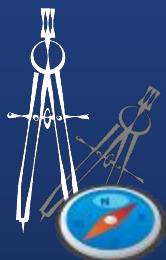




# Сингапурская методика обучения



▶▶▶

**«Кто постигает новое,  
лелея старое, тот может  
быть учителем»**



# Технология основана на командных формах работы



**Ошибайся коллективно!**



# Заинтересованные обучающиеся 21 века

Обучающая структура

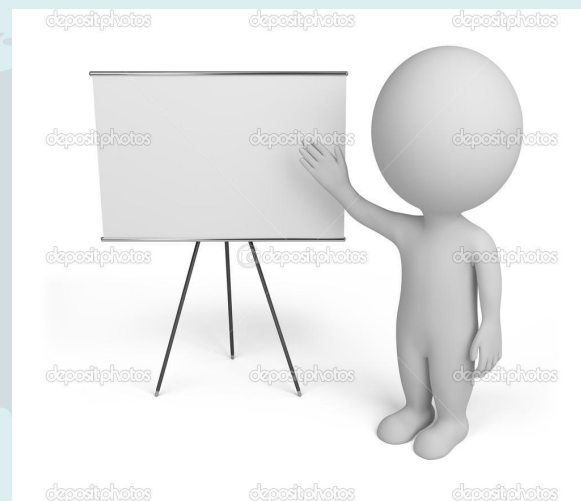


Пассивные ученики  
индустриального  
века





# Обучение в сотрудничестве



# Все равны

Весь класс

Каждый услышал





**коммуникативность**

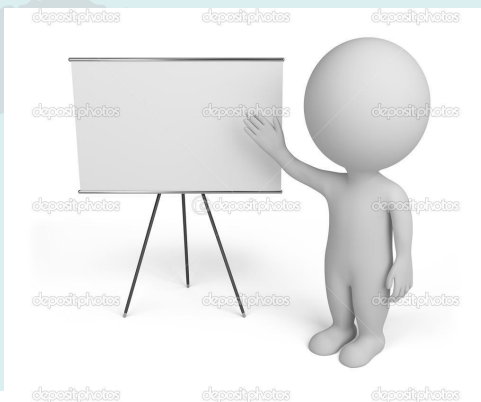
**креативность**



**критическое мышление**

**сотрудничество**

▶▶▶ Парты должны отходить лучами от учительского  
стола для того, чтобы никто не сидел спиной к  
учителю

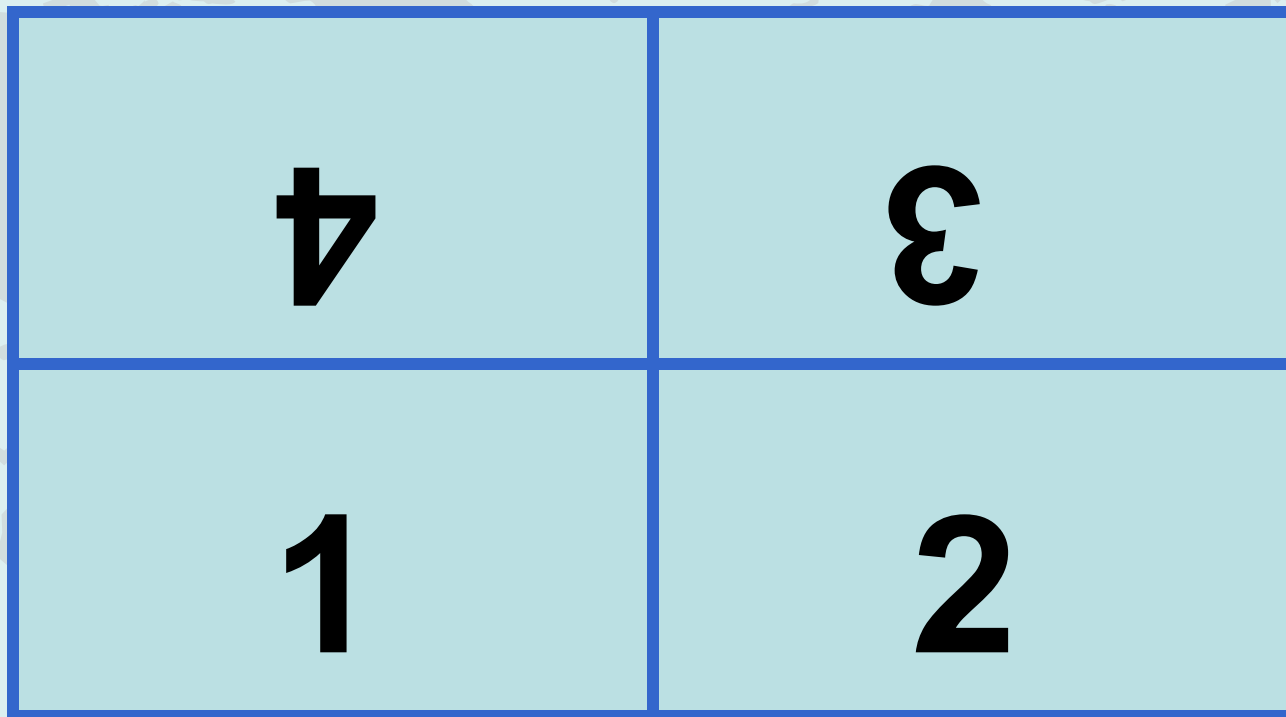


Ученики сидят за столом по  
4 человека



# «Мэнэдж Мэт»

(инструмент для управления классом)



Позволяет эффективно рассадить учеников в группах:  
партнер по левой руке, по лицу и т. д.

# «Хай Фай»

## (сигнал тишины)



- Поднимите руку
- Сфокусируйтесь на учителе
- Остановите работу
- Просигналь другим

Данный прием можно заменить на хлопки: учитель делает два медленных хлопка и следом три быстрых; ученики отвечают двумя хлопками, показывая то что они готовы слушать учителя

# «Тим Чир»

(короткое веселое упражнение  
для физминутки)

Спал цветок и  
вдруг проснулся  
Больше спать не  
захотел  
Встрепенулся,  
потянулся  
Взвился вверх и  
улетел

**ИЛИ**

Топай мишка  
Хлопай мишка  
Приседай со мной  
малышка  
Лапы вверх, вперед и  
вниз  
Улыбайся и садись



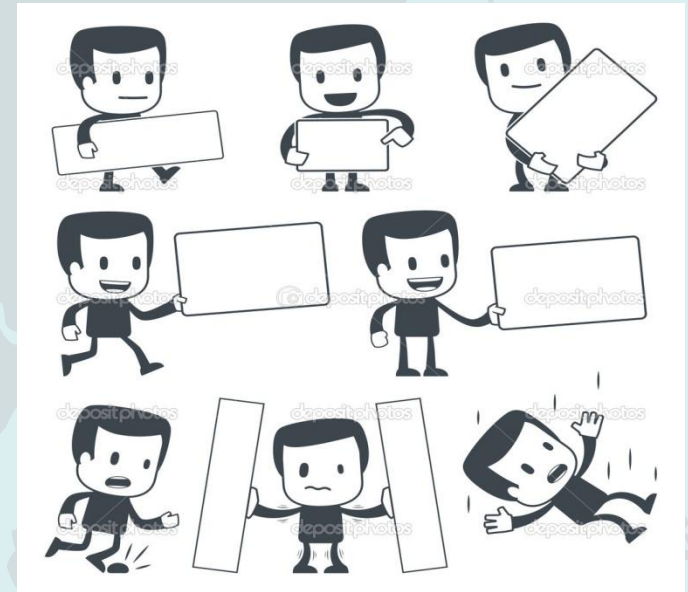
# «Зум Ин» (увеличивать)

Обучающая структура, помогающая более подробно и детально рассмотреть материал по чтению или видеоматериал, останавливаясь и отвечая на вопросы для генерирования интереса к определенной теме.



# «Джотс Тотс» (запиши мысли)

Участники громко проговаривают придуманное слово по данной теме, записывают его на листочек и кладут в центр стола лицевой стороной вверх. Не соблюдая очередности, каждый участник должен заполнить 4 листочка, следовательно, в центре стола окажутся 16 листочков

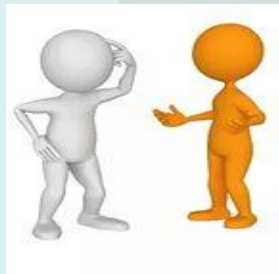


# «Конэрс» (углы)

Обучающая структура, в которой ученики распределяются по разным углам в зависимости от выбранного ими варианта ответа.



Классная  
комната



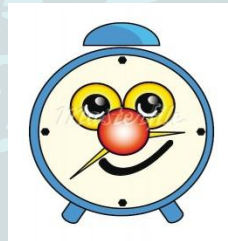
# «Сте Зе Класс» (перемешай класс)

Обучающая структура, в которой учащиеся молча передвигаются по классу для того, чтобы добавить как можно больше идей участников к своему списку. После своей записи проводят горизонтальную линию, собирают идеи одноклассников, записывают, снова проводят линию, после чего готовы записывать правильные ответы



# «Таймд Пэа Шэа»

обучающая структура, в которой два участника делятся развернутыми ответами в течение определенного количества времени



## «Инсайд - Аутсайд Секл»

«внутренний и внешний круг» - обучающая структура, в которой ученики формируют внутренний и внешний круги и делятся своими мнениями с разными партнерами



# «Куизз-Куизз-Трэйд»

(опроси, опроси, обменяйся  
карточками)

Учащиеся проверяют и обучают друг друга по пройденному материалу, используя карточки с вопросами и ответами по теме



# «Клок Баддис» (друзья по часам)

Обучающая структура, в которой учащиеся встречаются со своими одноклассниками в «отведенное учителем» время для эффективного взаимодействия



# «Тэйк Оф – Тач Даун» (встать - сесть)

Структура для получения информации о классе (кто решил задачу одним способом, двумя, тремя), а также знакомства с классом. Или, например, если учащиеся считают утверждение верным, то они встают, в противном случае они остаются на местах.



# «Тик – Тэк – Тоу» (крестики – нолики)

Структура, используемая для развития критического и креативного мышления, в которой участники составляют предложения, используя три слова, расположенных в любом ряду по вертикали, горизонтали и диагонали. Учитель готовит 9 карточек, с одним словом на каждой листочке, смешивает их и раскладывает в формате 3Х3

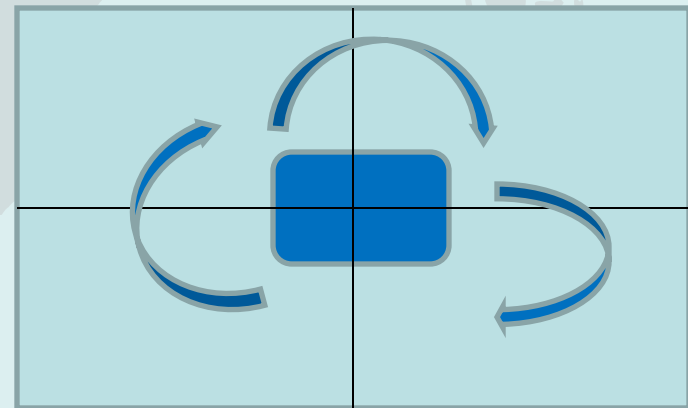
1	2	3
4	5	6
7	8	9

# ▶▶▶ «Сималтиниус Раунд Тэйбл» (одновременный раунд тейбл)

Структура, в которой 4 участника в команде одновременно выполняют письменную работу на отдельных листочках или в тетради и по окончании времени передают друг другу по кругу

## «Сималтиниус Релли Тэйбл»

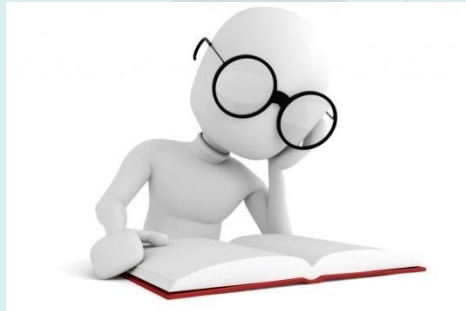
2 участника в команде одновременно выполняют письменную работу на отдельных листочках или в тетради и по окончании времени передают друг другу.



# «Эй Ар Гайд» (до и после)

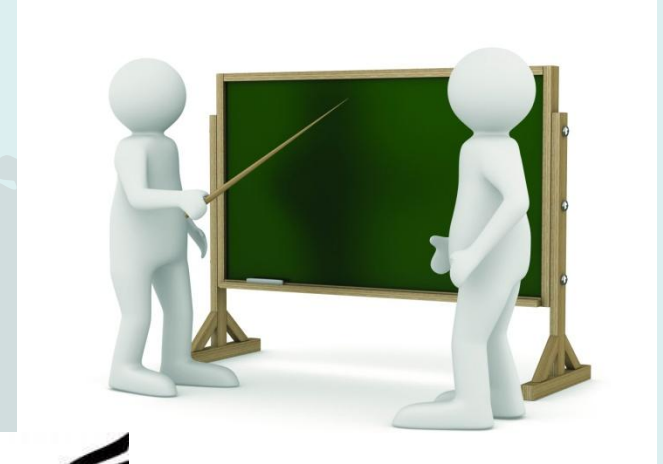
Изучи самостоятельно  
новую тему, используя  
раннее приобретенные  
знания.

Что ты знал?  
Что узнал?



# «Микс Пэа Шэа»

Ученики под музыку перемещаются по кабинету, как только музыка прекращает играть, образуют пару для обсуждения темы



# «Микс Фриз Групп»

Образуют группы для обсуждения. Количество человек в группе не ограничено



# Оценивание на уроках по сингапурской методике

Обучающие структуры контролируют участие, взаимное уважение и общую вовлеченность учащихся. Отметки же можно выставлять следующим образом: учащиеся пишут свои ответы в начале работы по структуре; на одном из последующих этапов они записывают информацию, услышанную от партнера; в конце урока учащиеся ставят себе отметку за работу; учитель собирает письменные работы и сравнивает самооценку с правильностью выполненных заданий. Важно объяснить критерии оценивания (например, не менее 3х предложений).

Учащиеся должны понимать, что нужно внимательно слушать друг друга, особенно ответы всему классу, когда учитель поправляет ошибки.

*Кроме того, когда ученики знают, что их самооценка подтверждается учителем, перед тем, как отметка будет выставлена в журнал, они оценивают себя даже строже, чем сам учитель.*



# ▶▶▶ Педагогические эффекты

- Возможность реальной организации сотрудничества детей и учителя
- Решение поставленных целей и задач обучения путем вовлечения всех без исключения учеников в обучающий процесс
- Создание условий для развития мышления и речи учащихся
- Здоровьесберегающая направленность





**«В древности люди учились для того, чтобы совершенствовать себя. Ныне учатся для того, чтобы удивить других»**

