

«ЧТО Я ДЕЛАЮ, ЧТО ОН  
ДЕЛАЕТ И ПОЧЕМУ НЕ  
ВСЕГДА ПОЛУЧАЕТСЯ»

С.В.АВАКУМОВ

Восто́чно-Европе́йский Институт Психоанализа

# ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ

- ПЕРЕНОС

САМЫМ ОБЩИМ ЭЛЕМЕНТОМ ВСЕХ БЕЗ ИСКЛЮЧЕНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ПРАКТИК ЯВЛЯЕТСЯ ФИГУРА (ЯВНАЯ ИЛИ НЕ ЯВНАЯ) ТЕРАПЕВТА ("УЧИТЕЛЯ", "ГУРУ", "СПУТНИКА", "ПРОВОДНИКА"...). В ОСТАЛЬНОМ В ИНСТРУМЕНТАЛЬНОМ ПЛАНЕ ОНИ МОГУТ ВЕСЬМА РАЗЛИЧАТЬСЯ.

- ИССЛЕДОВАНИЕ

В ОТЛИЧИЕ ОТ КОГНИТИВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ, ГДЕ ОСНОВНЫМ МЕТОДОМ ВЫСТУПАЕТ ПОИСК «ОШИБОЧНЫХ» СХЕМ МЫШЛЕНИЯ, ПОВЕДЕНЧЕСКИХ, С ИХ АКЦЕНТОМ НА ПОЛУЧЕНИЕ НОВЫХ НАВЫКОВ ИЛИ ШКОЛЫ ГЕШТАЛЬТ-ПСИХОЛОГИИ, С УПОРОМ НА ОСОЗНАНИЕ И ПЕРЕЖИВАНИЕ «ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС», ПСИХОАНАЛИЗ ПОСТРОЕН НА ИДЕЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ВСЕХ АСПЕКТОВ ЖИЗНИ ПАЦИЕНТА.

# ПЕРЕНОС

- Для чего же нужен перенос и какую терапевтическую роль играет исследование? В данном случае не будем строги в определении переноса как продукции, порождаемой травматическим или фрустрационным детским опытом пациента и переносимой во взрослую жизнь на отношения с аналитиком.
- Психоанализ во многом «вырос» из гипноза и здесь уместна концепция переноса как инструмента, в каком он существовал и существует в практике гипноза, а именно – позитивное, в определенной мере лишённое критики отношение пациента к аналитику. Если такое отношение сформировано, то, можно надеяться, конструктивные идеи аналитика будут встречены без излишнего сопротивления и, возможно, усвоены.

# ИССЛЕДОВАНИЕ

- ЭТОТ КОМПОНЕНТ ЯВЛЯЕТСЯ НАИБОЛЕЕ ФУНДАМЕНТАЛЬНЫМ.
- ВО-ПЕРВЫХ, ОН НЕ ПРЕДПОЛАГАЕТ ФОРМИРОВАНИЯ И ЗАКРЕПЛЕНИЯ ИНФАНТИЛЬНОЙ УСТАНОВКИ ПАЦИЕНТА,
- ВО-ВТОРЫХ, ОН (ПАЦИЕНТ) СТАНОВИТСЯ НЕ ОБЪЕКТОМ, А ПОЛНОЦЕННЫМ СУБЪЕКТОМ АНАЛИТИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА,
- В-ТРЕТЬИХ, ДОСТИГНУТЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ БУДУТ РАССМАТРИВАТЬСЯ КАК СОБСТВЕННЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ, ЧТО, НЕСОМНЕННО, СДЕЛАЕТ ИХ ГОРАЗДО БОЛЕЕ ЗНАЧИМЫМИ И СТАБИЛЬНЫМИ.

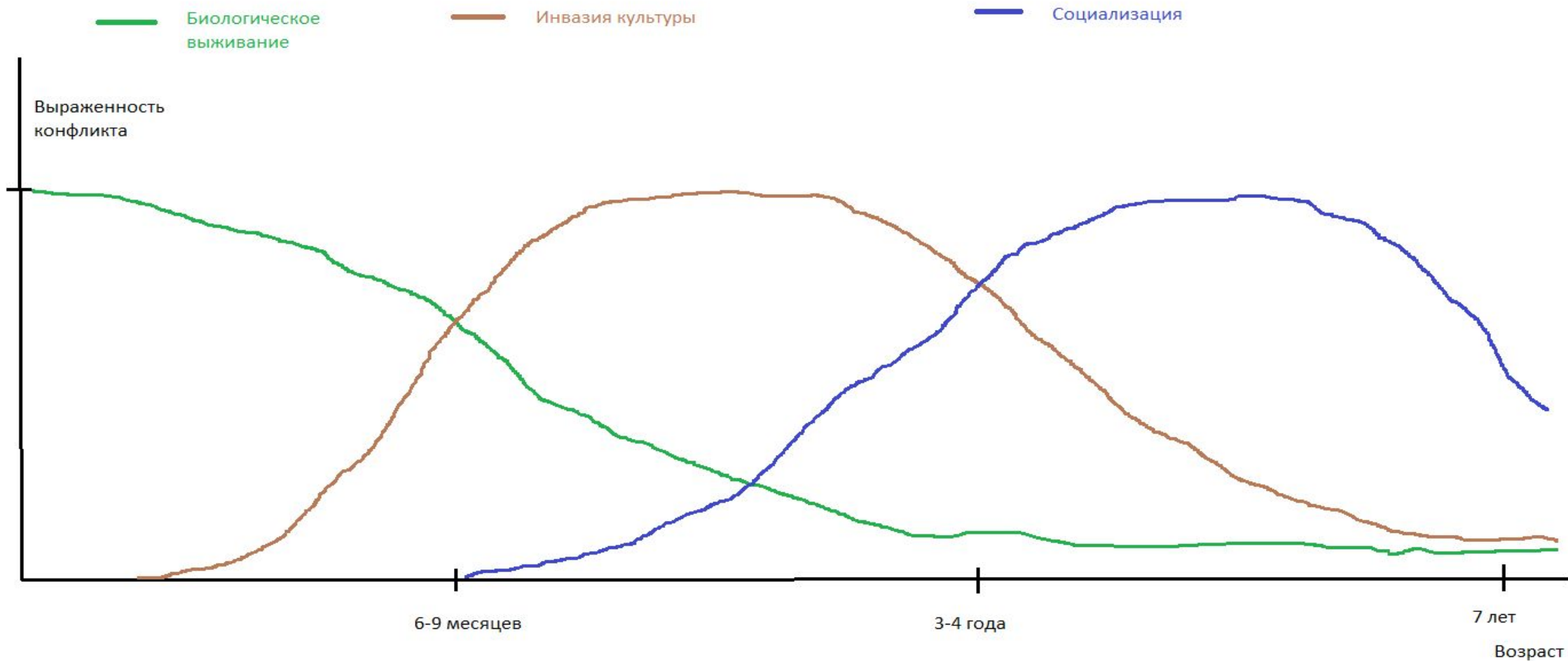
# ПОЧЕМУ НЕТ ОЖИДАЕМОГО РЕЗУЛЬТАТА?

- Поставленная задача выходит за рамки психоаналитической терапии
- Недостаточные альянсные отношения между терапевтом и пациентом
- Неэффективные приемы работы с сопротивлением
- ...
- **Фундаментальные ценности и потребности пациента или психоаналитическая типология и ее роль в терапии**
- **Чем является психоаналитическая терапия для терапевта и для пациента (психоанализ как ритуал)**

# МЕТАПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ И ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКАЯ ТИПОЛОГИЯ

- Стадия биологического выживания. Конфликт со средой за пищевой и термальный ресурс (от 0 до 6 месяцев)
- Стадия «культурной инвазии». Конфликт инстинктивной и физиологической сферы ребенка с прививаемыми требованиями и ограничениями культуры (6 мес. – 3...4 года)
- Стадия первичной социализации. Конфликт с семейным окружением в связи с попытками занятия желаемого места в семейной иерархии (3 года – 7 лет)

# ВЫРАЖЕННОСТЬ ПОТРЕБНОСТИ И КОНФЛИКТА БИОЛОГИЧЕСКОГО ВЫЖИВАНИЯ, СОПРОТИВЛЕНИЯ КУЛЬТУРЕ, СОЦИАЛИЗАЦИИ



# СТАДИЯ БИОЛОГИЧЕСКОГО ВЫЖИВАНИЯ

- «РАННЕЕ РОЖДЕНИЕ» ОБУСЛОВЛИВАЕТ ОСНОВНУЮ БИОЛОГИЧЕСКУЮ ПОТРЕБНОСТЬ В СКОРЕЙШЕМ ДОФОРМИРОВАНИИ И РАЗВИТИИ ТЕЛЕСНЫХ КОНДИЦИЙ ЗА СЧЕТ МАКСИМАЛЬНО УСКОРЕННОГО ОБМЕНА ВЕЩЕСТВ
- Единственным «СТРОИТЕЛЬНЫМ МАТЕРИАЛОМ» для ребенка является молоко матери. Потребность в нем максимальна.
- Несовершенство регуляторных механизмов ребенка определяет необходимость обращения к внешнему термическому ресурсу, обеспечивает который контакт с телом матери.
- Фрустрация этих базовых потребностей вызывает сильнейший негативный аффект в виде разворачивающейся цепочки: «РАЗДРАЖЕНИЕ — ГНЕВ - СТРАХ - ПОДАВЛЕННОСТЬ»
- СВЕРХФРУСТРАЦИЯ ЭТИХ ПОТРЕБНОСТЕЙ ПРИВОДИТ К ФОРМИРОВАНИЮ ВИТАЛЬНОГО СТРАХА И ТРАВМАТИЧЕСКОЙ ФИКСАЦИИ ВОЗНИКАЮЩЕГО КОНФЛИКТА СО СРЕДОЙ



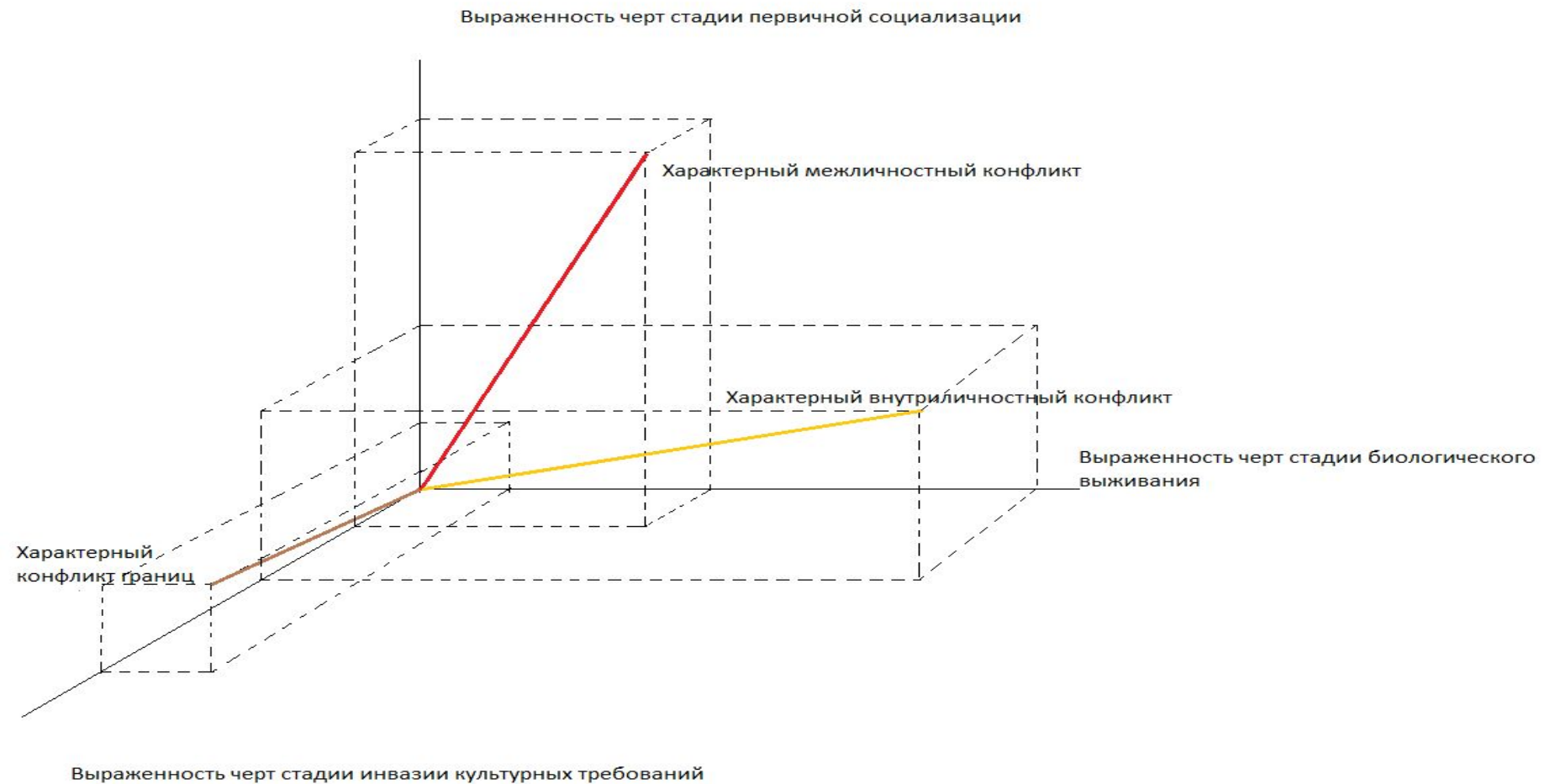
# СТАДИЯ «ИНВАЗИИ КУЛЬТУРЫ»

- БИОЛОГИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА ОЦЕНИВАЕТСЯ ВЗРОСЛЫМИ КАК ДОСТАТОЧНОЕ ДЛЯ ПРИВИТИЯ НАЧАЛЬНЫХ НАВЫКОВ САМОРЕГУЛЯЦИИ, УХОДА ЗА СОБОЙ (КУЛЬТУРЫ)
- ПРИВИТИЕ НАВЫКОВ КУЛЬТУРЫ НЕИЗБЕЖНО СТАЛКИВАЕТСЯ С ПРОТИВОДЕЙСТВИЕМ, ПОСКОЛЬКУ СВЯЗАНО С ДАВЛЕНИЕМ И РЕПРЕССИЕЙ ИНСТИКТНОЙ И ФИЗИОЛОГИЧЕСКОЙ СФЕРЫ РЕБЕНКА
- ФОРМИРУЕТСЯ СНАЧАЛА ВНЕШНИЙ, А ЗАТЕМ И ВНУТРЕННИЙ КОНФЛИКТ МЕЖДУ ИНСТИКТНОЙ СФЕРОЙ РЕБЕНКА И ТРЕБОВАНИЯМИ КУЛЬТУРЫ, ОЛИЦЕТВОРЕНИЕМ КОТОРЫХ ВЫСТУПАЮТ РОДИТЕЛИ
- НЕРАЗРЕШЕННОСТЬ ЭТОГО КОНФЛИКТА ПРИВОДИТ К ЕГО ХРОНИЗАЦИИ С ФОРМИРОВАНИЕМ ХАРАКТЕРОЛОГИЧЕСКИХ ЧЕРТ ИЛИ СИМПТОМОВ НЕВРОЗА НАВЯЗЧИВОСТИ («ПРЕСТУПНЫЕ МЫСЛИ», РИТУАЛЫ)

# СТАДИЯ ПЕРВИЧНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ

- Достаточное биологическое развитие и усвоение базовых требований культуры являются предпосылкой к началу социализации
- Центральная задача — занять подобающее место в семейном (а потом и во взрослом) социуме. Попытки такого рода сопровождаются конкурентной установкой по отношению к другим детям или членам семьи
- Два стиля воспитания, закрепляющие «конфликт социальности»: «фрустрационный» и «попустительский» и их последствия
- Характерологические и симптоматические последствия неразрешенного «конфликта социальности»: истероидные черты, симптомы невроза «неврастении» и «истерии».

# ХАРАКТЕР КАК РЕЗУЛЬТАТ ФИКСАЦИЙ ОСОБЕННОСТЕЙ СТАДИЙ РАЗВИТИЯ



# ТЕРАПИЯ ПАЦИЕНТОВ СТАДИИ «БИОЛОГИЧЕСКОГО ВЫЖИВАНИЯ»

- ОТВЕТ РЕБЕНКА НА ФРУСТРАЦИЮ СВОИХ ОРАЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ В ВИДЕ ЦЕПОЧКИ АФФЕКТОВ «РАЗДРАЖЕНИЕ-ГНЕВ-СТРАХ-ПОДАВЛЕННОСТЬ».
- ОСНОВНАЯ ПРОБЛЕМА — ПАССИВНОСТЬ И ОТСУТСТВИЕ ВНУТРЕННЕГО РЕСУРСА ПРОТИВОСТОЯТЬ СОБСТВЕННЫМ РАЗРУШИТЕЛЬНЫМ АФФЕКТАМ.
- ШИЗОДНОСТЬ И ШИЗОФРЕНИЯ — СПРАВИТЬСЯ С ВИТАЛЬНЫМ СТРАХОМ МОЖНО ТОЛЬКО ИЗОЛИРОВАВШИСЬ ОТ ВНЕШНЕГО МИРА ИЛИ РАЗРУШИВ СВОЙ ВНУТРЕННИЙ МИР.
- ДЕПРЕССИВНОСТЬ И ДЕПРЕССИЯ — СПРАВИТЬСЯ С ВИТАЛЬНЫМ СТРАХОМ МОЖНО ОБРЕТЯ «ХОРОШУЮ МАТЬ» ЛИБО УНИЧТОЖИВ СЕБЯ.
- СВЕРХЗАДАЧА ТЕРАПИИ — ФОРМИРОВАНИЕ ВНУТРЕННЕГО РЕСУРСА И СПОСОБНОСТИ ПЕРЕНОСИТЬ ГНЕВ, СТРАХ И ПОДАВЛЕННОСТЬ НЕ ПРИБЕГАЯ К РАЗРУШИТЕЛЬНЫМ ВНУТРЕННИМ ИЛИ ВНЕШНИМ ДЕЙСТВИЯМ

# ТЕРАПИЯ ПАЦИЕНТОВ СТАДИИ «КОНФЛИКТА С КУЛЬТУРОЙ»

- Конфликт здесь обусловлен активным сопротивлением ребенка попыткам привития культурных требований взрослыми.
- Хронизация такого конфликта приводит к характерологическим или симптоматическим последствиям, ядром которых является убежденность в необходимости противостоять враждебным попыткам культурной инвазии.
- Интроецированный конфликт переходит в плоскость отношений с терапевтом как представителем враждебной культуры, пытающимся осуществлять внедрение своих культурных требований во внутренний мир пациента.
- Пограничный пациент. Пациент постоянно тестирующий собственные границы с тем, что бы не позволить терапевту их преодолеть.
- Пациент с проблемами навязчивости. Здесь «навязчивости» могут рассматриваться как защитная мера от травмирующего интроецированного хронического конфликта с «культурой»
- Для пациентов стадии «конфликта с культурой» общими характерологическими чертами будут: неуступчивость, формальность и холодность в отношениях с терапевтом, скрытая или явная враждебность и недоверие.
- Сверхзадачей терапии становится принятие терапевтом на себя роли родителя-представителя «агрессивной» и «несокрушимой» культуры и постепенное снижение представлений о ее жестокости и абсолютной обязательности до уровня переносимого пациентом

# ТЕРАПИЯ ПАЦИЕНТОВ СТАДИИ «КОНФЛИКТА Я – СОЦИУМ»

- Основная задача стадии – занятие подобающего места в семейной иерархии. Важными аспектами здесь выступают: конкурентная установка и либидный интерес.
- Либидный интерес к одному из родителей и вытесняемая враждебность к другому представляют собой первую модель «различных людей», «хороших» и «плохих», то есть расщепление фигуры родителя «мама/папа» на двух человек представляет собой первый шаг к вхождению в социум.
- Центральная проблема этой стадии – либо завладение терапевтом с помощью манипуляции, провокаций или сексуального соблазнения с тем, что бы таким образом занять центральное место в отношениях с ним (а возможно и в его жизни). Либо построение с ним конкурентных отношений.
- Сверхзадачей терапевта в таком случае становится максимальная искренность и постоянное достижение «прозрачности» происходящего с тем, что бы пациент смог сам оценивать степень иррациональности своих притязаний и глубину дезадаптирующего влияния их на собственную жизнь.

# КЛАССИЧЕСКИЕ ВИДЫ НЕВРОЗОВ В КОНЦЕПЦИИ Б.К.С. РАЗВИТИЯ

- Стадия биологического выживания («конфликт со средой за ресурс»). Максимальная нужда в пищевом и термальном ресурсе. Фрустрация вызывает сильнейший эмоциональный ответ в виде: «РАЗДРАЖЕНИЕ-ГНЕВ-СТРАХ-ПОДАВЛЕННОСТЬ». Сильные фрустрации формируют и фиксируют витальный страх., который становится основой ранних тяжелых психических расстройств, а так же является фундаментом для более поздних невротических проблем
- Стадия «инвазии культуры» - «конфликт инстинкта с культурой». Невроз навязчивости. Навязчивые действия «ритуального» характера, навязчивые мысли «преступного» характера. Ядро – желание совершить нечто недопустимое с позиции требований Сверх-Я. Симптомы могут рассматриваться как результат конфликта между инстинктивной сферой и требованиями культуры.
- Стадия «социализации» – «конфликт с социумом». Основная задача – занять свое место в социуме (семье). Фрустрация таких попыток ребенка формирует установку непрерывной «гонки за лидером» (неврастеническая установка). Попустительство - к неспособности контролировать и ограничивать свои желания и эмоции (истероидная установка).

# ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ КОНФЛИКТЫ И ЦЕННОСТИ СУБЪЕКТА

- АКТУАЛЬНОСТЬ КОНФЛИКТА ПЕРВОГО ТИПА (БИОЛОГИЧЕСКИХ ПОТРЕБНОСТЕЙ СО СРЕДОЙ) ОПРЕДЕЛЯЕТ НЕОСОЗНАВАЕМЫЙ ЗАПРОС К ТЕРАПЕВТУ КАК К МАТЕРИ, ОБЛАДАЮЩЕЙ ПИЩЕВЫМ И ТЕРМАЛЬНЫМ РЕСУРСОМ;
- ВТОРОГО ТИПА — КАК К ВРАЖДЕБНОМУ ПРЕДСТАВИТЕЛЮ КУЛЬТУРЫ, СТРЕМЯЩЕМУСЯ ОСУЩЕСТВИТЬ ВТОРЖЕНИЕ ВО ВНУТРЕННИЙ МИР;
- ТРЕТЬЕГО ТИПА — КАК КОНКУРЕНТУ, «ФРУСТРАТОРУ» ИЛИ «ПОПУСТИТЕЛЮ», СЕКСУАЛИЗАЦИЯ ОТНОШЕНИЙ ЗДЕСЬ ВЫГЛЯДИТ КАК НЕОСОЗНАВАЕМЫЙ СПОСОБ ПОБЕДИТЬ.



# ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКАЯ ТЕРАПИЯ КАК РИТУАЛ И ИССЛЕДОВАНИЕ

- Чем является психоанализ для терапевта? Какие цели осознанно или неосознанно он преследует? Здесь можно выделить два полюса отношения к психоаналитическому процессу. Один – попытка решения заявленных или всплывших в процессе анализа проблем пациент. Его уместно назвать собственно «терапия». Второй, склонность аналитика строить отношения, основу которых составляет психоаналитический ритуал. Яркими чертами такого подхода является гиперболизация или даже сакрализация значения аналитического процесса