

Культура внешнего вида и имиджа педагога

"Куда бы мы не шли,
имидж наш, нас
обязательно
опередит."
(Ф. Честерфилд)



Что такое имидж педагога?



Эмоционально окрашенный стереотип восприятия образа педагога в сознании воспитанников, коллег, социального окружения в массовом сознании

самих педагогов разное...



Педагог, который занимается созданием собственного имиджа, не только лучше выглядит, но и лучше себя чувствует, более уверен, а в итоге и успешнее работает!

структурные компоненты

имиджа:



- 1. **Визуальный образ:** костюм, прическа, мимика, пластика, макияж.
- 2. **Внутренний образ:**
 - а) вербальное поведение: голос, настроение.
 - б) невербальное поведение: манера поведения, жесты, мимика, этикет.
- 3. **Менталитет:** интеллект, духовная практика.

ГОДЫ..

Хороший учитель – это...

- 1. Знание предмета и владение методикой.
- 2. Хорошие взаимоотношения с учащимися.
- 3. Умение правильно оценивать знания учащихся.
- 4. Создание дисциплины.
- 5. Внешний вид.





40-е и 60-е годы...

40-е годы ученики в учителе ценили знание предмета, общую эрудицию, политическую зрелость.

● **60-х годы, описаны** следующие:

уравновешенность, гармоничность, авторитет, знание предмета, сильная воля, храбрость, остроумие, приятная наружность, понимание своих учеников, умение говорить логично и выразительно, требовательность самостоятельности, любовь к педагогической работе.

70-е годы и 80-е ...



- *Учитель 70 - х и 80 – х должен быть - справедливый, умный, энергичный, требовательный, авторитетный, хороший организатор, приветливый, любящий детей, любящий свой предмет.*

90-е годы....



Школьникам предлагалось ранжировать качества учителя по степени их важности для ученика, показывают, что первые места ученики ***отводят доброте, внимательности, чувству юмора, такту.***

В настоящее время...

- Учитель одновременно и «играющий тренер и судья». Он мотивирует школьников к самостоятельному изучению темы, корректирует их действия, участвует в обсуждении и ищет способы включить в работу каждого.



Главные качества имиджа

Первая установка - высокая самооценка.

- *Вторая установка* – позитивное отношение к жизни.
- *Третья установка* – вера в добро.
- *Четвертая установка* – умение видеть и чувствовать свою сопричастность к происходящему.
- *Пятая установка* – умение меняться, учиться у жизни, умение рисковать, использовать новые формы бытия.
- *Позиция* – “Я – хороший, ты – хороший” - позиция “победителя”.

Очень важно!



- *Учителю необходимо не столько развить умение предъявлять себя, сколько умение видеть и оценивать себя и других.*
- *Важно осознать то, что целью развития и формирования имиджа учителя является не воспитание актера или педагога в маске, а учителя с качествами актера, творца, которые должны проявляться в зависимости от решаемых педагогических задач.*



Ухоженность- это показатель культуры человека.

Французы говорят, что чистые волосы — это уже стиль.

А стиль — это сам человек. Это **визитная карточка** наших данных, которые подчеркнуты с **помощью одежды, прически, макияжа.**

Основной стиль педагога – это классика. Классический стиль – это стиль, одобренный временем, но с включением модных элементов.



Значение цветов в вашей одежде!



Желтый символизирует открытость и
ОПТИМИЗМ;

Красный – активность, эмоциональность,
требовательность к себе и другим;

Фиолетовый – замкнутость, но
уравновешенность;

Синий – рассудительность и педантизм;

Зеленый – созидательное начало, спокойствие
и реализм;

Серый – стремление скрыть чувства и эмоции;

Коричневый – практичность и солидность.

Психологическая нагрузка

Во - первых, аккуратно, чисто и со вкусом одетый педагог воспитывает эти же качества в воспитанниках.

- Во – вторых, одежда педагога может отвлекать внимание во время занятия, подрывая процесс обучения.



Итак, что же надеть
педагогу?



- Плохо воспринимается в деловом стиле одежды орнамент из цветов и крупная клетка. Совершенно недопустимы прозрачные ткани, через которые просвечивает нижнее белье.
- Неуместно выглядят ажурные, белые или черные чулки или колготки. Они должны быть бежевые, цвета загара или слегка дымчатые и соответствовать цвету одежды и обуви.






Классический стиль подразумевает, что ваш макияж будет модным, но не броским, в мягкой цветовой гамме. Аромат духов – легкий. Прическа – современная, но без остромодных деталей.



Помним!!!

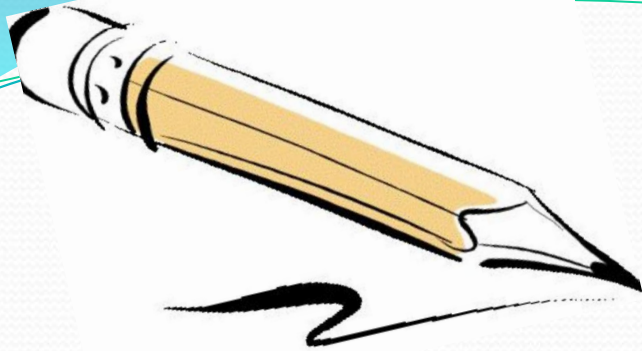
- 
- **ПРАВИЛО 1:** Будь опрятным!
 - **ПРАВИЛО 2:** Соответствуйте. Ваша одежда должна соответствовать Вашему возрасту и положению, ситуации, времени суток и времени года!



Следующие правила....

- **ПРАВИЛО 3:** Следите за речью!
- **ПРАВИЛО 4:** Будьте общительны и доброжелательны. Но не забывайте о необходимой дистанции

Еще одно правило....



- **ПРАВИЛО 5: Самосовершенствуйтесь!** Для учителя это очень важно. Мы должны идти в ногу со временем. Не бойтесь учиться! Чаще вспоминайте пословицу: "Не стыдно не знать, стыдно не учиться!" Будьте в курсе событий, овладевайте новыми технологиями! Тогда Вы будете интересны своим ученикам.