

ПРОЕКТ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ
САМООПРЕДЕЛЕНИЮ
«МОЯ БУДУЩАЯ ПРОФЕССИЯ»

ПОДГОТОВИЛА:
ДЕМИНА НАТАЛЬЯ

Я, ДЕМИНА НАТАЛЬЯ УЧЕНИЦА 9 «Б» КЛАССА
СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ №48

- Успеваемость: удовлетворительная
- Любимые предметы: алгебра, химия, черчение, биология.
- Мое хобби: Танцы
- Цель: Продолжить учёбу и поступить в колледж, чтобы получить специальность, по которой я буду работать в дальнейшем.

ПРОБЛЕМА: КАКУЮ ВЫБРАТЬ ПРОФЕССИЮ И КУДА
ПОЙТИ УЧИТЬСЯ ПОСЛЕ ОКОНЧАНИЯ ШКОЛЫ ?



РАЗРАБОТАЛА **АЛГОРИТМ ДЕЙСТВИЙ ПО**
ДОСТИЖЕНИЮ ЦЕЛИ

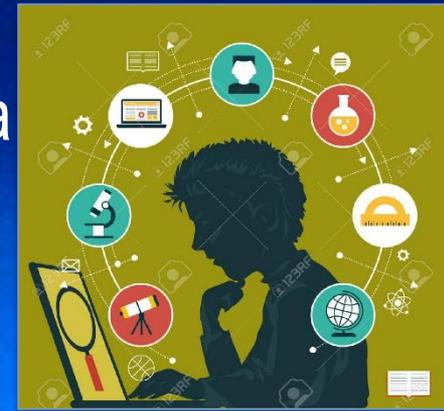
1. Прошла психологическое тестирование по изучению своих профессиональных склонностей и способностей, определила наиболее подходящие для меня сферы профессий (человек-художественный образ, человек-человек);



2.Провела анализ по формуле «Успешного выбора профессии»: **ХОЧУ** (желания)- **МОГУ** (способности)- **НАДО** (рынок труда);



3. Определила круг специальностей и выбрала «хореографию», составила профессиограмму;



Моя будущая профессия:
«Хореографическое искусство»



- 
- A ballerina in a light pink tutu is captured in a graceful, mid-air pose. Her arms are extended horizontally, and her right leg is raised high and bent at the knee. The background is a dramatic sky with dark, swirling clouds and a warm, orange-red glow, suggesting a sunset or sunrise. The text is overlaid on the left side of the image in a bright yellow font.
- Почему я выбрала именно эту профессию ?
 - Танец это что-то необыкновенное, сочетание пластики, чувств, мимики и истории, которую танцор рассказывает зрителям.
 - Я с детства хожу на танцы и именно танцуя, ощущаю себя счастливой , я по-настоящему свечусь от счастья на сцене. Я выбрала эту профессию именно потому что могу и хочу помочь каждому раскрыть его индивидуальность.
 - В общем мне кажется что называть хореографию профессией – ошибка , ведь это скорее талант. Талант «лепить» из маленьких или взрослых начинающих танцоров образцовых профессионалов, а ещё каждый танец-это маленькая жизнь.

4. По профессиональному навигатору «Кем стать?» выбрала колледж в котором обучают на данную специальность;

5. Запланировала встречу с представителями колледжа;

6. Постоянно совершенствую своё мастерство, участвую в конкурсах, концертах, разучиваю новые танцы и совершенствую пластику.

7. Готовлюсь к экзаменам для поступления в колледж.



КАРАГАНДИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТАТТИМБЕТА

Специальность: социально-культурная деятельность и народно художественное творчество.

Квалификация 040301310 педагог-организатор досуга, руководитель танцевального коллектива. Гос. заказ: 20 мест (рус .яз)

Наличие общежития на 70 мест.

Срок обучения: 3 года, 10 м

Вступительные экзамены: русский язык и два творческих(танец, пластика)



В чем заключается моя будущая работа ?

Создает художественный замысел, композицию и рисунок танца

Подбирает музыку и костюмы

Проводит занятия, обучает учеников основам хореографии, отрабатывает элементы танца

Организует выступления танцевального коллектива





ЛИЧНЫЕ КАЧЕСТВА

- **Необходимо быть сильным, пластичным и постоянно развиваться, получать знания о новых танцах. В нашем современном мире появляются все больше и больше новых танцев и старыми уже не так легко заинтересовать, мы молодежь интересуемся всем современным, нам это ближе.**
- **А ещё важно уметь управлять собой, быть организованным, иметь силу воли, терпение, обладать коммуникативными и организаторскими способностями.**

ГДЕ Я МОГУ РАБОТАТЬ ПОСЛЕ ОКОНЧАНИЯ КОЛЛЕДЖА:

ХОРЕОГРАФ РАБОТАЕТ В САМОДЕЯТЕЛЬНЫХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВАХ В ДЕТСКОМ САДУ, ШКОЛЕ, КОЛЛЕДЖЕ, ИНТЕРНАТЕ, В ТАНЦЕВАЛЬНОЙ СТУДИИ, КРУЖКАХ И АНСАМБЛЯХ НАРОДНОГО И ЭСТРАДНОГО ТАНЦА, МОЖЕТ УЧАСТВОВАТЬ В ПОСТАНОВКАХ ТЕАТРА, БАЛЕТНЫХ СТУДИЯХ.

ДУМАЮ У МЕНЯ ВСЁ ПОЛУЧИТЬСЯ И
Я СТАНУ НАСТОЯЩИМ ПРОФЕССИОНАЛОМ
В СВОЁМ ДЕЛЕ.

