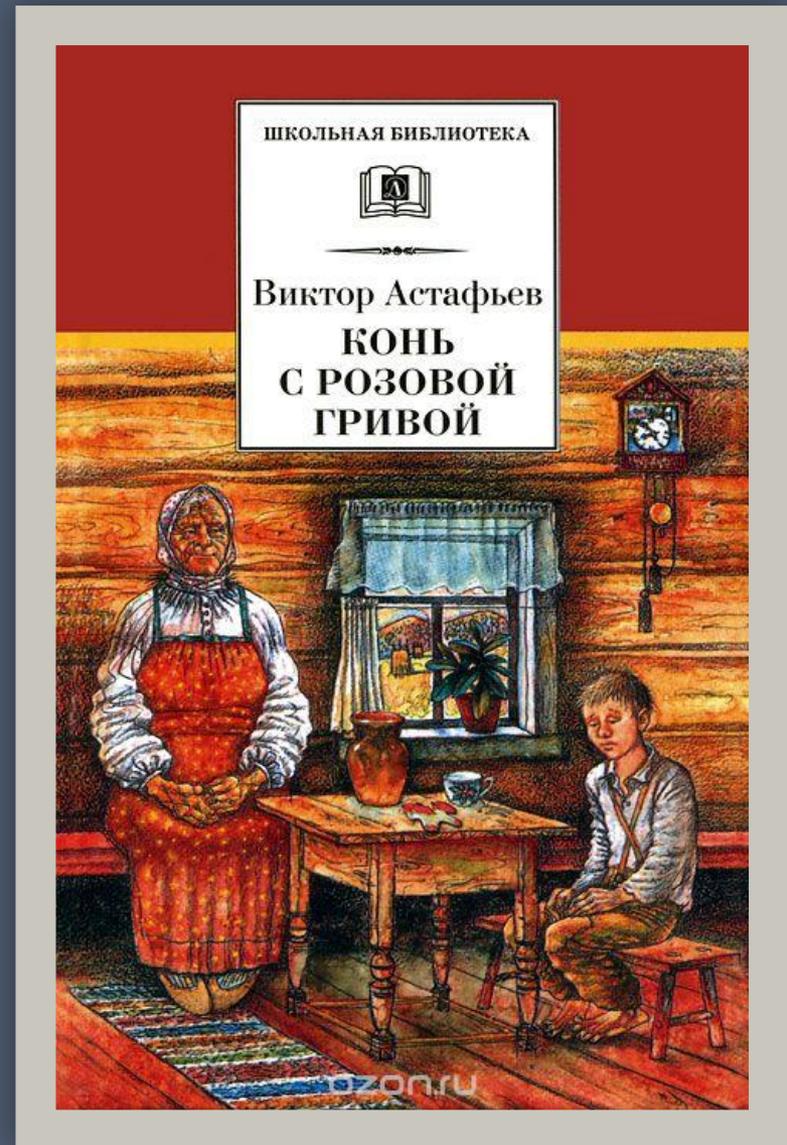


АСТАФЬЕВ

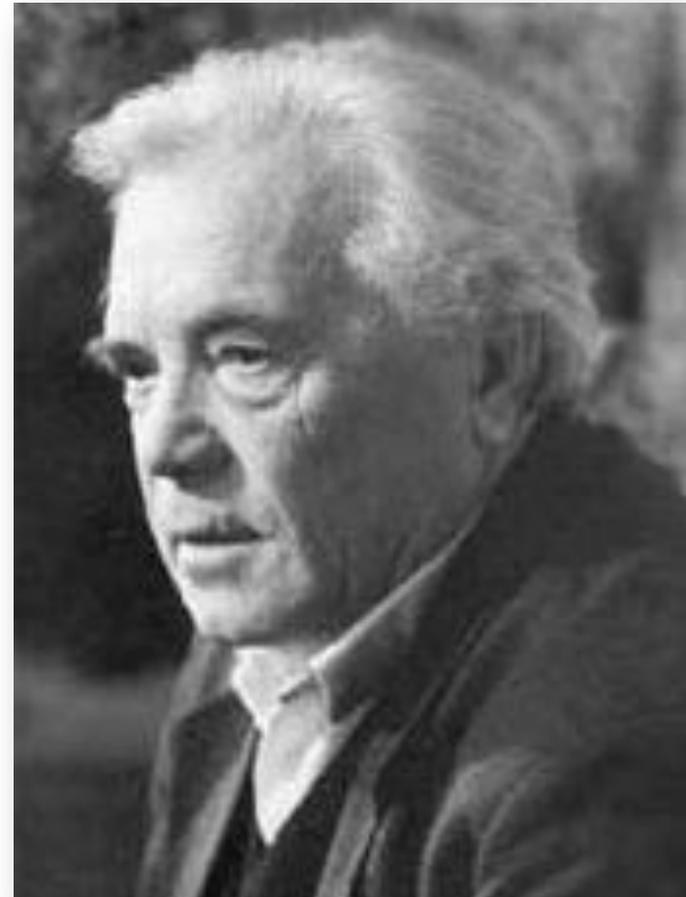


Картины жизни и быта сибирской деревни в послевоенные годы в рассказе В. П. Астафьева «Конь с розовой гривой».

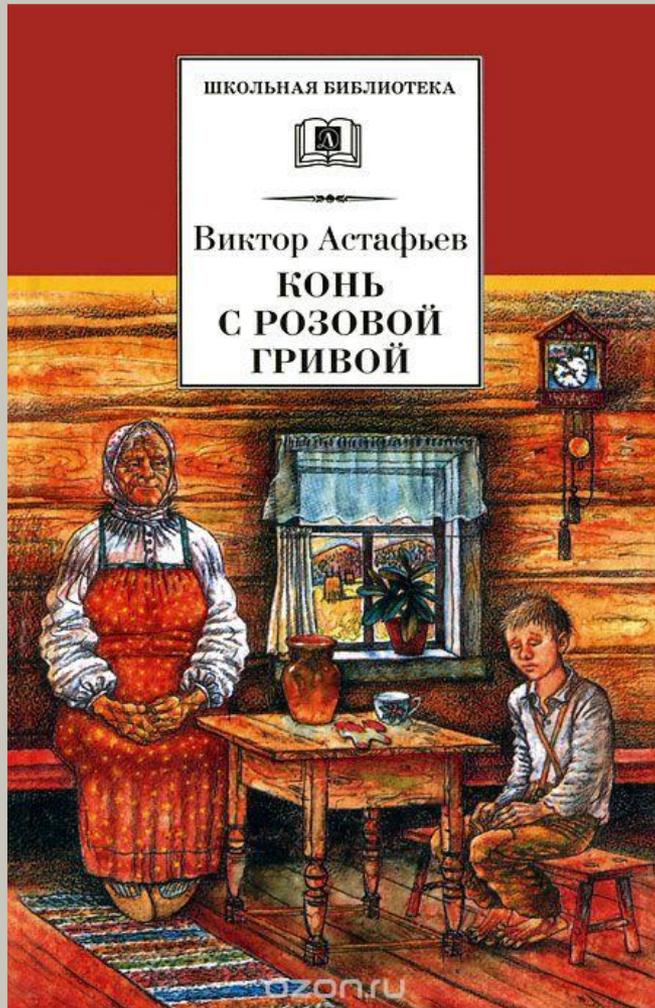
# Виктор Петрович Астафьев

## (1924—2001)

Из крестьянской семьи. Воспитывался бабушкой, мать утонула в Енисее, когда мальчику было 7 лет. Окончил 6 классов в Игарке, где жил с отцом и мачехой; в 1936—37 — беспризорник, потом детдомовец. В 1941—42 учился в ФЗУ; на фронте, куда ушел добровольцем, был шофером, связистом артиллерийской бригады; с 1943 — на передовой, получил тяжелое ранение, контужен. С 1945 жил на Урале (Чусовой, с 1963 — Пермь), побывал подсобным рабочим, слесарем, кладовщиком. После публикации в 1951 своего первого рассказа «Гражданский человек» в газете «Чусовской рабочий» стал ее литературным сотрудником (до 1955). В 1950-е гг. издает в Перми книги рассказов для детей («До будущей весны», 1953, «Огоньки», 1955; итоговый сб. «Зорькина песня», 1960), роман о преобразовании отсталого колхоза «Тают снега» (1958). С 1958 — член Союза писателей СССР, в 1959—61 учился на Высших литературных курсах в Москве при Литературном институте им. М. Горького. С конца 1960-х гг. жил в Вологде, в 1980 вернулся в родные места, жил в Красноярске и селе Овсянка



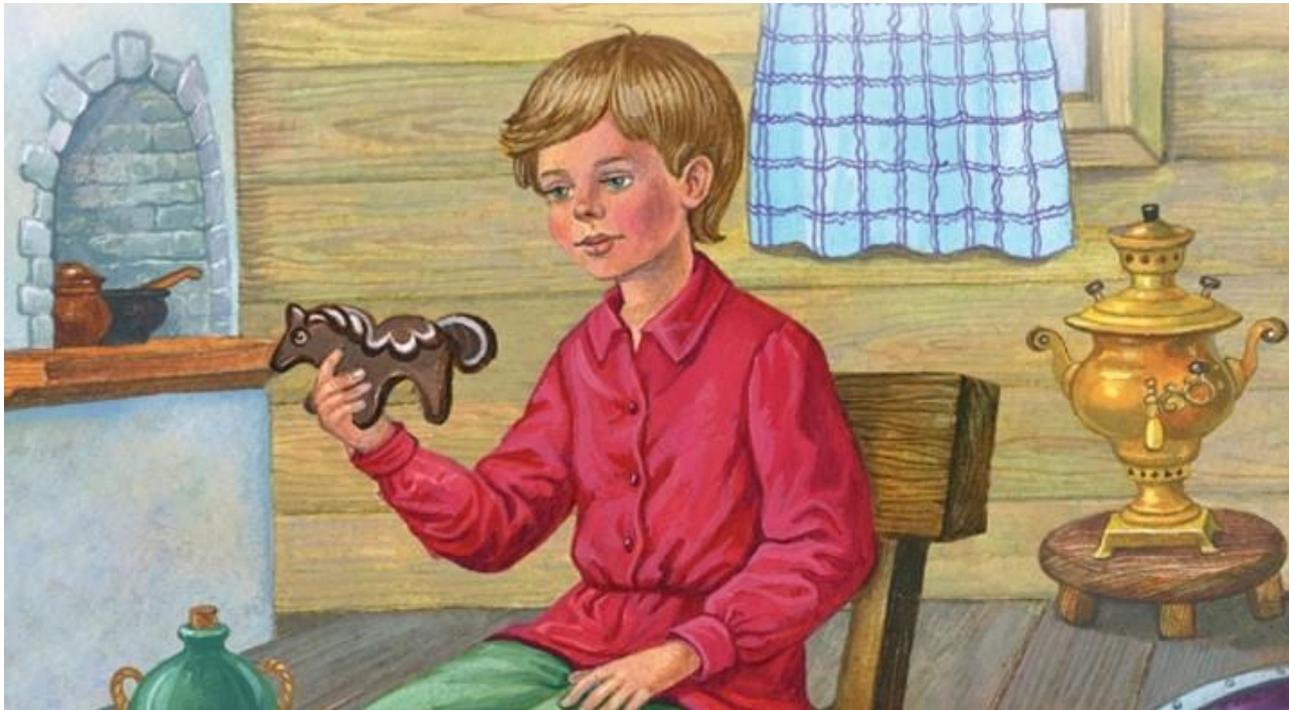
# Вопросы



1. В какое время и где происходят события рассказа?
2. Назовите приметы того времени, а также место действия.
3. От чьего лица ведётся повествование в рассказе?
4. Что вы можете рассказать о герое рассказа?
5. Почему мальчику очень хотелось, чтобы ему купили пряник конём? Ответьте текстом.

# Вопросы

1. Почему герой рассказа любил бывать в семье соседа дяди Левонтия?
2. Почему мальчик отправился в лес?
3. Почему этому плану не суждено было сбыться, ведь вначале всё складывалось хорошо?

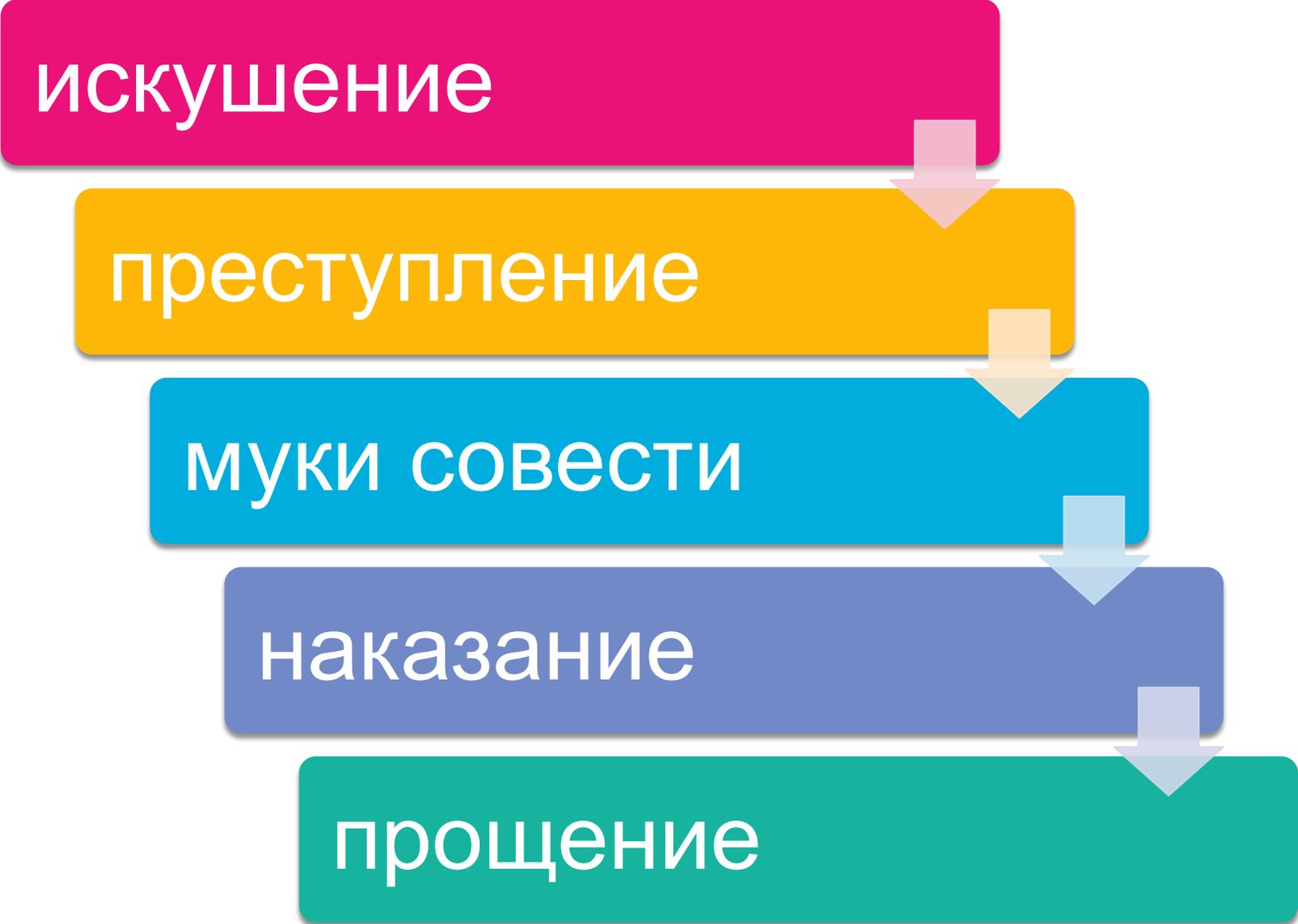


# Теория литературы

- Фабула – последовательное изображение на основе сюжета событий в художественном произведении.
- Эпизод – отрывок художественного произведения, обладающий относительной законченностью.



искушение



```
graph TD; A[искушение] --> B[преступление]; B --> C[муки совести]; C --> D[наказание]; D --> E[прощение];
```

преступление

муки совести

наказание

прощение

**Ваша задача—**

**найти в тексте соответствующий эпизод,  
важную цитату для пересказа.**



1 группа

• искушение

2 группа

• преступление

3 группа

• муки совести

4 группа

• наказание

5 группа

• прощение