

**ОРГАНИЗАЦИЯ
НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС**



двигательной

коммуникативной

игровой

трудовой

НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

– это деятельность, основанная на одной из специфических детских видов деятельности, осуществляемая совместно со взрослыми, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно

**познавательно-
исследовательской**

**музыкально-
художественной**

продуктивной

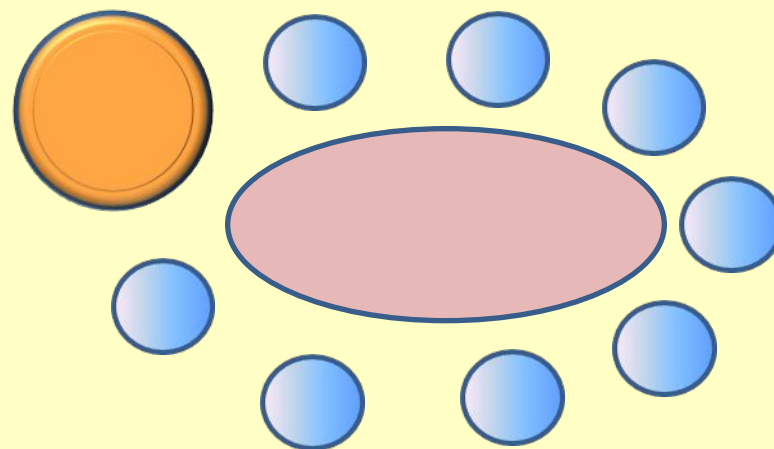
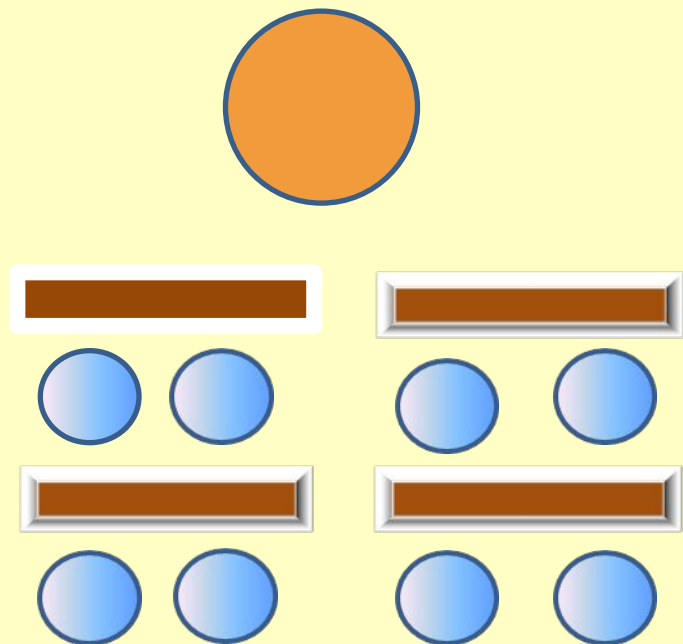
**восприятия художественной
литературы**



ЗАНЯТИЕ !

**НЕПОСРЕДСТВЕННО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ???**

Рабочее пространство при разной форме организации ОД



ЗАНЯТИЕ !
(Школьно – урочная форма)

НОД
(Партнерская форма)

- Взрослый – учитель, отдален от детей (над/против)
- За детьми жестко закреплены рабочие места
- Запрещено перемещение детей
- Запрещено свободное общение детей; вводится дисциплинарное требование тишины

- Взрослый – партнер, рядом с детьми (вместе), в кругу
- Разрешено свободное размещение детей
- Разрешено свободное перемещение детей в процессе деятельности
- Разрешено свободное общение детей (рабочий гул)

ЗАНЯТИЕ !

**НЕПОСРЕДСТВЕННО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Позиция взрослого



Позиция взрослого стабильна (*стоит у доски, сидит за столом*), либо он перемещается для контроля и оценивания («обходит дозором» детей, контролирует, оценивает наклоняясь над ребёнком)



Может со своей работой пересесть, если видит, что кто-то из детей особенно в нем нуждается . При этом все дети в поле зрения воспитателя (и друг друга), могут обсуждать работу, задавать друг другу вопросы и т.д.

ЗАНЯТИЕ !

**НЕПОСРЕДСТВЕННО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Позиция ребенка

«Учитель – ученик»

Взрослый- главный, он руководит и управляет ребенком. Активность взрослого выше, чем активность ребенка, в том числе и речевая (взрослый «много» говорит

« Партнер – партнер»

Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, старше и опытнее. Активность ребенка по крайней мере не меньше, чем активность взрослого

ЗАНЯТИЕ !

**НЕПОСРЕДСТВЕННО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ
форма организации
обучения**



**ПОДГРУППОВАЯ
форма организации
обучения**



**ФРОНТАЛЬНАЯ
форма организации
обучения**



**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ
форма организации
обучения**

**ПОДГРУППОВАЯ
форма организации
обучения**

**ФРОНТАЛЬНАЯ
форма организации
обучения**

Особенности

- + позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства)
- неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми

Особенности

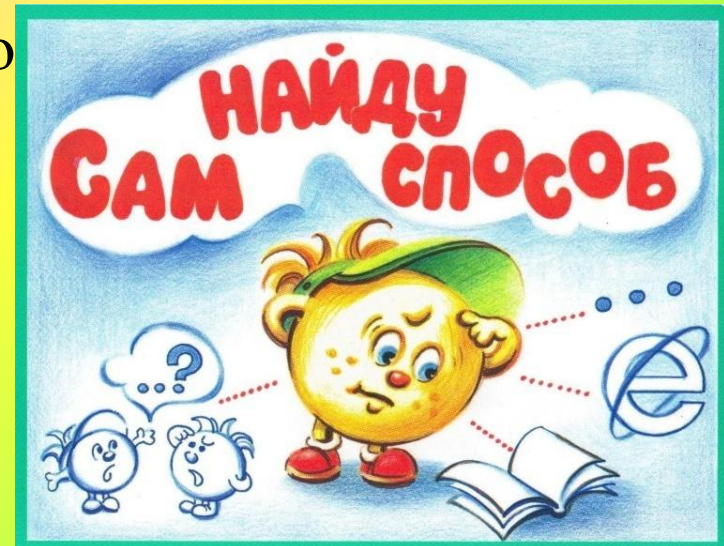
- + обеспечение взаимодействия детей в процессе обучения
- + экономичность обучения
- + демократический стиль общения педагога с детьми

Особенности

- + минимальные затраты времени
- + экономичность обучения
- нет учета индивидуальных особенностей детей
- низкая активность детей
- преобладание авторитарного способа взаимодействия педагога с детьми

ЦЕЛИ

непосредствен
но
образовательн
ой
ятельно



ТРАДИЦИОННАЯ НОД
НАКОПЛЕНИЕ ДЕТЬМИ
НЕОБХОДИМОГО
ЛИЧНОСТНОГО ОПЫТА

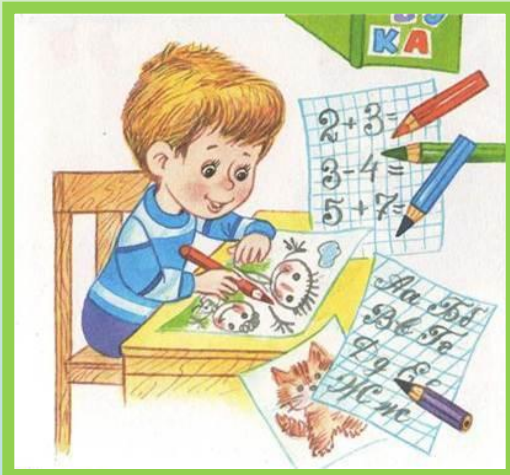
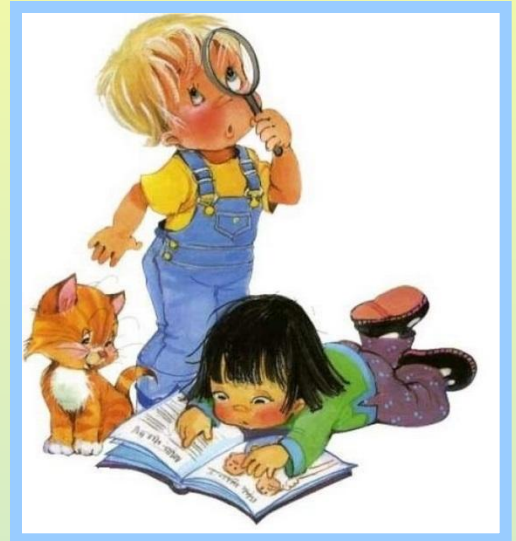
РАЗВИВАЮЩАЯ НОД
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДЕТЬМИ
ПРИОБРЕТЁННОГО
ОПЫТА,
САМОСТОЯТЕЛЬНОЕ
ДОБЫВАНИЕ ЗНАНИЙ

ЗАДАЧИ непосредственно образовательной деятельности

Обучающая: повышать уровень развития ребёнка.

Воспитательная: формировать нравственные качества личности, взгляды и убеждения.

Развивающая: при обучении развивать у воспитанников познавательный интерес, творческие способности, волю, эмоции, познавательные способности – речь, память, внимание, воображение, восприятие.



МЕТОД обучения - путь к чему-либо, способ достижения цели. Каждый метод состоит из определённых приёмов.

ПРИЁМ обучения - направлен на решение более узкой учебной задачи. Сочетание приёмов образует метод обучения.

Выбор метода обучения зависит от цели и содержания непосредственно образовательной деятельности

МЕТОДЫ практические

- ❖ опыт
- ❖ упражнение
- ❖ экспериментирование
- ❖ моделирование

МЕТОДЫ наглядные

- ❖ наблюдение
- ❖ демонстрация наглядных пособий

МЕТОДЫ словесные

- ❖ рассказ педагога
- ❖ беседа
- ❖ чтение художественной литературы

МЕТОДЫ игровые

- ❖ дидактическая игра
- ❖ воображаемая ситуация в развёрнутом виде

МОТИВАЦИЯ

(совокупность мотивов, побуждений, определяющих содержание, направленность и характер деятельности)

ВНЕШНИЕ МОТИВЫ

ВНУТРЕННЯЯ МОТИВАЦИЯ

ПРАВИЛА ПОСТРОЕНИЯ МОТИВАЦИИ

- **учёт возраста** (*в старшем возрасте познавательный интерес вытесняет игровую мотивацию*)
- мотивация должна быть **экономной** (2-3 мин), не должна доминировать
- **завершённость** ситуации.

Используя игровую мотивацию воспитателю необходимо **принять позицию «равного» партнёра.**



Особенности работы по созданию игровой мотивации.

**Выбор
мотивации
зависти от задач
и целей.**

Младший дошкольный возраст.

- 1. Вы рассказываете**, что у каких-то игровых персонажей (кукол, живущих в группе, зайцев, прибежавших из леса) **что-то случилось** (нечто сломалось, грозит опасность, или, наоборот, предстоит радостное событие). Вследствие этого им крайне необходимы те предметы, которые можно слепить, нарисовать, построить и.т.д. сами персонажи этого сделать не могут, но слышали о том (или успели лично убедиться), что в этой группе очень добрые и умелые дети, которые им помогут.
- 2. Вы обращаетесь** к детям с вопросом, **согласны ли** они оказать требуемое содействие. И дожидаетесь их ответа. Очень важно, чтобы дети сказали о своей готовности помочь.
- 3. Во время работы** каждый ребенок должен **иметь** своего **подопечного игрушечного персонажа**, который находится рядом и по ходу дела радуется, высказывает свои пожелания. Поэтому предполагается в группе наличие достаточного количества мелких игрушек.
- 4. Эти игрушки используются** вами и для **оценки** работы детей, которая дается от лица игрушек, как бы с их позиции.
- 5. По окончании** работы, детям необходимо предоставить возможность **поиграть со своими подопечными**, используя, при желании, полученный продукт.

Особенности работы по созданию игровой мотивации

**Выбор
мотивации
зависти от
задач и целей.**

Старший дошкольный возраст.

1. В старших группах потребность в создании игровой мотивации сохраняется. Старшая группа – (*сюжеты, сюжетосложения*) – главное не персонажи, а сюжеты (*передал письмо, самого персонажа нет, а есть письмо*). Сюжеты могут быть продолжительными (*путешествие на машине времени*). В ходе непосредственно образовательной деятельности может использоваться небольшая атрибутика, установленные роли, меняющиеся роли.

2. В подготовительных к школе группах широко используются проблемные ситуации. Проблемная ситуация – это такая ситуация, при которой субъект хочет решить трудные для него задачи, но ему не хватает данных и он должен сам их искать.

Тема: «Объём» Знайке необходимо определить уровень жидкости в кувшинах, но они не прозрачные и с узким горлышком. Правильно созданная проблемная ситуация способствует тому, что ребенок:

- *Сам формулирует проблему(задачу)*
- *Сам находит ее решение*
- *Решает и самоконтролирует правильность этого решения.*

Введение в процесс обучения игры вызывает у детей

- ✓ желание овладеть предлагаемым учебным содержанием;
- ✓ создаёт мотивацию учебной деятельности;
- ✓ позволяет осуществлять в игровой форме руководство детской деятельностью и её оценку;
- ✓ доставляет удовольствие от полученного результата



СОДЕРЖАНИЕ

Непосредственно Образовательной Деятельности

КОМБИНИРОВАННАЯ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

сочетание разных видов деятельности или нескольких дидактических задач, не имеющих логических связей между собой *(после рисования идет подвижная игра)*

КОМПЛЕКСНАЯ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

реализация задач средствами разных видов деятельности при ассоциативных связях между ними. При этом один вид деятельности доминирует, а второй его дополняет, создает эмоциональный настрой *(беседа о правилах пожарной безопасности переходит в рисование плаката по теме)*

ИНТЕГРИРОВАННАЯ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

соединяют знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга *(рассматривание такого понятия как «настроение» через произведения музыки, литературы, живописи) .*

СТРУКТУРА

непосредственно
й
образовательной
деятельности

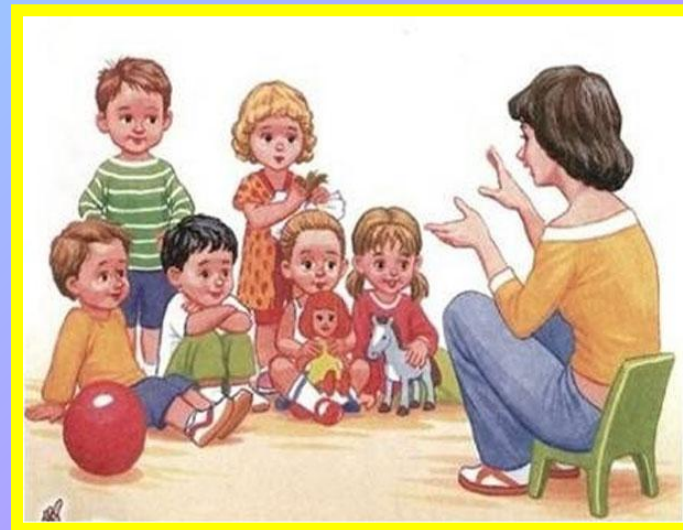
НАЧАЛО

(организационный момент)

- приглашение к деятельности –
необязательной,
непринужденной:
«Давайте сегодня... Кто хочет,
устраивайтесь поудобнее...»
(или: «Я буду... Кто хочет –
присоединяйтесь...»)
- **ИГРОВАЯ МОТИВАЦИЯ**

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- *игровая*
- *предметная*
- *речевая*
- *продуктивная*



СТРУКТУРА
непосредственно
й
образовательной
деятельности

ХОД (процесс)
(основная часть)

взрослый, как равноправный участник:

- предлагает всевозможные способы реализации задач.
- исподволь «задает» развивающее содержание (новые задания, способы деятельности и пр.);
- предлагает свою идею или свой результат для детской критики;
- проявляет заинтересованность в результате других;
- включается во взаимную оценку и интерпретацию действий участников;
- усиливает интерес ребенка к работе сверстника, поощряет содержательное общение, провоцирует взаимные оценки,
обсуждение возникающих проблем.

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- развивающая
- игровая
- продуктивная
- речевая



СТРУКТУРА

непосредственно
й
образовательной

ности

ОКОНЧАНИЕ

(заключительная часть)

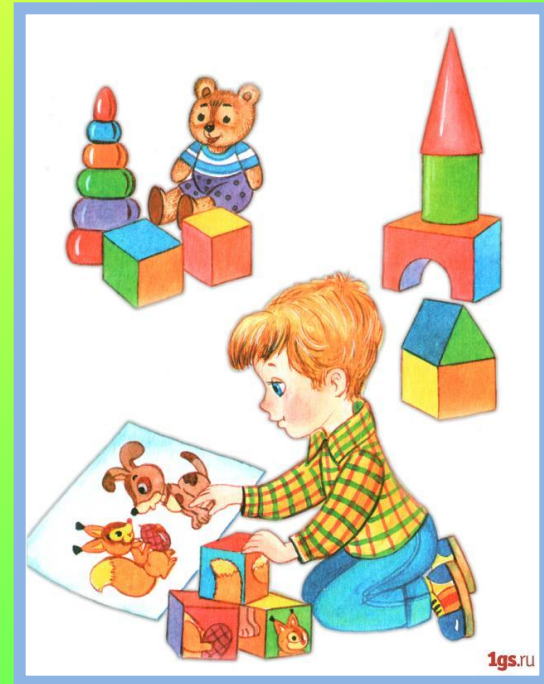
«открытый конец»:

- каждый ребенок работает в своем темпе и решает сам, закончил он или нет исследование, работу.

Оценка взрослым действий детей может быть дана лишь косвенно, как сопоставление результата с целью ребенка: что хотел сделать – что получилось.

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- *игровая*
- *предметная*
- *художественная*
- *речевая*



ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТА

ОРИЕНТИРУЮЩАЯ функция оценочных воздействий

заключается в том, что ребёнок вследствие педагогической оценки осознаёт собственные знания, результаты своего учения

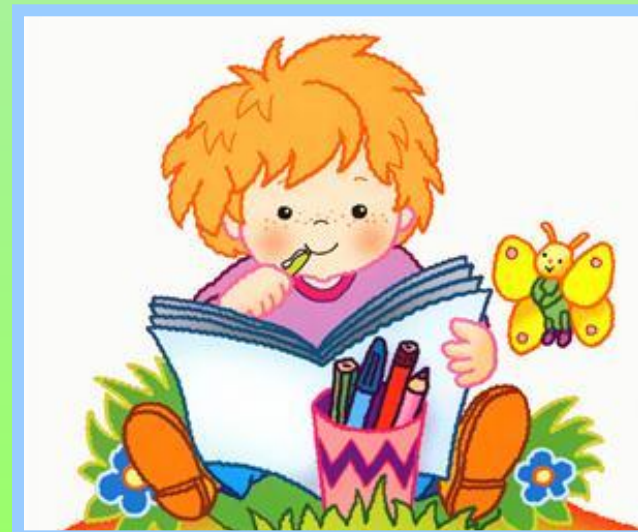


СТИМУЛИРУЮЩАЯ функция оценочных воздействий

определяет переживание ребёнком своего успеха или неуспеха и является побуждением к деятельности.

МОТИВАЦИЯ к последующей непосредственно образовательной деятельности

ИНТЕРЕС и
ЖЕЛАНИЕ
ребенка
продолжить
деятельность



Различия процесса обучения в ДОУ **До** и **ПОСЛЕ...**

В виде учебной деятельности	Через организацию детских видов деятельности
<p>1. Ребенок - объект формирующих педагогических воздействий взрослого человека. Позиция « Учитель – ученик»</p>	<p>1. Ребенок и взрослый - оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Позиция «Партнер – партнер»</p>
<p>2. Основная деятельность - учебная.</p>	<p>2. Основная деятельность - это так называемые детские виды деятельности: общение, игра, предметная деятельность, конструирование, изобразительная деятельность, элементарная трудовая деятельность и т. д.</p>
<p>3. Основная модель организации образовательного процесса- учебная.</p>	<p>3. Основная модель организации образовательного процесса- совместная деятельность взрослого и ребенка.</p>
<p>4. Основная форма работы с детьми- занятие.</p>	<p>4. Основная форма работы с детьми- рассматривание, наблюдение, беседы, разговоры, экспериментирование и исследования, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д.</p>
<p>ЗАНЯТИЕ</p>	<p>НОД</p>

Различия процесса обучения в ДОУ До и ПОСЛЕ...

В виде учебной деятельности	Через организацию детских видов деятельности
5. Применяются в основном так называемые прямые методы обучения (при частичном использовании опосредованных).	5. Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых).
6. Мотивы обучения на занятии не связаны с интересом детей к самой учебной деятельности. «Удерживает» на занятии авторитет взрослого.	6. Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны с интересом детей к этим видам деятельности.
7. Все дети обязательно должны присутствовать на занятии	7. Допускается так называемый «вход» и «выход» детей. Уважая ребенка, его состояние, настроение взрослый обязан предоставить ему возможность выбора- участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.
ЗАНЯТИЕ	НОД

Различия процесса обучения в ДОУ До и ПОСЛЕ...

В виде учебной деятельности	Через организацию детских видов деятельности
<p>8. Образовательный процесс в значительной степени регламентирован. Главное для взрослого-двигаться по заранее намеченному плану, программе. Педагог часто опирается на подготовленный конспект занятия, в котором расписаны реплики и вопросы взрослого, ответы детей.</p>	<p>8. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректировок) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей. Конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала, отдельных методов и приемов и др., но не как «готовый образец» образовательного процесса.</p>
ЗАНЯТИЕ	НОД

Формы организации НОД

Детская деятельность	Примеры форм работы
Двигательная	*Подвижные игры с правилами *Подвижные дидактические игры *Игровые упражнения * Соревнования *Игровые ситуации *Досуг *Ритмика *Аэробика, детский фитнес *Спортивные игры и упражнения *Аттракционы *Спортивные праздники *Гимнастика (утренняя и пробуждения) *Организация плавания
Игровая	*Сюжетные игры * Игры с правилами *Создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения *Игры с речевым сопровождением *Пальчиковые игры *Театрализованные игры
Конструирование	*Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал (*по замыслу *по модели *по условиям *по образцу *по чертежам и схемам *по теме
Восприятие художественной литературы	*Чтение *Обсуждение *Заучивание, рассказывание *Беседа *Театрализованная деятельность *Самостоятельная художественная речевая деятельность *Викторина *КВН *Вопросы и ответы *Презентация книжек *Выставки в книжном уголке *Литературные праздники, досуги и т.д.

Формы организации НОД

Детская деятельность	Примеры форм работы
Познавательно-исследовательская	*Наблюдение *Экскурсия *Решение проблемных ситуаций *Экспериментирование *Коллекционирование *Моделирование *Исследование *Реализация проекта *Игры (сюжетные, с правилами) *Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады) *Мини-музеи *Конструирование *Увлечения
Коммуникативная	*Беседа. Ситуативный разговор *речевая ситуация *Составление и отгадывание загадок *Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные) *Игровые ситуации *Этюды и постановки *Логоритмика и т.д.
Трудовая	*Дежурство *Поручения *Задания *Самообслуживание *Совместные действия *Экскурсия *Реализация проекта
Музыкальная	*Слушание *Импровизация *Исполнение *Экспериментирование *Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) *Музыкально-дидактические игры
Изобразительная	*Знакомство с искусством *Самостоятельная художественная деятельность *Экскурсия * Продуктивная деятельность и изобразительное творчество с интеграцией различных видов изобразительной деятельности

Преимственность результатов ДО и НОО: от целевых ориентиров к универсальным учебным действиям

Целевые ориентиры ДО:

- инициативен, самостоятелен, способен выбирать занятия, игры
- уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и другим, имеет чувство собственного достоинства
- способен к фантазии, воображению и творчеству
- любознателен, проявляет интерес к причинно-следственным связям
- способен к принятию собственных решений с опорой на свои знания и умения в различных сферах деятельности



**Личностные универсальные учебные
действия**

Целевые ориентиры ДО

- ✓ активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
- ✓ способен договариваться, учитывать чувства и интересы других, способен к сопереживанию, стремится к разрешению конфликтов
- ✓ хорошо понимает устную речь, способен выражать свои мысли и желания



Коммуникативные универсальные учебные действия

Целевые ориентиры ДО

- ✓ способен к воплощению различных замыслов
- ✓ умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам
- ✓ контролирует свои движения и управляет ими
- ✓ способен к волевым усилиям, преодолевает сиюминутные побуждения, доводит до конца начатое дело
- ✓ следует социальным нормам поведения во взаимоотношениях, правилам личной безопасности и гигиены



Регулятивные универсальные учебные действия

Целевые ориентиры ДО

- ✓ склонен наблюдать, экспериментировать
- ✓ обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире
- ✓ знаком с книжной культурой и детской литературой
- ✓ обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории
- ✓ имеет предпосылки грамотности



Познавательные универсальные учебные действия

