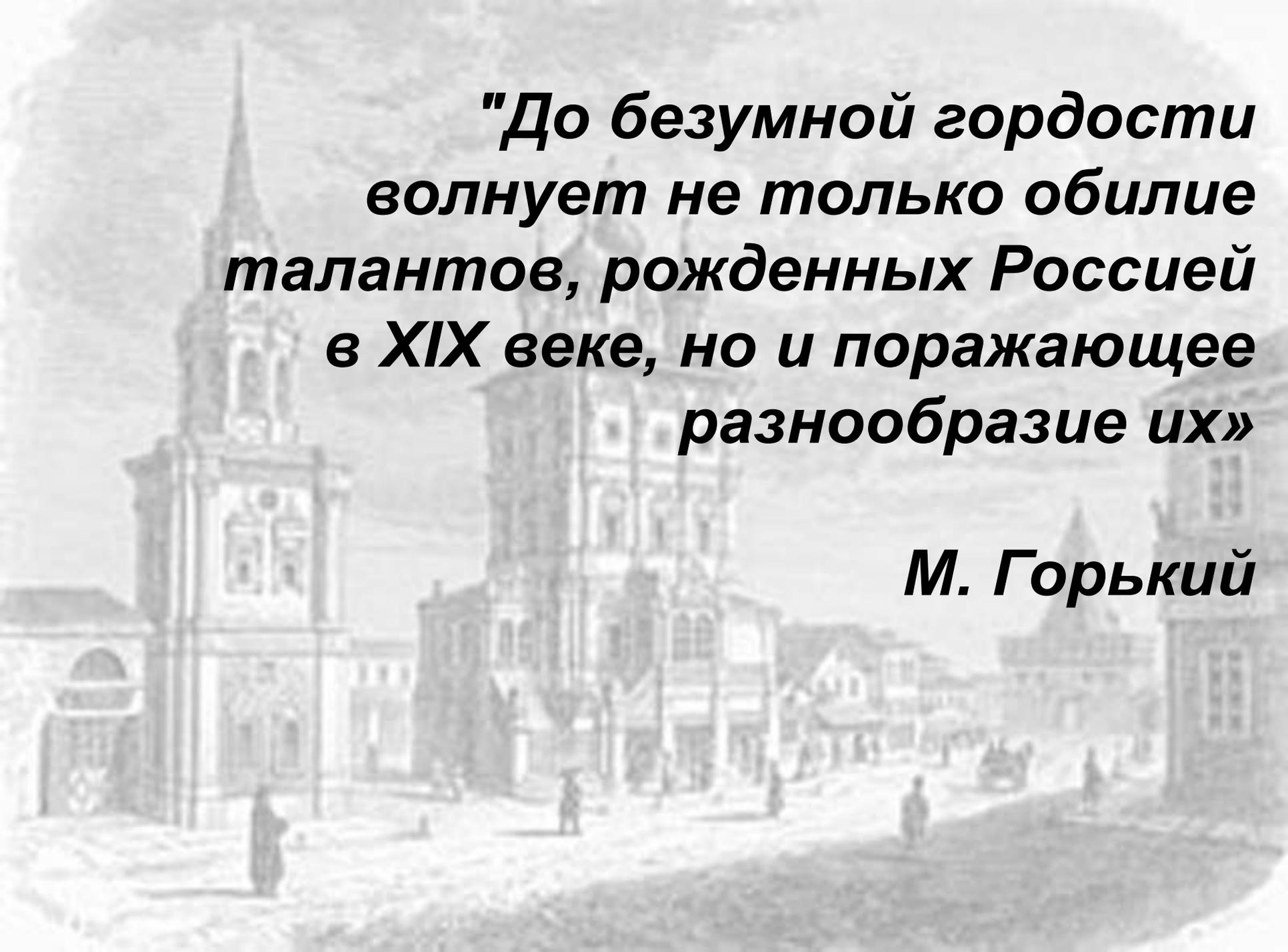




Общая характеристика русской литературы первой половины XIX века

Обзорная лекция



***"До безумной гордости
волнует не только обилие
талантов, рожденных Россией
в XIX веке, но и поражающее
разнообразие их»***

М. Горький





A4

www.a4format.ru

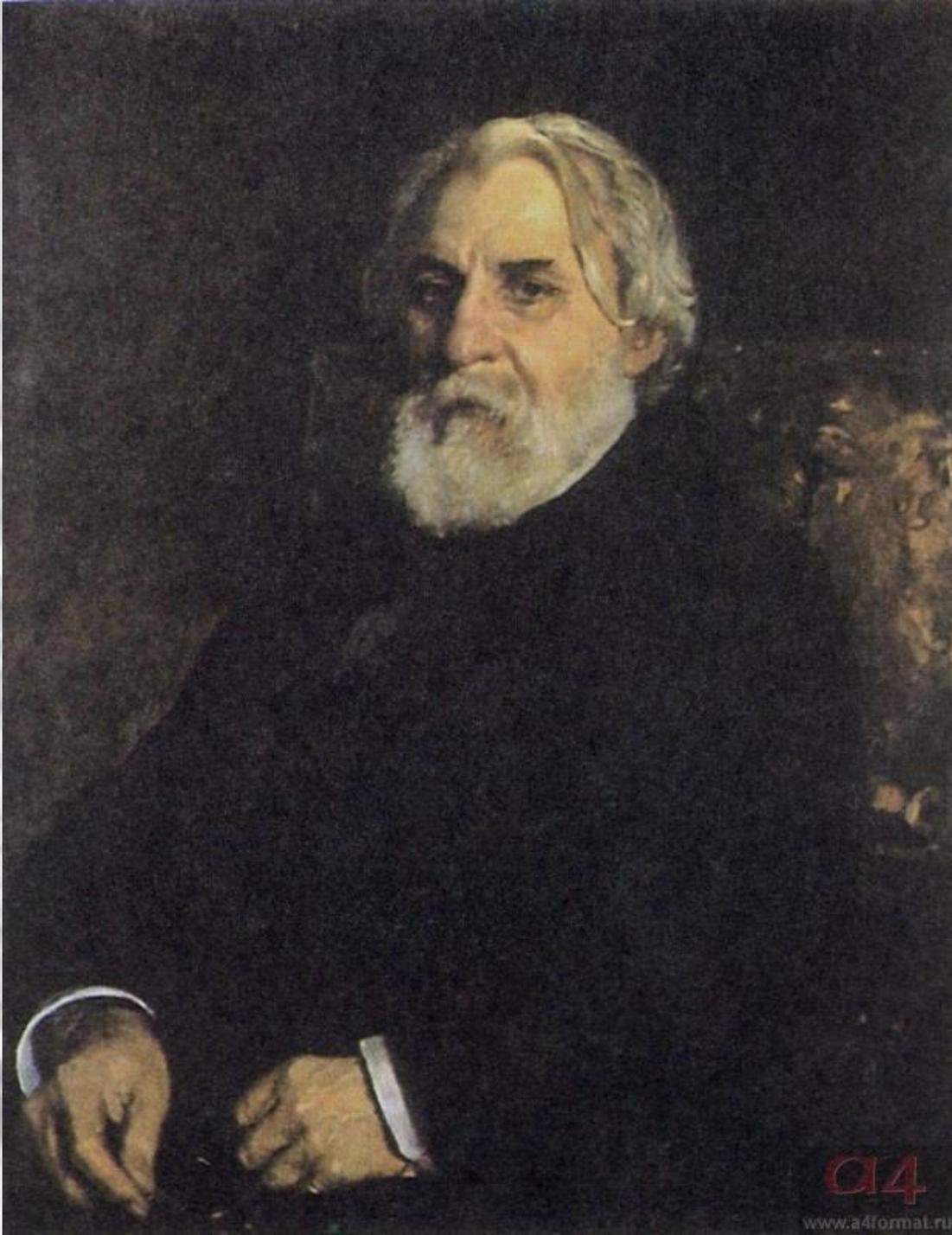


04

www.a4format.ru









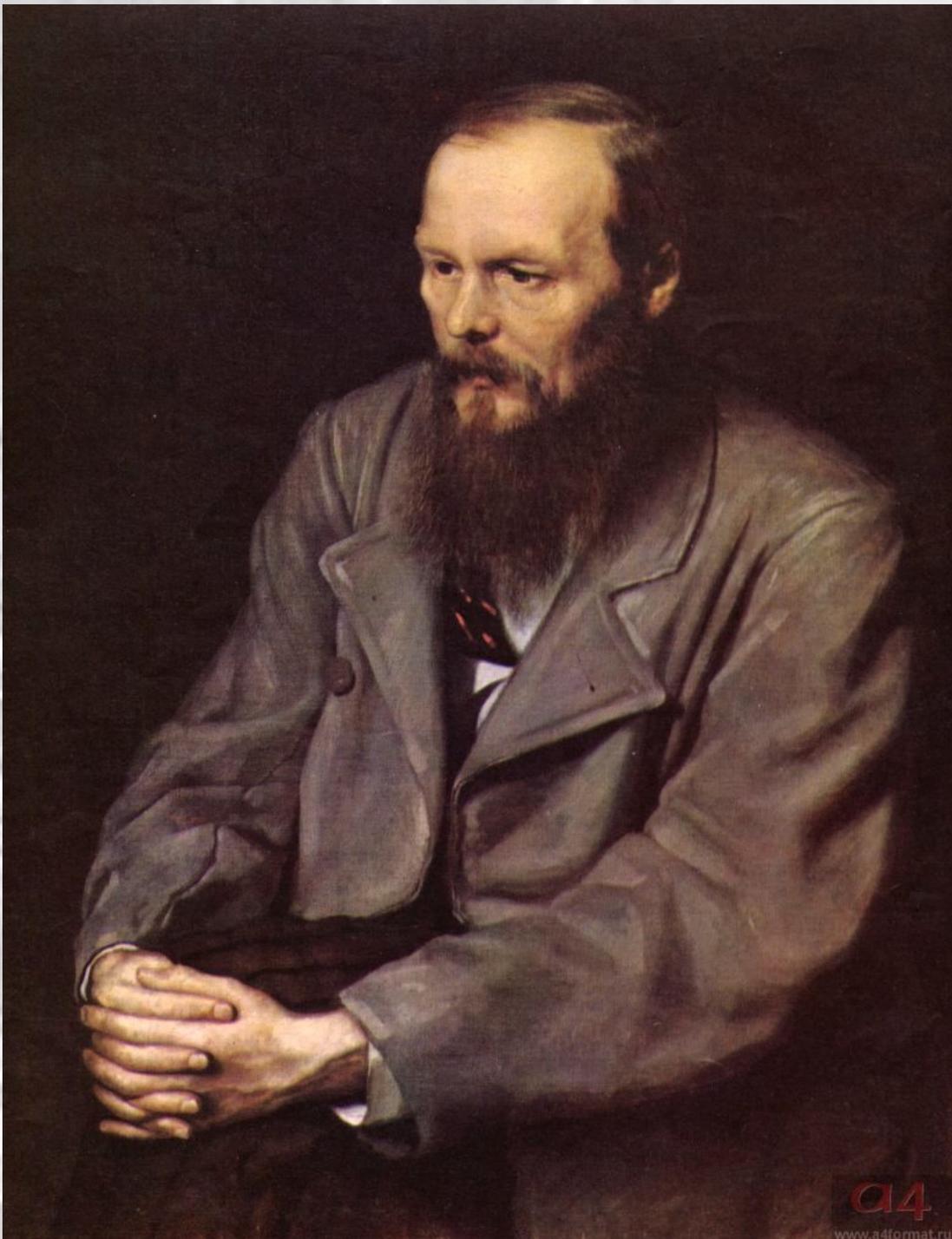
а4

www.a4format.ru



a4

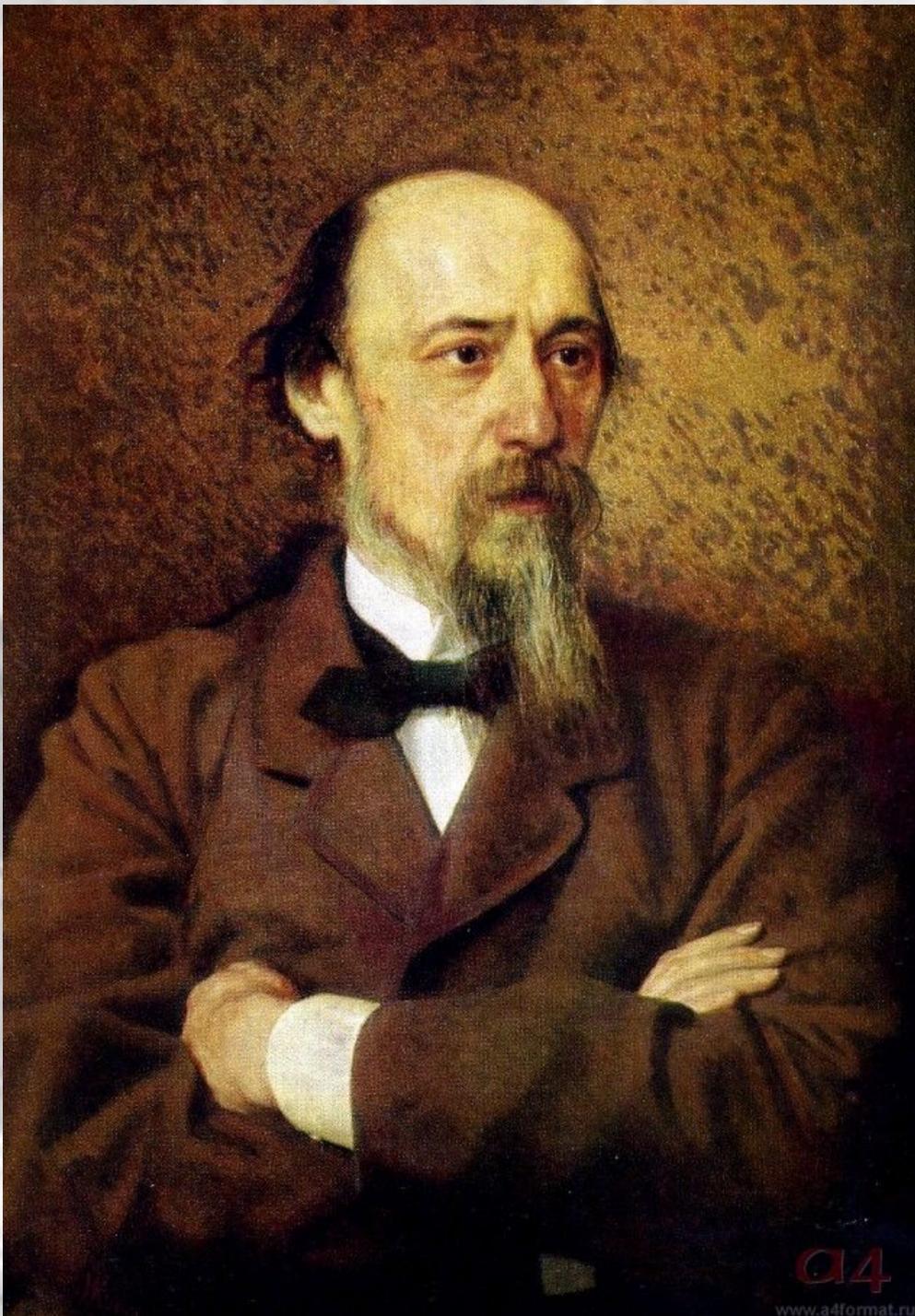
www.a4format.ru





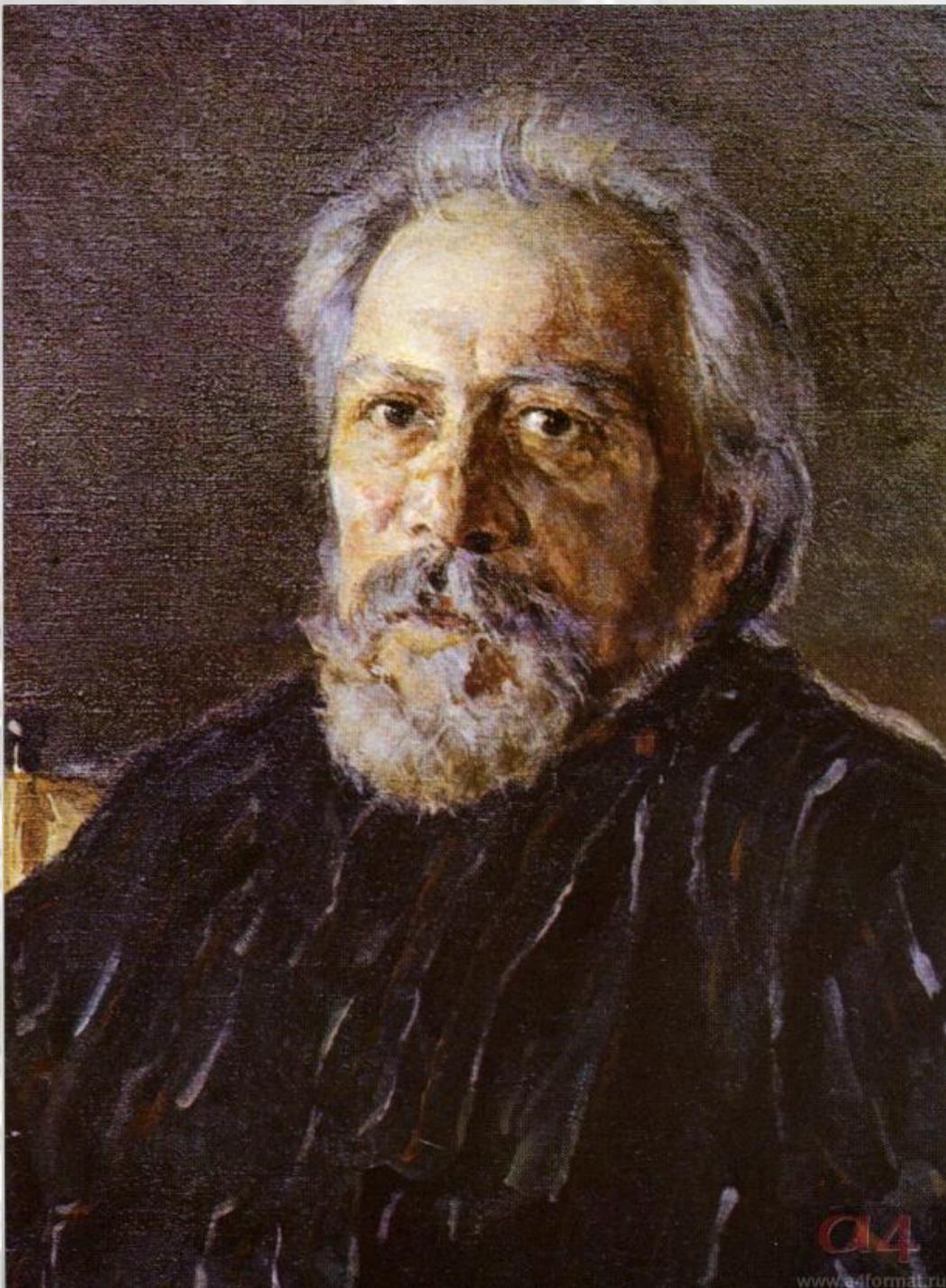
a4

www.a4format.ru



a4

www.a4format.ru





Agni.ru

44
www.a4format.ru





a4

www.a4format.ru



Период русской литературы	Важнейшие исторические события	Общая характеристика развития литературы	Основные литературные жанры
Конец 1790-х — 1815 гг.			
1816-1825 гг.			
1826 — первая половина 50-х гг.			

Конец 1790-х — 1815 г.

*Важнейшие
исторические
события:*

- Великая французская революция (1789-1793 г.)
- Открытие Царскосельского лицея

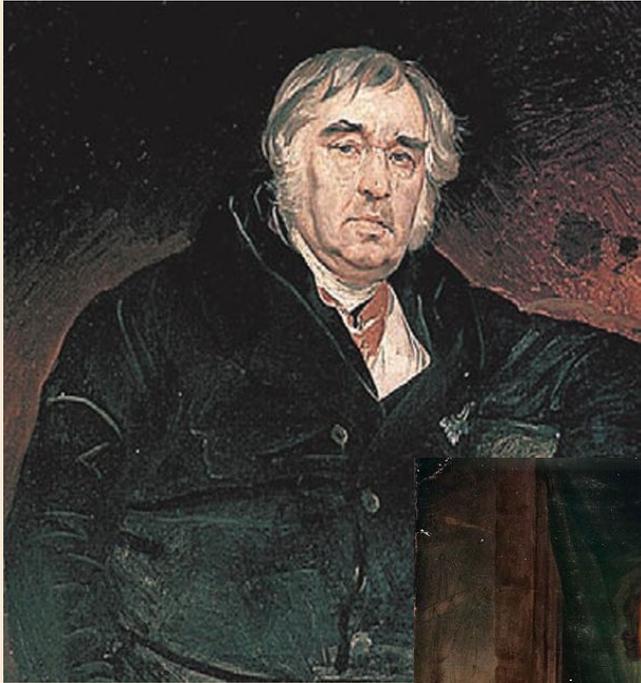




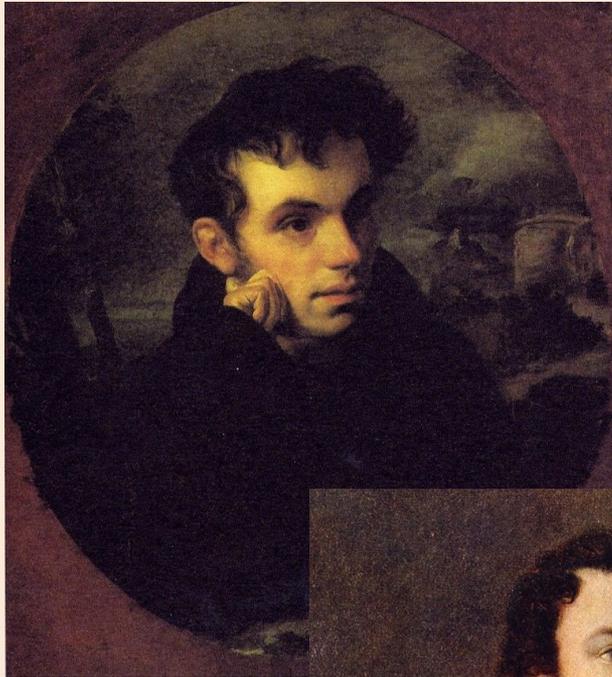
- Отечественная война 1812 г.
- Возникновение декабристских организаций



Общая характеристика развития литературы



- Светский характер
- Освоение европейского культурного наследия
- Внимание к фольклору и преданиям
- Закат классицизма



- Сентиментализм
- Зарождение романтизма
- Расцвет журналистики
- Литературные общества и кружки

Г.Р. Державин

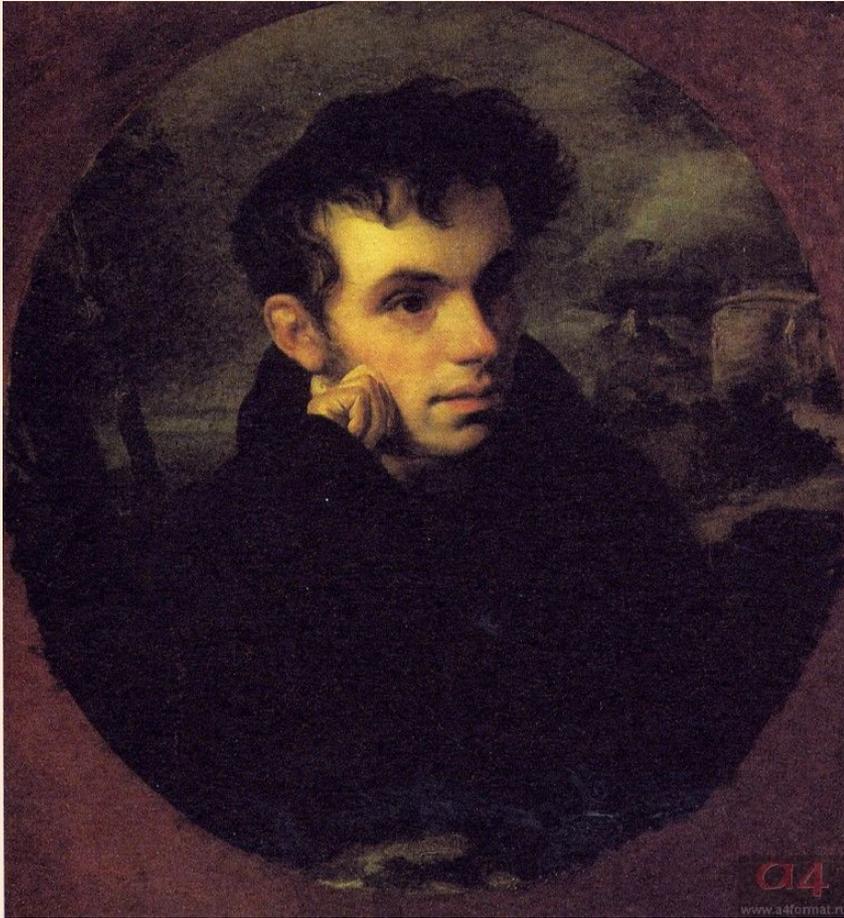


*«Я царь — я раб, я
червь — я бог!»*

Поэт-новатор,
разрушал
нормативность века
классицизма

- «На смерть князя Мещерского»
- «Бог»
- «Фелица» и др.

В.А. Жуковский



Основоположник
психологического
романтизма в русской
литературе

- 39 баллад
(«Светлана» и др.)
- «Певец во стане
русских воинов»
- «Море»
- «Вечер» и др.

Борьба классицизма и романтизма

КЛАССИЦИЗМ

РОМАНТИЗМ

«Беседы любителей
русского слова»

«Арзамас»

Г.Р. Державин
И.А. Крылов и др.

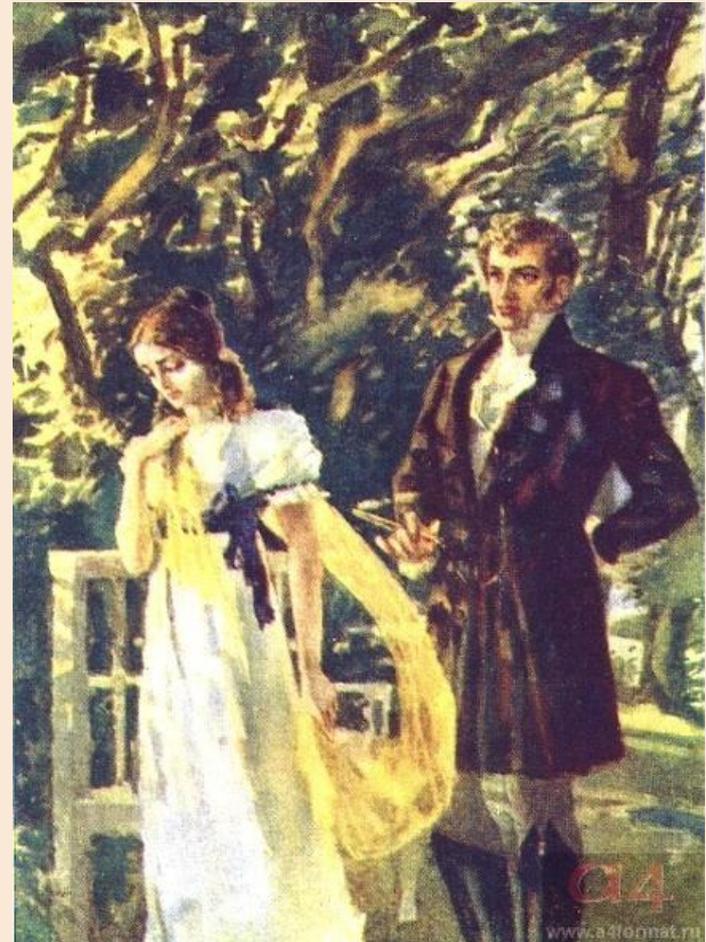
В.А. Жуковский
К.Н. Батюшков
А.С. Пушкин и др.

РЕЗУЛЬТАТ

Победа РОМАНТИЗМА

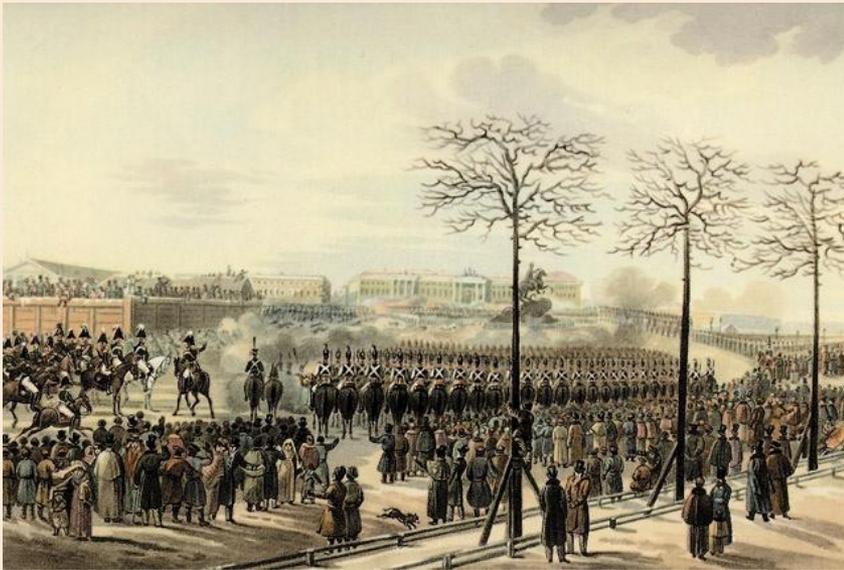
Основные литературные жанры

- Путешествие, роман (воспитательный роман, роман в письмах)
- Элегия, послание, идиллия

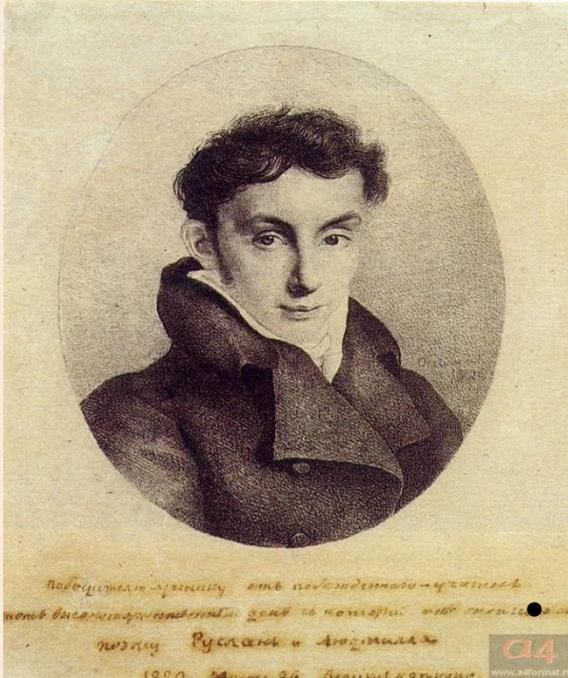


1816-1825 гг.

*Важнейшие
исторические
события:*



- Возникновение тайных обществ в России (1821-1822 гг.)
- Восстание декабристов (25 декабря 1825 г.)



В.А. Жуковский.
Художник
Е. Эстеррейх.
1820

Общая характеристика развития литературы

Господствующее
направление —
РОМАНТИЗМ

- Два направления романтизма:
- психологическое и социальное

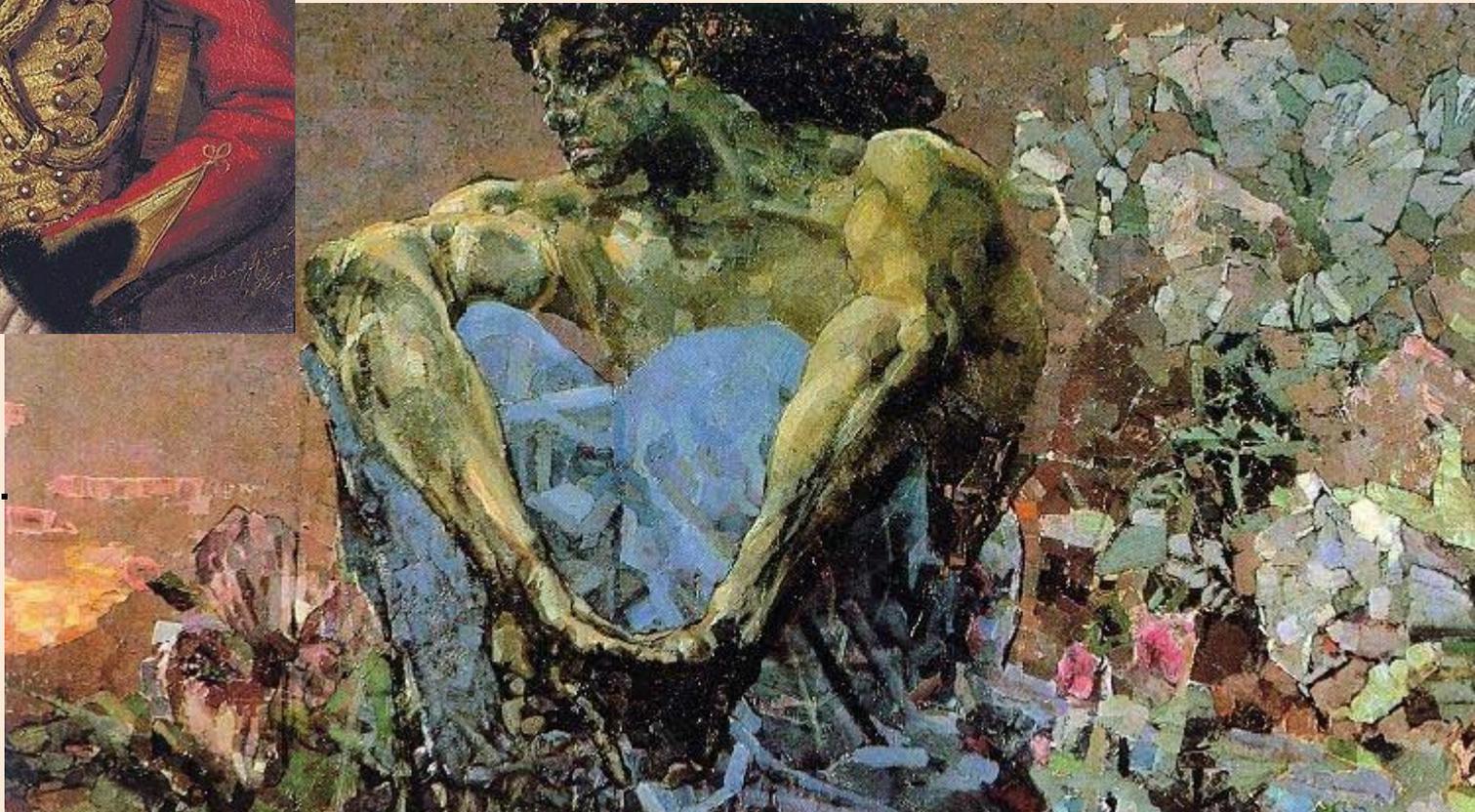


К. Ф. Рылов

Вершиной русского романтизма можно считать поэзию М.Ю. Лермонтова



Картина Врубеля М.А. «Демон сидящий» (1890)





- Литература декабристов
- Издание альманахов
- Романтические устремления в творчестве А.С. Пушкина

Титульный лист альманаха
на 1823 год

Принцип **ИСТОРИЗМА**, выдвинутый Карамзиным



Н.М. Карамзин Художник
Ж. Б. Дамон Ортолани. 1805

ИСТОРИЗМ — принцип рассмотрения мира, природных и социально-культурных явлений в динамике их изменения, становления во времени, в закономерном историческом развитии...

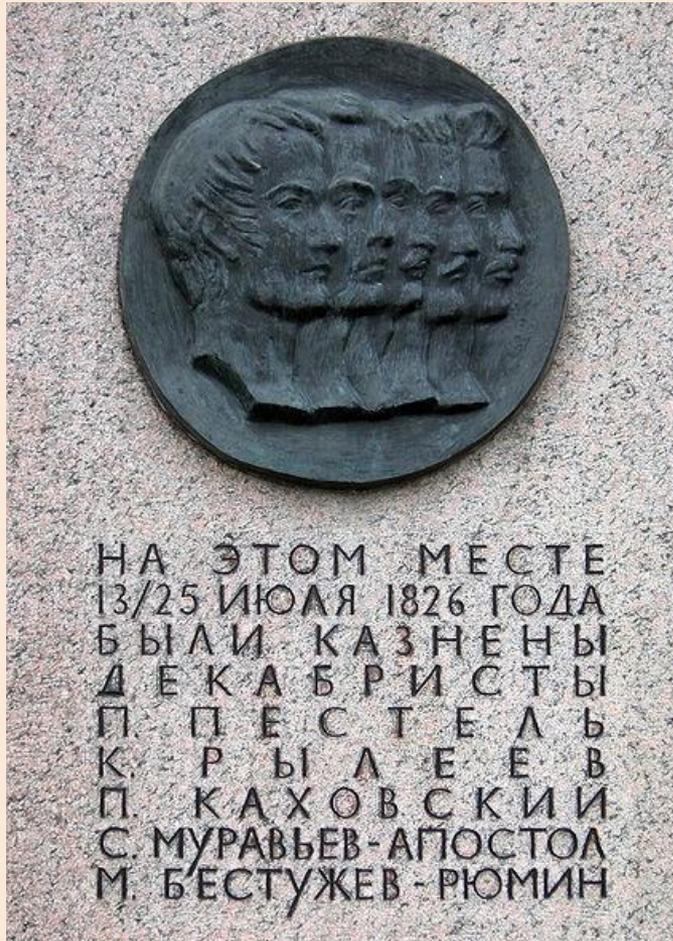


Основные литературные жанры

- Баллада
- Ода
- Трагедия
- «Высокая комедия»
- Гражданская поэма
- Элегия
- Послание

«Модернизированные
Декабристами»

1826 — первая половина 50-х гг.



Важнейшие исторические события:

- Поражение восстания декабристов
- Правительственный террор - подавление свободомыслия и общественной активности



- Углубление кризиса крепостничества, экономический кризис
- Начало развития капиталистических отношений
- Идеи революции и утопического социализма

*Общая
характеристика
развития
литературы*

Верность идеям
декабризма и
реализм в
творчестве
А.С. Пушкина



*Во глубине Сибирских руд
Храните гордое терпенье;
Не пропадет ваш скорбный труд
И дум высокое стремленье*



- Расцвет романтизма
М.Ю. Лермонтова



- Переход к реализму и
социальной сатире у
Н.В. Гоголя (1842 г. -
первый том «Мертвых
душ»)



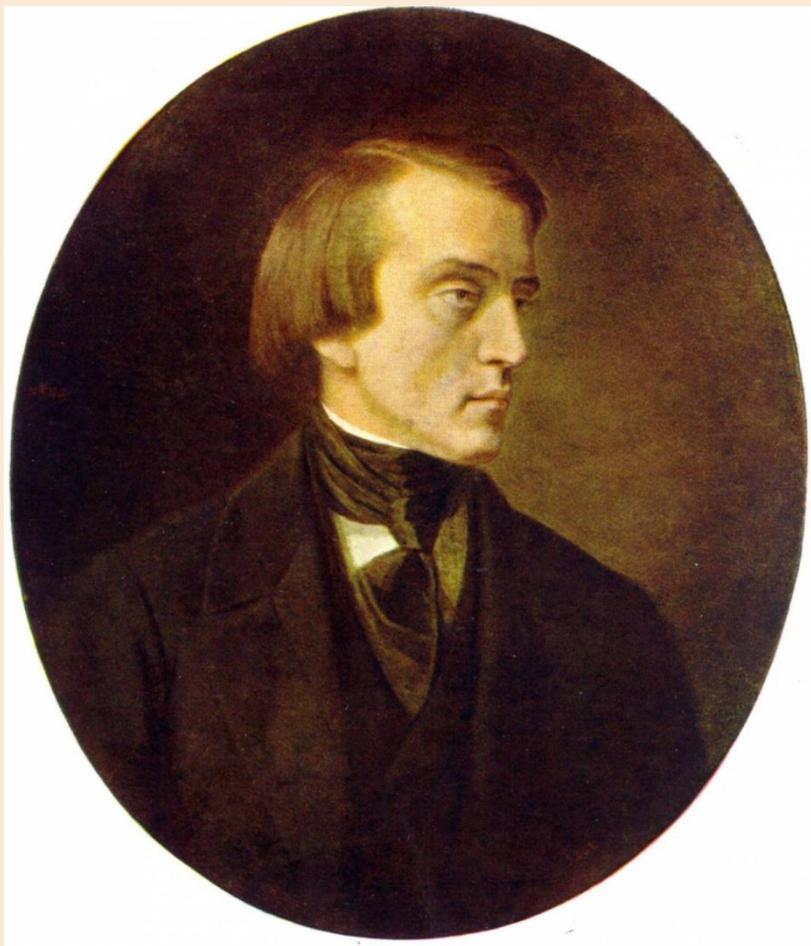
Ведущее значение приобретает РЕАЛИЗМ

Реализм - правдивое изображение реальной действительности

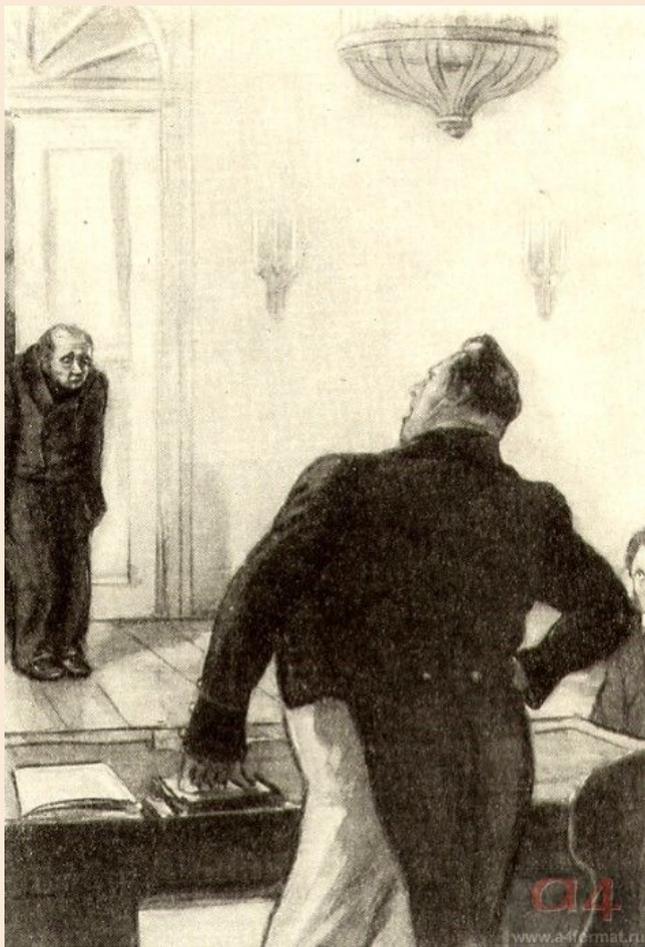
Типический характер в типических обстоятельствах



И. Е. Репин. «Бурлаки на Волге» (1873)

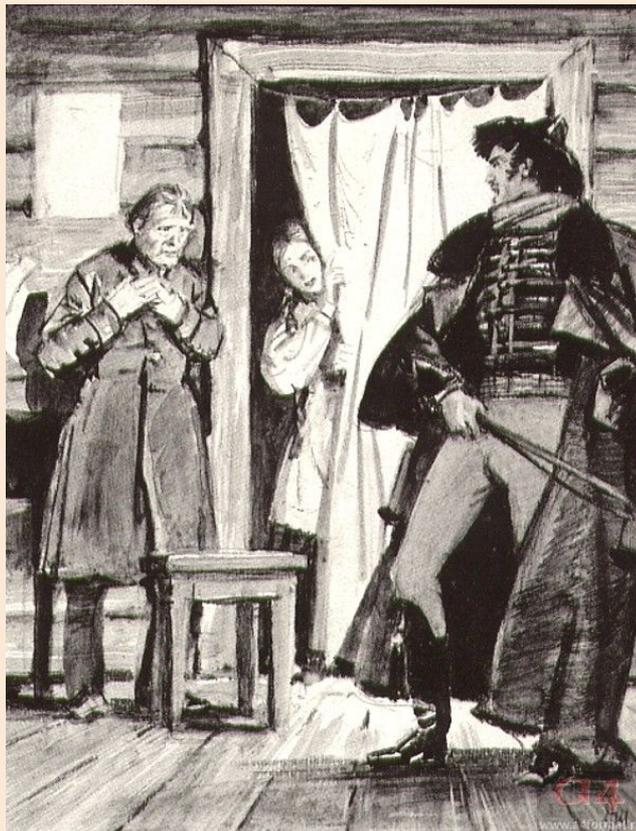


- Вытеснение поэзии прозой
 - 1830-е гг — расцвет повести
 - Реалистическая эстетика
- В.Г. Белинского



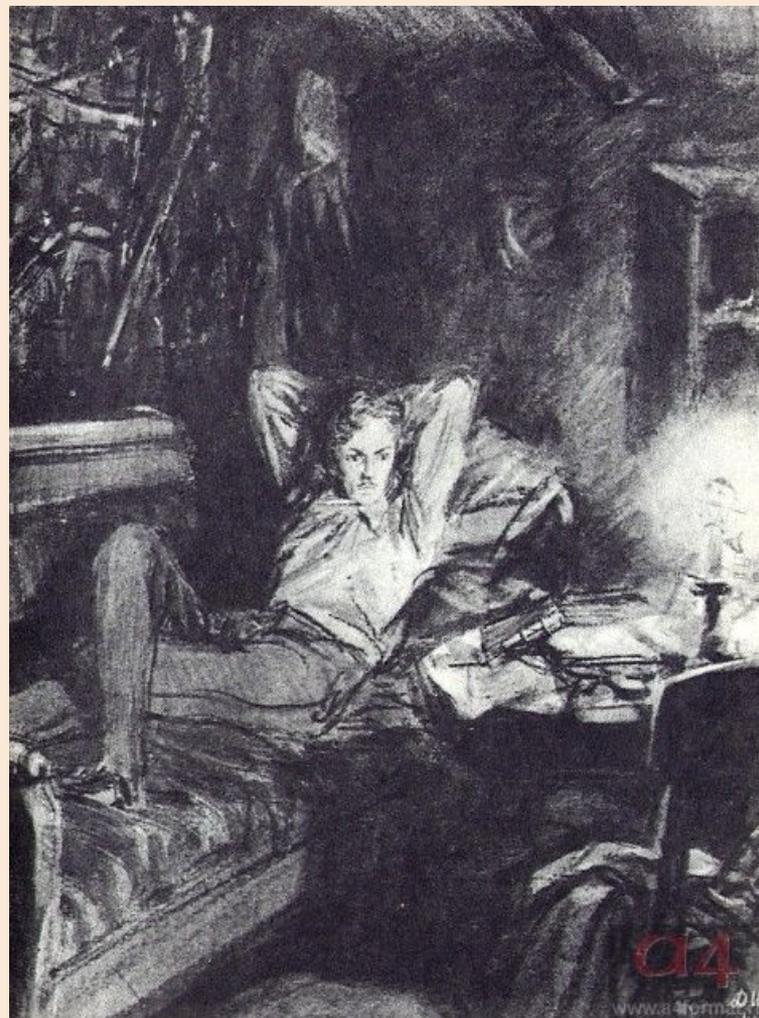
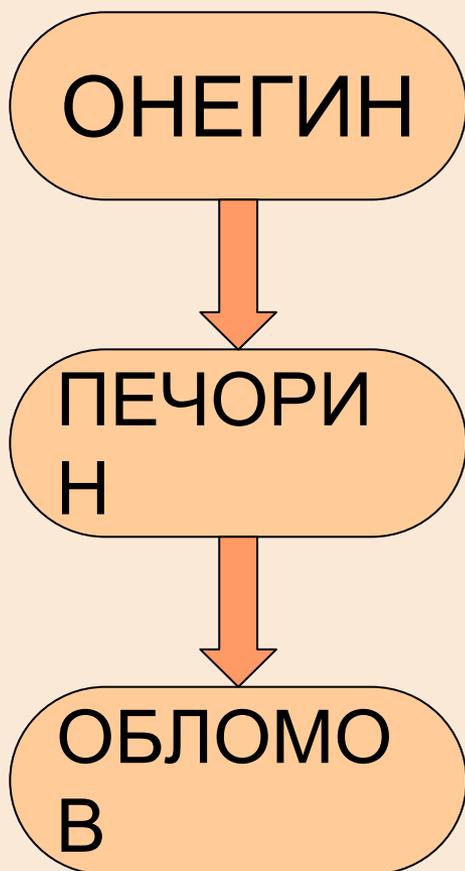
«Шинель».
Акакий Акакиевич
у значительного лица.
Художники Кукрыниксы.
1951

Развитие темы «маленького человека»



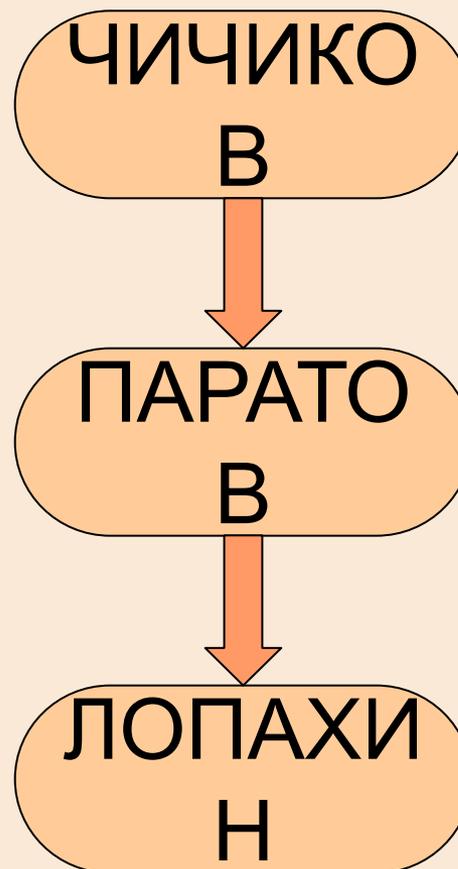
«Станционный
смотритель».
Приезд Минского.
Художник
Д. Шмаринов.
1973

«Лишний человек»



«Герой нашего времени». Печорин. Художник Д. Шмаринов. 1941

«Предприниматель»



Чичиков. Художник
П. Боклевский. 1895



Основные литературные жанры

- Романтическая баллада, поэма, исторический роман
- Светская, историческая, романтическая, бытовая повесть
- Литературно-критическая статья
- Физиологический очерк, социальная повесть
- Пейзажная, любовная, философская лирика поэтов-романтиков



Значение русской литературы 1-ой половины XIX века в развитии русского литературного процесса

- Созданы первые образцы реалистических произведений
- Литература обогатилась новыми реалистическими жанрами
- Появились новые литературные герои
- Больше внимания стало уделяться социальным проблемам
- Зародилась профессиональная литературная критика