



Михайловс

Звучная экскурсия по пушкинским
местам

СШ 139

Кухаренок Н., Столыбко В., Колединцев Д.

Михайловское - родовое имение Ганнибалов-Пушкиных, поэтическая родина поэта, место его духовного и творческого становления и, одновременно, место заточения: "прелестный уголок", в котором поэт провел "изгнанником два года незаметных".

Впервые поэт посетил Михайловское юношей и был очарован красотой этих мест, духом "старины глубокой", здесь же прошли годы его ссылки, которые стали для него и тяжелым бременем, и временем озарений. И после ссылки Пушкин неоднократно посещал Михайловское, ставшее для него "приютом спокойствия, трудов и вдохновенья":

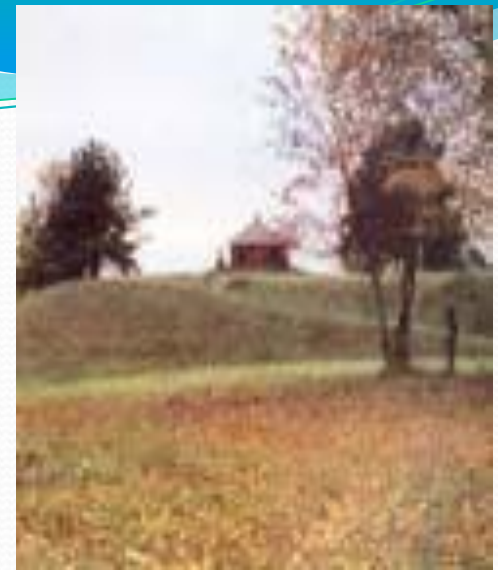


К 200-летию поэта проведена большая реконструкция всей усадьбы. Старинный дом, построенный О.А. Ганнибалом, в котором жил А.С. Пушкин, не сохранился, но восстановлен таким, каким был при жизни поэта.



Вид дома с северной стороны

Большую площадь занимает Михайловский парк, любимое место прогулок поэта, источник его творческого вдохновения. Здесь много уголков, хранящих память о Пушкине. Это мемориальная еловая аллея и знаменитый остров уединения, Черный ганнибаловский пруд и земляной грот, часовня Михаила Архангела и, конечно, знаменитая аллея Керн.



Савкина горка

Живописный вид открывается с околицы Михайловского на озеро Кучане и Маленец, речку Сороть и "мельницу крылату", "холм лесистый" и Савкину горку.



Вид на реку Сороть



Михайловский парк



«мельница
крылата»

Любимое место прогулок Пушкина,
Михайловский парк был разбит дедом поэта в
конце XVIII века.



Фамильная
часовня
Ганнибалов –
Пушкиных.





В парке есть пруды, на одном из которых находится любимый уголок Пушкина - "Остров уединения".



Горбатый
МОСТИК

За небольшим прудом расположена одна из красивейших, сохранившихся до наших дней, аллей парка - липовая аллея, носящая в народе еще одно название "аллея Керн", в память о великом шедевре, написанном А.С. Пушкиным после посещения Михайловского Анной Петровной Керн в июне 1825 года.





Анна Петровна
Керн

1800 - 1879

...Я помню чудное
мгновенье:

Передо мной явились
Вы

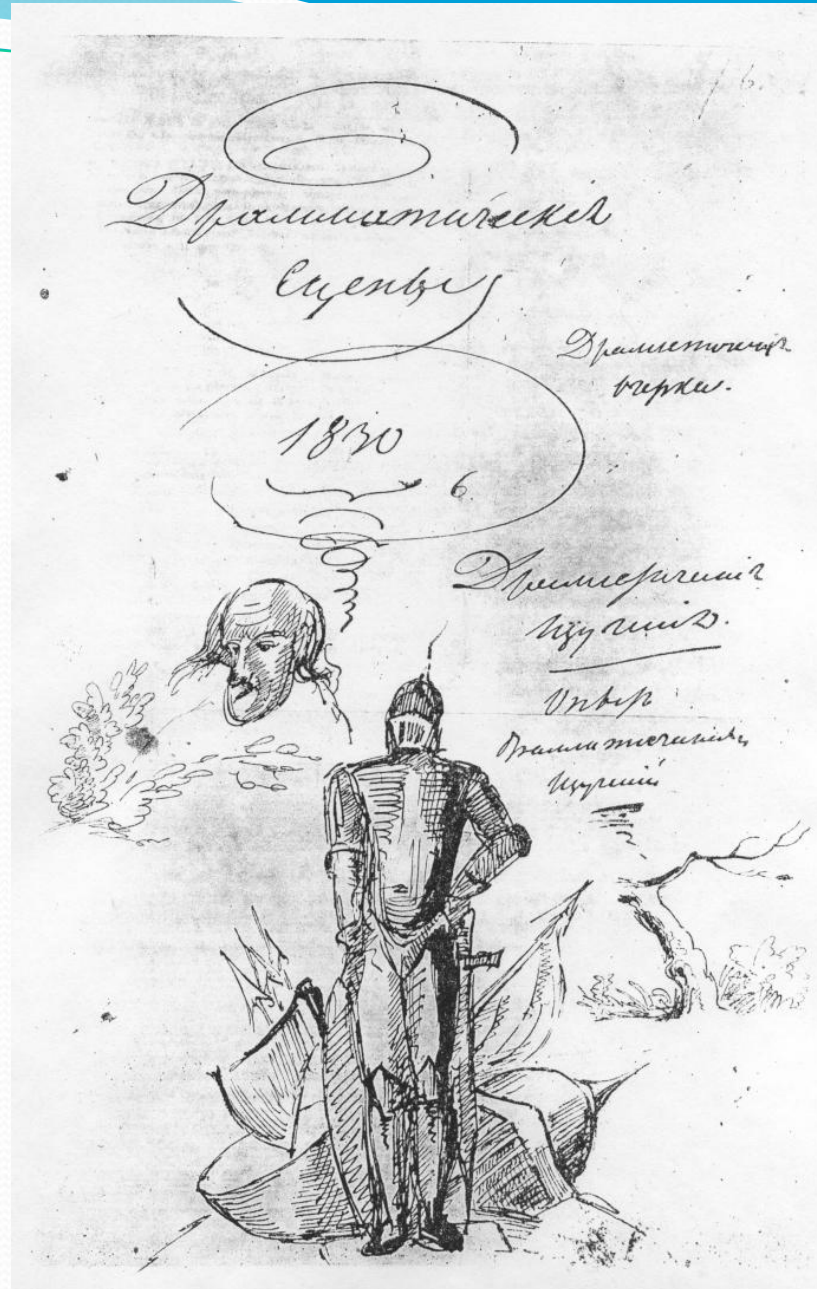
Как мимолетное
виденье,

Как гений чистой
красоты...

А.С.Пушкин



В Михайловском создано около ста произведений поэта: трагедия "Борис Годунов", центральные главы романа "Евгений Онегин", поэма "Граф Нулин", окончена поэма "Цыганы", задуманы "маленькие трагедии", написаны такие стихотворения, как "Деревня", "Пророк", "Я помню чудное мгновенье", "Вновь я посетил" и многие другие.



"Роман "Евгений Онегин" "почти весь был написан в моих глазах, - вспоминал тригорский приятель поэта Алексей Вульф.

Пушкин и сам заметил:
"Я нахожусь в наилучшем положении, чтобы окончить мой поэтический роман" ("Евгений Онегин").



Скамья Онегина

На самом краю крутого обрыва к реке Сороти, под сенью вековых дубов и лип стоит белая садовая скамья. Это место парка носит название "скамья Онегина". Отсюда открывается великолепный вид на живописные долины Сороти, хорошо видна дорога в Михайловское, по которой проезжал Пушкин.





В гостиной-зальце - «портреты дедов на стенах».

Комната няни (девичья).
Здесь под руководством няни
Пушкина Арины Родионовны
Яковлевой (1758-1828)
занимались рукоделием
дворовые девушки.





Кабинет А.С. Пушкина воссоздан по воспоминаниям современников, переписке поэта, его произведениям. Здесь находятся мемориальные вещи, связанные с памятью о поэте.

Домик няни.



В летнее время в светелке жила няня поэта Арина Родионовна. В баньке (мыльне) Пушкин, так же, как и герой его романа, Онегин, принимал ледяные ванны.

Восстановлен в 1947 году, реконструирован в 1999 г. в соответствии с "Описью сельца Михайловского" 1838 г.: *"Деревянного строения, крыт и обшит тесом, в нем комнат - 1... Под одной связью баня с голландскою печью, и в ней посредственной величины котел"*.



Настоящей поэмой была для Пушкина каждая сказка его доброй и самобытно талантливой няни Арины Родионовны. "Он все с ней, коли дома", - вспоминали дворовые люди с Михайловского. Ее сказки Пушкин использовал впоследствии как сюжеты собственных сказок в стихах.





И.И. Пущин



А.П. Дельвиг



А.М. Горчаков

Краткие встречи с лицейскими друзьями скрасили изгнанничество поэта



И.И.Пущин в гостях у А.С.
Пушкина
в Михайловском

Мой первый друг,
Мой друг бесценный!
И я судьбу
благословил,
Когда мой двор
уединенный,
Печальным снегом
занесенный
Твой колокольчик
огласил...

А.С.Пушкин



В 5 километрах к югу от Михайловского, на невысоких холмах, окруженных сосновым лесом, расположен Святогорский монастырь.

В южном приделе собора Святогорского монастыря в ночь с 5 на 6 февраля (по ст. стилю) стоял гроб с телом Пушкина. Еще в апреле 1836 г. Пушкин привез из Петербурга в Святогорский монастырь для погребения тело матери и сразу же купил здесь место для себя. В феврале 1837г. Пушкин был здесь похоронен. Весною того же года гроб с телом Пушкина перехоронили заново, в более глубокую могилу и поставили на ней деревянный крест с надписью "Пушкин".

В 1841г. по настоянию
жены поэта на могиле
был поставлен
памятник, на сером
гранитном цоколе
obeliska золотыми
буквами высечено:
"Александръ
Сергеевичъ Пушкинъ
Родился в Москве, 26
мая 1799 г.
Скончался в С.
Петербурге, 29 января
1837 г."



Завещание Пушкина исполнено, и, как и предсказывал поэт, "народная тропа" к нему не зарастает. Второе столетие покоится прах великого поэта, а интерес к жизни и творчеству русского гения не иссякает. Пушкин освятил этот уголок земли своим бессмертными стихами и прославил его на весь мир.

