

Курский просветительский лекторий

Лекция 11

Художественная культура Курского края

Лектор: **Салтык Галина Александровна,**

(Курский государственный университет)

25 апреля 2019 года, 15.30-16.50

Курск, Радищева 35, «Дом Знаний»,
музей «Рушники соловьиного края»

Вход бесплатный, выход тоже

Проект реализуется «с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов»



Соловьиный край! Все пуще я
Убеждаюсь вновь и вновь,
Что в груди моей большущая
К малой родине любовь.
Кто-то скажет, мол, напыщенность,
Я отвечу: «Нет, друзья, —
Среднерусская возвышенность!
Не возвышенно — нельзя!

Ю.Н. Асмолов

Художественная культура - это вид культуры общества, состоящий в образно-творческом воспроизведении природы, общества и жизнедеятельности людей средствами народной художественной культуры и профессионального искусства

Виды искусства:

- пространственные (пластические)
—архитектура, скульптура, живопись, графика;
- временные - литература, музыка;
- синтетические - театр, опера, цирк

Составляющие народной

художественной культуры:

- народные верования в качестве мифологии народа;
- фольклор словесный и музыкальный;
- декоративно-прикладное искусство;
- празднично-обрядовая культура

Временем возникновения художественного творчества и народных промыслов в Курском крае является первая половина XVIII столетия. К началу XX века их насчитывалось более 20.

Старейшим в крае являлся гончарный промысел (Гончарная слобода г. Суджи)

Кроме сосудов и посуды, делали глиняные скульптуры в виде животных, копилки, церковную утварь, а также печные изразцы и свистульки.



**Центры народной глиняной игрушки:
д. Дроняево, с. Кожля Льговского уезда**



Мастерицы последней трети XX в.

О.И.Дериглазова (1912-2004 гг.), У.И. Ковкина (1902-1994 гг.) и В.В. Ковкина (1922-2012 гг.) (с. Кожля)



**В.В. Ковкина «русский Ван-Гог»,
лауреат Государственной премии в
номинации «Душа России» (2002 г.)**



Распространенным в Курской губернии было ткацкое производство.

В 1911 г. открылись ткацкие школы в г. Суджа,
сл. Белая и с. Боршня, д. Касторная с отделениями в Судже и
Мирополье



После основания в 1710-1714 гг. Борисовского женского монастыря в память Полтавской победы над шведами «с благословения и при содействии» графа Б.П. Шереметева в слободе Борисовка широкое распространение получил иконописный промысел. В 1887 г. здесь уже насчитывалось 500 иконописцев



В 1902 г. в слободе Борисовка открылась иконописная мастерская, куда принимались мальчики 10-14 лет после начальных училищ на четыре года бесплатного обучения.

Были в Курской губернии и кустари-музыканты. В с. Нижнее Ольховатое Щигровского уезда, д. Воронцово, Карасевке Курского уезда делали гармонику. Сегодня дело мастеров-музыкантов продолжает Е.Е. Шестопалов (г. Суджа)



Е.Е. Шестопалов с коллекцией музыкальных инструментов



Фольклорный инструментальный ансамбль «Криница»



*Кугиклы
(кувиклы)*



*Крылатые
гусли*

ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ТРАДИЦИЯ В КУРСКОМ КРАЕ: С. ПЛЕХОВО СУДЖАНСКОГО РАЙОНА



Фольклорный народный ансамбль «Тимоня» в 2007 г. удостоен премии Правительства Российской Федерации «Душа России» за вклад в развитие народного творчества».

В 1996 г. в Судже был открыт Центр художественных народных промыслов и ремесел, филиал ОБУК «Курский областной дом народного творчества»



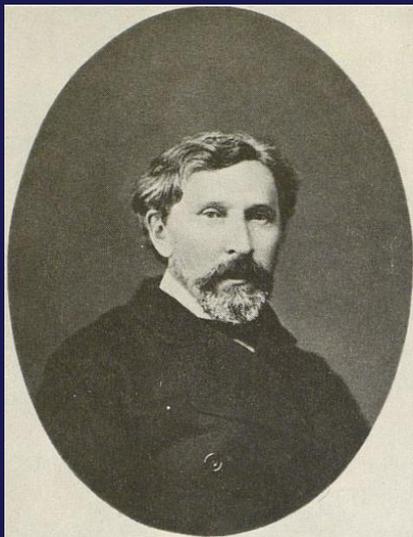
Мастерская А.П. Савченко



*Народный мастер России, член
Союза художников России,
Ю.С. Спесивцев*

В 1990-е годы в с. Саморядово Большесолдатского района был открыт Дом ремесел. На уникальных станах, сделанных без единого гвоздя, здесь создают рушники, сумочки, скатерти, домотканые дорожки, пояса. А еще в Доме ремесел плетут лапти ...





*Трутовский К.А
(1826-1893)*



*«Хоровод в
Курской губернии»,
1860 г.,
Государственная
Третьяковская
галерея*



*Портрет
Ф.М. Достоевского,
1847 г.*



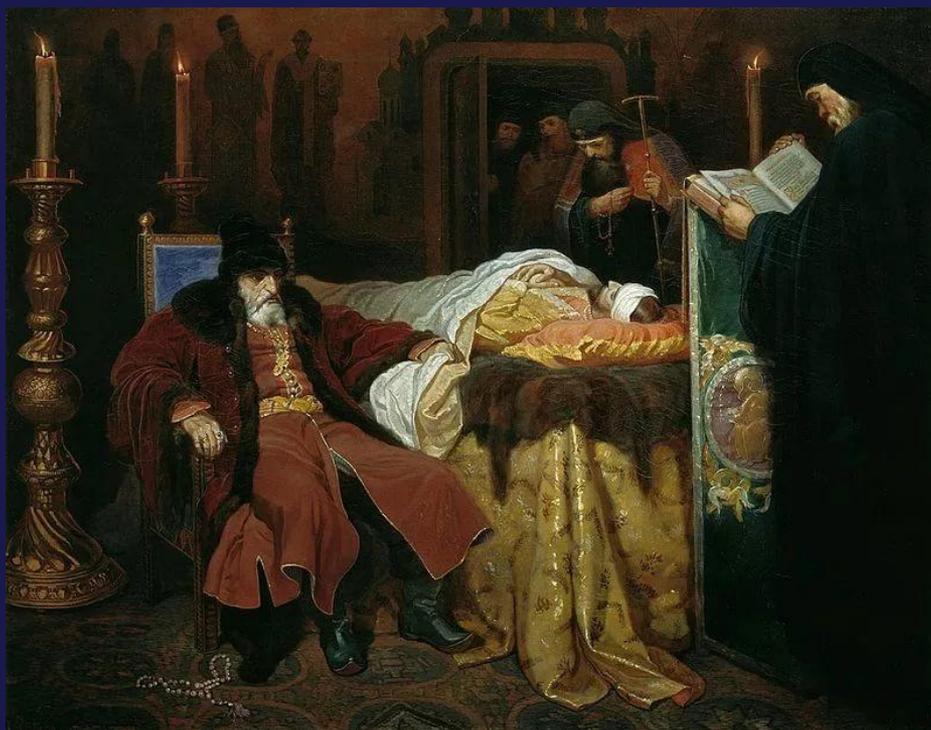
*«Колядки в
Малороссии»,
около 1864 г.,
Государственн
ый Русский
музей*



*В.Г. Шварц
(1838 -1869)*

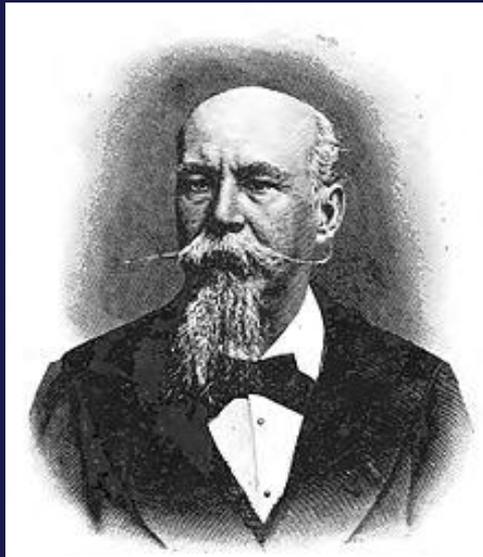


*«Вешний поезд
царицы на
богомолье при
царе Алексее
Михайловиче»,
1868 г.*



*«Иоанн Грозный у тела
убитого им сына», 1864 г.,
Государственная
Третьяковская галерея*

*П.Н. Грузинский
(1837-1892)*



«Оставление горцами аулов при приближении русских войск», 1872 г.



«Русская тройка»,



*Л.И. Соломаткин
(1837–1883)*



«Свадьба», 1872 г.



«Пожар ночью в селе», 1866 г.



«По канату», 1866 г.

Е.М. Чепцов (1874-1950)



«У доктора», 1911 г.



«Среди родных»,
1945 г.

*А.А. Дейне́ка
(1899-1969)*



*«Оборона
Севастополя»,
1942 г.*



«Черные гладиолусы», 1955 г.

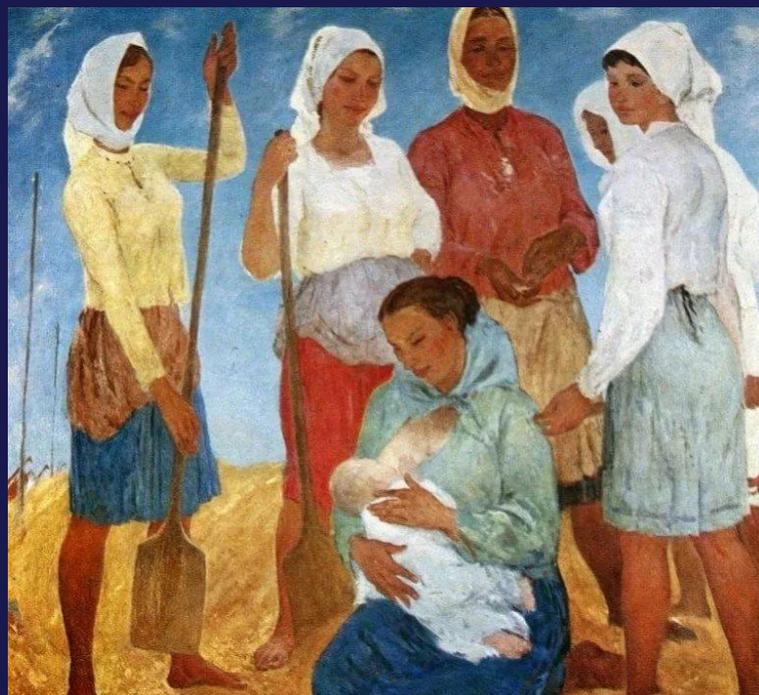


«Вратарь», 1934 г.

В.И. ЕРОФЕЕВ
(род. 1.V.1937 г.)

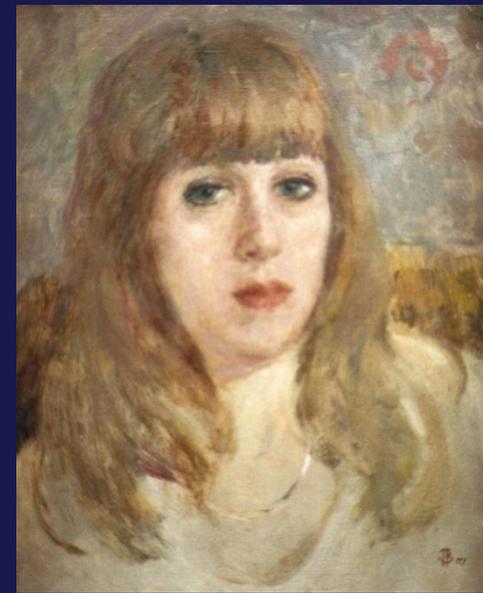


*«Возвращение
Ивана», 1983 г.*



*В. И. Ерофеев. Курские красавицы. 1971. Х., л.
Государственная Третьяковская галерея.*

*В.М. Пронина, член Союза
художников России*



«Портрет дочери»





*Н.К. Шабанов, д.п.
н., профессор, член
Союза художников
России, член
Союза Дизайнеров
России*



«Натюрморт с сиренью», 2009 г.



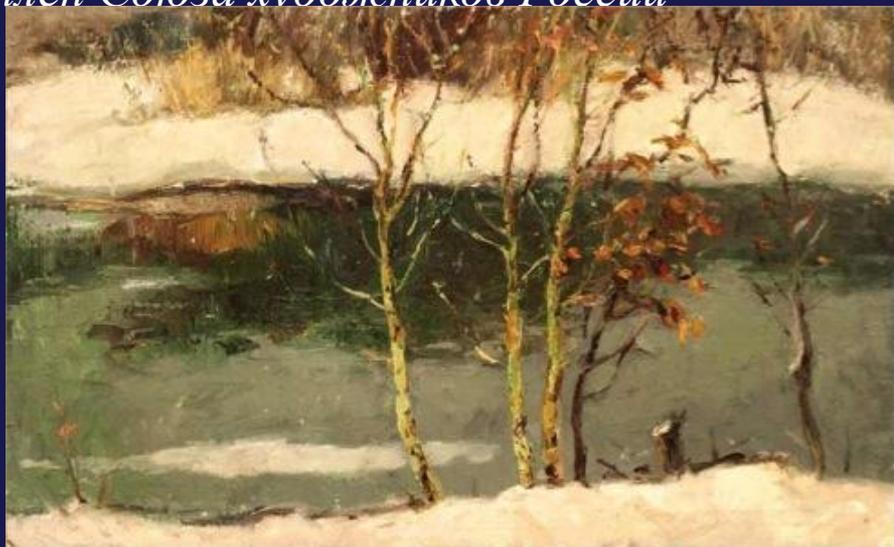
*На персональной выставке Н.К.
Шабанова, 19 апреля 2019 г.*



«Зимний день», 2002 г.



*Н.П. Меньшиков, к.п.н., доцент
ФГБОУ ВО «Курский
государственный университет»,
член Союза художников России*





*И.Н. Гуторова, к.п.н.,
доцент ФГБОУ ВО
«Курский
государственный
университет», Член
Всероссийской
ассоциации
искусствоведов
Роспись по ткани
(батик)*



Современное искусство в Курске



Р. Ветров «Кактус на желтом фоне»



Ю. Бартенева «Портрет дяди Вани»



Н. Тынник «Ахтырский храм»



С. Боев «Осенний день в Амстердаме»



С. Баженков. Графика

ГРАФФИТИ В КУРСКЕ



За большой вклад в развитие художественной культуры Курской области в 2005 г. была учреждена премия Губернатора Курской области им. Александра Александровича Дейнеки

Ею награждены:

живописцы

М. М. Заутренников,

Л.И Руднев,

Е. М. Зайцев,

В.И. Ерофеев,

В.А. Дайбов,

Н. П. Меньшиков,

А.Т. Михеев,

В. А. Рюмин,

В. Пронина, В.

Соколинский,

скульпторы

Н. П. Криволапов,

И.А. Минин,

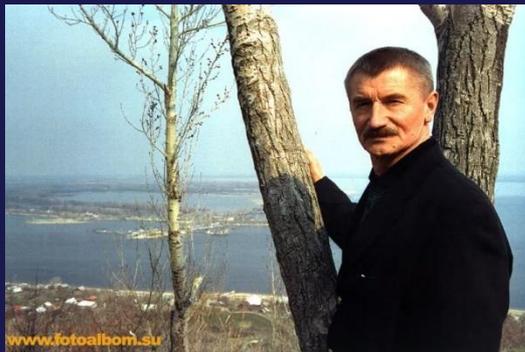
графики В. Г.

Шкалин,

В. И. Мартыненко



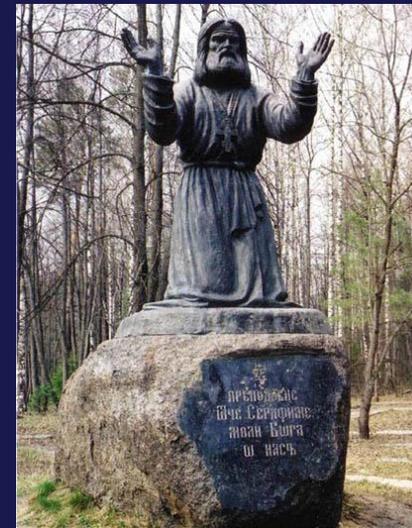
«Мемориал памяти воинов, погибших в Афганистане», автор - Н.П. Криволапов, Заслуженный художник России, почетный академик Российской академии художеств



В.М. Клыков (1939-2006)



*Памятник Г.К. Жукову,
г. Москва*



*Памятник пр. Серафиму
Саровскому в Сарове*



*В.М. Клыков
(автор-А.В.
Клыков)*



*Памятный знак в честь 700-летия
иконы Курской Коренной Божией
матери "Знамение", г. Курск*



*«Курская антоновка»,
г. Курск*



Н.В. Плевицкая (1879-1940), русская певица (автор - А.Г. Киреев, скульптор, Заслуженный работник культуры РФСР, член Союза художников России)



В.Ф. Гридин (1943-1997), музыкант, композитор, дирижер (автор – Ю.А. Киреев, скульптор, член Союза художников России)



И.Н. Суржиков (1928-2000), эстрадный певец (тенор), исполнитель русских народных песен, заслуженный артист России (1967), почётный гражданин г. Дмитриева Курской области (1985), лауреат Всероссийского конкурса артистов эстрады (автор - Игорь Минин – Заслуженный художник России)

НЕТРИВИАЛЬНАЯ СКУЛЬПТУРА



*«Современный предприниматель»
(автор - Ю. Киреев)*



*Памятник
Петру и
Февронии
Муромским
(скульптор -
С. Третьяков)*



*«Свидание»
(автор – В. Бартенев)*



*Памятник русским клоунам Ю. Никулину и
М. Шуйдину (автор - И. Минин)*



*Лаврентий Наседник
«каменных дел
мастер» (? - ок. 1819
г.). Крепостной князей
Барятинского.
Принимал участие в
строительстве*

*Ипполит Монигетти
(1819- 1878) — русский
архитектор и акварелист*



Джакомо Кваренги (1744-1817)



ВЫДАЮЩИЕСЯ АРХИТЕКТОРЫ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ



Музыкальная жизнь Курского края: XVIII в. – 1917 г.

С 1760-х по 1861 г. в Курской губернии действовало не менее 29 оркестров, в числе которых были:

- оркестры крепостных музыкантов (XVIII в.);
- роговой оркестр В. В. Нащокина (1790-е - начало 1800);
- духовой оркестр Волькенштейнов.



В XIX в. в Курске были открыты:

- Музыкальная школа (М. П. Гердличко) 1842 г.;
- Первые Музыкальные классы (А.М. Абаза) 1882 г. ;
- Музыкальные классы Курского музыкального кружка (1895 г.);
- Музыкальные курсы П.А. Щуровского (с конца 1890-х по 1908 г.);
- Классы пения С. М. Аркадьевой (1907 г.) (с 1912 г. - Музыкальная школа);
- Отделение ИРМО (1911 г.), а также
- Музыкальные курсы П. К. Костышева в Белгороде (в 1907 г.)



П.А. Щуровский
(1850-1908 гг..)



*В.П. Семенихин,
почетный
архитектор России*



*Здание Центрального рынка, г. Курск
(автор - В.П. Семенихин)*



*Памятный знак «Танкистам - героям Курской
битвы», г. Курск (автор - В.П. Семенихин)*



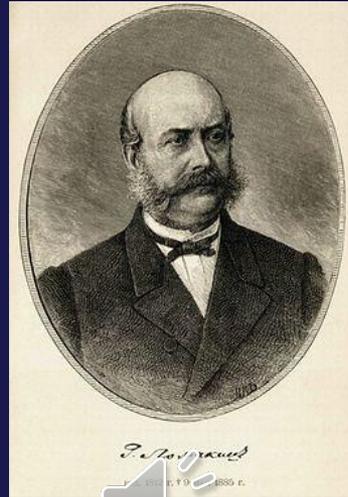
*Здание «Дома Знаний»
(авторы - В.П. Семенихин и
Д.И. Гаркуша)*

КОМПОЗИТОРЫ И МУЗЫКАНТЫ КУРСКОГО КРАЯ

С.А. Дегтярёв (1766-1813)



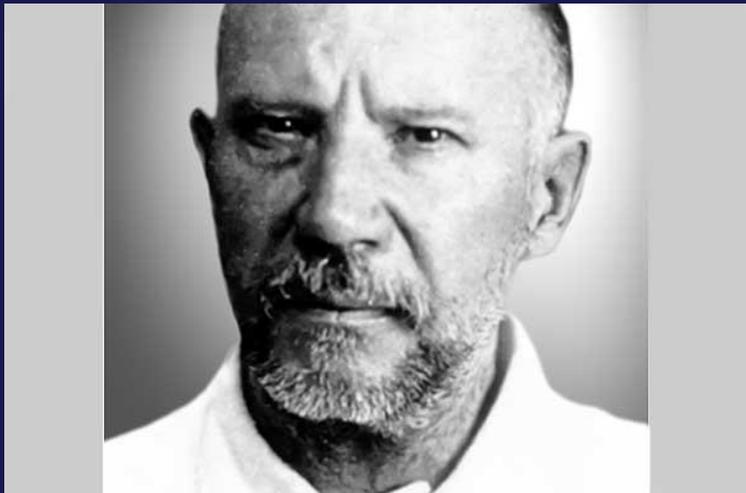
Г.Я. Ломакин (1812-1885)



Ф.М.Абаза́ (1843-1915)



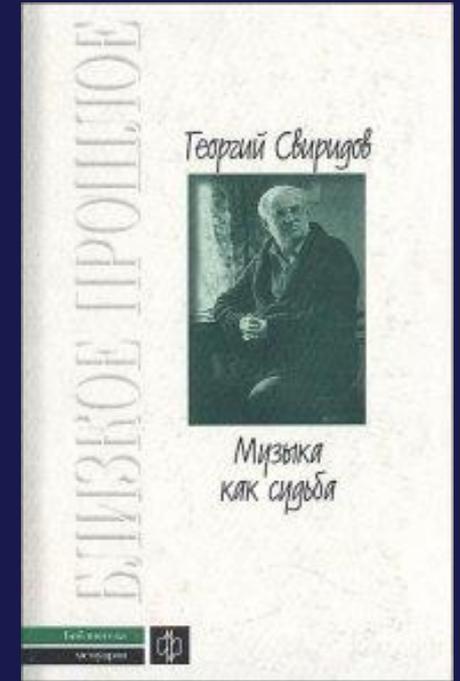
Н.С. Жиляев (1881 - 1942)



Н.Б. Обухов (1892-1954) Ф.Н. Надененко (1902-1963)



Г.В. Свиридов (1915-1998)



ИЗВЕСТНЫЕ ИСПОЛНИТЕЛИ КУРСКОГО КРАЯ

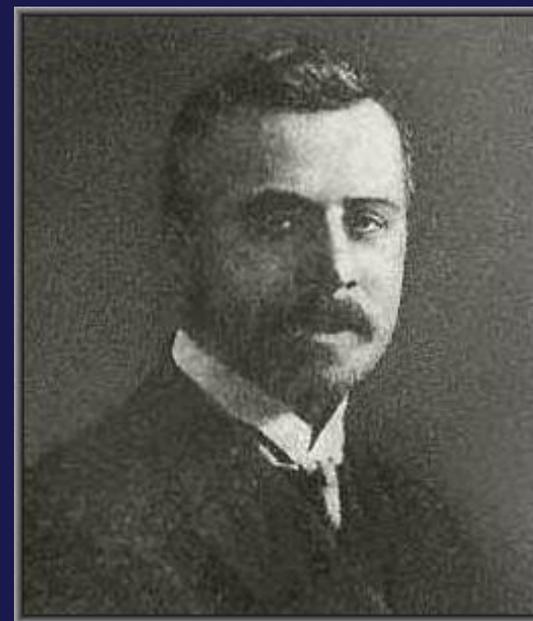
В Словаре музыкальных деятелей Курской губернии» (под редакцией М. Л. Космовской и Т. А. Брежневой), значится свыше 700 имен исполнителей, педагогов, музыкально-общественных деятелей, работавших или посещавших Курский край с гастрольями в дореволюционный период.



Н.В. Плевицкая
(1878-1940)



М.Г. Эрденко
(1885-1940)



А.Д. Жилин
(ок.1766-1848)



Симфонический оркестр Курской областной государственной филармонии



Ансамбль народных инструментов Курской областной государственной филармонии «Русская мозаика»



«Русский камерный оркестр» КГУ,
дирижер С.Г. Проскурин



Хоровая капелла «Курск»,
дирижер Е.Д. Легостаев

ВСЕРОССИЙСКИЕ И МЕЖДУНАРОДНЫЕ ФЕСТИВАЛИ



Международный фестиваль
«Джазовая провинция»



Всероссийский фестиваль исполнителей
народной песни им. Н.В. Плевницкой
«Солнце России»

*Друзья! Давайте утверждать заранее:
В любое время и в любом году —
У всей планеты славные куряне
Всегда и всюду будут на виду...
М. Светлов «Мы здесь росли».*



*В.Н. Виноку́р, советский и
российский юморист, певец и
телеведущий*



Н.Е. Крыгина, народная артистка России



*Мария и Анастасия Толмачевы –
победительницы детского конкурса
«Евровидение - 2006»*

**БЛАГОДАРИМ ЗА
ВНИМАНИЕ!**