

МБОУ «Дебёсская
СОШ»

Творческий проект по технологии «Оленёнок»

Выполнила: ученица 11б класса
Ряпалова Наталья

Дебёсы,
2015

Содержание

1. Обоснование темы проекта
2. Олень – символ исторических традиций
3. Выбор вариантов
4. Технологическая карта
5. Эксплуатация изделия
6. Самооценка проекта
7. Список литературы

Обоснование темы проекта

Что подарить
каждый и
актуальн
человек
Однако с
сделать
Именно
новогодн
олень

Итак, цель моего проекта заключается в создании мягкой игрушки-оленя. Для того, чтобы достичь своей цели, я поставила следующие задачи:

- 1)Подобрать подходящие материалы.
- 2)Выбрать технику исполнения.
- 3)Подобрать подходящую схему.
- 4)Выполнить изделие аккуратно и красиво.

новогодн
олень

Оценив свои силы, я решила выполнить оленя в технике вязания крючком. На самом деле, вязать крючком для меня не так уж и легко, но я думаю, что практика мне не помешает. К тому же, у меня есть все необходимые материалы, поэтому мне не придется тратить деньги.

Надеюсь, у меня получится сделать качественный и, главное, оригинальный подарок своими руками.



Олень – символ исторических традиций

Олень в христианской традиции

Олень – символ отшельничества, благочестия и чистоты в христианской культуре. Он символизирует Христа и ассоциируется с душой, стремящейся услышать слово Христа.

В христианской иконографии топчущий землю олень – это символ христианина сражающегося со злом, эмблема благородства и силы духа.

В христианской культуре образ оленя часто трактовался именно как образ человеческой души. Это касается как

византийской росписи и древнерусского орнаментального искусства. В коллекции тканей расшитых узорами, главным элементом которых является олень.

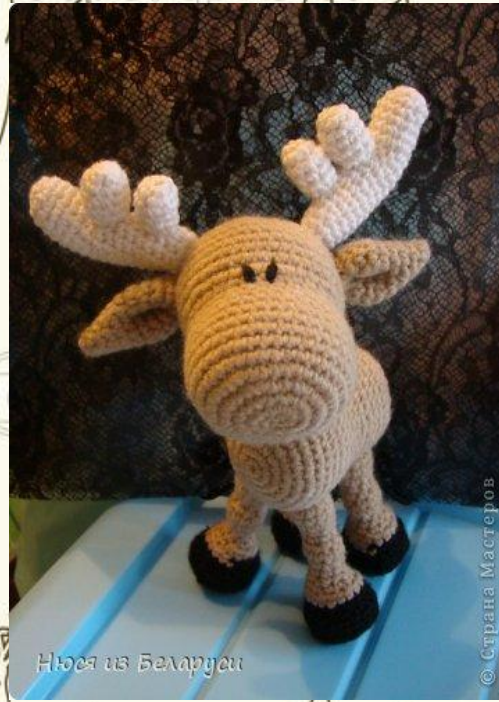
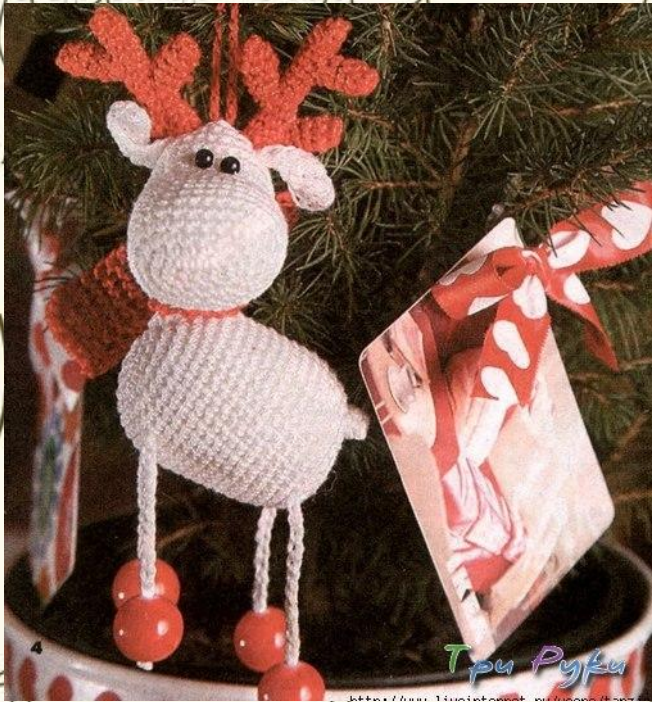
Подробнее:

<http://gornaya-apteka.com/2012/12/olen-v-raznix-tradicijax/>

появляется во всех
важных символах
благочестия, отваги и
человеческой души,



Выбор вариантов



На просторах Интернета я нашла большое количество разнообразных идей и схем для своей мягкой игрушки. Самыми интересными мне показались три приведенные выше изделия. И хотя у меня были схемы каждого из них, мне захотелось сделать что-нибудь уникальной, неповторимое, поэтому я, вдохновившись разными игрушками, решила импровизировать. При чем импровизировать прямо по ходу работы, так что до последнего я не знала, что же получится в итоге.

Технологическая карта

Туло вилице

1. две воздушные петли, 6 стбн во вторую петлю от крючка (6) 1 (6)
2. 2 стбн в каждый столбик по кругу (12)
3. (1 стбн, 2 стбн в следующий столбик) 6 раз (18)
4. (2 стбн, 2 стбн в следующий столбик) 6 раз (24)
5. (3 стбн, 2 стбн в следующий столбик) 6 раз (30)
6. стбн в каждый столбик по кругу (30)
7. стбн в каждый столбик по кругу (30)
8. стбн в каждый столбик по кругу (30)
9. стбн в каждый столбик по кругу (30)

Для вязания к середине шейной части игрушки не учитываются и

10. (1 стбн, 2 стбн вместе) 10 раз (20)
11. стбн в каждый столбик по кругу (20)
12. стбн в каждый столбик по кругу (20)
13. стбн в каждый столбик по кругу (20)
14. (2 стбн вместе) 5 раз, 10 стбн (15)
15. (1 стбн, 2 стбн вместе) 5 раз (10)

Закончить соединительным столбиком в следующий столбик. Отрезать нить и протянуть ее через последнюю петлю.

Внимание: провязать 1 стбн в следующий столбик для смещения вязания к середине шейной части головы.

14. (3 стбн, 2 стбн вместе) 5 раз (20)
15. (2 стбн, 2 стбн вместе) 5 раз (15)

Внимание: провязать 1 стбн в следующий столбик для смещения вязания к середине шейной части головы.

16. (1 стбн, 2 стбн вместе) 5 раз (10)

Закончить соединительным столбиком в следующий столбик. Отрезать нить и протянуть ее через последнюю петлю.

1. Для того, чтобы связать игрушку-оленья мне понадобилась схема. Я нашла универсальную схему, которую можно использовать для вязания абсолютно любой игрушки, и связала туловище и голову.



2. Затем я сделала рога из толстой проволоки, обмотав её нитками подходящего цвета.



3. После этого я сшила вместе голову и туловище и закрепила рога. А потом добавила лапки-веревочки с бусинками-копытцами.



4. Осталось связать шарики-ботинки на ножки и шарф на шею. Шарф я вязала спицами, чередуя изнаночные и лицевые петли соответственно рядам. И в конце нужно только пришить бусинки для глаз и черными нитками обозначить нос(ноздри)

Эксплуатация изделия



Теперь, когда моя цель достигнута и изделие готово, можно смело брать упаковочную бумагу и обертывать будущий подарок. Как я и планировала, я подарю своего оленя на Новый год кому-нибудь из своих знакомых. И хотя пока я еще не решила точно кому, я уверена, что подарок ему понравится

=)

Самооценка проекта



Оценивая результат своей работы, я могу сказать, что изделие получилось даже лучше, чем я его представляла первоначально. Конечно, некоторые проблемы все-таки были. Например, мой «талант» в вязании крючком дал о себе знать, поэтому в некоторых местах вязание недостаточно плотное. Но в целом, по-моему, все не так уж и плохо. К тому же с помощью некоторых элементов мне удалось скрыть большинство дефектов.

Таким образом, к концу проекта я выполнила все задачи и достигла своей цели. Надеюсь мой новогодний подарок понравится своему получателю.

Список литературы

Олень – символ исторических традиций

<http://gornaya-apteka.com/2012/12/olen-v-raznix-tradiciyax/>

Выбор вариантов

http://triruki.ru/wp-content/uploads/2012/12/ID8qHlunFPQ_cr.jpg

<http://stranamasterov.ru/img4/i2012/11/17/dsc00224.jpg>

http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/2/83/53/83053145_large_P1102945.JPG

Технологическая карта

<http://www.liveinternet.ru/users/5730041/post375012268/>

Использованные картинки

1)

http://st.depositphotos.com/1824465/3486/v/950/depositphotos_34869707-Seamless-cartoon-deer-background.jpg - фон

2) https://img-fotki.yandex.ru/get/9105/16969765.251/0_95939_b86d9fe9_orig.png -

олень на 2 слайде