

Вархаммер

40000

1.История

2.Сюжет

3 Место действия

4 Стиль сеттинга

История 40-тысячника

- **Warhammer 40,000 (неофициально Warhammer 40K, WH40K) — настольная игра-варгейм, разработанная и издаваемая британской компанией Games Workshop, действие которой происходит в мрачной технофэнтезийной вымышленной вселенной. Игра была создана Риком Пристли и Энди Чамберсом в 1987 году как переработка в духе научной фантастики более старой настольной игры Warhammer Fantasy. Warhammer Fantasy и Warhammer 40,000 объединяют ряд элементов игровой механики, схожие темы и некоторые общие персонажи. Для правил Warhammer 40,000 периодически выпускаются дополнения, описывающие новые армии или необычные формы игры, такие, как осада городов или сражения более многочисленных армий, чем допускаемые обычными правилами. Последняя, восьмая редакция основных правил была выпущена 17 июня 2017 года.**

Сюжет

- **Игра изображает сражения между армиями вымышленной вселенной 41-го тысячелетия с помощью миниатюрных фигурок воинов, чудовищ и боевой техники. Миниатюры игрокам предлагается покупать, склеивать и раскрашивать самостоятельно, вводя в игру по определенным правилам. Перед началом партии игроки избирают сценарий сражения, который может представлять собой как простую схватку между армиями до полного уничтожения одной из сторон, так и военную кампанию — сложный набор регулируемых правилами заданий. Игры, как правило, проходят в специализированных клубах или помещениях при магазинах. В разных странах также проходят крупномасштабные съезды поклонников игры и соревнования.**



Место действия

- **Вымышленная вселенная игры включает в себя целую галактику (Млечный Путь) со множеством звёзд, планет и космических станций, охваченную бесконечной войной между различными воюющими сторонами. Она совмещает в себе темы научной фантастики, мистики и фэнтези. Так в Warhammer 40,000 облаченные в скафандры и вооружённые высокотехнологичным оружием космические десантники могут противостоять инопланетным чародеям и потусторонним демонам. Книги правил и сопутствующая литература, в том числе выпускаемый Games Workshop еженедельный журнал White Dwarf, не только описывают связанные непосредственно с настольной игрой моменты, но и содержат подробные описания устройства мира, биографии знаменитых героев и художественные рассказы**

The more I learn about these aliens, the more I come to understand what drives them, the more I hate them. I hate them for what they are and for what they may one day become. I hate them not because they hate us, but because they are incapable of good, honest, human hatred.

- INQUISITOR AGMAR



HALO STARS

THE EYE OF TERROR

HOLY TERRA

SEGMENTUM SOLAR

NEW HOPE

SEGMENTUM TEMPESTUS

POSUL

STORMIVALD

FORGEFANE

ST. CASPALEN

GRYPHONNE IV

SONDHEIM V

VEILED REGION

Hive Fleet Leviathan

THE MAELSTROM

ULTIMA SEGMENTUM

OCTARIA

GHEIST

CARPATHIA

TIRATHAIN

JORN V

ULIK SECTOR

RIGANT

TARSIS ULTRA

Hive Fleet Hydra

TESLA PRIME

NEWFOUND

ICHAR IV

MACRAGGE

NIHILAS

CRUSADE OF WRATH

TELLERAN

TAU EMPIRE

PRANDIUM

Hive Fleet Behemoth

Hive Fleet Moloch

GHOUL STARS

DACIA

SHADRAC

Hive Fleet Jormungandr

Hive Fleet Kraken

Hive Fleet Gorgon

GALACTIC PLANE

Hive Fleet Leviathan

715.000
7150.00
51.33
11.7
7.26 x
44.6870.0
34.000 x
-3.9.8
-10.11.6

- **Стиль игрового мира Warhammer 40,000 близок к футуристически-готическому фэнтези. Одной из наиболее характерных черт мира является нарочитая эклектичность — генетически измененные суперсолдаты соседствуют с вооружёнными копьями всадниками, напоминающими монгольских воинов, сверхсветовые космические корабли соседствуют с паровыми машинами, высокотехнологичное фантастическое оружие — с топорами, мечами и другим холодным оружием.**
- **Другая характерная черта — многочисленные аллюзии на популярные книги, фильмы, мифы разных времен и народов, а также исторические события. Среди мифологических источников можно назвать мифы древней Греции, Рима, Персии, Скандинавии и славянские, а также Египта, различные оккультные учения. Среди литературных — произведения Джона Р. Р. Толкина, Фрэнка Герберта, Майкла Муркока, Роберта Хайнлайна, Гарри Гаррисона и многих других авторов.**
- **Среди исторических — почти вся история человечества, от древнейших времен до ещё не наступившего будущего, каким его описывают фантасты.**

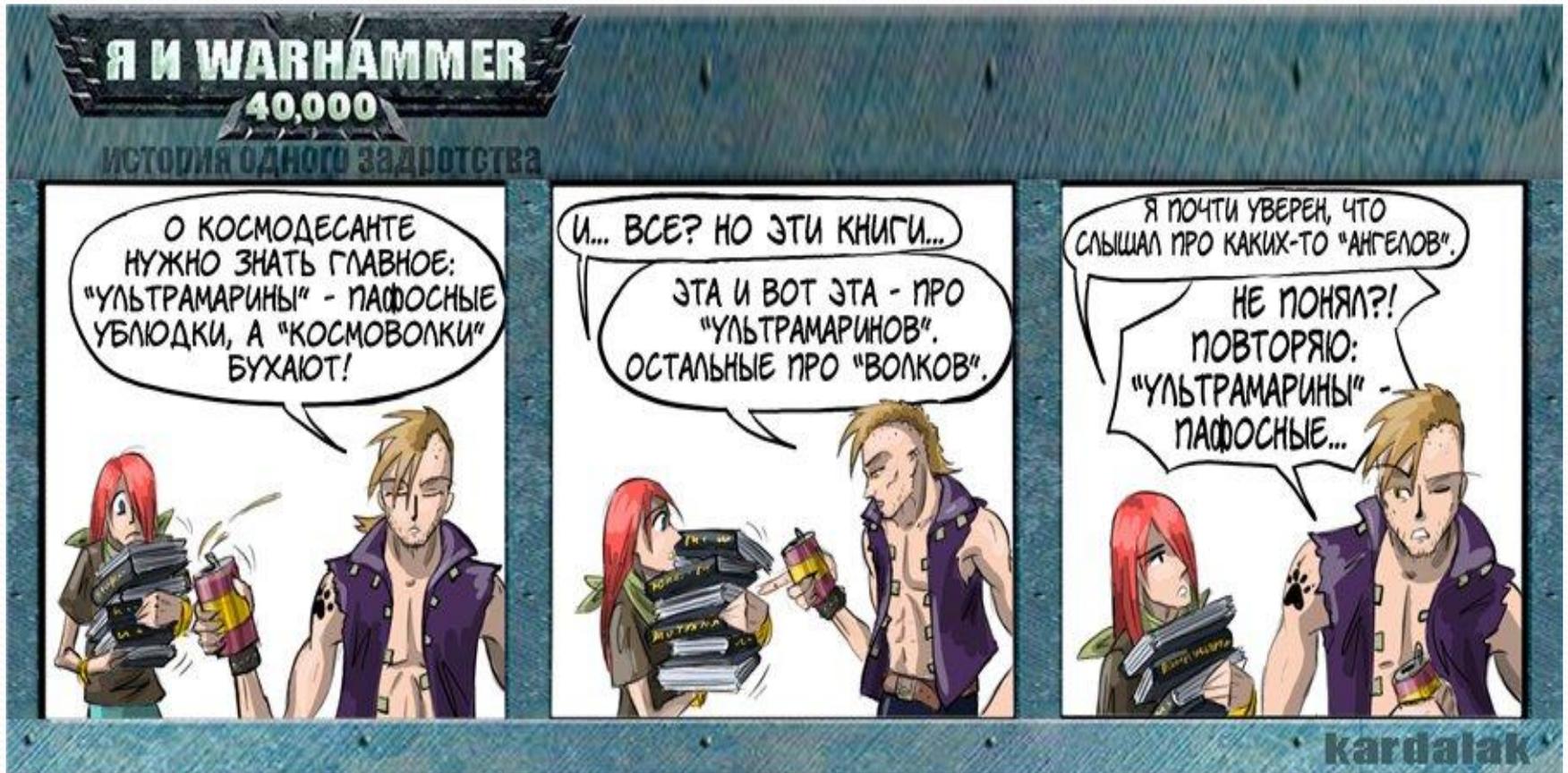
Рост представителей сеттинга



За что я люблю ваху

- За 2.5 метровых сверх людей что преодолевают кули врагов , за Демонов что жрут души людей , за тот Grim Dark(мрачная темнота далекого будущего)
За атмосферу , За книги а я их больше 40 по вахе прочитал

Как то так



А в конце
тиранид

