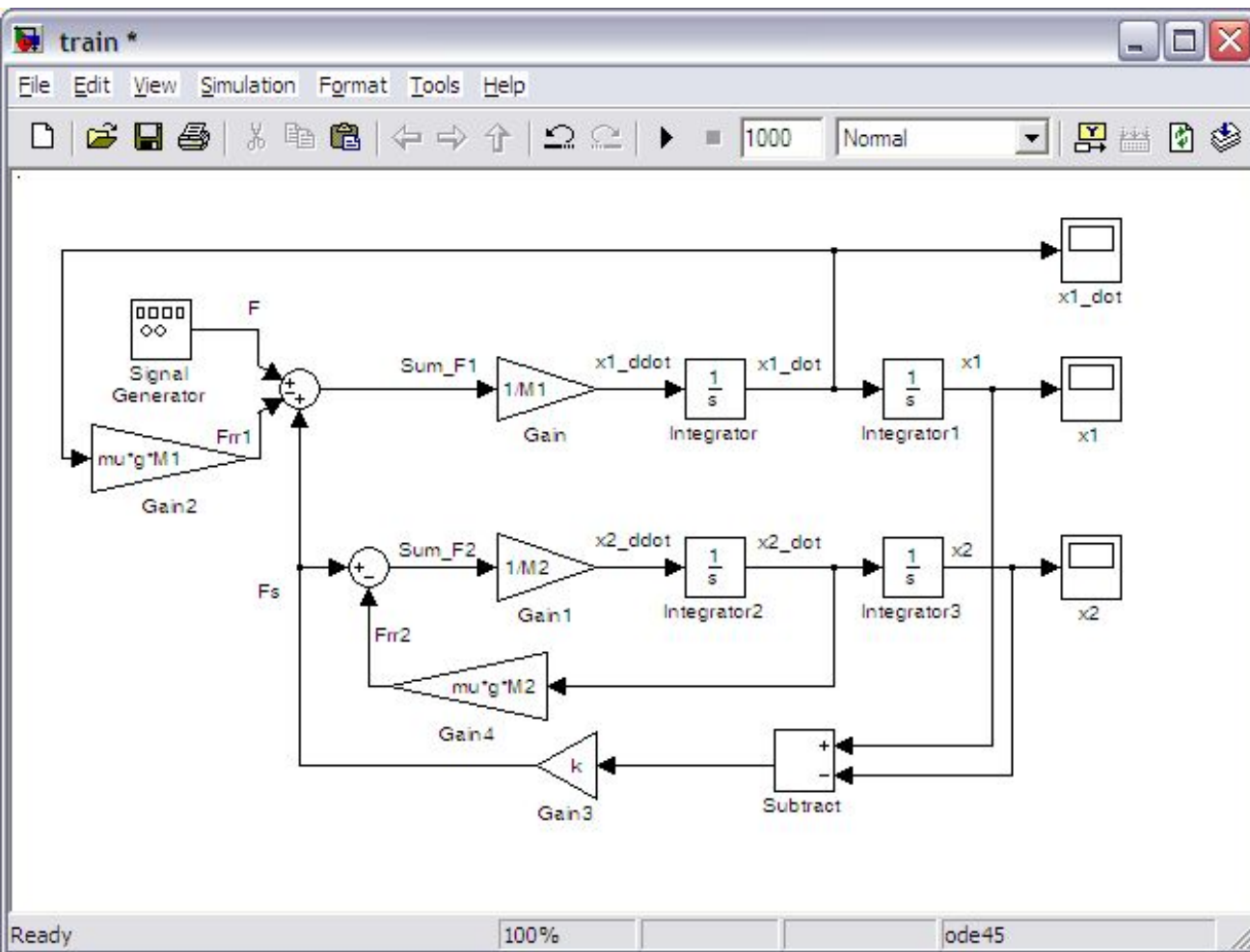
Fred Gage, neurobiologist



## ДИЗАЙНЕРСКОЕ МЫШЛЕНИЕ

Умение адаптироваться и  
менять процессы и  
пространства для эффективной  
работы над задачей.





## ЦИФРОВОЕ МЫШЛЕНИЕ

Умение анализировать данные, представлять сложные явления в виде моделей и алгоритмов.

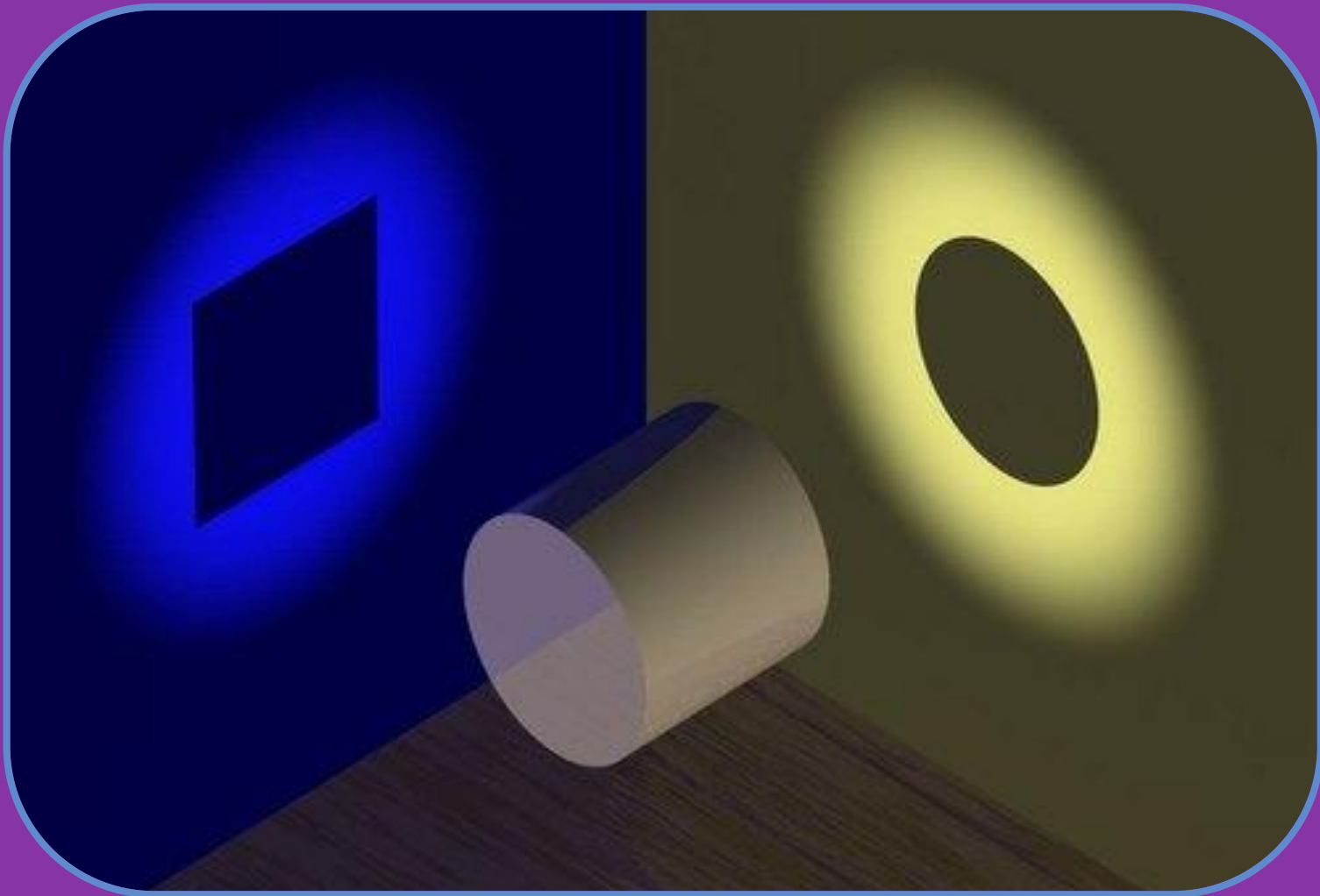


**Нестандартное мышление - это  
способность находить  
новые подходы и необычные  
решения в любых ситуациях**

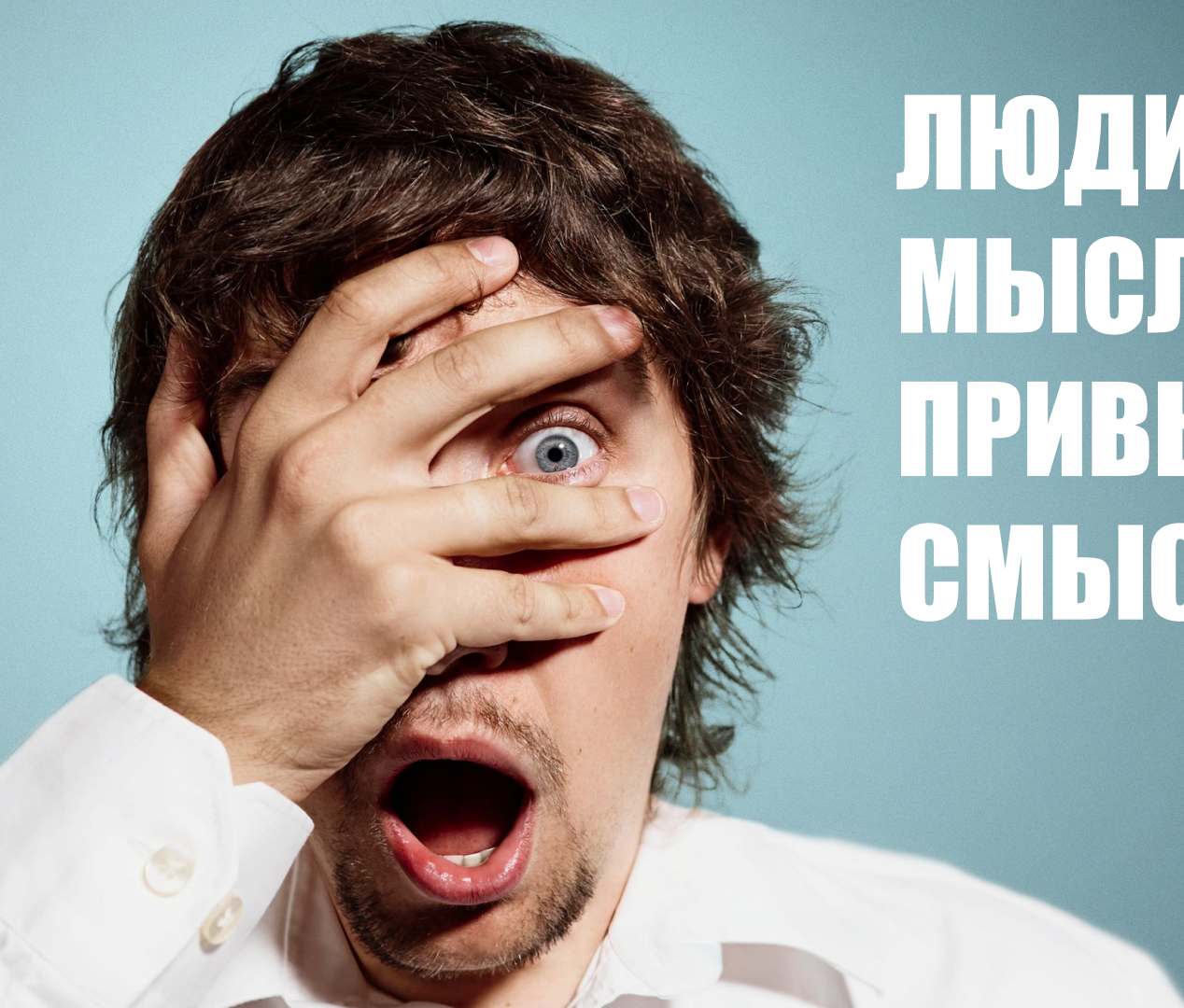
## УПРАЖНЕНИЕ

**Нарисуйте фигуру,  
которая  
одновременно  
квадрат и круг**





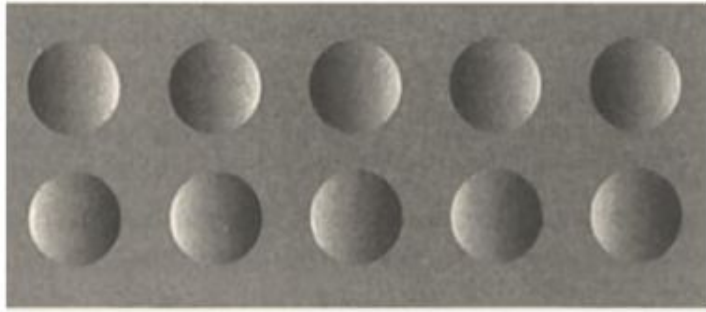
Результат  
нестандартного  
подхода



**ЛЮДИ ЧАСТО  
МЫСЛЯТ  
ПРИВЫЧНЫМИ  
СМЫСЛАМИ**







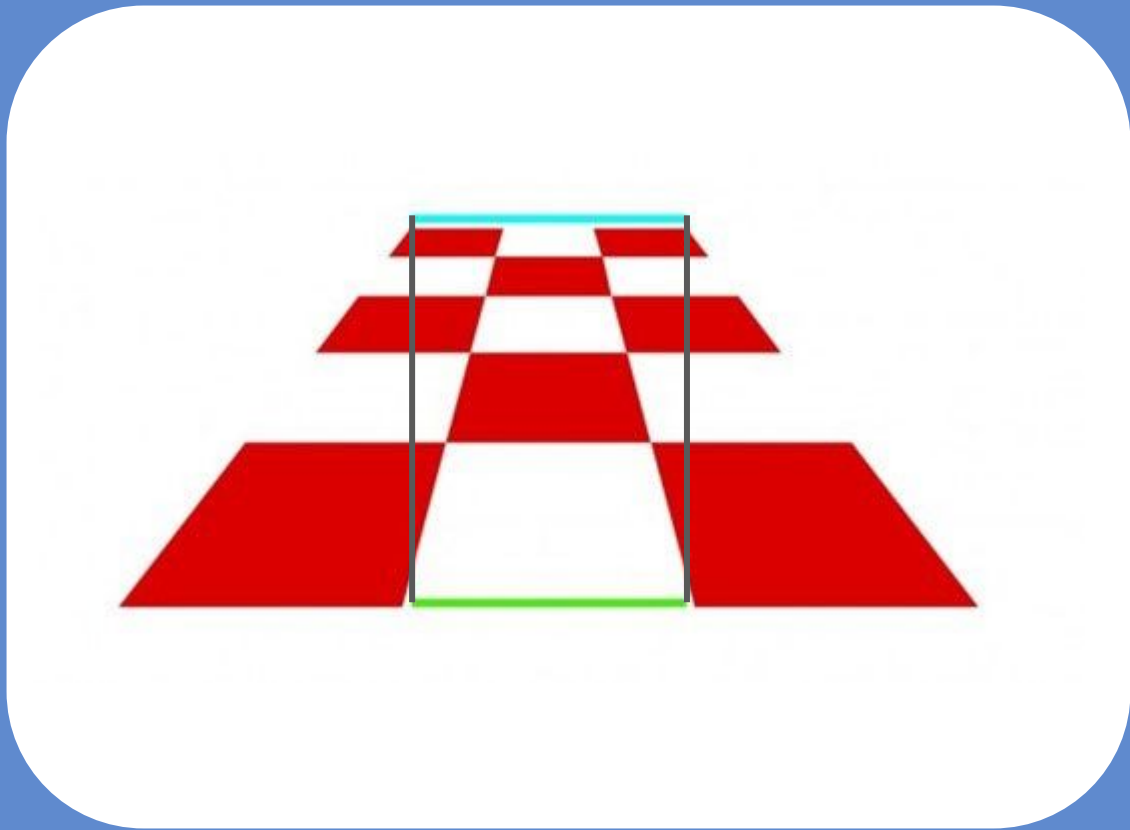
Восприятие – это активно формируемое мнение о мире, а не пассивная реакция на поступающие от него сенсорные данные

В.Римачандран

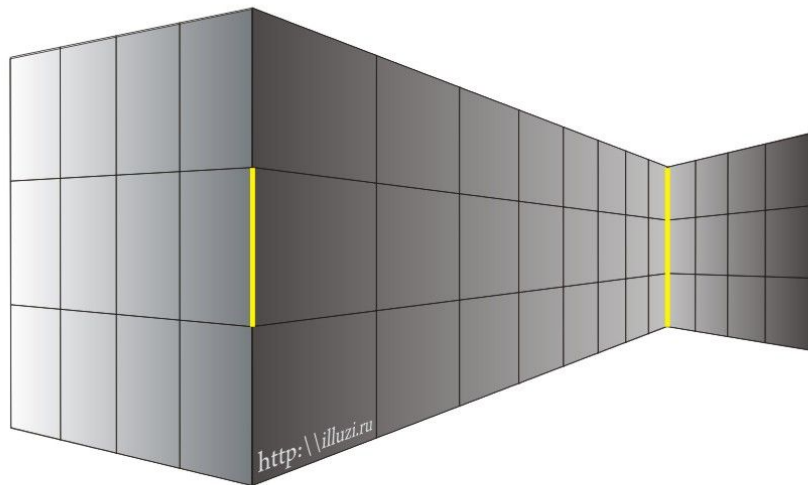
Какая линия короче?



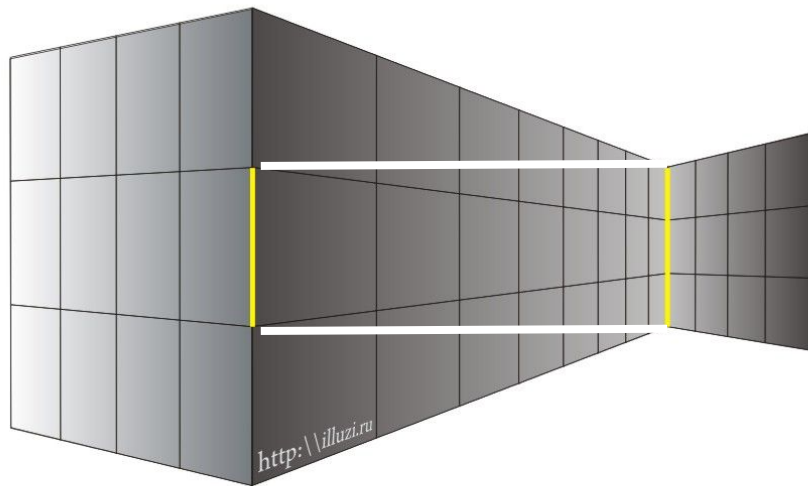




Какая линия  
длиннее?



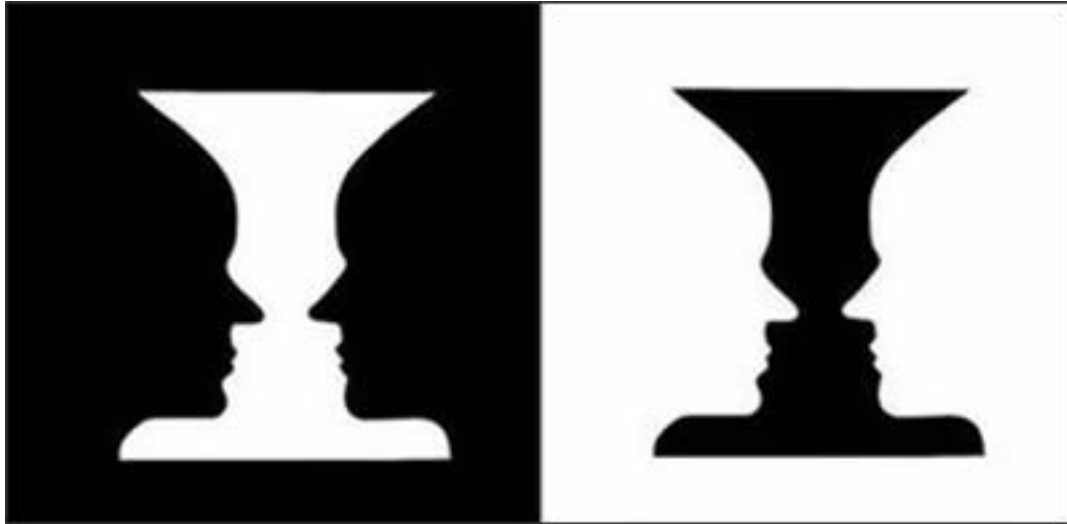
Какая линия  
длиннее?



Какая линия  
длиннее?

**ВЫЙТИ ИЗ  
СТАНДАРТНОГО  
МЫШЛЕНИЯ**





**Найди новый  
смысл**

и картинка поменяется!



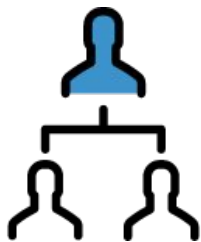


# ПРОЕКТ «ШКОЛА БУДУЩЕГО»

YouTube:  
канал МОНСИКИ



[https://www.youtube.com/watch?v=ovbv4kg\\_y8](https://www.youtube.com/watch?v=ovbv4kg_y8)



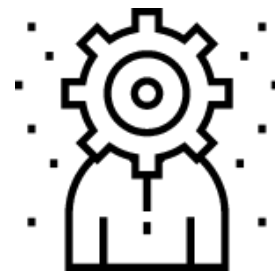
## ЛИДЕР ПРОЕКТОВ

Определяет глубинное значение и важность принимаемых решений, и доносит их до всех участников по налаженным каналам коммуникации.



## ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ЛИДЕР

Обладает разносторонней развитостью, которая позволяет оперативно искать решение любой задачи. Умеет учитывать все мнения, доступно и понятно представлять рабочие задачи всем задействованным в процессе людям.

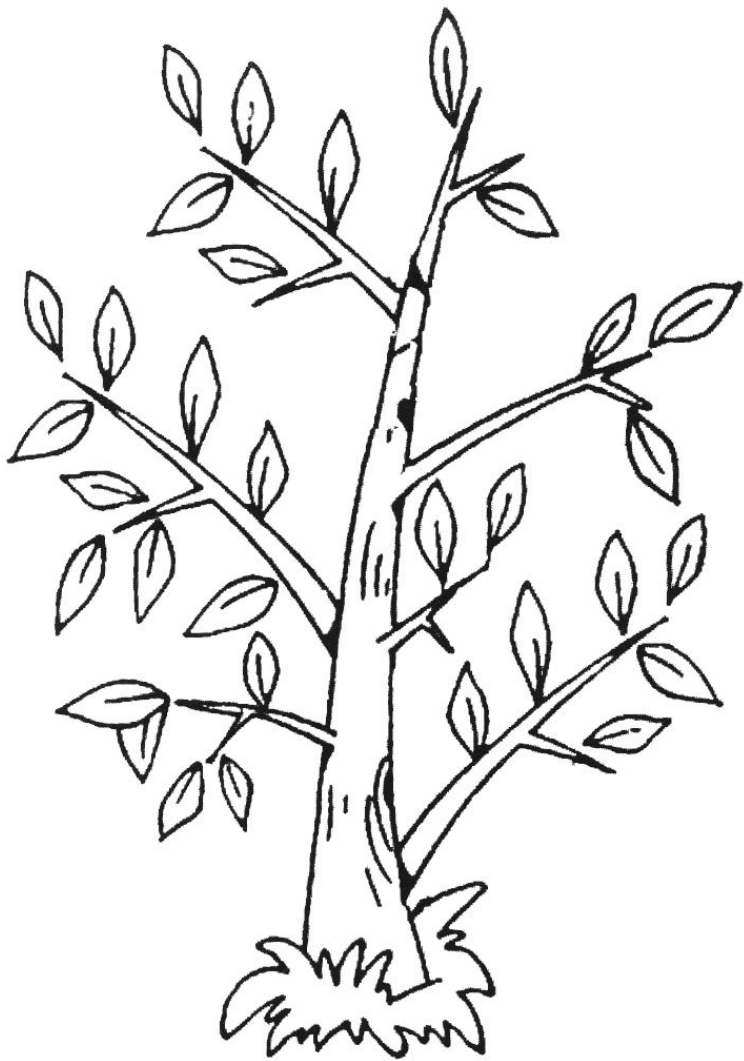


## ДИЗАЙНЕР СМЫСЛОВ

Видит глубинный смысл предложенных решений, творчески осмысливает варианты и предлагает новые, нестандартные решения.

# РОЛИ В КОМАНДЕ БУДУЩЕГО

Профессии будущего в проекты АСИ: <http://atlas100.ru/>



# ПОЛЕЗНАЯ ПРАКТИКА

Дерево Навыков



# ВОПРОСЫ ПОСЛЕ УПРАЖНЕНИЙ:

1. Что ты хотел сделать? Какой результат хотел получить?
2. Насколько близко к желаемому результату у тебя получилось?
3. Что нужно добавить на следующем шаге, чтобы получилось ещё ближе к желаемому результату?

## ПОЛЕЗНАЯ ПРАКТИКА

Алгоритм развивающей  
рефлексии





Приложение 2

**Тест для родителей на выявление уровня развития эмоционального интеллекта у детей 5-7 лет**

**Цель:** определить уровень развития эмоционального интеллекта у детей 5–7 лет.

**Описание методики:** родитель оценивает уровень развития эмоционального интеллекта у ребенка по параметрам, используя 9-бальную шкалу. Также родитель оценивает параметры, касающиеся его взаимодействия с ребенком. Каждый тематический блок нка по каждому блоку. Затем выводится общая оценка и делается заключение по уровню прохождения занятий и после прохождения.



**Тест для педагогов на выявление уровня развития эмоционального интеллекта у детей 5-7 лет**

**Цель:** определить уровень развития эмоционального интеллекта у детей 5–7 лет (включительно).

**Описание методики:** педагог оценивает уровень развития эмоционального интеллекта у ребенка по параметрам, в соответствии с приведенными вопросами. Каждый тематический блок подсчитывается отдельно и выводится оценка по каждому блоку. Затем выводится общая оценка и делается заключение по уровню развития эмоционального интеллекта.

**Оценка производится в два этапа:** до прохождения занятий и после прохождения.



\_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Дата заполнения \_\_\_\_\_

Ф. И. ребенка \_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_

Кто заполнял \_\_\_\_\_ Дата заполнения \_\_\_\_\_

**ВАШИ  
ВЫВОДЫ?**



# ТЕСТ НА УРОВЕНЬ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА

Ссылка в группе:

<https://www.facebook.com/groups/EQfuture>

Или запрос на почту  
[EQtest@bk.ru](mailto:EQtest@bk.ru)

Тема письма:  
“МАРШРУТ В БУДУЩЕЕ”





# СОЕДИНЯЕМ УСИЛИЯ

<https://www.facebook.com/groups/EQfuture/>

Образование будущего: обсуждение практик развития EQ



Анастасия

Главная 20



Образование будущего: обсуждение практик развития EQ

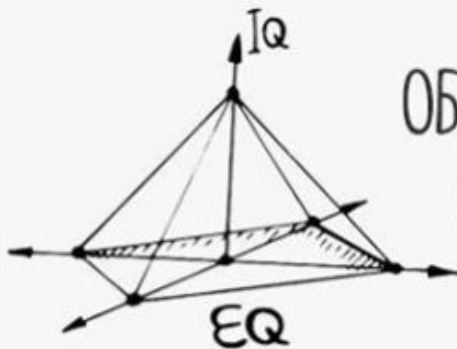
Закрытая группа

Обсуждение

Участники

Мероприятия

Фото



## ОБРАЗОВАНИЕ БУДУЩЕГО



Присоединился(-ась) ▾

Уведомления

Поделиться



**ВАШИ  
ВОПРОСЫ**



## Дополнительные материалы:

Курс-квест «Эмоции и мышление»  
для 3-5 классов  
[foxford.ru/courses/773/landing](https://foxford.ru/courses/773/landing)

«Как научить учиться: эмоциональный интеллект и навыки 21 века»  
для 6-8 классов  
[foxford.ru/courses/774/landing](https://foxford.ru/courses/774/landing)

Тренинг-практикум для родителей  
[parents.monsiki.ru](https://parents.monsiki.ru)

Тренинг-практикум для педагогов  
[openprograms.monsiki.ru](https://openprograms.monsiki.ru)

Книги и развивающие игры с Монсиками  
[shop.monsiki.ru](https://shop.monsiki.ru)

Рабочие тетради курса «Краски эмоций»  
[shop.prosv.ru/specproekty](https://shop.prosv.ru/specproekty)

# «Главный навык 21 века – это навык БЫТЬ счастливым»

Виктория Шиманская  
[vikashimanskaya@yandex.ru](mailto:vikashimanskaya@yandex.ru)



Психолог, ведущий российский эксперт в области развития эмоционального интеллекта. Преподаватель МИП, МГИМО, РАНХиГС, EQ MBA МТПП, БШ СКОЛКОВО. Автор первой запатентованной российской методики развития эмоционального интеллекта детей». Автор серии «Академия Монсиков».