

# Проект по технологии: Декорирование салфетки в технике «вышивка гладью» «Жар-птица».

Выполнила: ученица 8 класса «Б»

Федулова Алиса

Руководитель: Иванова Мария

Александровна

## Цель:

- Выполнить салфетку в технике «гладь» с использованием элементов «тамбурного шва» и декорирования кружевом.

# Обоснование выбора темы:

- Я люблю вышивать гладью. Это занятие развивает усердие, терпение и трудолюбие, помогает сосредотачивать внимание. Благодаря вышивке я могу созд



# Задачи:

- Познакомиться с историей и различными техниками вышивки.
- Выбрать вид изделия, форму, цвет, технику вышивки.
- Нарисовать эскиз.
- Приобрести необходимые материалы.
- Изготовить изделие по эскизу. В соответствии с выбранной техникой.
- Разработать проектную документацию по выбранной теме.
- Оценить качество проделанной работы.

# Требования к изделию:

- Изделие должно соответствовать теме
- Изделие должно быть красивым
- Изделие должно быть выполнено качественно
- Изделие должно быть выполнено вовремя
- Изделие и материалы не должны вредить окружающей среде
- Изделие не должно быть дорогостоящим

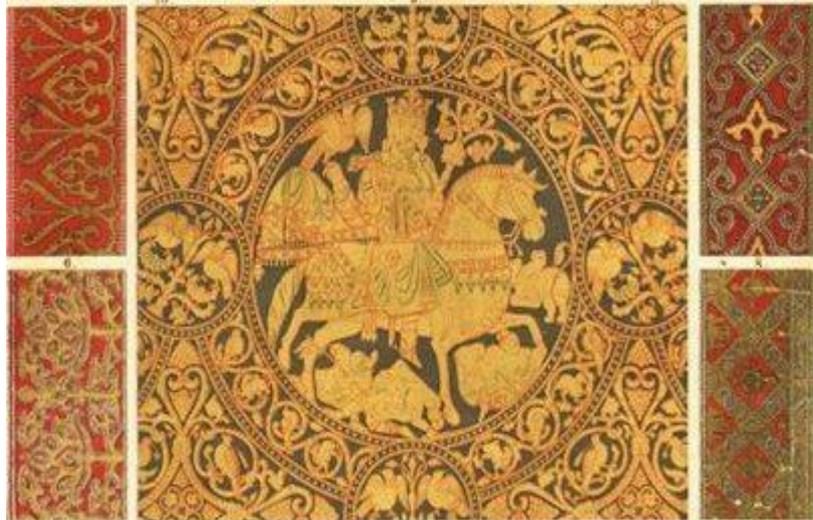
Изделие не должно быть слишком

# Техника безопасности:

- Хранить рукоделие в специальном пенале или шкатулке.
- Хранить иголки и булавки в игольнице.
- Бережно относиться к своей работе и инструментам для работы.
- Не вкалывать иголки, булавки в одежду.
- Не махать иголками, булавками, ножницами. Не подносить их близко к лицу.
- Для шитья и вышивки вдевать в иглу нить не длиннее локтя.
- Во время перерыва в работе вкалывать иголки и булавки в игольницу, ножницы класть на стол с сомкнутыми лезвиями.
- Не перекусывать нитку зубами и не отрывать ее руками.
- Сломанные иглы и булавки завернуть в бумагу и выбросить в мусорный контейнер.

# Историческая справка







*Mariam El*

# Владимирская гладь



# ВИДЫ ГЛАДИ

## Плоская гладь

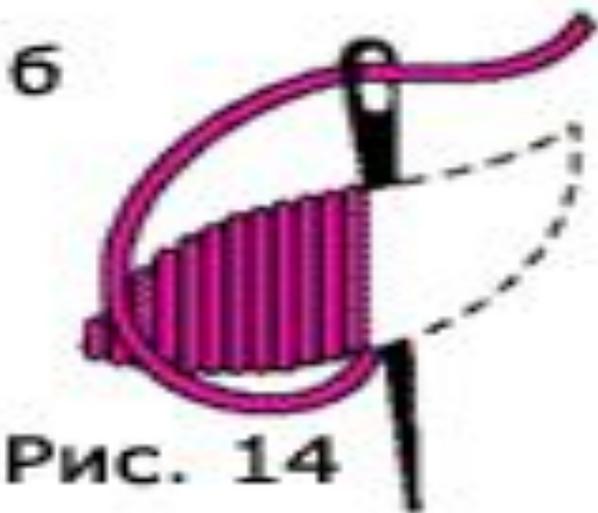
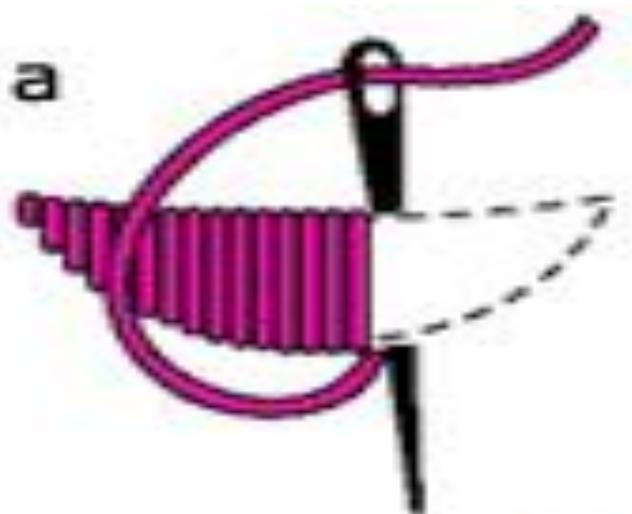
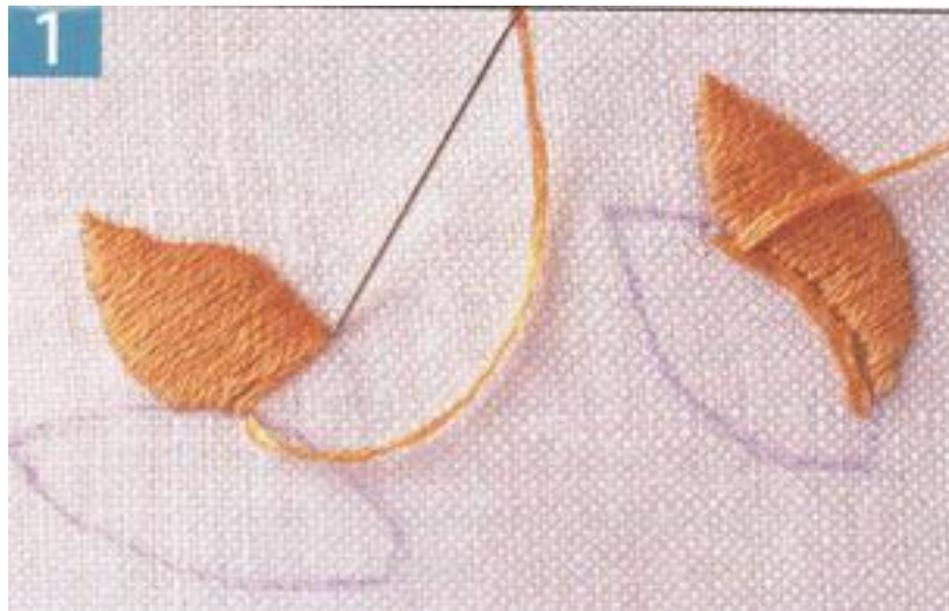
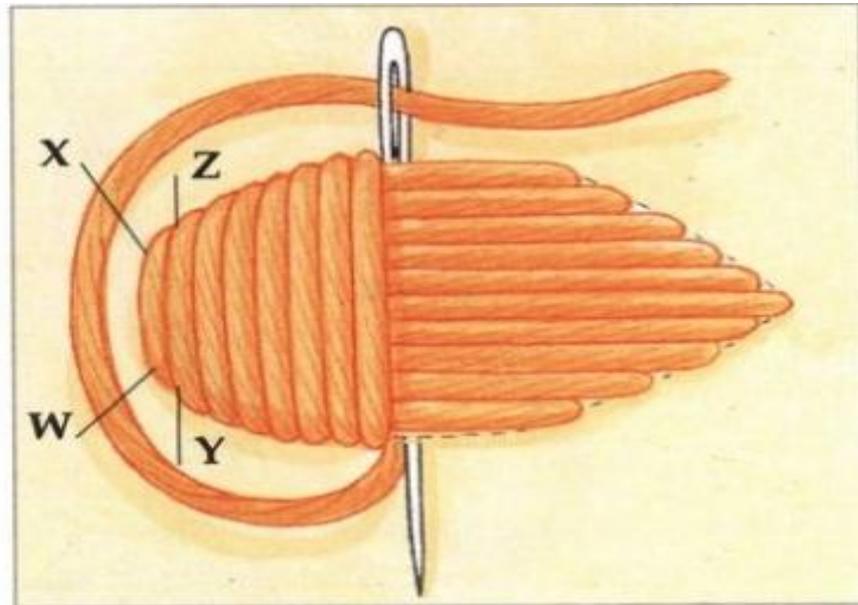
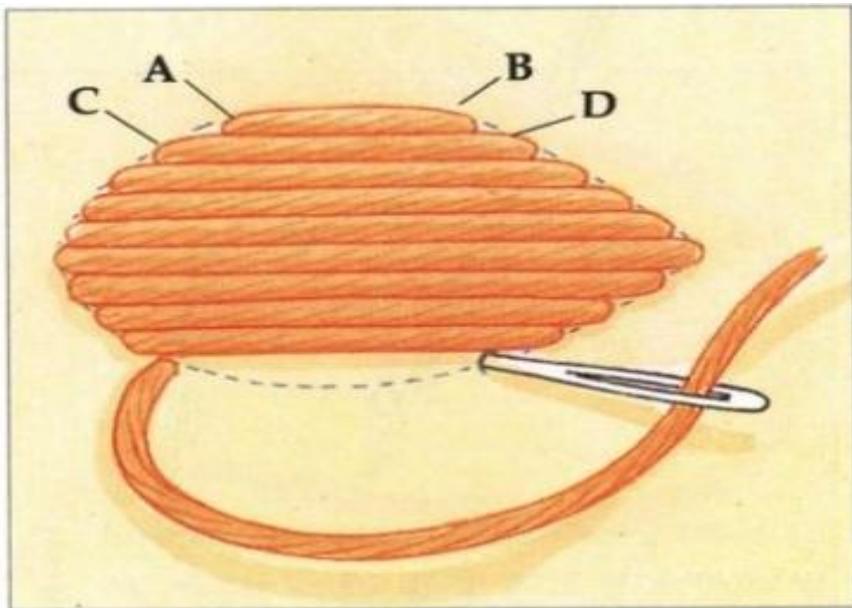


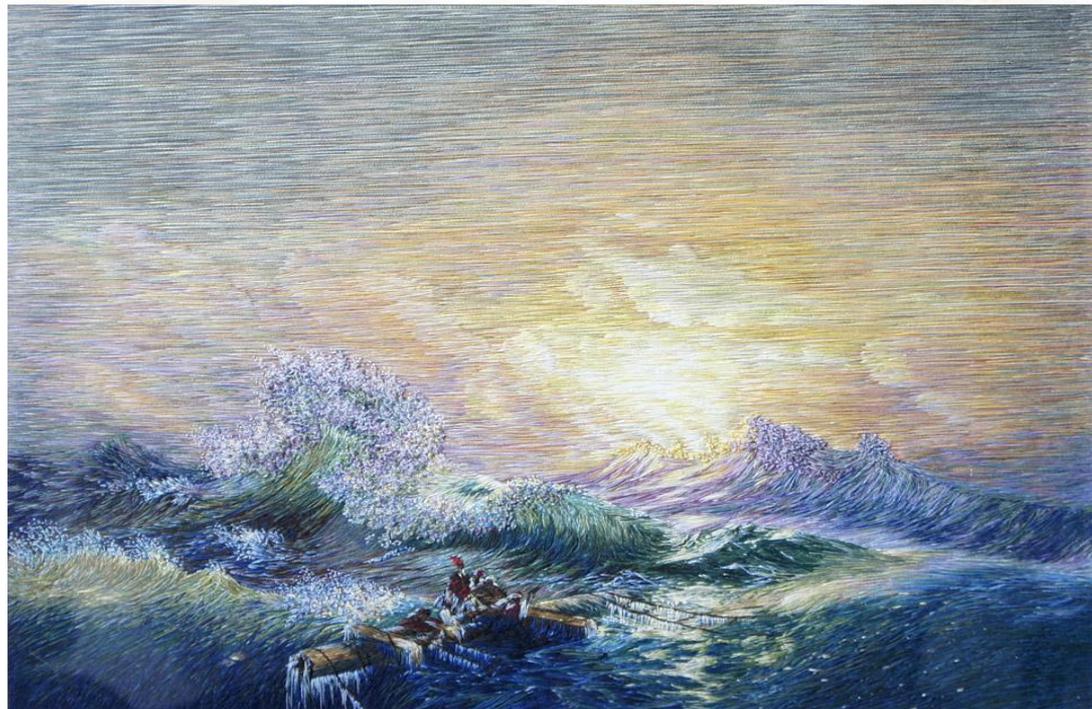
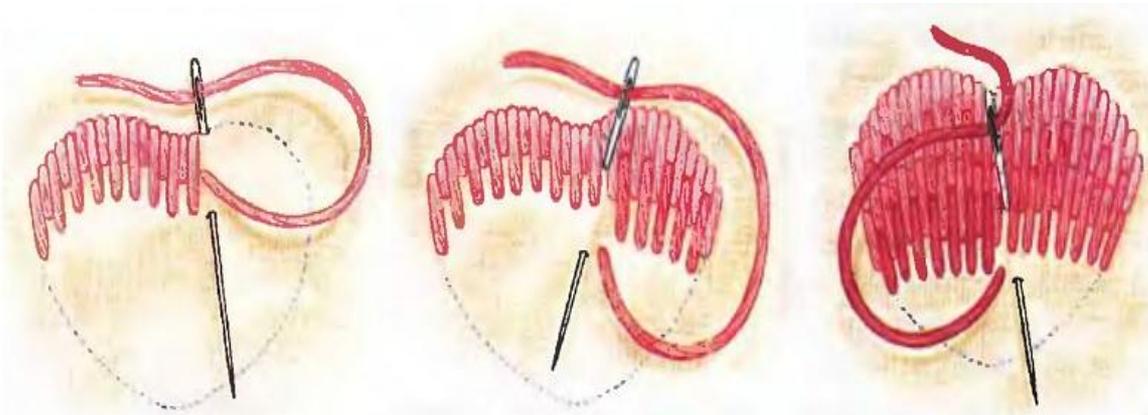
Рис. 14



# Гладь с настилом



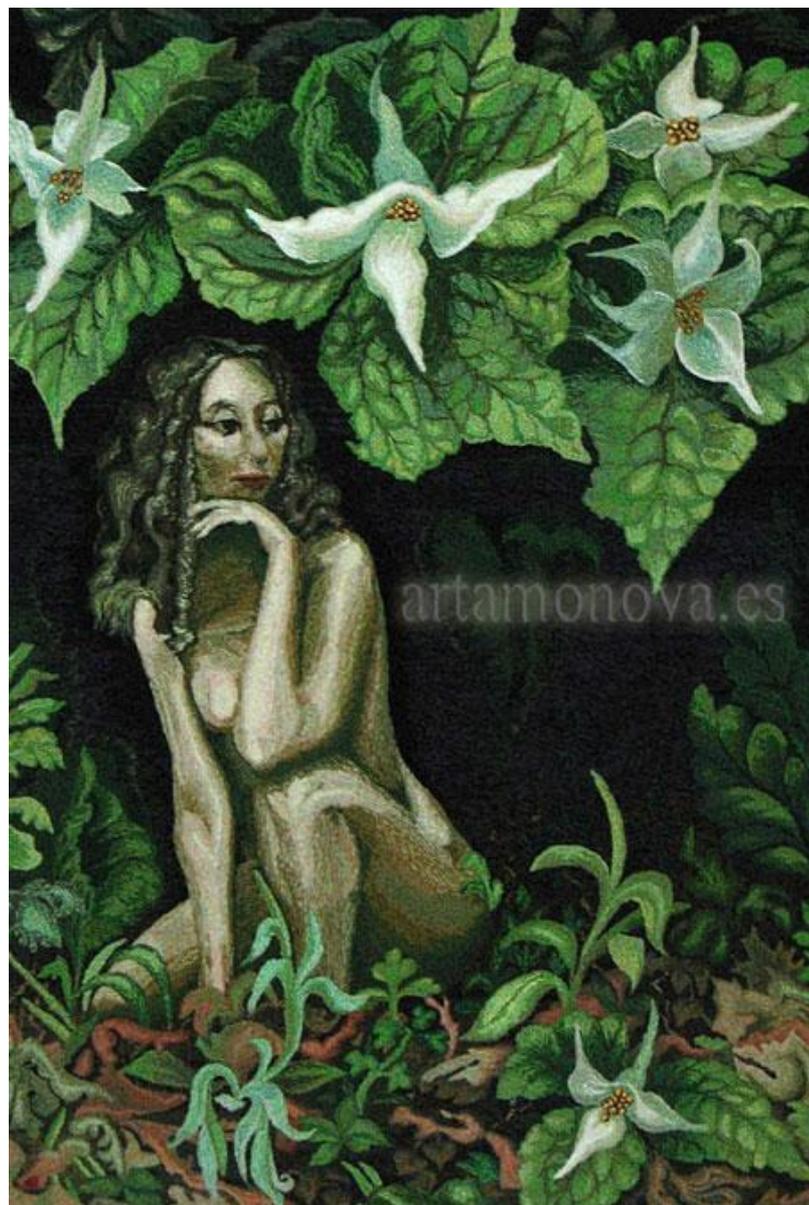
# Художественная гладь



# Белая гладь



# Атласная гладь



# Русская гладь

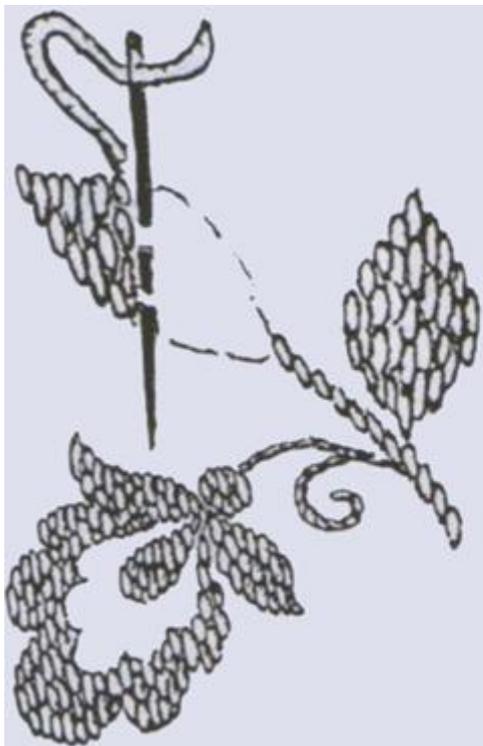


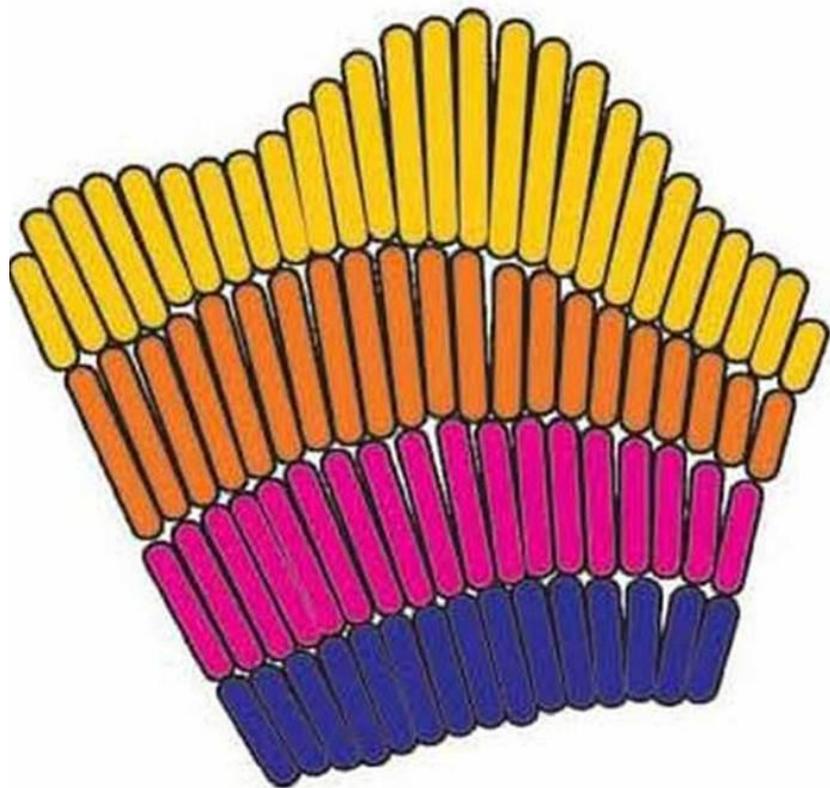
Рис. 3. Русская гладь швом «вперед иголку»



# Китайская вышивка



# Декоративная гладь

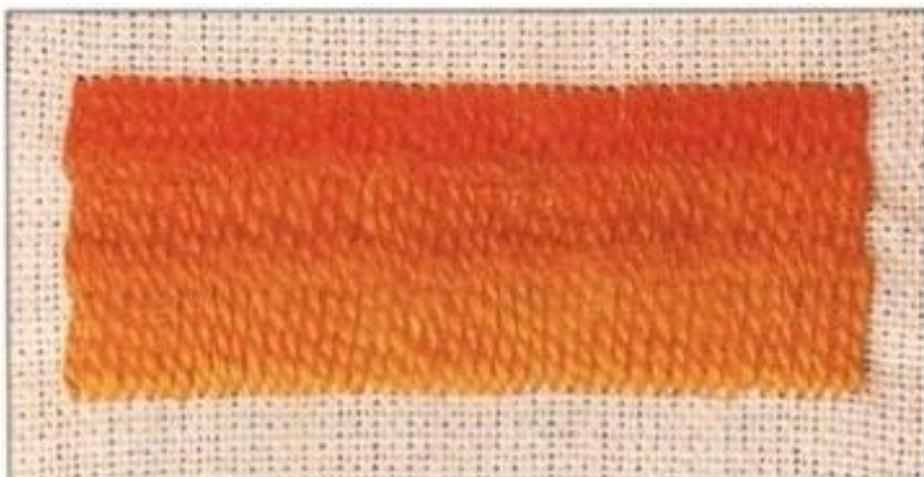


а



б

# Теневая гладь



# Тамбурный шов



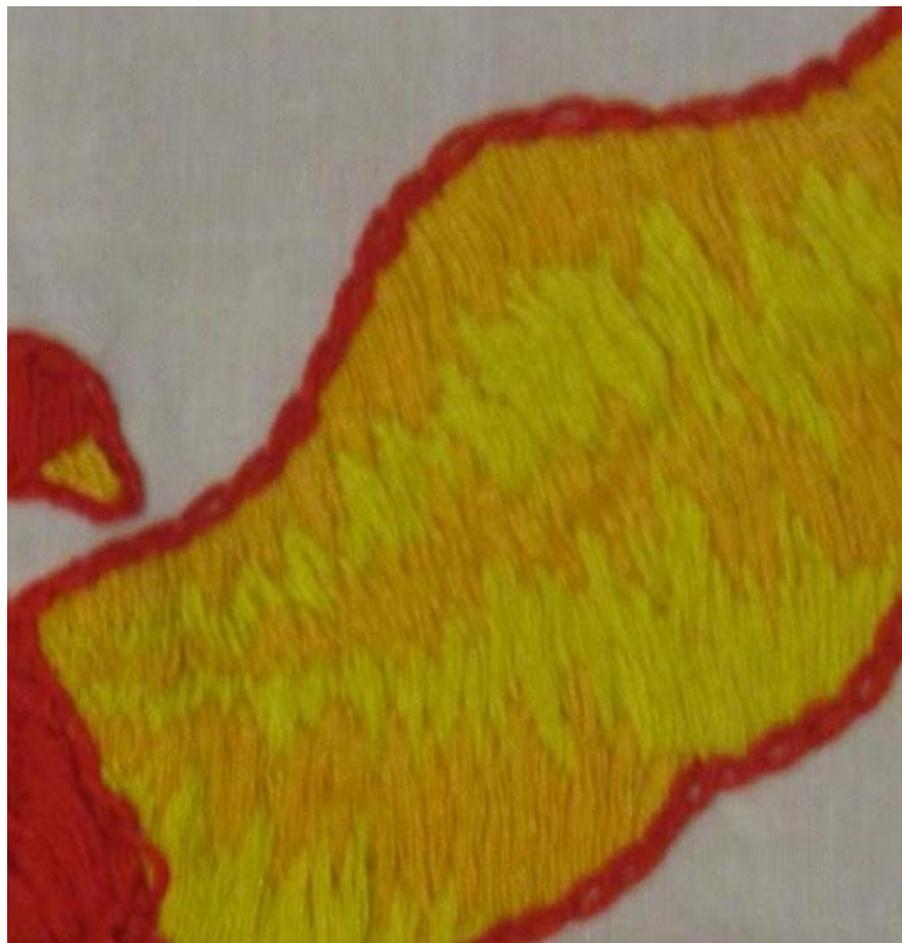
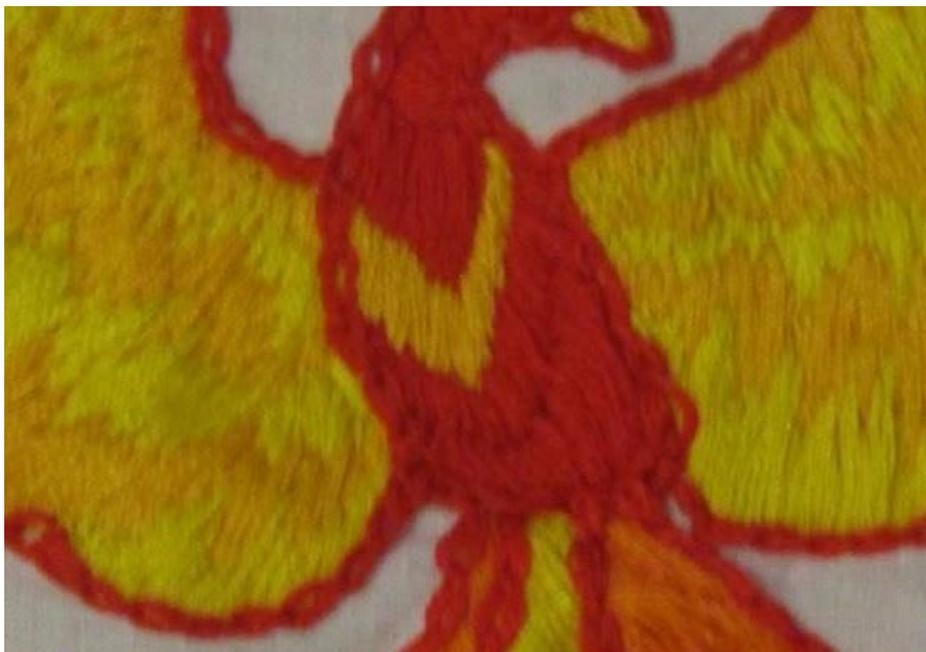
# Материалы



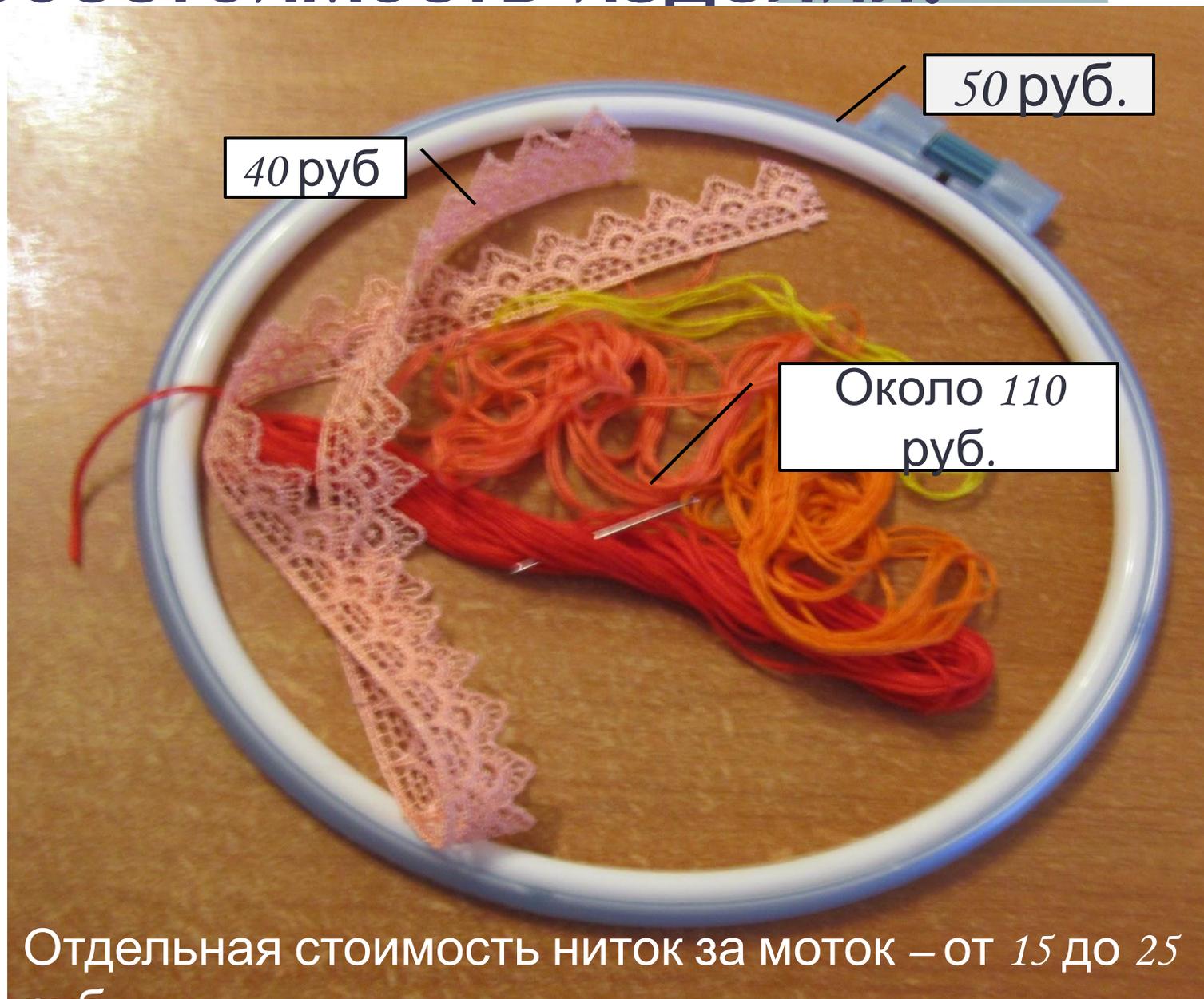
# Эскиз



# Части птицы вблизи



# Себестоимость изделия:





400  
руб.

800  
руб.





48 500  
ny6

Готовая  
работа



# Самооценка

- За положенный срок я выполнила все поставленные передо мной задачи и достигла своей цели, дополнительно потренировалась в вышивке в разных техниках. Теперь в коллекцию моих изделий добавится и еще одно – красивая салфетка с изображением Жар-птицы.

# Выводы

- Вышивка – сложное, изящное и дорогое мастерство. Достаточно сложно определиться с самим изделием, техникой выполнения, не говоря уже о самом выполнении работы. Она требует фантазии и терпения, усидчивости, внимания. Мне нравится вышивать, благодаря вышивке я хорошо могу концентрировать внимание, учусь делать полезное и прекрасное, могу радовать близких своими работами. Вышивка – отличное занятие для тех, кто хочет развивать творческие навыки.

# Используемые ресурсы

- <http://www.vishivka-krestikom.ru/559-istoriya-vyshivki-gladyu.html>
- <http://moihobbi.ru/rukodelie/vyishivanie/vyishivanie-gladyu/vidyi-vyshivki-gladyu/>
- <http://fb.ru/article/59672/istoriya-vyshivki-i-e-e-razvitie>
-

- **Спасибо за внимание!**