

**ЗВЕРТАННЯ.  
РОЗДІЛОВІ ЗНАКИ  
ПРИ ЗВЕРТАННІ.**

# ТЕОРЕТИЧНІ ВІДОМОСТІ

**Звертанням** називається слово або словосполучення, яке називає того, до кого звертається мовець.

## Спосіб вираження

Звертання виражається:

- формою кличного відмінка,
- іноді — називного.

Звертання, виражене словосполученням, називається **поширеним**.

*Мій сонячний краю, ти снишся мені і тут* (Гончар).

*Люблю тебе, моя ти пісне, тобі я дякую за все* (В. Сосюра).

# ЗВЕРТАННЯ ВЖИВАЮТЬСЯ:

- в розмовному;



- художньому;



- публіцистичному стилях мови.

У мові художньої літератури та приватному листуванні звертання емоційно забарвлені, тому вживаються вигуками, частками, повторюються.

**Часто вживаються в питальних і спонукальних реченнях, у діалогах.**



# ЗВЕРНІТЬ УВАГУ!

При звертанні можуть бути займенники **ти, ви** у будь-якому відмінку. Ці займенники до групи звертання не входять.

□Звертання не відповідає на жодне питання і не є членом речення.

□В усному мовленні звертання виділяється паузою, на письмі — комою або двома комамизалежно від його місця в реченні:

□1. [**Зв.**], \_\_\_\_\_. (?!) 2.\_\_\_\_, [**Зв.**], \_\_\_\_\_. 3. \_\_\_\_\_, [**Зв.**].

□

Якщо звертання стоїть на початку речення і вимовляється з окличною інтонацією, після нього ставиться **знак оклику**, а наступне слово пишеться з **великої літери**.

*Україно! Під небом твоїм калинові пливутьострови* (Я. Демиденко).  
*Народе мій! До тебе я ще верну* (Стус.)

# ФОРМИ ЗВЕРТАНЬ В УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ

Іменники I-шої відміни мають закінчення <b>ОЕЄУЮ</b>	Іменники II-гої відміни мають закінчення <b>ОЕЄУЮ</b>	Іменники II відміни мішаної групи з основою на <b>-ж, -ш, -дж</b> мають закінчення <b>ОЕЄУЮ</b>	III-тя відміна
<b>Тверда група</b> <i>Україно, мамо, Ольго</i>	<b>Тверда група</b>	Мішана група	Есфіро, Любове Нінеле, Руфе
<b>М'яка група (крім -й)</b> <i>Ілле,земле,пісне</i> <b>З основою на -й</b> <i>Маріє, Надіє, Наталіє</i>	<i>президенте</i> <i>Глібе</i> <i>ректоре</i> <i>юначе</i>	<i>стороже</i> <i>Джордже</i> <i>Явтуше</i>	
<b>М'яка група (пестливі форми)</b> <i>татусю, Ганнусю,матусю</i>	<i>Сину,батьку</i> <i>начальнику</i>	<b>Деякі іменники мішаної групи з основою на шиплячий (крім -ж)</b> <i>викладачу, завідувачу</i> <i>слухачу</i>	
	<b>імена з кінцевими -г, -к, -х</b> <i>Олегу</i> <i>Генріху</i> <i>Марку</i>		

# КЛИЧНИЙ ВІДМІНОК У ЗВЕРТАННЯХ

В українській мові іменники мають **кличний відмінок**. Кличний відмінок утворюється від іменників чоловічого, жіночого та середнього роду – назв осіб, а також від назв тварин, явищ природи, персоніфікованих предметів і вживається в українській мові при звертаннях. Іменники у кличному відмінку мають форму, узгоджену з правописними нормами української мови.

**Наприклад:** *брате Іване (брат Іван), друже Ярославе (друже Ярослав), товаришу Андрію (товаришу Андрій), сестро Ярино (Сестро Ярина).*

**У звертаннях, які складаються з двох власних імен( імені та по батькові\_обидва слова мають закінчення кличної форми.**  
*Наприклад: Галино Павлівно, Миколо Артемовичу.*

# СПОСОБИ ВИРАЖЕННЯ ЗВЕРТАННЯ

- Найчастіше звертання виражають кличною формою іменника:
  - Зоре моя вечірняя, зійди над горою (Т. Шевченко).
- У реченні може бути кілька звертань, наприклад: Весно красна! Любі мрії! Сни мої щасливі! Я люблю вас! (Леся Українка).
- При звертанні можуть стояти пояснювальні слова. Таке звертання називають поширеним, наприклад: Рости, рости, моя пташко, маковий цвіте (Т. Шевченко).
- Звертання можна виражати й іншими частинами мови у значенні іменника (прикметником, числівником, дієприкметником). Наприклад: Знайшовся голос, що на цілий світ промовив: чорні! білі! жовтолиці! Гуртуйтеся під прапором одним (М. Рильський). Четвертий, починай!

# ВОКАТИВНІ РЕЧЕННЯ-ЗВЕРТАННЯ

**Вокативним** називають речення, яке складається тільки з одного звертання і яке, називаючи адресата мови, передає почуття: докір, радість, незадоволення, обурення, заборону, оклик і под.

## **Характерні особливості вокативних речень:**

- вживаються тільки назви осіб у кличній формі або у формі називного відмінка.
- переважно власні імена або іменники, що означають осіб за їх сімейними стосунками: мамо, батьку, сину, брате та ін.

З допомогою інтонації передаються спонукання і різні емоційні реакції.

Із семантико-граматичного боку вокативні речення нерозкладні.

Наприклад: А хто тобі, Власе, дозволив тут рибу вудить?

(виражається заборона).

Здрастуйте, свахо, спасибі, що завітали. (виражається радість).

## **Історичний вокатив**

Історичний вокатив **російська мова** втратила. Побачити його зараз

можна тільки в архаїзмах, наприклад: *Бо́же* (вокатив від *Бог*),

*Го́споди* (від *Господь*), *влады́ко* (від *влады́ка*), *вра́чу*, *ста́рче*, *о́тче*,

*бра́те*, *сы́не*, *дру́же*, *кня́же*.



## МІСЦЕ В РЕЧЕННІ. ІНТОНАЦІЯ.

**Звертання** можуть займати будь-яке місце в реченні.

Самі ж членами речення не виступають і не утворюють з іншими членами речення словосполучень.

### **Інтонація**

Звертання вимовляються з окличною інтонацією, високим тоном, особливо на початку речення. У вимові перед звертанням паузи зазвичай немає, є пауза, як правило, після нього. Якщо звертання стоїть у середині речення, воно читається швидким темпом.

# РОЗДІЛОВІ ЗНАКИ ПИШІ ЗВЕРТАННЯ

**На письмі звертання виділяється комами.**

**АЛЕ!** Коли звертання стоїть на початку речення і вимовляється з окличною інтонацією, після нього ставиться знак оклику, а наступне слово в такому випадку пишеться з великої букви. *Життя моє! Дозволь тебе любити. Защити щастям зроблені дірки (А. Стеценко).*

Перед звертанням часто бувають вигуки, які від звертання відділяються комами. Не виділяються лише слова **о**, **ой**, якщо вони вжиті як підсилювальні частки.

## **ПОРІВНЯЙТЕ:**

- Ой Дніпре, мій Дніпре, широкий та дужий, багато ти, батьку, у море носив козацької крові (Т. Шевченко).*
- Ох, пісне, чому, як той птах, не летиш? (М. Рильський).*

# СТРУКТУРА ЗВЕРТАННЯ

**Звертання, виражені одним словом, називаються непоширеними.**

**Звертання, виражені групою слів, називаються поширеними. Наприклад.**

*1. Пригадайте, мамо, те прощання край воріт, де сяяла роса (Л. Павлів).*

*2. Запалай, мій вогнику крилатий, полум'ям привітним і незлим (А. Малишко).*

У групі поширеного звертання можуть бути відокремлені означення, однорідні члени речення. У середині такого звертання ставляться розділові знаки відповідно до загальних правил. Прощайте, росяні долини і села, сповнені краси (О. Підсуха).

## УЗАГАЛЬНЮЮЧА ТАБЛИЦЯ-СХЕМА «ВІДОМОСТІ ПРО ЗВЕРТАННЯ»

Що означають	Як виражаються	Роль у реченні	Приклади
<p>Особу, до якої звернене мовлення, рідше - клички тварин або назви неістот. Можуть означати уособлені явища дійсності.</p>	<p>Іменниками у кличному відмінку або у формі називного відмінка, а також іншими частинами мови в значенні іменника, іменними сполученнями.</p>	<p>Не бувають членами речення, а лише ускладнюють їх.</p>	<p><i><b>Рости, рости, моя пташко, Мій маковий цвіте</b></i> (Шевченко). <i><b>Мово! Пресвятая Богородице мого народу!</b></i> Ти наше диво калинове, <i><b>кохана материнська мово!</b></i> (Д. Білоус).</p>

# КАРТКА САМОКОНТРОЛЮ

1. Що називається звертанням?
2. Чим виражаються звертання?
3. Які є види звертань за будовою?
4. За допомогою чого виділяються звертання в усному мовленні?
5. Яка синтаксична роль звертання у реченні?
6. Як виділяються звертання на письмі?
7. Яку роль відіграють звертання у мовленні?
8. У яких стилях мовлення найчастіше вживаються звертання?