



Модуль 1.

Формы организации методической работы в ДООУ

Тема 1.5

2 группы форм

Групповые



- педагогические советы
- семинары, практикумы
- консультации
- творческие микро-группы
- открытые просмотры
- работа по единым методическим темам
- деловые игры

Индивидуальные



- самообразование
- индивидуальные консультации
- собеседования
- стажировка
- наставничество



Педагогический совет

Педагогический совет в детском саду –

- высший орган руководства всем воспитательно-образовательным процессом
- ставит и решает конкретные проблемы дошкольного учреждения.

Главная цель педагогического совета –

- объединить усилия коллектива ДООУ для повышения уровня воспитательно-образовательного процесса,
- использования в практике достижений педагогической науки и передового опыта.



Педагогический совет

Педсоветы различают и по **формам организации:**

- ✓ **традиционный** — это педсовет с подробной повесткой дня, проводимый с четким соблюдением регламента по каждому вопросу и принятием решений по ним;
- ✓ педсовет **с использованием отдельных методов активизации педагогов**;
- ✓ **нетрадиционный** педсовет:
педсовет – деловая игра
педсовет-конференция,
педсовет – круглый стол, педсовет-дискуссия, педсовет в форме коллективной творческой деятельности и др.



Педагогический совет



При использовании в проведении педсоветов **нетрадиционных форм** увеличивается число педагогов, занимающих активную позицию, т.е. не пассивных слушателей докладов, лекций, а участников дискуссий, тренингов, защиты проектов



Консультирование

Из разнообразных форм методической работы в детском саду особенно прочно вошла в практику такая форма, как консультирование педагогов.

Консультации

индивидуальные и групповые

по основным направлениям
работы всего коллектива

по актуальным проблемам
педагогике

по заявкам воспитателей



Консультации

Основные консультации планируются в годовом плане работы учреждения, однако отдельные проводятся по мере необходимости.



Технология консультирования

1. Любая консультация требует от старшего воспитателя подготовки и профессиональной компетентности.
2. Цель – не передать знания педагогам, а стремиться сформировать у них творческое отношение к деятельности.
3. В начале беседы следует сформулировать вопросы, на которые воспитатель хотел бы получить ответы.
4. Полезно опираться на опыт воспитателя.
5. Желательно использовать метод дискуссии.



Семинары, практикумы

Семинары и семинары-практикумы остаются самой эффективной формой методической работы в ДОУ.

Как планируются? В начале учебного года методист определяет план семинаров на год. Воспитатели дополняют, корректируют этот план.

Кто проводит? Заведующая или старший воспитатель, приглашенные специалисты, воспитатели, медицинские работник и – т.е. специалисты, имеющие опыт работы по данной проблеме.



Семинары, практикумы

В ходе проведения занятий семинара-практикума предусматривается возможность обсуждения различных точек зрения, развертывания дискуссий, создания проблемных ситуаций.

В итоге надо вырабатывать единые позиции в решении проблемы. Важно, чтобы итоги семинаров оформлялись в виде конкретных и реально выполнимых рекомендаций, а их реализация находилась под контролем.



Семинары, практикумы

Семинар в ДОУ \neq семинар в ВУЗе
(колледже)

Отличия:

- Продолжительность (иногда целый год),
- Дидактические задачи
- Целевая аудитория – воспитатели, родителя.
- Важно продумать методы и формы включения всех участников семинара в активное обсуждение темы. Для этого используются и ситуативные задачи, работа с перфокартами, обсуждение двух



Открытый показ

У каждого воспитателя свой педагогический опыт, педагогическое мастерство. Выделяют работу воспитателя, добивающегося наилучших результатов, его опыт называют **передовым**, его изучают, на него «равняются».

Цель:

- помогает воспитателю изучить новые подходы к работе с детьми, выделить их из массовой практики,
- пробуждает инициативу, творчество, способствует совершенствованию профессионального мастерства.

Достоинства:

- ✓ он наиболее убедителен, привлекателен для практики, ибо представлен в живой, конкретной форме.



Формы организации открытого показа

1. До начала просмотра руководитель может сам рассказать о системе работы воспитателя, **предложить вопросы**, на которые следует обратить особое внимание. Иногда целесообразно распределить вопросы, одному педагогу — просчитать активность детей, другому — сочетание разных методов и приемов, применяемых педагогом, рациональное использование пособий, оценить, комфортно ли детям.
2. Воспитатель сам рассказывает о своем опыте. После показа занятия – дает его анализ. Затем идет обсуждение занятия в вопросно-ответной форме.

По итогам открытого просмотра принимается решение:
внедрять в практику.....
продолжить обобщение опыта.....



Формы организации открытого показа

Существуют разные формы обобщения опыта:

- открытый показ,
- работа в паре,
- авторские семинары и практикумы,
- конференции,
- педагогические чтения,
- недели педагогического мастерства,
- день открытых дверей,
- мастер-классы и т.д.

В методическом кабинете дошкольного образовательного учреждения необходимо иметь адреса педагогического опыта.



«Круглый стол»



Это одна из форм общения педагогов. При обсуждении любых вопросов воспитания и обучения дошкольников круговые педагогические формы размещения участников позволяют сделать коллектив самоуправляемым, позволяет поставить всех участников в равное положение, обеспечивает взаимодействие и открытость.

Роль организатора «круглого стола» состоит в продумывании и подготовке вопросов к обсуждению, нацеленных на достижение конкретной цели.



Творческие группы

- Создаются на добровольной основе, когда необходимо освоить какой-то новый передовой опыт, новую методику или разработать идею.
- В группу объединяются несколько педагогов на основе взаимной симпатии, личной дружбы или психологической совместимости.
- В группе могут быть один-два лидера, которые как бы ведут за собой, берут на себя организационные вопросы.



Творческие группы

- Каждый член группы сначала самостоятельно изучает опыт, разработку, затем все обмениваются мнениями, спорят, предлагают свои варианты.
- Совместное творческое освоение нового идет в 3—4 раза быстрее.
- Как только поставленная цель достигнута — группа распадается.
- В творческой микро-группе неформальное общение, главное внимание здесь уделяется поисковой, исследовательской деятельности, с результатами которой в последующем знакомится весь коллектив учреждения.



Работа над единой методической темой

Эта тема должна быть актуальной и действительно важной для дошкольного учреждения, с учетом достигнутого им уровня деятельности, интересов и запросов педагогов.

Единая методическая тема должна проходить красной нитью через все формы методической работы и сочетаться с темами самообразования воспитателей



Самообразование

Система непрерывного повышения квалификации каждого педагога ДООУ предполагает разные формы:

- ✓ обучение на курсах,
- ✓ самообразование,
- ✓ участие в методической работе города, района, детского сада.

Руководитель дошкольного образовательного учреждения так организует работу, чтобы самообразование каждого педагога **стало его потребностью.**



Самообразование

Это добровольное желание педагога.

В методическом кабинете фиксируются лишь тема, над которой работает педагог, и форма и срок отчета.

Форма отчета может быть следующей:

- выступление на педагогическом совете ,
- проведение методической работы с коллегами (консультация, семинарское занятие и т.д.),
- показ работы с детьми, в котором воспитатель использует полученные знания в ходе самообразования.

