

Легенды и сказания о цветах





Связь растений с мифами , легендами и сказками

- Порождение растений сверхъестественными силами
- Создание растений всемогущими богами плодородия
- Покровительство богов растениям
- Восторг богов изысканности формы, аромата цветка
- Представления смене времен года
- Единство жизни и смерти в природе

Богиня плодородия – Деметра

Цветы в жизни древнего человека

- Целительство, охрана от сглаза
- Украшение алтарей
- Эстетическое созерцание
- Жертвоприношение
- Чувство прекрасного
- Душевное равновесие
- Наполнение жизни смыслом

Каждый цветок имел свою историю, а очень древняя история превращалась в легенду.

Флора – богиня цветов



Легенда о гиацинте



В древней Спарте Гиацинт был одним из наиболее значимых богов. Постепенно его слава поблекла и его место в мифологии занял бог красоты и солнца Феб, или Аполлон. Легенда о Гиацинте и Аполлоне остается самой известной историей происхождения цветка.



Гиацинт - цветок любви, счастья, верности и... скорби. Название цветка "гиацинт" по-гречески означает "цветок дождей", но греки одновременно называли его цветком печали и еще цветком памяти о Гиацинте.

Легенда о гиацинте



Гиацинту покровительствовал бог ветра Зефир и бог солнца Аполлон. Чтобы увековечить память о юноше среди людей, бог солнца превратил капли его крови в прекрасный красно-лиловый цветок, который на далекое расстояние распространял чудный запах.

Легенда о ежевике



Христианская легенда гласит, что **ежевика** укрыла Христа, когда за ним гнались евреи.

В знак благодарности Христос вознаградил это растение удивительной способностью размножаться верхними частями ветвей. С тех пор, как только ветка ежевичного куста касается земли, она тот же час укореняется.

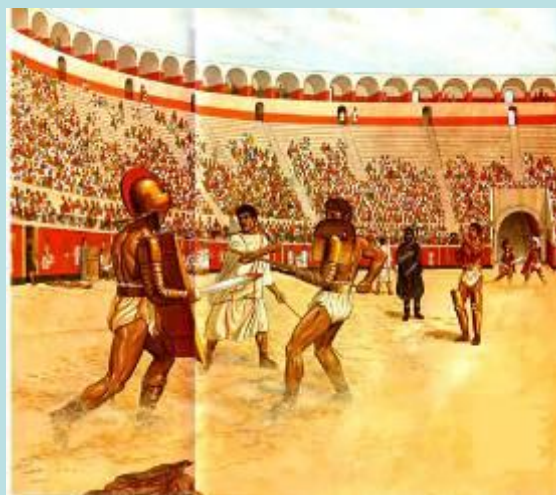


По древнегреческому мифу **ягоды ежевики** – это капли крови титанов, которую они пролили на землю в битве с богами.

Легенда о гладиолусе



В древней римской легенде первые **гладиолусы** выросли из мечей двух друзей – гладиаторов, которых предали смерти за то, что они не захотели драться друг с другом. Поэтому древние римляне верили, что если воин будет носить на груди как амулет луковицу гладиолуса, то она защитит его от ран.



Легенда о пионе



Во время прогулки богиня Флора рассердилась на **пион**. «Глупый цветок, — сказала она ему. За свое самодовольство и пустоту оставайся всегда таким пышным и толстым. Пусть никогда бабочки и пчелы не посещают тебя. Будешь ты символом гордости, самомнения и чванства». Говорят, что только тогда **пион** покраснел от стыда, отсюда и пословица: «Покраснел, как пион».



Легенда о пионе



В Древней Греции **пион** считался символом долголетия.

Древнегреческая легенда связывает этот цветок с именем врача Пеона, который исцелил бога подземного царства Плутона от ран, нанесенных ему Геркулесом



Легенда о герани



Восточная легенда рассказывает – давным давно **герань** была сорняком, и ничем не радовала людей. Однажды пророк Магомет спустился с горы и повесил свою пропотевшую накидку на куст **герани**. Растение подставило ткань навстречу солнечным лучам и быстро высушило одежду. Благодарный пророк покрыл **герань** красивыми цветками, которые источали нежный аромат.

Легенда о герани



- По древнему славянскому поверью, лепестки **герани** способны привлечь внимание любимого человека.
- У многих народов мира **душистая герань** символизирует бодрость, здоровье и силу

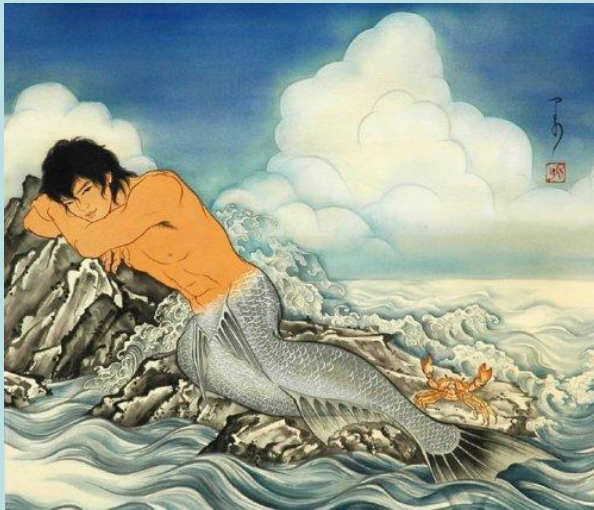
Легенда о дельфиниуме



После смерти Ахиллеса его легендарные доспехи были присуждены Одиссею, а не Аяксу Теламониду, который считал себя вторым героем после Ахиллеса. В отчаянье Аякс бросился на меч. Капли крови героя упали на землю и превратились в цветы, **дельфиниум**.



Легенда о дельфиниуме



Согласно древнегреческому мифу жестокие боги превратили в дельфина юношу, который изваял свою погибшую возлюбленную и оживил её. Каждый день подплывал он к берегу, чтобы встретиться со своей любимой, но никак не мог её найти. Однажды, стоя на скалистом берегу, девушка увидела дельфина. Она помахала ему рукой, и он подплыл к ней. В память о своей любви печальный дельфин выбросил к её ногам синий цветок **дельфиниума**.

У древних греков дельфиниум символизировал печаль

Легенда о фиалке



Однажды бог солнца Аполлон преследовал своими жгучими лучами одну из прекрасных дочерей Атласа, бедная девушка обратилась к Зевсу с мольбой укрыть и защитить ее. И вот великий громовержец, вняв её мольбам, превратил ее в чудную **фиалку** и укрыл ее в тени своих кущ, где она с тех пор каждую весну цвела и наполняла своим благоуханием небесные леса

Легенда о фиалке



Здесь, может быть, этот прелестный цветок остался бы навсегда и никогда не попал бы к нам на землю, но случилось так, что Прозерпина, дочь Зевса и Цереры, отправившись в лес за цветами, была похищена внезапно появившимся Плутоном, как раз в то время, когда она рвала **фиалки**. В испуге она выронила из рук нарванные ею цветы на землю, которые и послужили прародительницами тех **фиалок**, которые растут у нас и поныне.



Легенда о лилии



Греки приписывают ей божественное происхождение. Они считали, что белая **лилия** - символ невинности и чистоты выросла из молока матери богов - Геры (Юноны), которая нашла спрятанного от ее ревнивого взора младенца фиванской царицы Геркулеса и, зная божественное происхождение малютки, хотела дать ему молока. Но мальчик, почуввав в ней своего врага, укусил и оттолкнул ее, а молоко разлилось по небу, образовав Млечный путь. Несколько капель упали на землю и превратились в **лилии**.

Цветок лилия – в символах



- Символ надежды в Древней Греции.
- Символ мира и непорочности на Руси.
- Символ милосердие, сострадание и правосудие во Франции



Легенда о гвоздике



Однажды богиня Артемида, раздраженная после неудачной охоты, повстречала по пути красивого пастушка, который беззаботно наигрывал на своей свиристели незамысловатую мелодию. Артемида посчитала, что именно веселая мелодия пастушка и была причиной ее неудачи

Легенда о гвоздике



Вне себя от гнева богиня обвинила юношу в том, что он разогнал всю дичь, обещая убить его за это. Бедный пастушок начал оправдываться и молить о пощаде, однако в ярости Артемиды бросилась на него и вырвала юноше глаза. Сразу после этого богиня пришла в себя и осознала ужас происшедшего. Она бросила на землю вырванные у юноши глаза, так жалобно смотревшие на нее, и в тот же миг из них выросли две прекрасные ярко-красные **гвоздики**, которые впоследствии напоминали всем о невинно пролитой здесь крови

Легенда о розе



Согласно одной из древнегреческих легенд, **розу** создала богиня Хлорис. Однажды она взяла у каждого божества по самому прекрасному качеству: у Афродиты – привлекательности, у Диониса – пьянящий аромат, у нимф и граций – яркость – так и появился этот царственный цветок. **Роза** служила символом богини любви Афродиты. Греки считали, что первый цветок розы распустился, когда из глубины моря появилась Афродита – хлопья пены с ее тела превратились в огненно – красные розы.

