

Развитие творческих способностей младших школьников средствами внеурочной деятельности

Выполнила студентка

Актуальность

Заключается в необходимости развития творческой личности говорится и в ФГОС НОО: «Развитие творческих способностей – важнейшая задача начального образования, ведь этот процесс пронизывает все этапы развития личности ребенка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе».



Цель и задачи

Создать условия для развития творческих способностей младших школьников.

Задачи:

- формирование представления у обучающихся о творчестве
- овладение обучающимися процедурой творчества;
- создание условий для развития психических процессов;
- воспитание познавательного интереса

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- приобретут такие свойства внимания как устойчивость и концентрацию;
- научатся преодолевать интеллектуальные затруднения усилием воли;
- разовьют нестандартность мышления;

Планируемые результаты

Метапредметные результаты:

- научатся действовать в соответствии с требованиями, с заданным алгоритмом;
- научатся создавать в процессе совместного обсуждения алгоритма изделий;
- приобретут навык участия в обсуждении проблемных вопросов, научатся высказывать собственное мнение и аргументировать его;
- научатся участвовать в учебном диалоге
- приобретут навык внутреннего контроля при выполнении интеллектуальных действий;

Элементы педагогических технологий

- проблемное обучение,
- здоровье сберегающая технология,
- ИКТ-технология,
- технология нестандартных занятий,
- технология создания учебного успеха.

Формы и методы

- игровые занятия;
- работа в парах постоянного и сменного состава;
- групповая работа;
- коллективный диалог;
- занятие-демонстрация успеха;
- решение проблемных задач и ситуаций;
- работу в кружке провожу на диагностической основе с целью выявления начальных навыков творческих способностей и при завершении учебного года, с целью выявления динамики развития творческих способностей младших школьников;
- обязательным условие успешной работы по формированию творческих способностей считаю сотрудничество с родителями.

Этапы обучения

- I. Организационный момент.**
- II. Актуализация знаний.**
- III. Целеполагание.**
- IV. Планирование деятельности.**
- V. Самостоятельное выполнение поделки.**
- VI. Подведение итога.**
- VII. Рефлексия.**

Календарно-тематический план

№ п/п	Тема занятий
1.	Цветы из салфеток
2.	Праздничный торт
3.	Работа в технике граттаж
4.	Бабочка
5.	Создание объемной игрушки «Кота»
6.	Аппликация на тему «Мой воображаемый город»
7.	Обереговая кукла «Колокольчик»
8.	Букет цветов

Рекомендации

- набор в кружок осуществлять по желанию, с учетом интересов обучающихся;
- учитывать «зону ближайшего развития» каждого обучающегося;
- в ходе работы нужно поддерживать детскую любознательность, а не блокировать её негативной оценкой;
- необходимо чаще демонстрировать результаты детского труда;
- учащиеся участвуют в конкурсах профессионального мастерства: изготовление поделок;
- учитель организует процесс формирования творческих умений;
- разрабатывает индивидуальные задания, направленные на формирования творческих умений.