

Тема: Общая характеристика педагогической профессии.

План:

1. Возникновение и становление педагогической профессии.
2. Сущность и структура педагогической деятельности.
3. Личностные качества и педагогические умения воспитателя детского сада.

Педагогическая профессия –
это особая сфера
деятельности, направленная
на передачу новому
поколению человечества
опыта, накопленного
предыдущими поколениями.

Педагогическая деятельность – это особый вид социальной деятельности, направленной на передачу от старших поколений младшим накопленных человечеством культуры и опыта, создание условий для их личностного развития и подготовку к выполнению определенных социальных ролей в обществе.

Структурные компоненты педагогической деятельности.

- МОТИВ;
- цель;
- предмет;
- средства и способы
осуществления;
- продукт и результат.

Личностные качества педагога

- профессиональная направленность;
- педагогический такт;
- педагогическая зоркость;
- педагогический оптимизм;
- культура профессионального общения;
- педагогическая рефлексия.

Профессиональная направленность - это комплекс психологических установок на работу с детьми, профессионально ориентированных мотивов и способностей, профессиональных интересов и личностных качеств, а также профессиональное самосознание.

Профессиональная направленность характеризует определенное отношение к обществу, природе, окружающим людям, отношению к педагогическому труду, стиль педагогического общения. Ядром такой направленности являются отношение к детям, любовь и интерес к ним.

Педагогический такт (от лат. tactus - *прикосновение, ощущение*) означает чувство меры, проявляющееся в умении держать себя подобающим образом, соблюдение правил приличия.

Оптимальное сочетание ласки и твердости, доброты и взыскательности, доверия и контроля, шутки и строгости, гибкость поведения и воспитательных воздействий - таковы конкретные проявления чувства меры у педагога.

Педагогическая зоркость проявляется в способности педагога фиксировать существенное в развитии ребенка, предвидеть перспективы, динамику в становлении личности каждого воспитанника и детского коллектива в целом. Показателями педагогической зоркости следует считать умение педагога видеть, слушать, чувствовать детей, понимать их психическое состояние.

Педагогический оптимизм основывается на глубокой вере педагога в силы, возможности каждого ребенка, в результативность образовательной работы.

Культура профессионального общения
предполагает организацию правильных взаимоотношений в системах «педагог - ребенок», «педагог - родители», «ребенок - ребенок», «педагог - коллеги», понимание детей и окружающих, уважение к ним, создание положительного микроклимата.

Педагогическая рефлексия - это самоанализ проделанных шагов, оценка полученных результатов, соотнесение их с поставленной целью.

Педагог размышляет над причинами успехов и неудач, ошибок и затруднений в воспитании и обучении детей, чтобы внести изменения в последующую деятельность, добиться лучших результатов.

Педагогические умения:

Гностические умения

Конструктивные умения

Коммуникативные умения

Организаторские умения

Специальные умения

Гностические умения (от греч. *гносис* - *знание*) - это умения, с помощью которых педагог изучает ребенка (его возрастные, индивидуальные особенности, личностные качества, взаимоотношения со сверстниками, взрослыми, степень эмоционального благополучия и др.) и коллектив в целом.

Конструктивные умения необходимы педагогу для проектирования педагогического процесса, воспитания детей с учетом перспектив образовательной работы. Конструктивные умения воплощаются в планировании работы, в составлении конспектов занятий, сценариев праздников и т. п.

Коммуникативные умения

проявляются при установлении педагогически целесообразных взаимоотношений с отдельными детьми и со всей группой, с родителями воспитанников, с коллегами по работе, с администрацией учебного учреждения.

Организаторские умения педагога распространяются как на его собственную деятельность, так и на деятельность воспитанников, родителей, коллег.

Специальные умения педагога это умения петь, танцевать, выразительно рассказывать, читать стихи, шить, вязать, рисовать, мастерить игрушки из так называемого бросового материала, показывать кукольный театр и др. Чем больше таких специальных умений в арсенале педагога, тем интереснее и содержательнее жизнь воспитанников.