

Педагогический анализ урока по физкультуре в школе

Значение, схема и методика его
проведения

Для **всесторонней** оценки педагогической деятельности учителя физической культуры на уроке проводится **педагогический анализ урока**.

Сущность педагогического анализа позволяет:

- Оценить уровень решения поставленных задач, увидеть **сильные** и **слабые** стороны урока.
- Выявить результативность конкретного занятия (его вклада в формирование физкультурных знаний, двигательных умений и навыков; развитие физических способностей; совершенствование личностных качеств учащихся).

Обуславливается сущность педагогического анализа **стремлением** учителя к **совершенствованию** педагогического мастерства и овладению методикой проведения «**современного урока** физической культуры».

Анализ увиденного позволяет сделать выводы прикладного **педагогического** значения

«Современный урок» (по мнению В.А. Муравьева В.А.)

- это урок:

- вовлекающий учащихся в совместную с учителем **творческую** учебную деятельность;
- развивающий познавательную **инициативу**;
- обучающий **самостоятельному** использованию учащимися различных средств физического воспитания;
- характеризующийся четко выраженным **индивидуальным** подходом к занимающимся;
- направленный на **физическое развитие**, формирование **личностных качеств** и укрепление здоровья детей;
- повышающий **теоретическую** подготовленность и характеризующийся усиленной **образовательной** направленностью;
- воспитывающий **интерес** к занятиям физическими упражнениями и пропагандирующий здоровый образ жизни;
- выделяющийся отсутствием шаблона и **творческим** разнообразием.

Педагогический анализ, выполняемый студентами в ходе практики, представлен в различных видах:

- в проведении наблюдений и частичного анализа урока по рекомендованным темам с последующим коллективным обсуждением урока;
- самоанализа проведенного урока с указанием собственных ошибок и путей их исправления;
- в выполнении письменного комплексного педагогического анализа урока физической культуры по предложенной схеме;
- и, наконец, рейтинговой оценки контрольного урока с использованием балльной системы.

Педагогический анализ осуществляется по **трем** направлениям:

- подготовка к уроку,
- организация урока,
- методика обучения,
- заключение по уроку.

Обязательно ведется **хронометраж** урока для регистрации затрат времени на каждый составляющий компонент. В той же последовательности отмечаются показатели качества и **эффективности** совершаемых на уроке действий, применяемых средств и методов, а также имеющиеся **недостатки**.

Последующая обработка **хронокарты** и тщательный анализ совокупности полученных данных **повышает** качество последующих уроков, **способствует** становлению педагогического мастерства учителя.

Технология проведения анализа урока **отражает** систему педагогических наблюдений за деятельностью преподавателя и учащихся. Для этого наблюдения по ходу урока заносятся в **черновые записи**, которые затем обрабатывают, используя рекомендуемую схему. При этом необходимо отмечать как **положительные**, так и **отрицательные** моменты.

Общие требования к анализу урока физической культуры.

- Анализ должен быть многосторонним и достаточно глубоким, охватывающим все разделы схемы.
- Все увиденное на уроке должно оцениваться.
- Оценка должна быть объективной, обоснованной, аргументированной доказательствами.
- Необходимо вскрыть недостатки и дать конкретные практические рекомендации по их устранению.

Схема

комплексного педагогического анализа урока физической культуры

1. Общие сведения:

тип урока, место проведения, контингент занимающихся, Ф.И.О. проводящего, задачи урока

2. Организованность урока:

подготовленность мест занятий, отношение к внешнему виду учащихся, структура урока, четкость организации, обеспечение техники

безопасности

4. Психолого-педагогический аспект:

Охарактеризовать средства мотивации творческого отношения учащихся, определить наиболее эффективные методы оценки учебной деятельности,

6. Предложения и рекомендации преподавателю:

-по совершенствованию организации урока;
-разнообразию применения методов обучения;
-улучшению техники ведения урока

3. Методический аспект:

Комплексный подход к постановке и решению задач (обучающие, развивающие и воспитывающие).

Выполнение условий реализации комплексного подхода: учет возрастных особенностей; использование разнообразных форм организации учебной деятельности; дифференцированный подход к обучению; индивидуализация обучения на уроке; целесообразность внекорректив по ходу урока.

5. Выводы по уроку:

-Отразить соответствие содержания конспекта урока годовому, четвертному планам и поставленным задачам,
- Отразить эффективность решения запланированных задач;
указать на трудности в их решении, наметить пути их преодоления на последующем уроке или в системе уроков.
- Указать положительные моменты в работе учителя физической культуры (организационно-методического характера).
Выявить недостатки и ошибки в процессе обучения и организации учебной деятельности школьников на уроке ФК.

Методы анализа урока физической культуры:

- **Полный анализ урока** - это система аспектных анализов, включающих оценку реализации задач урока, содержание и виды учебной деятельности учащихся по таким характеристикам, как уровни усвоения учащимися знаний и способов умственной деятельности, развитие учащихся, реализация дидактических принципов и результативности урока.
- **Структурный анализ урока** - структурный (поэтапный) анализ - это выявление и оценка доминирующих структур (элементов) урока, их целесообразность, обеспечивающая развитие познавательных способностей учащихся.
- **Аспектный анализ урока** - это рассмотрение, детальное и всестороннее изучение и оценка под определенным углом зрения какой-либо стороны или отдельной цели урока во взаимосвязи с результатами деятельности учащихся.
- **Краткий анализ урока (оценочный)** - это общая оценка учебно-воспитательной функции урока, характеризующая решение образовательной, воспитательной и развивающей задач и дающая оценку их реализации.
- **Дидактический анализ урока** - это анализ основных дидактических категорий (реализация принципов дидактики, отбор методов, приемов и средств обучения и учения школьников, дидактическая обработка учебного материала урока, педагогическое руководство самостоятельной познавательной деятельностью учащихся и т.п.).
- **Психологический анализ урока** - это изучение выполнения психологических требований к уроку (обеспечение познавательной деятельности учащихся развивающего типа).

- **Комплексный анализ** - это одновременный анализ дидактических, психологических и других основ урока (чаще всего системы уроков).
- **Метод педагогического наблюдения** — один из самых распространенных в практике анализа урока физической культуры и одновременно это метод исследования. Наблюдение как метод исследования широко применяется в педагогике и психологии. В методических материалах данный метод называется: «методический анализ урока», «педагогический анализ урока».
- **Метод хронометрирования (хронографирования)**. Сущность метода анализа — определение времени, затраченного на выполнение различных видов учебной деятельности учителя и учащихся на уроке физической культуры, и на этой основе определение и оценка его плотности, общей и моторной.
- **Общая плотность** — это отношение педагогически оправданного или целесообразно использованного учителем времени к общей продолжительности урока или его частей, выраженное в процентах.
- **Двигательная (или моторная) плотность** — это отношение времени непосредственного выполнения физических упражнений, включая строевые, к продолжительности всего урока или его отдельных частей, выраженное в процентах.
- **Метод пульсометрии** предназначен для определения умения учителя регулировать физическую нагрузку на уроке в целом, в отдельных его частях или физических упражнениях, изменяя ее объем или интенсивность.
- **Метод рейтинга**. Сущность метода в том, что в изучаемых явлениях выявляются, такие их элементы, которые поддаются измерению и оценке. В данном случае это педагогическая деятельность учителя на уроке физической культуры. Ее элементы — методические навыки и умения, возможность проявления которых на уроке наиболее вероятна. Определяются оценочная шкала и критерии оценки выделенных навыков и умений.