



С ДНЕМ
ПОБЕДЫ!

О войне в

художественных

произведениях

Много лет отделяют нас от Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Но время не снижает интереса к этой теме, обращая внимание сегодняшнего поколения к далёким фронтовым годам, к истокам подвига и мужества советского солдата - героя, освободителя. Память о войне нашла своё отражение в новых книгах белорусских и русских писателей.

СОВЕТУЕМ ПОЧИТАТЬ:

Алексеев, С. П. Великие победы: рассказы о Великой Отечественной войне для детей/Сергей Алексеев.— Москва : Сибирская Благозвонница, 2011,—366с.

В этот сборник известного писателя Сергея Петровича Алексеева вошли рассказы о Великой Отечественной войне: это и Московская битва, и битва за Сталинград, блокада Ленинграда и битва за Берлин.

Это книга о бессмертном подвиге нашего народа. Переверните страницу — и вы уже на полях сражений, среди битв и героев великой войны с фашистскими захватчиками.



Николай
ЧЕРГИНЕЦ



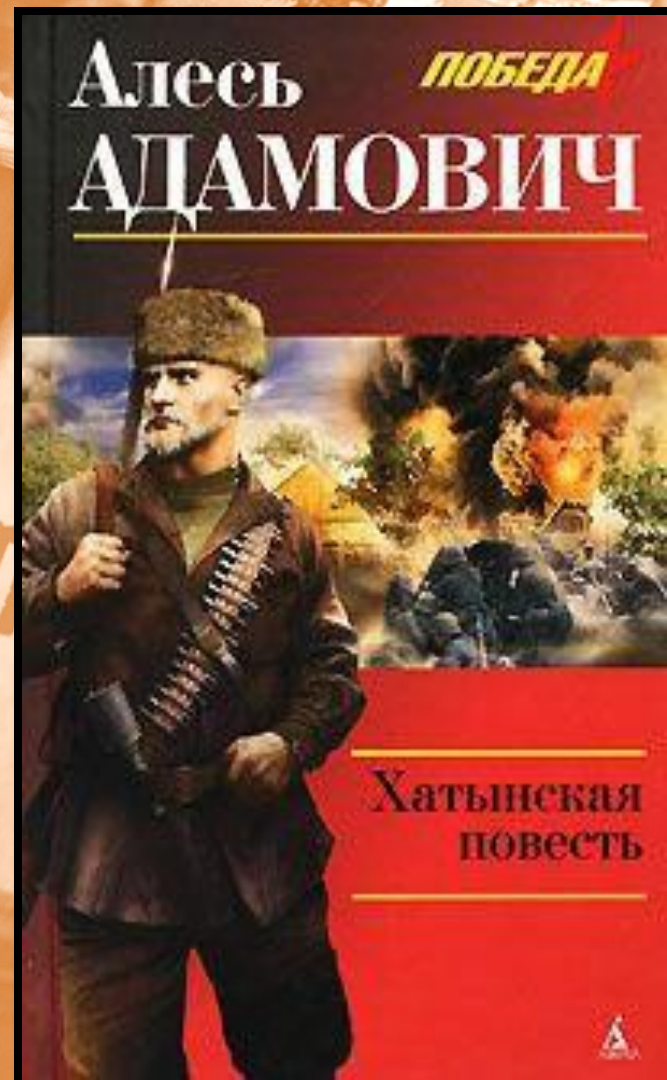
Операция «КРОВЬ»

Чергинец, Н. И. Операция «Кровь»: роман / Николай Иванович Чергинец. – Мн. : Мастацкая літаратура, 2015. – 367 с.

Роман известного белорусского писателя Николая Чергинца «Операция “Кровь”» написан на документальной основе — фактах ужасных преступлений немецких оккупантов в Беларуси во время Великой Отечественной войны. Как признался Николай Чергинец, книга "Операция "Кровь" - одна из самых дорогих для него и входит в пятерку наиболее важных, связанных с различными этапами жизни. Идею романа он вынашивал долгое время. Описывается трагическая история детей, собранных фашистами в Семковом Городке. Там, в так называемом Центре, у детей 6-12 лет немцы беспощадно отбирали кровь для своих солдат и офицеров. Кроме того, в романе представлены конкретные боевые действия партизан, блестяще проведенные операции по захвату высоких немецких чинов, уничтожению высокопоставленных офицеров.

Адамович, А. М. Хатынская повесть; Каратели: повести и рассказы / А. М. Адамович. — Москва : Советский писатель, 1989.- 446с.

Известный белорусский писатель Алесь Адамович - участник Великой Отечественной войны, партизан; его "Хатынская повесть", представленная в настоящем издании, создана на документальном материале и посвящена партизанской борьбе в оккупированной Белоруссии. "Это талантливо воплощенная память войны, повесть-напоминание и повесть-предупреждение. Опыт тех, кто пережил войну, не может пропасть даром. Он учит человечество, может, самой элементарной из истин: только не щадя своей жизни, можно отстоять свободу и победить врага. Тем более такого изощренного, каким был немецкий фашизм".





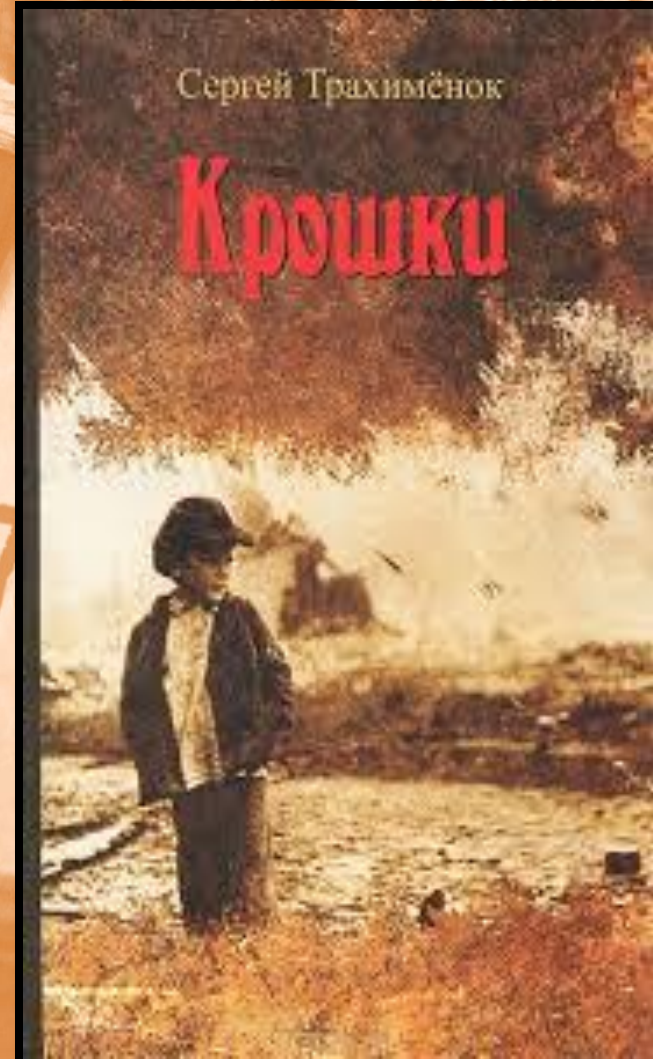
Сулянов, А. К. Посеешь ветер : документальная повесть о войне / Анатолий Сулянов. — Минск : Мастацкая літаратура, 2014.-254, [1] с.

В предлагаемой читателю книге использован большой документальный и фактический материал. Автор показывает панораму Великой Отечественной войны, начиная с ее первого дня до полного освобождения Белоруссии от немецко - фашистских захватчиков. Ценно, что книга адресована юному читателю, которому мало что известно о страшных испытаниях, выпавших на долю нашего многострадального народа.

В книге рассказывается о мужестве, стойкости и героизме бойцов, командиров и политработников Красной Армии в годы Великой Отечественной войны, о самоотверженной борьбе белорусского народа с немецко-фашистскими захватчиками, подготовке и проведении операции "Багратион" и освобождении Белоруссии от немецко-фашистской оккупации

Трахименко, С. А. Крошки: повесть, рассказы / Сергей Трахимёнок. — Минск : Мастацкая літаратура, 2013.-205, [1] с.

В книгу вошли рассказы Сергея Трахименка для детей "Крошки", "Вита", "Суета сует", "Земляки-сибиряки", "Родная кривинка" и повесть "Белли пуэрри". В отличие от рассказов повесть носит документальный характер, так как в ее основе реальные судьбы подростков, оказавшихся на оккупированной врагом Белоруссии в 1941-1944 годах. В предисловии к ней автор выразил благодарность своим прототипам. К ним он обратился по имени-отчеству, а к другим нет. И читателю с первых строк повести понятно, что вторые не дожили до времени, когда к ним могли обращаться по имени-отчеству.



Уладзімір Ліпскі

ВАЙНА ПРАКЛЯТАЯ



Ліпскі, У. С. Вайна праклятая: аповесці/ У. С. Ліпскі. – Мінск: Звязда, 2015. – 184 с.

Вядомы пісьменнік, лаўрэат Дзяржаўнай прэміі Уладзімір Ліпскі прапануе чытачам свае шчыmlіва - кранальныя аповесці пра людзей, якіх вайна балюча параніла.

“Крутыя версты” – пра мужную палачанку Зіну Тусналобаву-Марчанка, якая вярнулася з вайны без рук і ног. Выйшла замуж за каханага Іосіфа, займела шчаслівую сям’ю.

“Пралескі ў небе” – пра рускага летчыка Сашу Мамкіна, які ратаваў беларускіх дзяцей-сірот і згарэў ў небе жывым факелам.



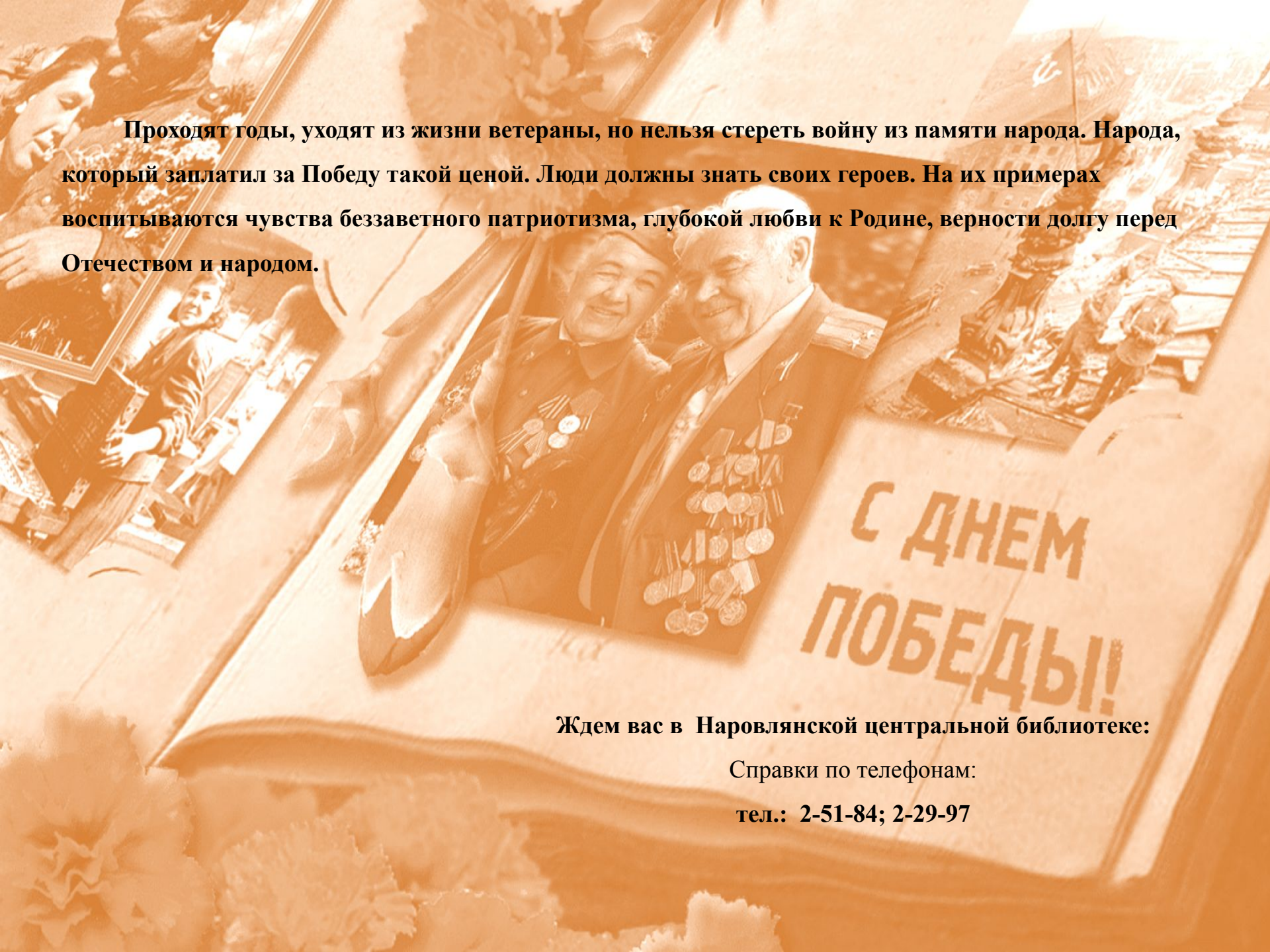
Гніламедаў, У. В. Вайна:раман/ Уладзімір Гніламедаў.- Мінск:

Беларуская навука,2014.- 628с.

Тэма Вялікай Айчыннай вайны невычэрпная — пра гэта сведчыць і новы раман Уладзіміра Гніламедава, які рэалістычна паказвае паднявольнае жыццё людзей на акупаванай нямецка-фашысцкімі захопнікамі тэрыторыі Заходняй Беларусі ва ўмовах нацысцкага рэжыму, узнікненне і арганізацыю супраціву, партызанскага руху, доўгачаканых дні вызвалення. Раман населены шматлікімі персанажамі, у ім закрануты вечныя пытанні добра і зла, справядлівасці і абавязку, героі трапляюць у такія жыццёвыя сітуацыі, якія раскрываюць маральныя якасці чалавека

Уладзімір
Гніламедаў

ВАЙНА



Проходят годы, уходят из жизни ветераны, но нельзя стереть войну из памяти народа. Народа, который заплатил за Победу такой ценой. Люди должны знать своих героев. На их примерах воспитываются чувства беззаветного патриотизма, глубокой любви к Родине, верности долгу перед Отечеством и народом.

**С ДНЕМ
ПОБЕДЫ!**

Ждем вас в Наровлянской центральной библиотеке:

Справки по телефонам:

тел.: 2-51-84; 2-29-97