



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

# РОДОВЫЕ ПОНЯТИЯ И МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ СОЦИОЛОГИИ ЭМИЛЯ ДЮРКГЕЙМА *В ЦИТАТАХ*

Автор: Маслова Анастасия  
Направление: Гуманитарное  
Класс: 10

Проверила Лазебная К.П., ст. преподаватель департамента социологии факультета социальных наук НИУ ВШЭ

# Задачи и требования к работе

1. Необходимо самостоятельно познакомиться с текстом Э.Дюркгейма «Самоубийство. Социологический этюд» (по желанию возможно использовать и другие работы автора)
2. Ориентируясь на предложенные в шаблоне презентации базовые понятия и методологические подходы Дюркгейма подобрать подходящие к ним цитаты из данного текста. Допускается, когда в цитате дается описание понятия, читателю понятно, о каком понятии или явлении идет речь, но само понятие в цитате не встречается.
3. Каждая цитата должна иметь подпись с информацией об источнике с полным библиографическим описанием вплоть до страницы.
4. Объем.  
1 цитата для описания 1 понятия  
Цитата не должна превышать 1200 слов (с пробелами).
5. Для создания презентации использовать данный шаблон. Название файла презентации должно начинаться с вашей фамилии. Готовую презентацию прикрепляем в комментарии [к теме «Дюркгейм. презентации 2016» в группе курса](#). Дедлайн – 21 февраля (включительно).

# Структурно-функциональный подход

«...социальные явления должны изучаться как вещи, т. е. как внешние по отношению к индивиду реальности. Для нас это столь оспариваемое положение является основным. В конце концов, для того чтобы существование социологии было возможным, раньше всего нужно, чтобы у нее был специальный, только ей принадлежащий объект изучения, чтобы она поставила своей задачей изучение реальности и не была зависима ни от какой другой отрасли знания.»

«Мы твердо надеемся, что, читая нашу книгу, каждый согласится с нами в том, что над индивидом стоит высшая духовная реальность, а именно коллектив.»

Дюркгейм Э. Самоубийство: Социологический этюд/Пер, с фр. с сокр.; Под ред. В. А. Базарова.—М.: Мысль, 1994. с 3,4

## «Тип самоубийства, социальные причины самоубийств»

«Каждый из этих типов может иметь свою особую природу лишь в том случае, если имеются налицо специфические условия его осуществления. Одно и то же обстоятельство или стечение обстоятельств не может вызывать то одно, то другое последствие, так как иначе разность результатов была бы не объяснима и являлась бы отрицанием принципа причинности. Поскольку мы можем констатировать специфическое различие между причинами, постольку мы должны ожидать подобного же различия между последствиями. Исходя из этого положения, мы можем установить социальные типы самоубийств не путем непосредственной классификации, опирающейся на предварительное описание их характерных особенностей, а классифицируя самые причины, вызывающие их.»

Типы самоубийств:

Эгоистическое самоубийство

Эгоистическое самоубийство

Альтруистическое самоубийство

Анемичное самоубийство

Дюркгейм Э. Самоубийство: Социологический этюд/Пер, с фр. с сокр.; Под ред. В. А. Базарова.—М.: Мысль, 1994. с 63

# Понятие «социальная группа»

«...причины здесь могут быть еще более наглядны; они зависят от того достоинства, которое имеют различные виды самоубийства в глазах каждого народа или — в пределах одного народа — в глазах известных социальных групп. В самом деле, различные виды смерти занимают разные места; некоторые считаются более благородными, другие — более вульгарными и даже унижительными, и способ их оценки различен у разных социальных групп.»

Дюркгейм Э. Самоубийство: Социологический этюд/Пер, с фр. с сокр.; Под ред. В. А. Базарова.—М.: Мысль, 1994. с 150

# Понятие «коллективное сознание»

«Подражание есть, бесспорно, явление чисто психологическое; это вытекает уже из того обстоятельства, что оно возникает среди индивидов, не связанных между собою никакими социальными узами. Человек обладает способностью подражать другому человеку вне всякой с ним солидарности, вне общей зависимости от одной социальной группы, и распространение подражания само по себе бессильно создать взаимную связь между людьми.»

«Источник подражания заложен в известных свойствах представляющей деятельности нашего сознания,— в свойствах, которые вовсе не являются результатом коллективного влияния.»

Дюркгейм Э. Самоубийство: Социологический этюд/Пер, с фр. с сокр.; Под ред. В. А. Базарова.—М.: Мысль, 1994. с 49

# Понятие «социальный факт»

«... избыток удобств жизни вооружает человека против себя самого. Те классы общества легче расстанутся с жизнью, которым свободнее и легче живется, и в те эпохи, когда свободы этой всего больше; если и случается в действительности, что личное состояние самоубийцы является основной причиной принятого им решения, то это бывает чрезвычайно редко и, следовательно, не может служить объяснением социального процента самоубийств.»

Дюркгейм Э. Самоубийство: Социологический этюд/Пер, с фр. с сокр.; Под ред. В. А. Базарова.—М.: Мысль, 1994. с 151

# Понятие «аномия»

Аномия является результатом такого положения, когда в известных пунктах общества нет коллективных сил, т. е. организованных групп, которые бы направляли общественную жизнь. Она, следовательно, отчасти вытекает из того же состояния распада, в котором берет начало и эгоистическое течение.

Дюркгейм Э. Самоубийство: Социологический этюд/Пер, с фр. с сокр.; Под ред. В. А. Базарова.—М.: Мысль, 1994. с 202



# «Значение социальной реальности в детерминации человеческого поведения»

«Самоубийство было формально запрещено в христианском обществе с самого его основания...»

«...все религиозные учения, к которым принадлежат французы, продолжают запрещать самоубийство и налагать за него наказания; общее моральное сознание также относится к нему отрицательно.»

«...регламентация самоубийства прошла через две главные фазы. В первой — личности запрещено кончать с собой самовольно, но государство может выдать на это свое разрешение...»

«Во втором периоде— осуждение носит абсолютный характер и не допускает никаких исключений.»

«Таким образом, по мере развития прогресса отрицательное отношение не только не исчезает, но делается все более радикальным.»

Дюркгейм Э. Самоубийство: Социологический этюд/Пер, с фр. с сокр.; Под ред. В. А. Базарова.—М.: Мысль, 1994. с 168,172



# Оценка работы

Заполняется преподавателем

	<b>Подобрана цитата к каждому пункту задания.</b>
	<b>В цитатах раскрывается содержание понятия, явления или подхода Дюркгейма. Цитата является ёмкой, понятна связь с общим смысловым контекстом.</b>
	<b>Оригинальность, творческий подход.</b>
	<b>Корректно оформлена библиография.</b>
	<b>Соблюдены требования к оформлению презентации и срок дедлайна.</b>