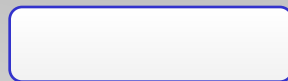


# Архитектура Древней Руси

***11-13 вв.***



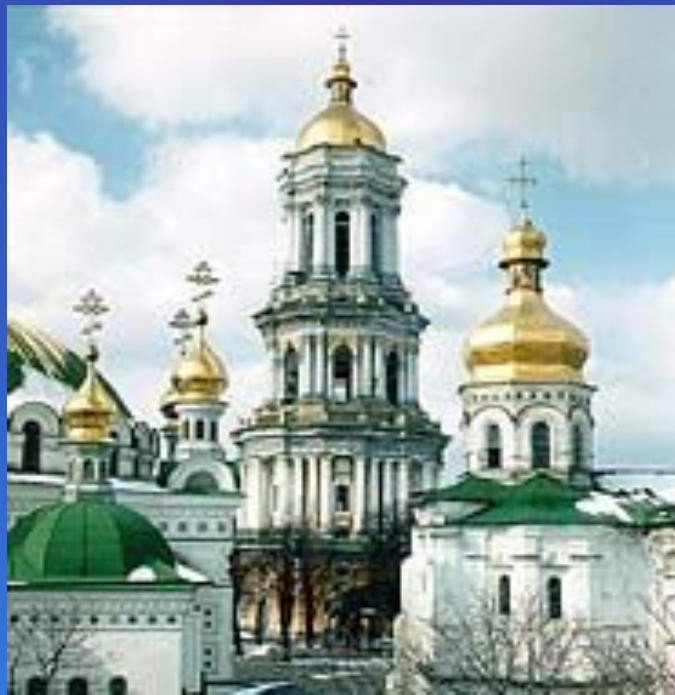
# КИЕВ



Софийский собор в Киеве  
1037г.



Борисоглебский собор в Чернигове, 12в.  
Спасо - Преображенский собор



Киево-Печерская лавра, 1051г.



# НОВГОРОД



Церковь св.Георгия,  
Новгород,12в.



Софийский собор  
в Новгороде  
1050г.



Георгиевский собор  
Юрьего монастыря

# Владими́ро-Сузда́ль



**УСПЕНСКИЙ  
СОБОР**



**БОГОЛЮБОВО**



**ЗОЛОТЫЕ ВОРОТА**



# ВЛАДИМИРСКАЯ ЗЕМЛЯ



ДМИТРИЕВСКИЙ СОБОР



ХРАМ ПОКРОВА  
НА НЕРЛИ



# Особенности древнерусской архитектуры

барабан



купол



закомары



апсиды

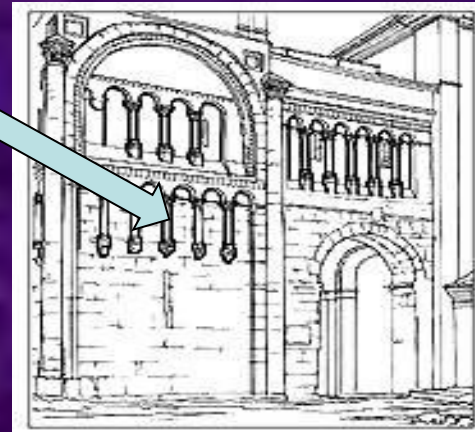


пилястры



Аркатурный

пояс



нефы



**ВЫВОДЫ**

# термины

**КРЕСТОВО-КУПОЛЬНЫЙ ХРАМ**, тип христианского храма, возникший в средневековой архитектуре Византии: купол на парусах опирается на 4 столба в центре здания, откуда расходятся 4 сводчатых рукава. Крестово-купольные храмы начинают преобладать в церковной архитектуре Византии с 9 в. Такие храмы во множестве строились в самой Византии и получили распространение во всех странах православной культуры, в том числе и на Руси.

**ПИЛЯСТРА**, плоский вертикальный выступ прямоугольного сечения на поверхности стены или столба. Пилястра имеет те же части (ствол, капитель, база) и пропорции, что и колонна; служит для членения плоскости стены.

**НЕФЫ**, вытянутое помещение, часть интерьера, ограниченная с одной или с обеих продольных сторон рядом колонн или столбов.

**БАРАБАН**, Опирающаяся на своды цилиндрическая или многогранная верхняя часть здания (обычно с окнами), служащая основанием купола.



# Термины

**АПСИДА**, выступ здания, полукруглый, граненый или прямоугольный в плане, перекрытый полукуполом или сомкнутым полусводом

**ЗАКОМАРА**, в русской архитектуре полукруглое или килевидное завершение части наружной стены здания; как правило, повторяет очертания расположенного за ней свод

**АРКАТУРА**, ряд декоративных ложных арок на фасаде здания или на стенах внутренних помещений.

**ГОЛОСНИКИ**, маленькие керамические сосуды или камеры, закладываемые в своды и стены здания как резонаторы для усиления звука или для облегчения свода.

**КУПОЛ** (итал. cupola, от лат. cupula — бочечка), пространственное покрытие зданий и сооружений.





# ***выводы***

- **В основе древнерусской архитектуры лежит Византийская крестово-купольная система.**
- **Основные элементы древнерусского храма- купол, барабан, аркатура, пилястры, закомары, апсиды, нефы.**
- **К 12 веку складываются архитектурные школы: новгородская, киевская, владимиро – суздальская.**