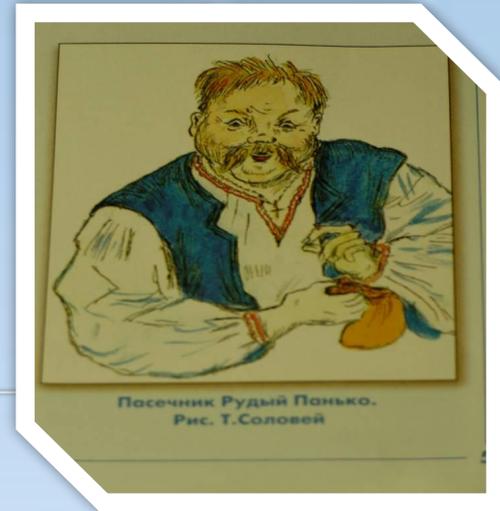
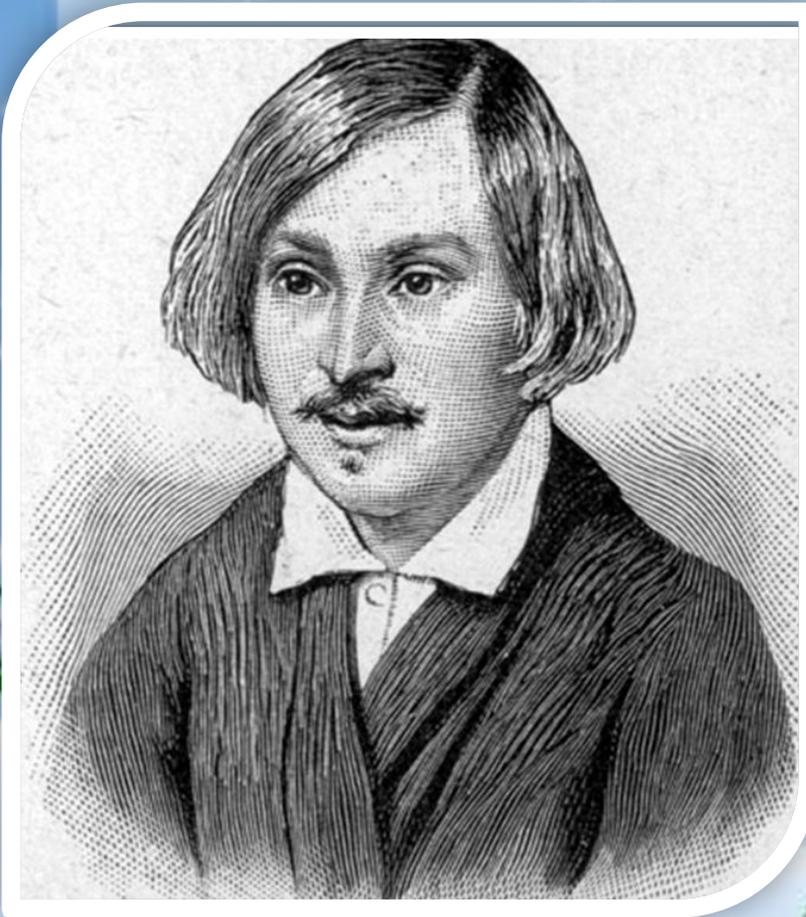


«Ночь перед Рождеством».

Реальное и фантастическое в повести



Проблемный вопрос.
Почему для изображения невероятных событий писатель выбрал именно ночь накануне Рождества?

Работа в парах. Подготовить художественный пересказ эпизодов:

I ряд. Вакула у Пацюка

II ряд. Полёт Вакулы.

III ряд. Вакула и царица.

Заполните таблицу

Реальное	Фантастическое

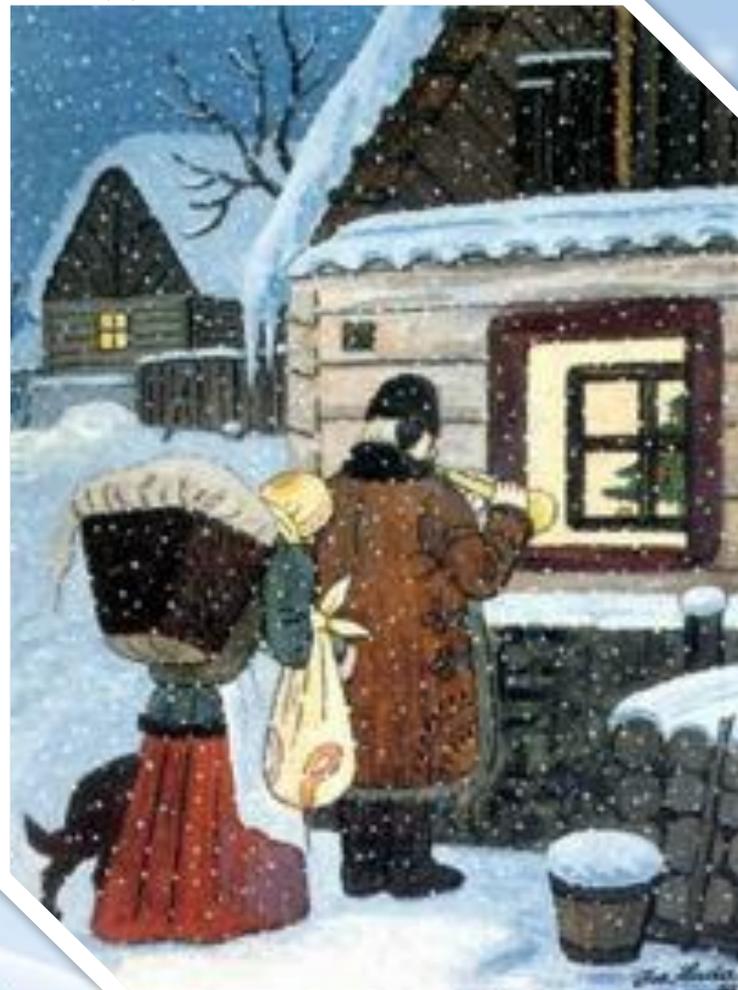
Картины народной жизни в повести Н.В.Гоголя «Ночь перед Рождеством»

«...целая,
полная картина
домашней
жизни народа,
его маленьких
радостей, его
маленьких
горестей,
словом, тут вся
поэзия его
жизни» (В.Г.
Белинский)



Любимым развлечением молодежи в сочельник накануне Рождества было колядование... Парни и девушки ходили по деревне и пели под окнами домов колядки— короткие обрядовые песни, в которых желали хозяевам благополучия, а те в ответ одаивали их кто чем мог— деньгами, вкусной едой. Чем обильнее угощение, тем сытнее должен быть будущий год.

Коляда, Коляда !
Подавай пирога,
Блин да лепешку
В заднее окошко!



Солоха

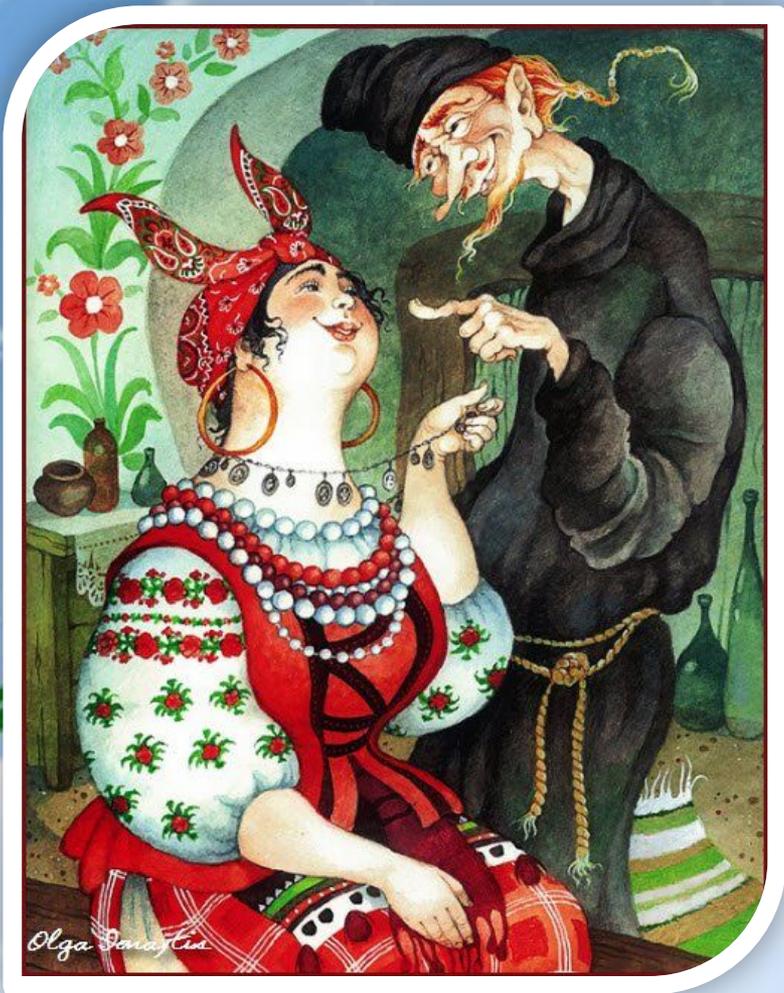


Словарная работа

Поверье—

это идущее из
старины и живущее
в народе убеждение,
вера в примету.

Солоха принимает гостей





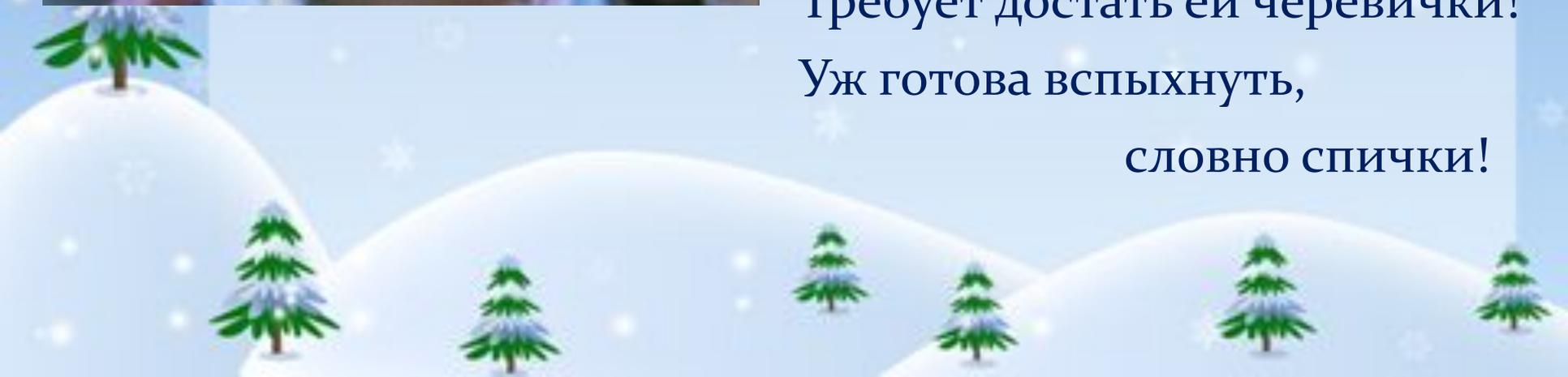
Знакомы будем: Черт—Солохи друг.
Я обожаю брать вас на испуг.
В Диканьке я шучу уже давно:
То бурю вызову, а то влечу в окно.
Люблю держать я в страхе все кругом.
Хутор Диканька издавна мой дом.



Оксана



Вот сама красавица Оксана-
Лучше девки нету на селе!
Скажем прямо: девка без
изъяна,
В что ни есть на выданье поре.
Девушка капризна, своенравна
Так Вакулу мучает исправно!
Требует достать ей черевички!
Уж готова вспыхнуть,
словно спички!





Оксана

—Чего доброго кузнец вздумает влюбиться в другую и с досады станет называть ее первою красавицею на селе?... Нет, он меня любит! Я так хороша! Он меня ни за что не променяет, шалит, прикидывается. Нужно ему дать поцеловать себя! То-то он обрадуется!

Что такое синквейн?

Первая строка – 1 существительное (тема)

Вторая строка – 2 прилагательных-характеристики.

Третья строка – 3 глагола, характеризующих действие или состояние героя.

Четвёртая строка – 1 фраза о герое и его главном поступке.

Пятая строка – 1 существительное (вывод).



Оксана

1. Оксана.
2. Красивая, капризная.
3. Любуется, веселится, мучает.
4. Нравится, что Вакула влюблён в неё, требует черевички.
5. Перерождение.

Вакула



Домашнее задание.

1. Составить синквейн к одному из героев

2. Индивидуальные задания:

художественный

пересказ эпизодов :

«Кузнец у Пацюка»;

«Кузнец летит на

черте», «Вакула во

дворце».



Кум

Это кум, мужик простой.
Свой дом обходит стороной.
Кума верная супруга
Любит нежно так супруга...
Не оставляет без вниманья:
Без фонарей и тумачков.



Кумова жена

Вот и кумова жена,
Сокровище, каких немало.
Хату старую имеет,
Печь не топит по три дня.
По соседям любит шляться,
Плакаться и побираться.
Добычу прячет от супруга
Кума старая подруга.



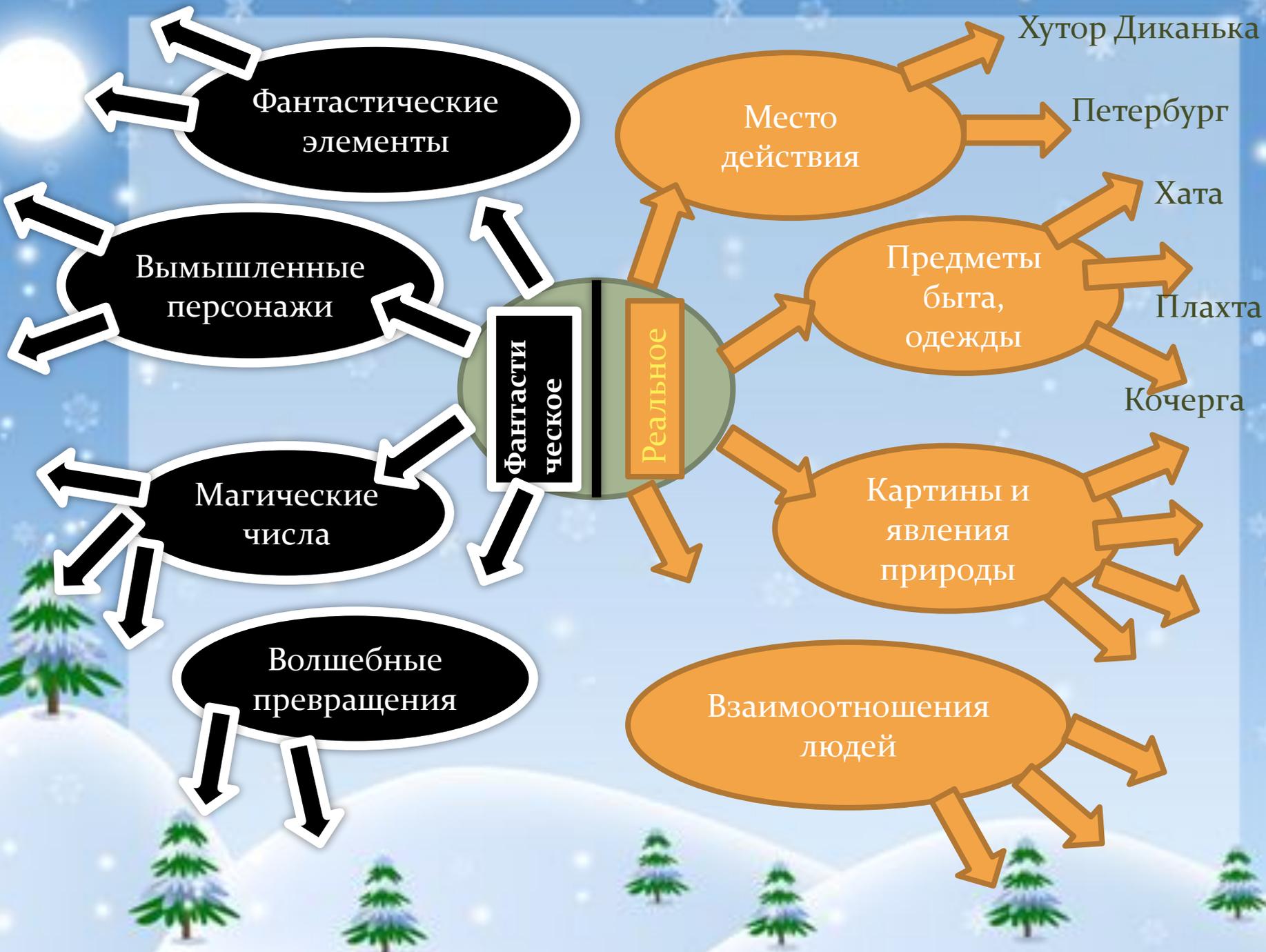
«Вот настоящая
веселость, искренняя,
непринужденная,
без жеманства, без
чопорности... Все это
так необыкновенно
в нашей литературе,
что я доселе не
образумлюсь».

А.С.Пушкин



Проверка работы с таблицей

Реальное	Фантастическое
1. Жизнь селян в Диканьке	1. Ведьма собирает звёзды
2. Описание природы	2. Чёрт крадёт месяц
3. Приключения гостей Солохи	3. Обед у Пацюка
4. Украинские обычаи	4. Полёт Вакулы на чёрте в Петербург



Вывод

В повести «Ночь перед Рождеством» автор с помощью фантастических приёмов изобразил реальную жизнь украинского народа, с её радостями и печалью, весельем и заботами, мечтами и переживаниями. Следуя традициям народного творчества, Гоголь изображает жизнь своих героев в постоянной борьбе с человеческими пороками: завистью, злобой, невежеством, хитростью и жадностью. Эти отрицательные, враждебные народному характеру черты автор воплощает в сказочных образах чёрта и ведьмы.

