

Тема 1: Личность и особенности ее формирования

Личность и индивид.

- Понятия «индивид» и «личность» не тождественны. Личность — это особое качество, которое приобретается индивидом в обществе в процессе вступления его в общественные по своей природе отношения. Потому очень часто в отечественной психологии личность рассматривается как «сверхчувственное» качество, хотя носителем этого качества является вполне чувственный, телесный индивид со всеми его врожденными и приобретенными свойствами.
- Индивид обозначает как отдельного представителя — в этом индивид противопоставлен общности, так и биологическую данность, основу — в этом представлении индивид противопоставлен личности.



Структура личности

Структура личности — специфическая организация качеств, способностей, мотивов, ценностей, присущих данному индивиду, образующая его неповторимую личность в различных проявлениях.

Структура личности

Убеждения, мировоззрение, идеалы, стремления, интересы

Привычки, умения, навыки и знания личности

Особенности психических процессов: восприятия, мышления, памяти и др.

Биологические свойства, связанные с полом, возрастом, темпераментом

**Личность – социальная
сущность человека!!!**



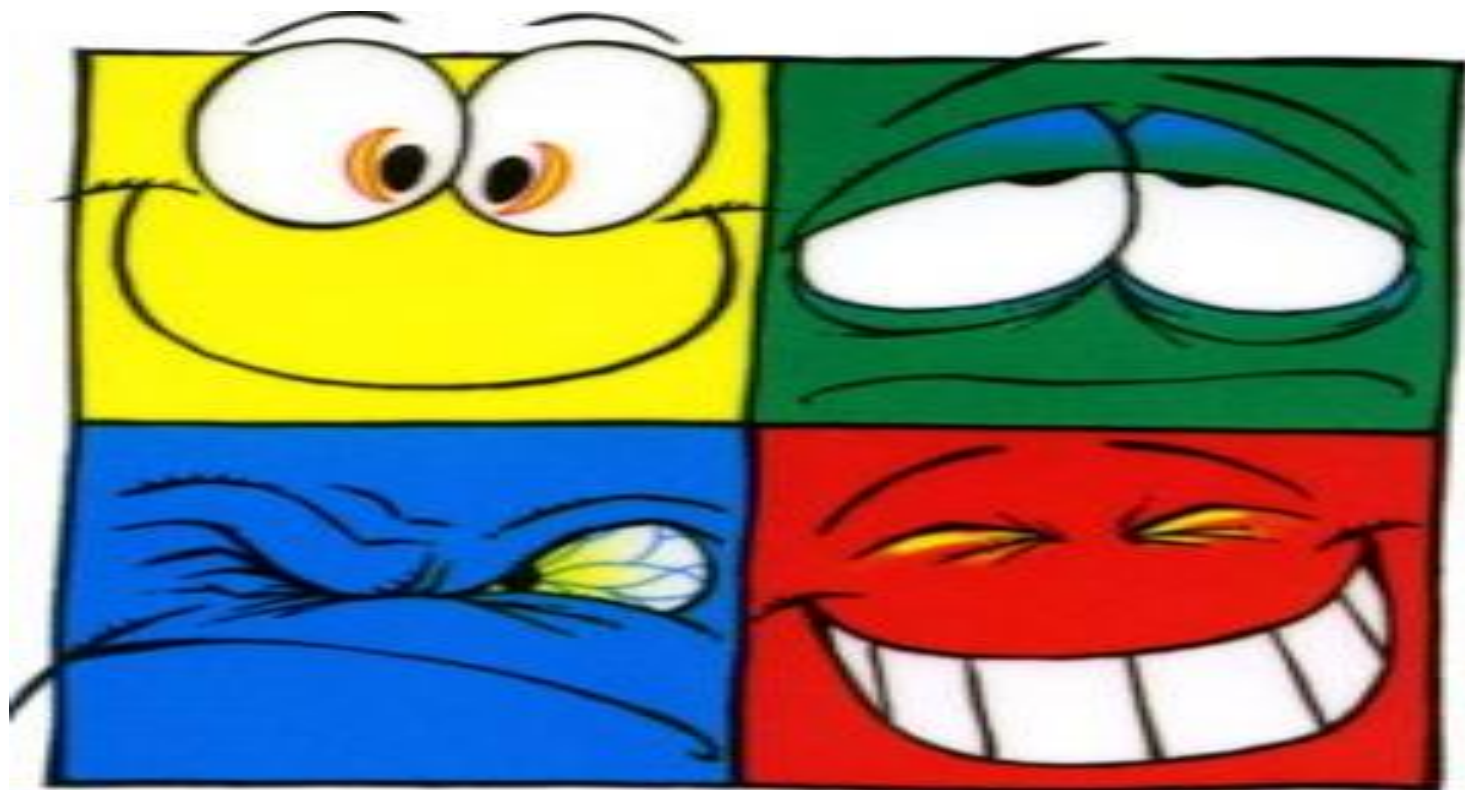
**Каждый ли индивид
является личностью?**

Почему?

темперамент

- устойчивая совокупность индивидуальных психофизиологических особенностей личности, связанных с динамическими, а не содержательными аспектами деятельности.
- Темперамент составляет основу развития характера. С физиологической точки зрения он обусловлен типом высшей нервной деятельности человека, и проявляется в поведении человека (характера), в степени его жизненной активности.

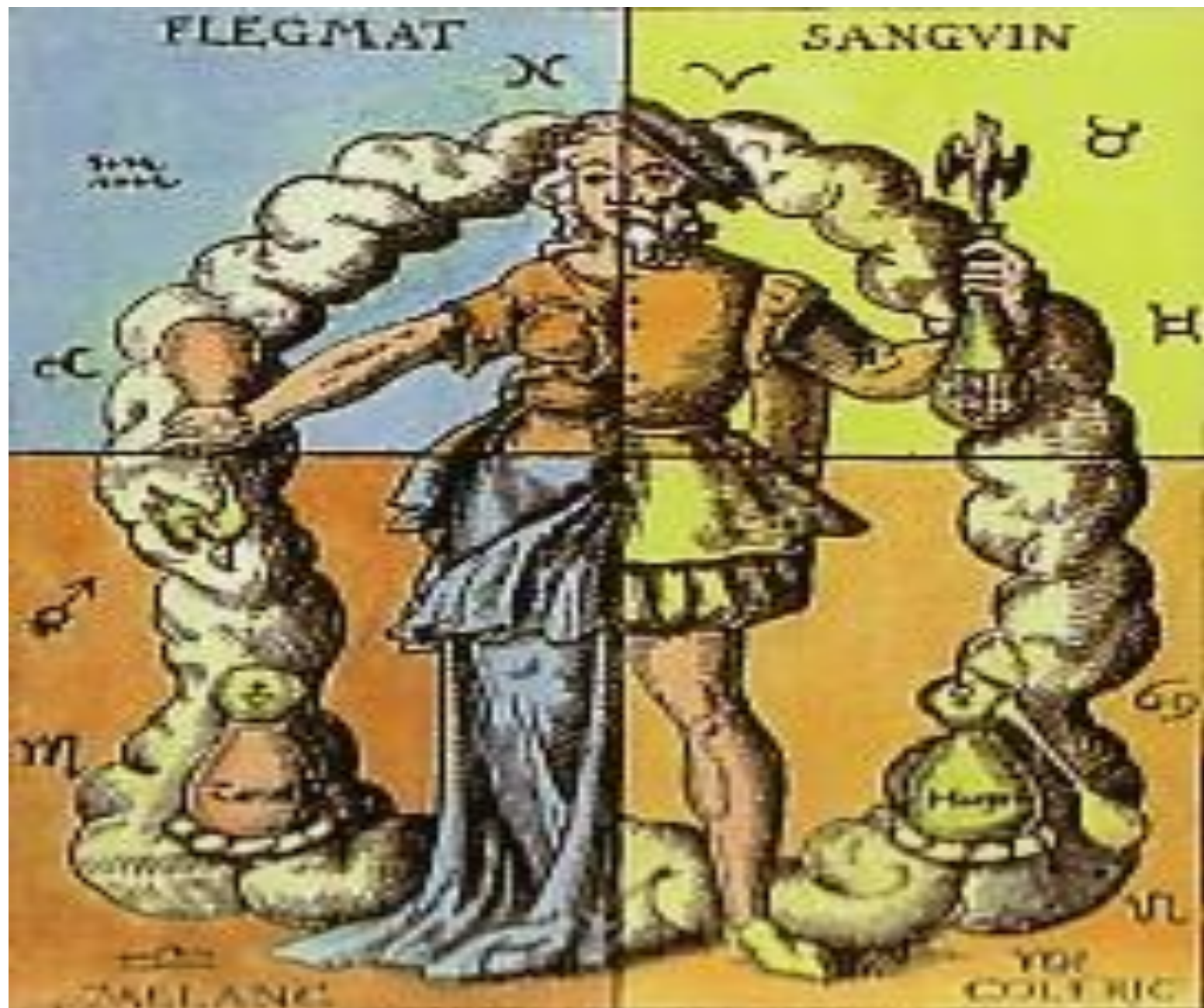
Темперамент



ГИППОКРАТ



Гиппократ (460 – 377 гг. до н.э.) — древнегреческий врач, автор учения о четырех типах темперамента, основанного на представлении о соотношении в теле человека четырех соков (крови, слизи, желтой и черной желчи). Дал основанное на гуморальном принципе описание эмоциональных проявлений.



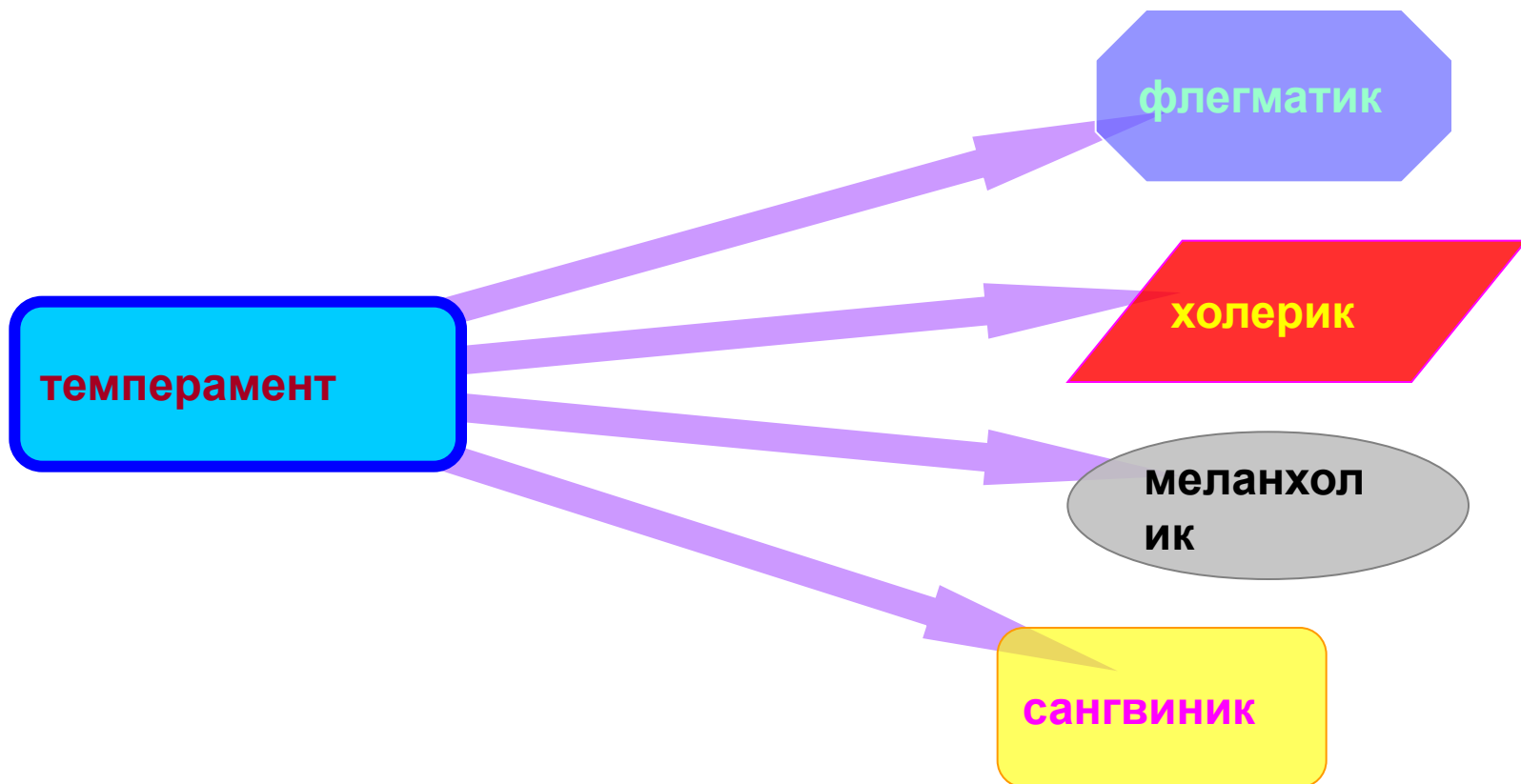
Понятие темперамента

Темперамент (от латинского *temperamentum* – надлежащее соотношение частей), особенности психики, объясняющие образ действий человека в той или иной ситуации. Отражает динамическую, а не содержательную сторону психической деятельности.

Выделяются две ведущие характеристики:

- Активность, в которой человек взаимодействует с окружающим миром. Она проявляется в темпе, быстроте, интенсивности действий;
- Эмоциональность, которая выражается в чувствительности, импульсивности и впечатлительности.

Виды темпераментов



Иван Петрович Павлов - физиолог



Темперамент и свойства нервной системы

Определенные устойчивые сочетания свойств нервной системы

образуют типы высшей нервной деятельности, или сокращенно – типы

ВНД. Темперамент, по мнению И.П.Павлова – психическое проявление

общего типа нервной системы, а типы ВНД могут быть соотнесены с

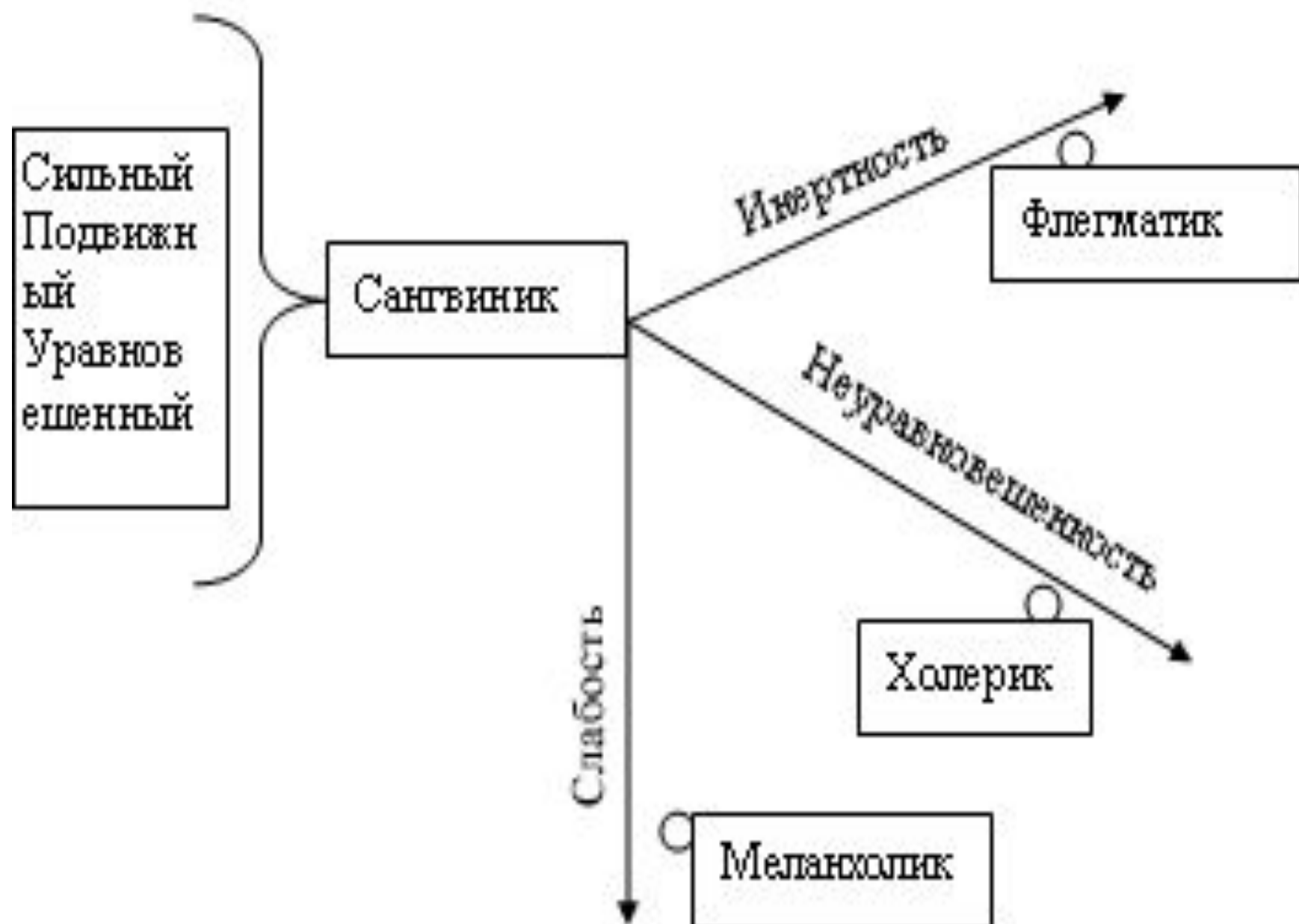
классификацией темпераментов:

Физиологическую основу темперамента составляют свойства нервной системы:

- 1.** Сила (способность выдерживать большие нагрузки);
- 2.** Уравновешенность (соотношение процессов возбуждения и торможения);
- 3.** Подвижность (способность нервных процессов быстро сменять друг друга).

Темперамент по Павлову

Особенности нервных процессов	Типы нервной системы	Слабый	Сильные		
			инертный	живой	безудержный
	Сила Уравновешенность Подвижность	Слабый Неуравновешенный Подвижный или инертный	Сильный Уравновешенный Инертный	Сильный Уравновешенный Подвижный	Сильный Неуравновешенный Подвижный
	Темперамент	Меланхолик	Флегматик	Сангвиник	Холерик
	Реакции	Медленные Сильные	Медленные Сильные	Быстрые Умеренные	Быстрые Чрезмерные



САНГВИНИК

Беззаботный
Легкомысленный
Живой
Активный
Общительный
Отзывчивый
Разговорчивый
Быстрый
Трудоголик
Болтун
Красноречивый
Поверхностный
Чуткий
Болтливый
Дружелюбный
Легко приспосабливающийся
Яркий
Нетерпеливый
Безответственный
Ненадежный
Непостоянный
Гибкий
Щедрый
Легкий
Счастливым

ХОЛЕРИК

Импульсивный
Неугомонный
Вспыльчивый
Активный
Легковозбудимый
Пышущий здоровьем
Агрессивный
Лидер
Сильный
Энергичный
Экстраверт
Нетерпеливый
Инициатор
Шумный
Практичный
Эффективный
Забывчивый
Спортивный
Соперничающий
Выносливый
Доминирующий
Нетерпимый
Упрямый
Сердитый
Деятельный

Пессимистичный
Печальный
Грустный
Серьезный
Нервный
Погруженный в себя
Тихий
Сдержанный
Замкнутый
Скучный
Павший духом
Задумчивый
Требовательный
Ранимый
Читатель
Медлительный
Мрачный
Мыслитель
Умный
Хорошая память
Созерцатель
Неблагодарный
Неудовлетворенный
Самоотверженный
Безутешный

Внимательный
Методичный
Уравновешенный
Пассивный
Миротлюбивый
Задумчивый
Спокойный
Сдержанный
Расслабленный
Неторопливый
Медлительный
Непреклонный
Размеренный
Тихий
Погруженный в себя
Контролирующий себя
Мечтательный
Любящий рутинный труд
Медленно учится
Настойчивый
Упрямый
Застенчивый
Мудрый
Унылым

Характеристики темпераментов

холерик



Такой человек обычно очень вспыльчив, горяч и несдержан. Вместе с тем холерик быстро остывает и успокаивается, если ему уступают и идут на встречу. Его душевные движения порывисты, но непродолжительны, настроение часто меняется.

Вспомним рыцаря Дон Кихота, быстро сменявшего гнев на милость, а благородную ярость – на уныние.

Неуравновешенный, вспыльчивый тип

ПЛЮСЫ	МИНУСЫ
Активность, энергичность, увлеченность, оптимистичность, трудопособность, целеустремленность	Горячность, невыдержанность, нетерпеливость, беспокойность, непостоянство



холерики

Характеристики темперамент

сангвиник



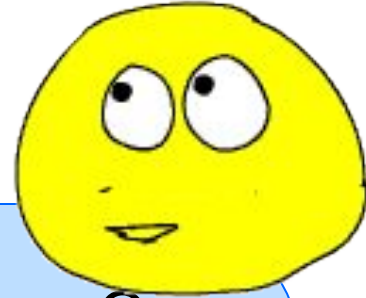
Это человек весьма веселого нрава. Он представляется оптимистом, полным надежд, юмористом, шутником, балагуром. Сангвиник быстро воспламеняется, но столь же быстро остывает, теряет интерес к тому, что совсем ещё недавно очень его волновало и притягивало к себе. Он много обещает, но не всегда сдерживает свои обещания, легко и с удовольствием вступает в контакты с незнакомыми людьми, является хорошим собеседником. Его отличает доброта, готовность прийти на помощь. Напряженная умственная и физическая работа быстро утомляет. Сангвиник очень активен, энергичен, у него живые движения, богатая мимика. При неблагоприятных условиях и отсутствии воспитания у сангвиника могут развиваться поспешность, легкомыслие к поступкам, невнимательность.

Примером сангвинического темперамента может служить знаменитый д'Артаньян – порывистый, увлекающийся герой Дюма.

Обладатель уравновешенного,
подвижного типа нервной системы.

ПЛЮСЫ	МИНУСЫ
жизнерадостность, общительность, отзывчивость, увлеченность, трудоспособность, лидерство	зазнайство, легкомыслие, поверхностность, сверхобщительность, ненадежность.

Характеристики темпераментов флегматик



Обладатель этого темперамента хладнокровен. Он больше склонен к бездеятельности, чем к напряженной, активной работе. Такой человек медленно приходит в состояние возбуждения, но и успокаивается постепенно. Мимика и движения флегматика невыразительны и медлительны.

Илья Ильич Обломов, который проводил все время на диване, в ленивой полудреме – яркий флегматик.

В жизни редко приходится встречать «стопроцентных» флегматиков или сангвиников, так как большинство людей соединяют в себе черты разных темпераментов.

Медлительный, но настойчивый и упорный человек.

плюсы	минусы
Устойчивость, постоянство, терпеливость, надежность, осмотрительность, миролюбивость	Пассивность, медлительность, невъразительность

Характеристики темпераментов

меланхолик



Человек с меланхолическим темпераментом обычно живет сложной и напряженной внутренней жизнью, придаёт большое значение всему, что касается, обладает повышенной тревожностью и ранимой душой. Меланхолик почти всегда человек сдержанный и слов на ветер не бросает. Когда он не может выполнить обещанное, то искренне страдает, даже если знает, что от него ничего не зависело.

Судя по всему, принц Гамлет и Евгений Онегин были типичными меланхоликами.

Слабый неуравновешенный тип.

ПЛЮСЫ	МИНУСЫ
Чувствительность, мягкость, человечность, рассудительность, доброжелательность, способность к сочувствию.	Низкая работоспособность, мнительность, ранимость, замкнутость, тревожность, пессимистичность.

Тип темперамента в зависимости от свойств ЛИЧНОСТИ

Знаменитый английский психолог Айзенк предложил определить тип темперамента в зависимости от свойств личности:

1) *экстраверсия - интроверсия* 2) *нейротизм - эмоциональная стабильность*

Экстравертам свойственны общительность, стремление быть среди людей, импульсивность, гибкость поведения, большая инициативность и высокая социальная адаптированность.

Интровертам присущи : необщительность, уход в себя, богатый внутренний мир, социальная пассивность, склонность к самоанализу.

Показатель "*экстраверсия - интроверсия*" характеризует индивидуально – психологическую ориентацию человека либо на мир внешних объектов (*экстраверсия*), либо на внутренний субъективный мир (*интроверсия*).

Показатель "*нейротизма*" характеризует человека со стороны эмоциональной устойчивости. Показатель типов биополярен и образует шкалу, на одном полюсе которой находятся люди, характеризующиеся высокой эмоциональной устойчивостью, а на другом – нервные, неустойчивые и плохо адаптированные индивиды.

Круг Айзенка

нейротизм

Н
Е
У
С
Т
О
Й
Ч
И
В
О
С
Т
Ь

поддающи

й себя

раздражите

льчивы

импульсив

агрессивны

й

вспыльчив

лидирующ

ий

впечатлите

необщител

педанти

неподатлив

БИ

обидчивый

тревожный

интроверсия

экстраверсия

М

Х

В

С

миролюбив

ый

ый

пассивный

надежный

вдумчивый

ый

спокойный

любящий

разговорчи

общительн

ый

доступный

открытый

живой

У
С
Т
О
Й
Ч
И
В
О
С
Т
Ь

стабильность

Типы нервной деятельности



Холерик



Меланхолик



Сангвиник



Флегматик

Проявление качеств личности в зависимости от темперамента

- Роль в общении
- Самооценка
- Уверенность в себе
- Дружба и любовь
- Движения и походка
- Аппетит
- Сон

Роль в общении



Самооценка в зависимости от темперамента

сангвиник

неустойчивая, повышенная, рассказывает об успехах, у всех на виду

холерик

наивысшая, стремление к первенству, соперник

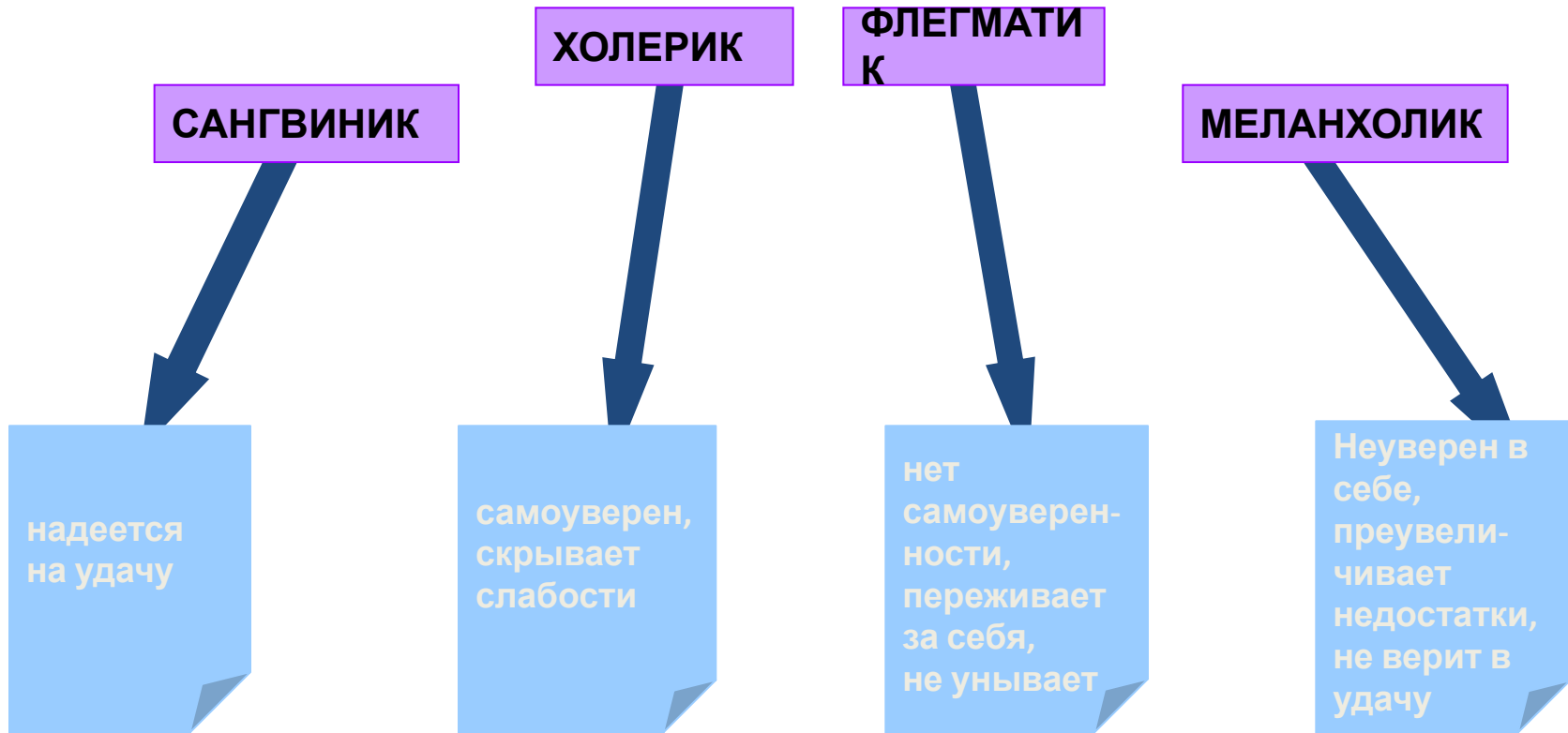
флегматик

занижена, скромн, не на виду

меланхолик

низкая, стеснительн, в группе держится в тени

Уверенность в зависимости от темперамента



Дружба и любовь в зависимости от темперамента

САНГВИНИК

переживает симпатии легко, ярко и весело



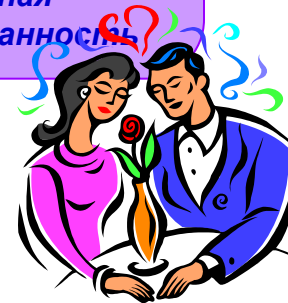
ХОЛЕРИК

дружит с немногими, другом командует, сильно привязан, склонен к гневу, ревности, к разрыву из склонности



ФЛЕГМАТИК

не склонен к выражению ярких чувств, спокойное отношение к партнеру, влюбчив, спокойная привязанность

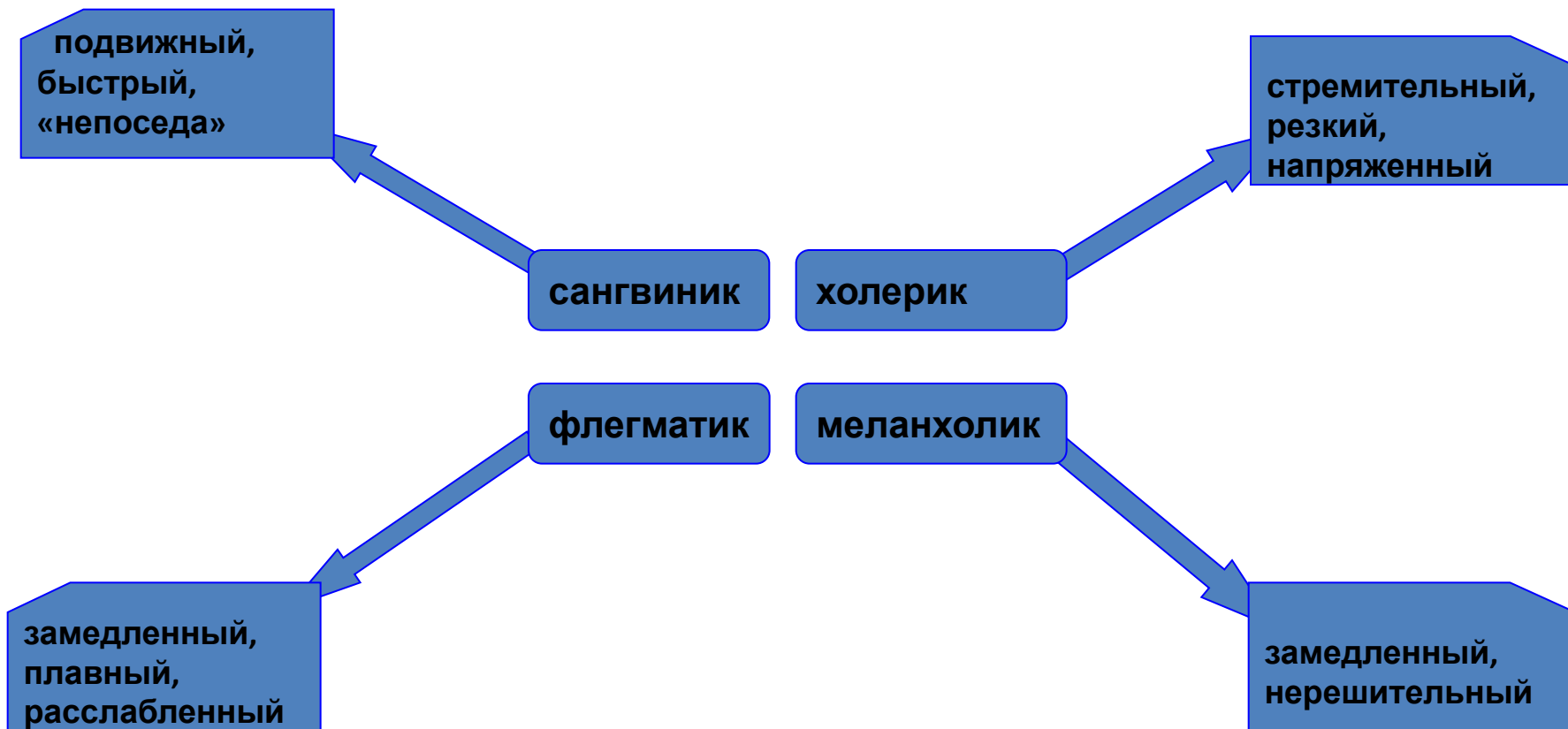
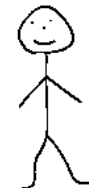


МЕЛАНХОЛИК

преданность, подчиняется паре, стыдится открывать свои чувства, однолюб



Движения и походка



Аппетит

сангвиник

холерик

хороший,
«лакомка»

ест быстро,
много



ценит
процесс
еды, не
торопится во
время еды

сниженный

флегматик

меланхолик

Сон



- **В каждом темпераменте
есть что-то хорошее...
Всегда можно найти
хорошее в человеке с
любым типом
темперамента...
Нет плохих
темпераментов, как и нет
плохих людей...**

Способности

- это индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого; только те особенности, которые имеют отношение к успешности выполнения деятельности или нескольких видов деятельности.

Интеллект

- способность индивида к целесообразному поведению, рациональному мышлению и эффективному взаимодействию с окружающим миром.

Модель интеллекта Спирмена

- 1) некий общий фактор;
- 2) фактор, специфичный для данной деятельности.

4 типа интеллектуальности:

первый тип интеллекта характеризуется быстротой понимания нового,
второй – полнотой познания,
третий – отличается «здравым смыслом»,
четвертый – оригинальностью мышления.

Вильчек, исследователь природы творчества, писал:

«Творчество представляется особым видом труда, то есть отождествляется с деятельностью, осуществляемой за определенную мзду, сумму благ, необходимую автору, чтобы удовлетворить прежде всего свои животные потребности, а затем и некоторые человеческие. Но в критических ситуациях всегда будут выявляться различия между творчеством и трудом. Человек никогда не борется за право трудиться. На самом деле он борется за право иметь средства к существованию и за свой социальный статус. Но за право на творчество, за созданные ими идеи, образы люди шли на костер. Любые подделки и суррогаты создаются за деньги, шедевры – задаром. Если автору за них что-то платят, то и вовсе по глупости, ибо не понимают, что великие творения духа – научные, художественные, любые – создаются тогда, когда за них расплачиваются не с автором, а сами авторы: порой бедностью и лишениями, порой свободой, порой жизнью».

Основоположники теории человеческого капитала

Гарри Беккер (1930-2014)

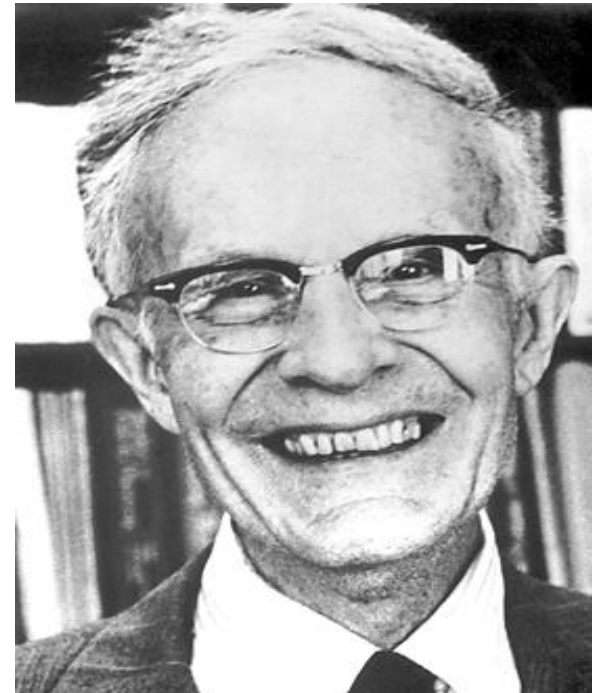
«Человеческий капитал: теоретический и эмпирический анализ» (1964)



Лауреат [Нобелевской премии](#) 1992 г. «за распространение сферы микроэкономического анализа на целый ряд аспектов человеческого поведения и взаимодействия, включая нерыночное поведение»

Теодор Шульц (1902-1998)

«Инвестиции в человеческий капитал» (1961)



Шульц пропагандировал идею образовательного капитала

Человеческий капитал

совокупность врожденных способностей, приобретенных знаний, умений, навыков и мотиваций, целесообразное использование которой приводит к увеличению дохода на уровне индивида, организации и общества

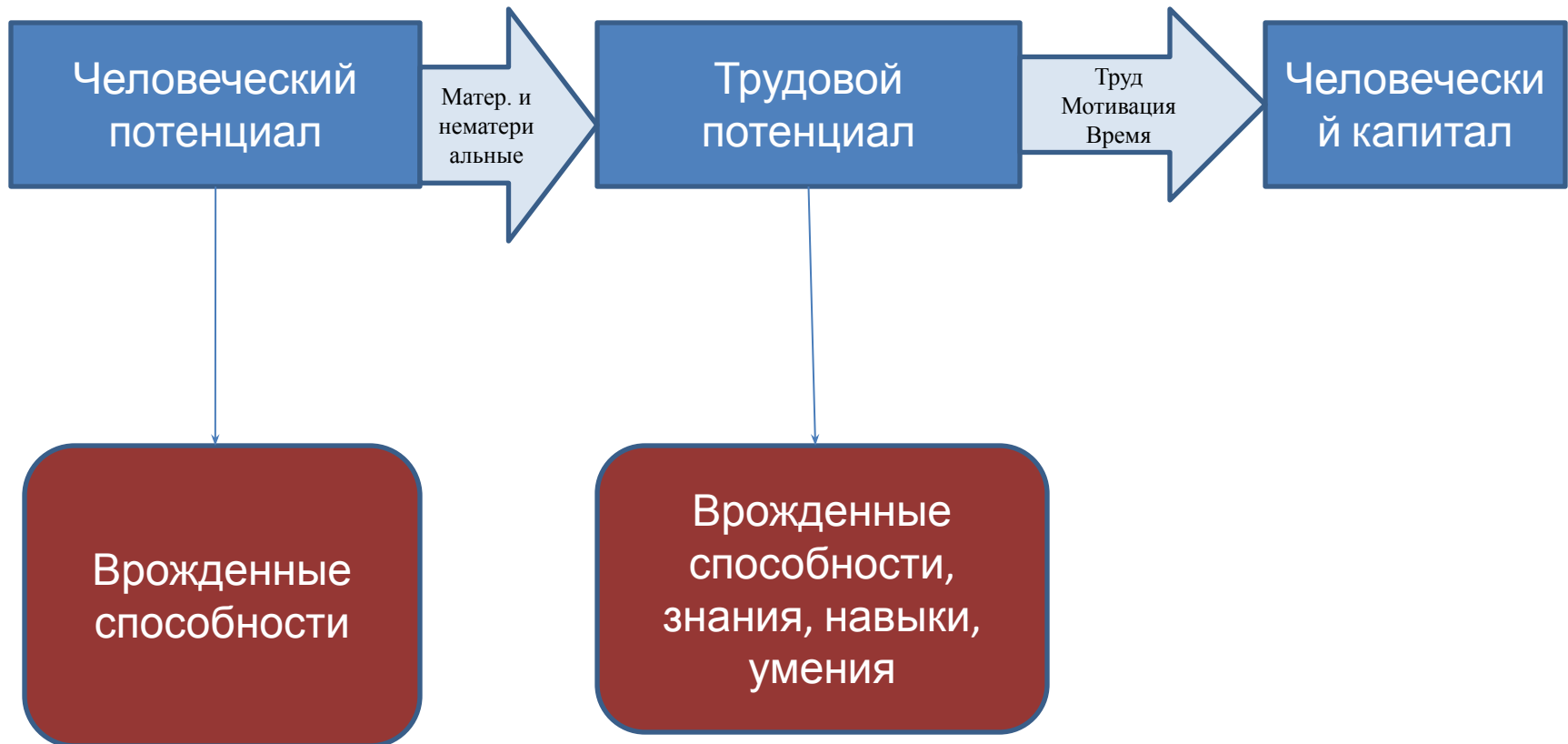
Основные постулаты теории

- капитал формируется в момент найма на работу;
- неотделим от личности, а значит не может быть передан;
- увеличение человеческого капитала мотивирует человека на приобретение новых знаний и умений;

Основные постулаты теории

- имеет способность накапливаться;
- подвержен физическому износу (несовершенство человеческой памяти, смерть человека);
- нет морального износа.

Формирование человеческого капитала



Инвестиции в человеческий капитал

- здоровье
- мобильность
- образование