

ГПОУ ТО «Тульский областной колледж культуры и искусства»

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Анализ структуры управления сферой культуры на федеральном уровне

студентки 5 курса

заочного отделения

специальности «Социально-культурная деятельность»

Наумовой Татьяны Анатольевны

Преподаватель: Пронина О.Ю.

Уровни управления культурой на территории Российской Федерации

- федеральный - определяет политику в области культуры, приоритеты реформирования отрасли; в федеральном бюджете необходимых финансовых средств для решения этих задач, осуществляет контроль и финансирование деятельности федеральных учреждений культуры;
- региональный - реализуются федеральные программы в области культуры, разрабатываются особые целевые программы, а также необходимые для осуществления региональной политики нормативно-правовые и организационно-методические документы, предоставляется материально-финансовая, методическая и иная помощь учреждениям культуры и искусства;
- муниципальный - относятся вопросы местного значения поселений и городских округов, создания условий для обеспечения жителей услугами организаций культуры, организации библиотечного обслуживания населения, охраны и сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) местного (муниципального) значения.

**Для достижения качественных результатов в культурной политике
выделяются следующие приоритетные направления**

- обеспечение максимальной доступности для граждан России культурных благ и образования в сфере культуры и искусства;
- создание условий для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры;
- развитие социально-культурной инфраструктуры малых городов;
- сохранение и популяризация культурного наследия народов России;
- использование культурного потенциала России;
- совершенствование организационных, экономических и правовых механизмов управления в сфере культуры.

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПРОГРАММА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ "РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА" НА 2013 - 2020 ГОДЫ

цели	реализация стратегической роли культуры как духовно-нравственного основания для формирования гармонично развитой личности, укрепления единства российского общества и гражданской идентичности, а также комплексное развитие туризма для приобщения граждан Российской Федерации к культурному и природному наследию с учетом обеспечения экономического и социокультурного прогресса в регионах Российской Федерации
задачи	сохранение культурного и исторического наследия народа, обеспечение гражданам доступа к культурным ценностям; создание условий для реализации каждым человеком его творческого потенциала; повышение качества и конкурентоспособности туристского продукта Российской Федерации на внутреннем и мировом рынках; создание благоприятных условий для устойчивого развития сфер культуры и туризма
сроки реализации	I этап - 1 января 2013 г. - 31 декабря 2014 г.; II этап - 1 января 2015 г. - 31 декабря 2018 г.; III этап - 1 января 2019 г. - 31 декабря 2020 г.
объемы бюджетных ассигнований	объем бюджетных ассигнований федерального бюджета на реализацию Программы составляет 766634847,6 тыс. рублей, в том числе: на 2013 год - 100428294,1 тыс. рублей; на 2014 год - 102264554,2 тыс. рублей; на 2015 год - 105222822,7 тыс. рублей; на 2016 год - 101277596,5 тыс. рублей; на 2017 год - 93347901,5 тыс. рублей; на 2018 год - 94750983,7 тыс. рублей; на 2019 год - 88638781,2 тыс. рублей; на 2020 год - 80703913,7 тыс. рублей
ожидаемые результаты	укрепление единого культурного пространства России как исторического государства-цивилизации, а также духовного единства многонационального народа Российской Федерации; поддержка разнообразия национальных культур народов России, развития межнациональных и межрегиональных культурных связей; выравнивание уровня доступности и качества культурных благ и художественного образования независимо от места проживания (например, в малых городах и сельской местности), размера доходов, социального статуса граждан Российской Федерации; формирование культурной среды, отвечающей растущим потребностям личности и общества, повышение качества, разнообразия и эффективности услуг в сферах культуры и туризма; создание условий для доступности участия всего населения в культурной жизни, а также вовлеченности детей, молодежи, лиц пожилого возраста и людей с ограниченными возможностями здоровья в активную социокультурную деятельность; создание благоприятных условий для улучшения культурно-досугового обслуживания населения, укрепления материально-технической базы отрасли, развития самодеятельного художественного творчества; стимулирование потребления культурных благ;

Министерство культуры Российской Федерации
(главный орган государственной власти в области культуры)



Адрес: Москва, Малый Гнездииковский пер., 7/6, стр. 1, 2

Официальный сайт: <http://mkrf.ru/>

Министерство культуры Российской Федерации (Минкультуры России)

является федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры, искусства, культурного наследия, кинематографии, архивного дела, туристской деятельности, авторского права и смежных прав и функции по управлению государственным имуществом и оказанию государственных услуг в сфере культуры и кинематографии, а также по охране культурного наследия, авторского права и смежных прав, по контролю и надзору в указанной сфере деятельности.

Департамент управления
делами

Департамент
государственной поддержки
искусства и народного
творчества

Департамент
государственной охраны
культурного наследия

Департамент инвестиций и
имущества

Нормативно-правовой
департамент

Департамент науки и
образования

Департамент экономики и
финансов

СТРУКТУРА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ

Департамент
информационного и
цифрового развития

Департамент регионального
развития и приоритетных
проектов

Департамент музеев

Департамент кинематографии

Полномочия федеральных органов государственной власти в области культуры

- обеспечение прав и свобод человека в области культуры;
- установление основ федеральной культурной политики, принятие федерального законодательства в области культуры и федеральных государственных программ сохранения и развития культуры;
- правовое регулирование отношений собственности, основ хозяйственной деятельности и порядка распоряжения национальным культурным достоянием РФ;
- формирование федерального бюджета;
- координация внешней культурной политики;
- регулирование вывоза и ввоза культурных ценностей;
- определение принципов государственной политики в области подготовки кадров в области культуры и искусств, занятости, оплаты труда;
- создание единой государственной системы информационного обеспечения культурной деятельности;
- официальный статистический учет в области культуры;
- контроль за исполнением законодательства РФ о культуре;
- сохранение, использование, популяризация объектов культурного наследия;
- охрана и сохранение особо ценных объектов культурного наследия народов РФ.

Полномочия министра культуры РФ

- распределение обязанностей между своими заместителями, установление полномочий других должностных лиц Министерства;
- утверждение положений о структурных подразделениях;
- назначение на должность и освобождение от должности работников;
- утверждение структуры и штатного расписания центрального аппарата Министерства;
- утверждение ежегодного плана работы;
- издание приказов;
- утверждение уставов подведомственных организаций;
- организация и осуществление кадрового обеспечения центрального аппарата Министерства;
- организация работы по профилактике коррупционных правонарушений и т.д.



Мединский Владимир Ростиславович
министр культуры РФ

Базовое законодательство

- Закон РФ «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»;
- Закон РФ «О вывозе и ввозе культурных ценностей»;
- Федеральный закон «Об обязательном экземпляре документов»;
- Федеральный закон «О библиотечном деле»;
- Федеральный закон «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»;
- Федеральный закон «О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации»;
- Федеральный закон «О культурных ценностях, перемещенных в Союз ССР в результате Второй мировой войны и находящихся на территории Российской Федерации»;
- Федеральный закон «О народных художественных промыслах»;
- Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Закон РФ «О средствах массовой информации»;
- Федеральный закон «Об архивном деле в Российской Федерации».

Подведомственные организации в области культуры

- Государственные академии наук
- Театрально-зрелищные учреждения
- Музеи
- Библиотеки
- Концертные учреждения
- Киностудии
- Цирковые учреждения
- Продюсерские учреждения
- Самостоятельные музыкальные коллективы
- Научные организации
- Образовательные организации высшего образования
- Профессиональные образовательные организации
- Общеобразовательные организации
- Реставрационные учреждения

Федеральные учреждения культуры в Тульской области



Музей-заповедник В. Д. Поленова



Музей оружия



Цирк



**«Музей-усадьба Л.Н. Толстого
«Ясная Поляна»**



Музей-заповедник Куликово поле

**Памятники федерального значения на территории
Алексинского района**



Ансамбль успенского собора



Никольская церковь



Городская усадьба купцов 1-ой гильдии Масловых

Строительство (реконструкция) сельских домов культуры

Развитие учреждений культуры клубного типа – одна из приоритетных тем культурной политики страны. Сегодня в регионе работает 385 культурно-досуговых учреждений, объединенных в 85 юридических лиц. Обеспеченность домами культуры в области в целом отвечает федеральным нормативам и даже превышает средний общероссийский уровень. В настоящее время лидерами по участию в данном проекте выступают Узловский, Дубенский, Веневский, Киреевский районы, города Алексин и Ефремов.



В настоящее время многие из сельских клубов Тульской области приведены в порядок, но далеко не все перестроили содержание своей работы. Для повышения квалификации работников сельских клубов в рамках нацпроекта реализуется образовательная программа «[Творческие люди](#)»: за счет средств федерального бюджета при ведущих вузах страны для них организовано дополнительное профессиональное образование.

Заключение

таким образом, важнейшими задачами государства на современном этапе являются:

- создание социально-оправданных учреждений культуры (тех, которые отвечают требованиям современности и пользуются спросом у потребителя);
- социальное партнерство с общественными организациями для поддержки учреждений культуры;
- формирования понимания «духовных и культурных ценностей»;
- организация предпринимательской деятельности в данной области.