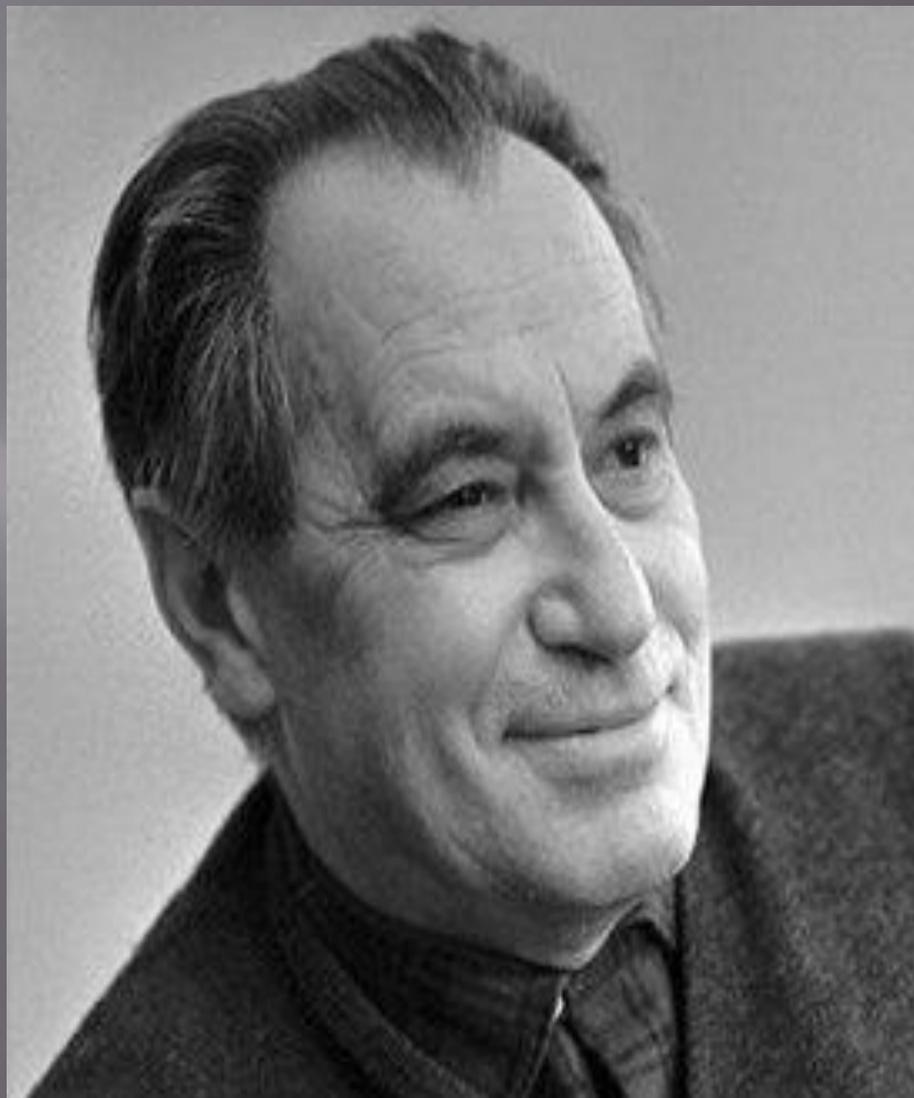


# ГЕРОЙ БОЛЬШОЙ ВОЙНЫ

Презентация по книге  
В.П. Катаева «Сын полка»

Биография  
Валентина Катаева  
начинается с  
Одессы конца XIX-  
начала XX века. В  
этом шумном  
южном городе на  
стыке двух  
столетий, 28 января  
1897 года, родился  
будущий писатель.





*Прапорщик Валентин Катаев. 1916 год*

В 1915 году, не окончив гимназию, Катаев ушел добровольцем в действующую армию. Начал службу рядовым на артиллерийской батарее, затем произведён в прапорщики. Дважды был ранен. Летом 1917 года, после тяжелого ранения был помещён в госпиталь в Одессе.

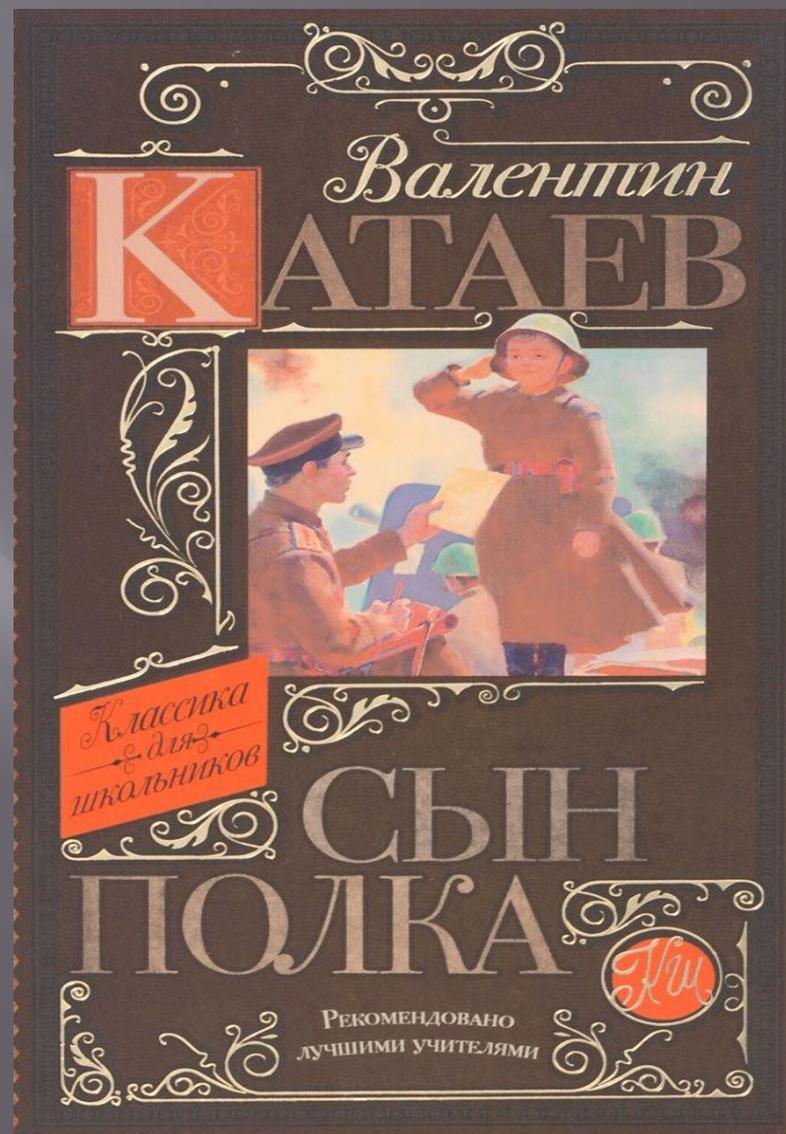
Награждён двумя Георгиевскими крестами и орденом Святой Анны IV степени с надписью «За храбрость».





В годы Великой Отечественной войны  
Валентин Катаев, уже известный писатель,  
а по возрасту немолодой человек,  
вновь надел военную форму,  
стал фронтовым корреспондентом.

**«Сын полка»** — повесть, написанная Валентином Катаевым в 1944 году. Замысел повести «Сын полка» начал формироваться у Катаева в 1943 году, когда он работал фронтовым корреспондентом и постоянно перемещался из одного воинского соединения в другое.





Однажды писатель заметил мальчика, облачённого в солдатскую форму: гимнастёрка, галифе и сапоги были самыми настоящими, но сшитыми специально на ребёнка. Из разговора с командиром Катаев узнал, что мальчугана - голодного, злого и одичавшего - разведчики нашли в блиндаже. Ребёнка забрали в часть, где он прижился и стал своим.

Позже писатель ещё не раз сталкивался с подобными историями:

*«Я понял, что это не единственный случай, а типичная ситуация: солдаты пригревают брошенных, беспризорных детей, сирот, которые потерялись или у которых погибли родители».*



Во время выполнения боевого задания группа разведчиков обнаруживает в окопе мальчика, который тяжело бредит во сне.

Мальчика зовут Ваня Солнцев. Отец его погиб на фронте в первые дни войны, мать была убита немцами. Младшая сестра и бабушка умерли от голода.

Отправленный полевыми жандармами в детский изолятор, Ваня сумел сбежать и с той поры почти три года скитался по полесским лесам.

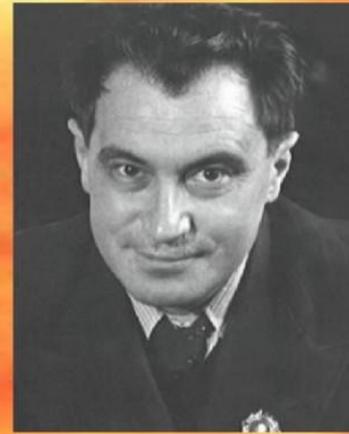
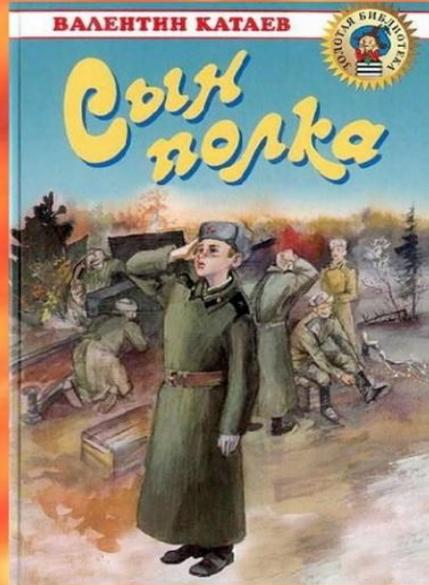


Сержант Егоров, докладывая капитану Енакиеву о найдёныше - пастушкё, отмечает, что смышлёный мальчуган превосходно ориентируется на местности, и разведчики хотели бы оставить его у себя. Однако, Енакиев принимает решение отправить ребёнка в тыл. Ване удастся дважды сбежать от бывалого разведчика ефрейтора Биденко, и капитан Енакиев оставляет мальчика у разведчиков.



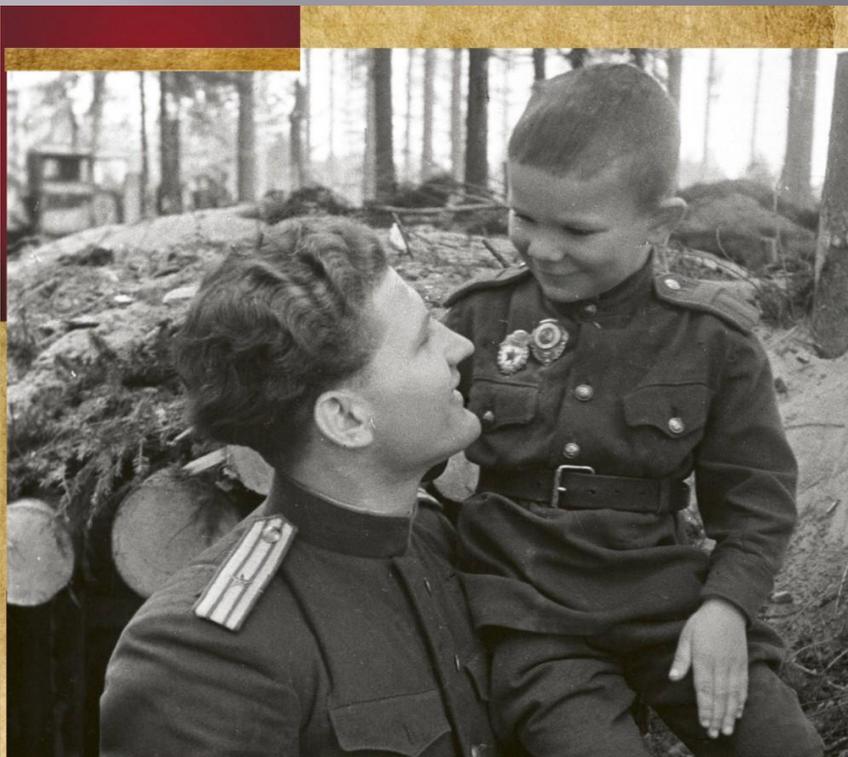


Во время тяжелого боя капитан Енакиев погибает. В его кармане обнаруживается записка, в которой он просит позаботиться о своём названом сыне Ване Солнцева и сделать из мальчика достойного солдата, а впоследствии - офицера. Командир артиллерийского полка направляет мальчика в суворовское училище. Разведчики собирают своего сына в дорогу, складывая в его торбу мыло, зубной порошок, кружку, буханку хлеба и завёрнутые в газету «Суворовский натиск» погоны капитана Енакиева.



**Валентин  
Петрович  
Катаев**

Тематическая новизна повести заключается в том, что Катаев - первым в советской литературе - решил рассказать о войне через восприятие ребёнка. После выхода «Сына полка» тема «Война и дети» стала разрабатываться достаточно активно. Образ Вани Солнцева обаятелен потому, что, став настоящим солдатом, герой не утратил детскости.



В этом году, когда весь наш народ празднует 75-летие Великой Победы, хочется еще раз вспомнить о маленьких героях той большой войны. Сколько их было: детей оставшихся без детства, по судьбам которых прошла война.

И замечательная книга Валентина Катаева «Сын полка» лишний раз напомнит нам и расскажет простым и понятным языком нашим детям о том, какими жертвами и трагедиями было наполнено детство мальчишек и девчонок военных лет.

**75**  
ЛЕТ  
ВЕЛИКОЙ  
ПОБЕДЫ

## СЫН ПОЛКА

С НЕПРИДУМАННЫМИ ИСТОРИЯМИ  
О ДЕТЯХ НА ВОЙНЕ



**ВАЛЕНТИН КАТАЕВ**

ПОЛНАЯ ХРОНИКА



Составитель: Леонтьева Н.А.

Филиал Центральной городской библиотеки  
им. В.И. Ленина

В презентации использована музыка  
адажио Альбини

Нижний Новгород, 2020