



Живопись во второй половине 20 века

Подготовила

Студентка группы Ю-21

Рыбкина Вероника

Живопись второй половины 20 века неразрывно связана с именами французов **Андре Фужерона** и **Фернана Леже**, итальянца **Ренато Гуттузо**, американца **Рокуэлла Кента**, испанца **Пабло Пикассо**.

Сохраняли своё влияние зародившиеся ещё до войны сюрреализм, стремившийся к сочетанию общего фантастического замысла с отдельными реалистическими деталями, и абстракционизм, воспевавший сочетание свободных линий и красок.

Пабло Руис-и-Пикассо

«Музыкант»

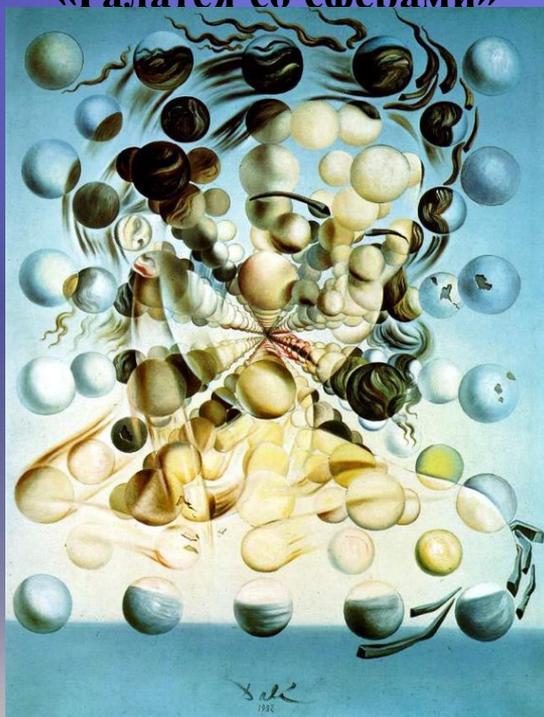


«Голубка»

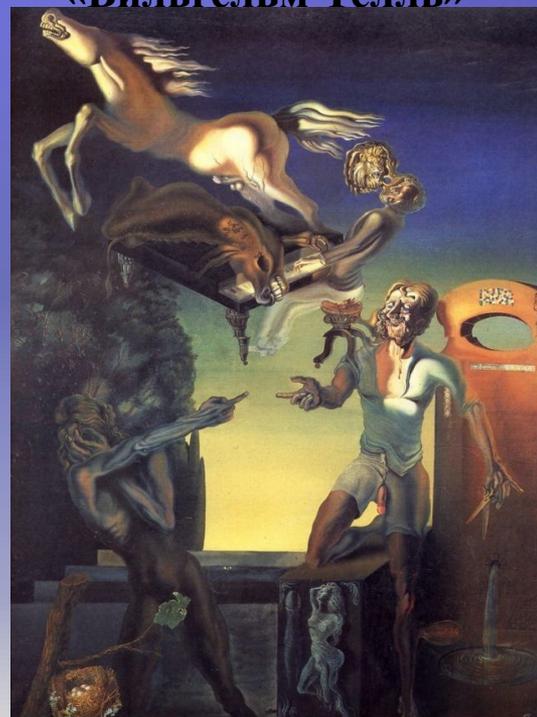


Сальвадор Дали - крупнейший представитель сюрреализма.

«Галатее со сферами»



«Вильгельм Телль»



Американский абстракционист **Джексон**

Поллок выступал за неконтролируемое

разумом искусство, создав несколько картин в

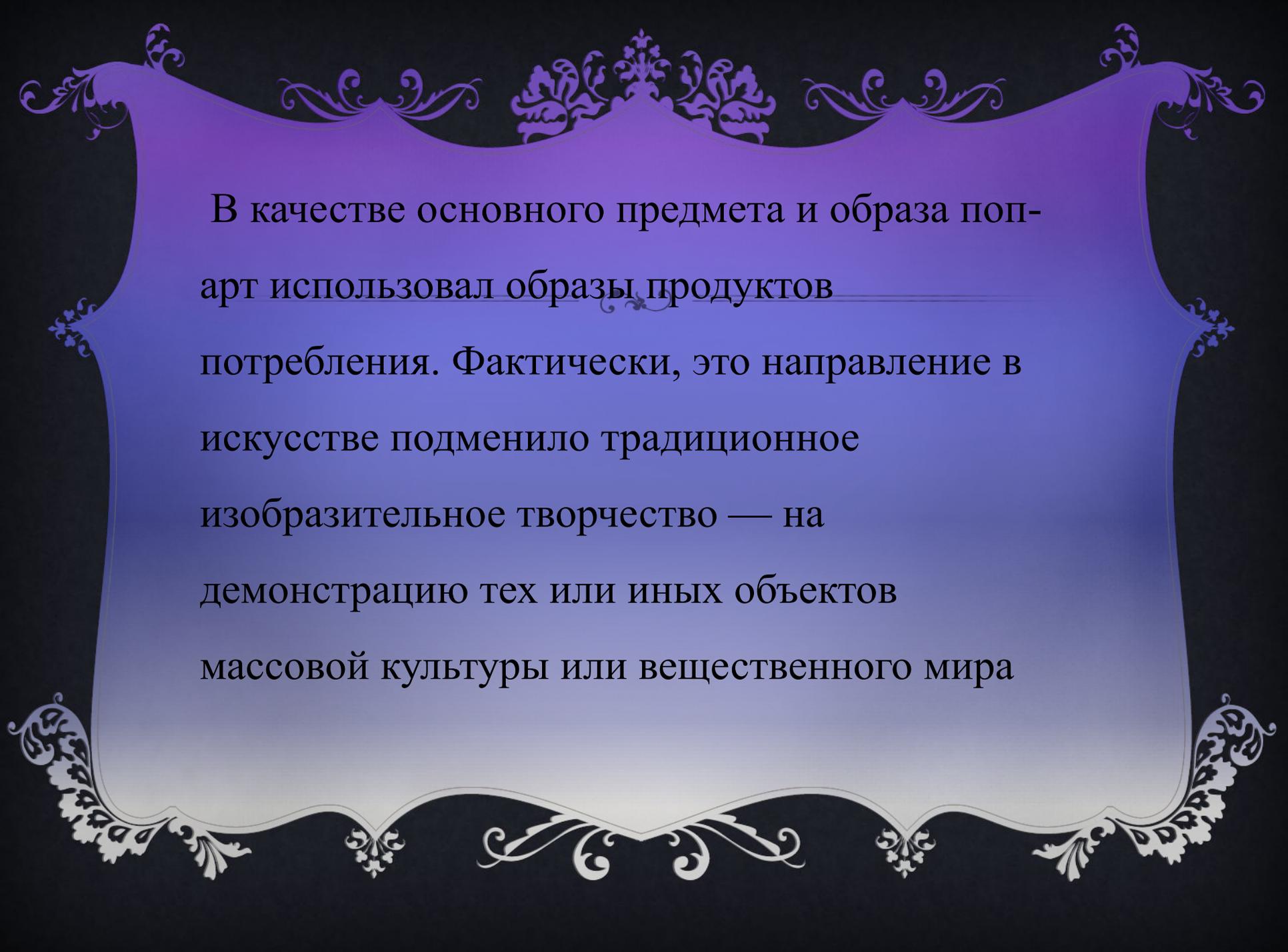
виде сочетаний красочных пятен.



Во второй половине XX в. в США и Великобритании утвердилось течение, противопоставившее себя абстрактному искусству, — поп-арт.

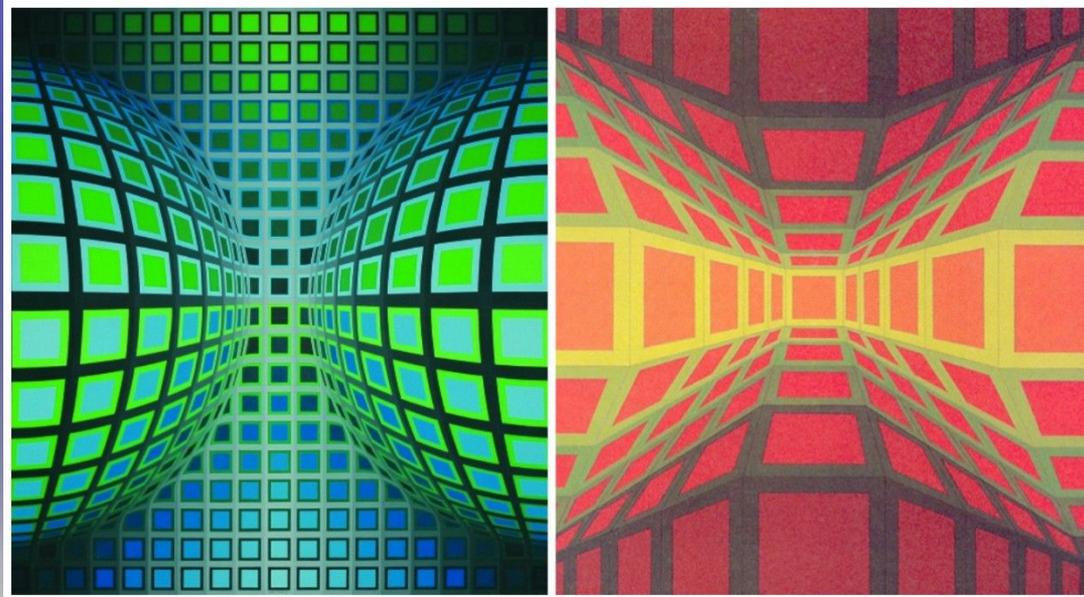
*Портрет Элизабет Тейлор,
нарисованный поп-арт художником
Энди Уорхолом*



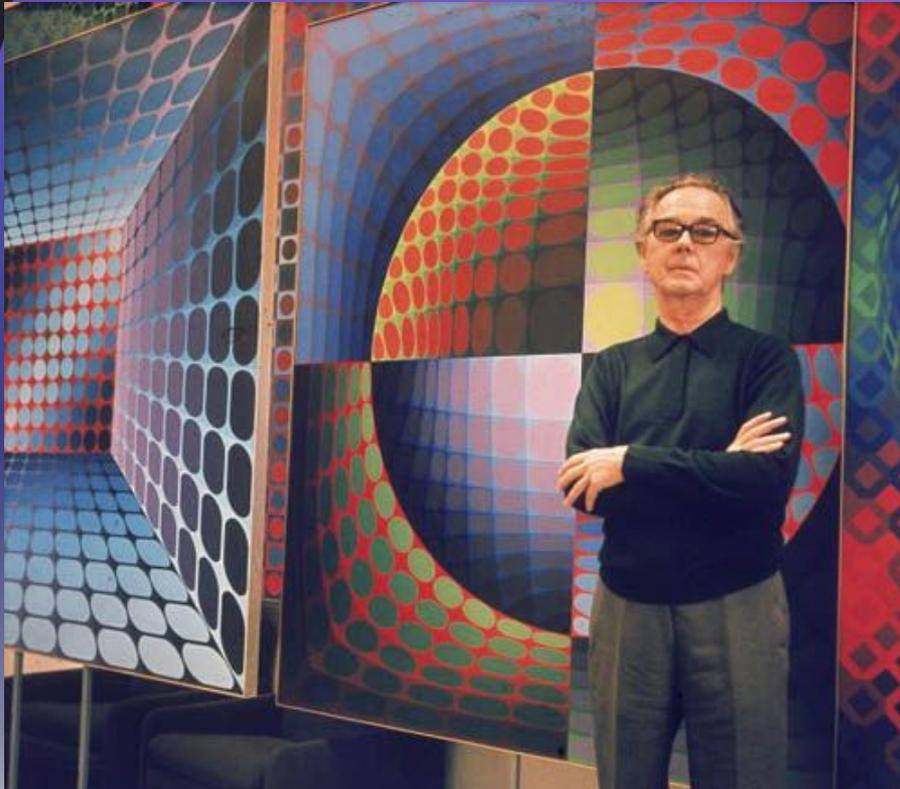


В качестве основного предмета и образа поп-арт использовал образы продуктов потребления. Фактически, это направление в искусстве подменило традиционное изобразительное творчество — на демонстрацию тех или иных объектов массовой культуры или вещественного мира

«Оптическое искусство» (оп-арт) активно соединяло повторяющиеся простые геометрические фигуры с иллюзорным эффектом перемещения их в пространстве.

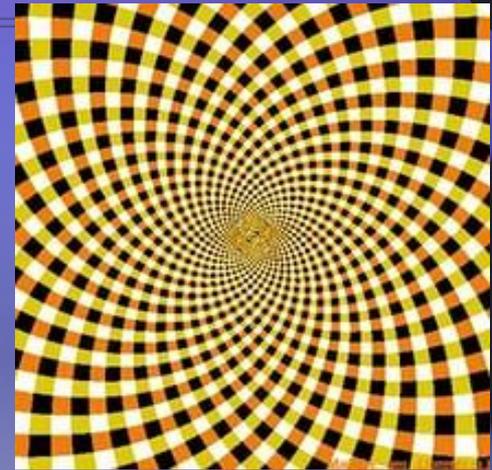


Ведущим
представителем этого
направления стал
француз **Виктор
Вазарели.**



Оптическое искусство — искусство зрительных иллюзий, опирающееся на особенности визуального восприятия плоских и пространственных фигур.

Оптическая иллюзия изначально присутствует в нашем зрительном восприятии: изображение существует не только на холсте, но в действительности и в глазах, и мозге зрителя.





Оптические иллюзии
помогают обнаружить
некоторые
закономерности
зрительного восприятия,
поэтому им уделяли
пристальное внимание
психологи.



Спасибо за внимание !