

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Солнышко» г. Щигры Курской области»

ПРОЕКТ:

«Сказки Пушкина»



Автор проекта:

Иевлева О.П.





Паспорт проекта

Вид проекта: познавательно-творческий,
Продолжительность проекта: краткосрочный
Участники проекта: дети старших групп,
воспитатели групп, учитель-логопед,
музыкальный руководитель, родители
Срок реализации: 2 недели

Актуальность проекта:

Ввиду особой значимости духовной основы для развития личности в детские годы взрослый должен стараться воспитать в современном ребенке грамотного читателя, приобщить его к русской литературе, воспитать высококультурного и творческого человека.

Александр Сергеевич Пушкин является одним из ярких творцов художественных образов, доступных пониманию детей. Напевность, ритмичность, лаконичность, выразительность, музыкальность его стихов всегда находят отклик в его душе, как взрослого, так и ребенка. Задача взрослых познакомить с ним ребенка как можно раньше и сделать его стихи, сказки, жизнь частью внутреннего мира растущего человека.



Цель:

Развитие свободной творческой личности через введение детей в мир сказок А.С.Пушкина





Задачи:

1. Способствовать формированию интереса к книгам, литературным произведениям.
2. Познакомить детей с творчеством великого русского поэта и писателя А. с. Пушкина.
3. Воспитывать умение слушать и понимать литературные произведения, эмоционально откликаться на них.
4. Способствовать развитию свободного общения со взрослыми и сверстниками в ходе реализации проекта
5. Развивать элементы творчества, учить использовать прочитанное в других видах деятельности.



Ожидаемый результат:

-оформить:

**- тематический альбом: «Сказки Пушкина»,
мини-музей А.С.Пушкина**

-разработать:

**- картотеку дидактических игр по знакомству детей со
сказками Пушкина;**

-сценарий литературной викторины по сказкам Пушкина;

**-сценарий литературно-музыкального праздника «У
Лукоморья дуб зеленый...»**

-провести

-выставка детских работ «По сказкам Пушкина»;

СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА

Подготовительный этап

Накопление материала по теме проекта.

Подбор иллюстраций по теме. Разработка консультаций для родителей.

ВОПРОСЫ :

Какие сказки А. С. Пушкина знаем?

С какими сказками хотим познакомиться?

Как нам найти ответы на наши вопросы?



Основной этап:

Работа с детьми

Совместная работа с
музыкальным
руководителем и учителем-
логопедом

Совместная работа детей и
родителей



Познавательное - речевое и художественно-эстетическое развитие:



НОД «Литературная викторина», НОД «Нарисуй свою сказку»; НОД «Сказки Пушкина в музыке».

Знакомство с художественной литературой и развитие речи: чтение сказок А.С. Пушкина; составление творческих рассказов по теме «Сказки Пушкина»; беседа на тему: «Чему меня научила сказка?»

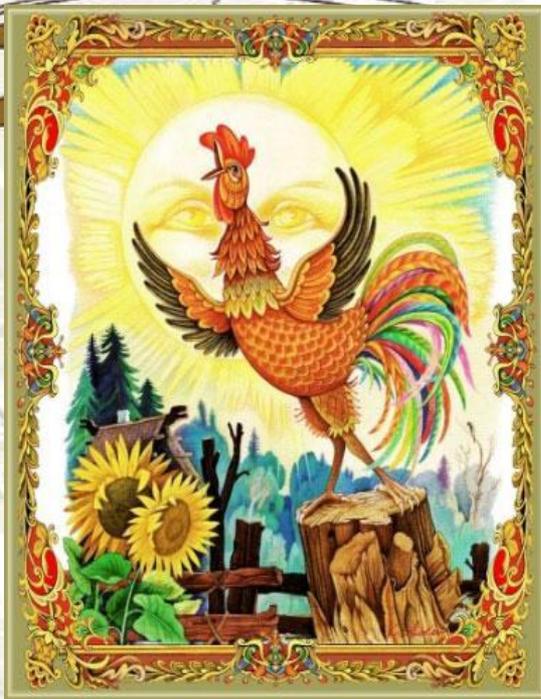
Подготовка пригласительных билетов для гостей на праздник «У Лукоморья дуб зеленый»

Создание мини-музея А.С.Пушкина, оформление тематического альбома: «Сказки Пушкина»

Игровая деятельность: дидактические игры: «Третий лишний», «Из какой сказки предмет?», «Узнай по силуэту», «Собери картинку». Подвижные игры: «Золотые ворота», «Море волнуется раз...», Театрализованные: «Пантомимы», «Зеркало»

Взаимодействие с родителями: оформление информационных рубрик «Прочитайте детям», выставка творческих работ по сказкам Пушкина, изготовление костюмов к празднику «У Лукоморья дуб зеленый».

ФОТОГАЛЕРЕЯ



Читаем сказки
Пушкина!

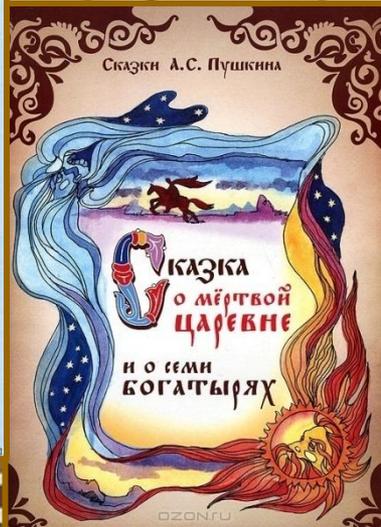
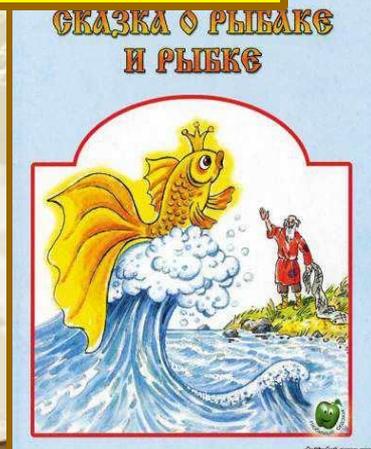
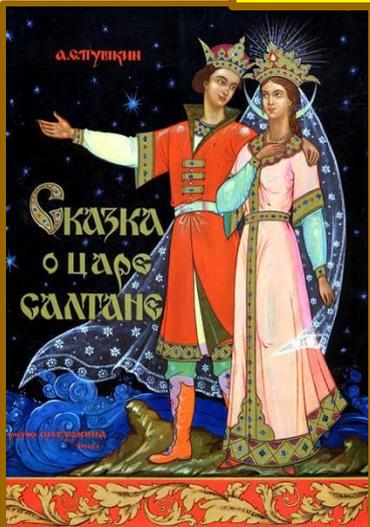


В библиотеке





Выставка книг!





Викторина по сказкам
Пушкина



НОД «Нарисуй свою сказку»





Выставка творческих работ по сказкам Пушкина



Волшебные предметы из сказок Пушкина



Мини-музей А.С.Пушкина

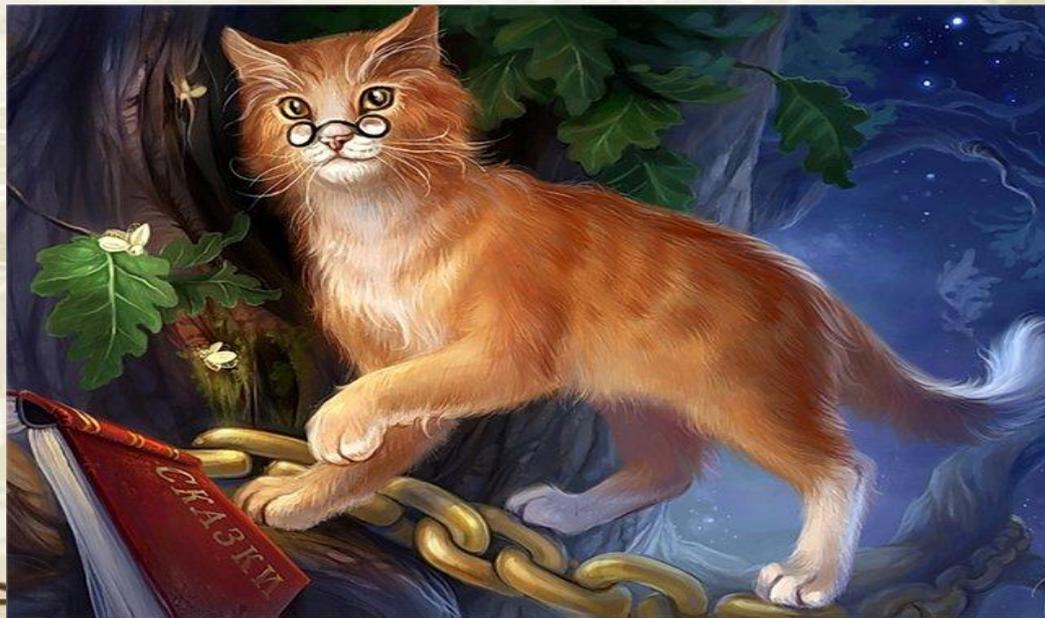
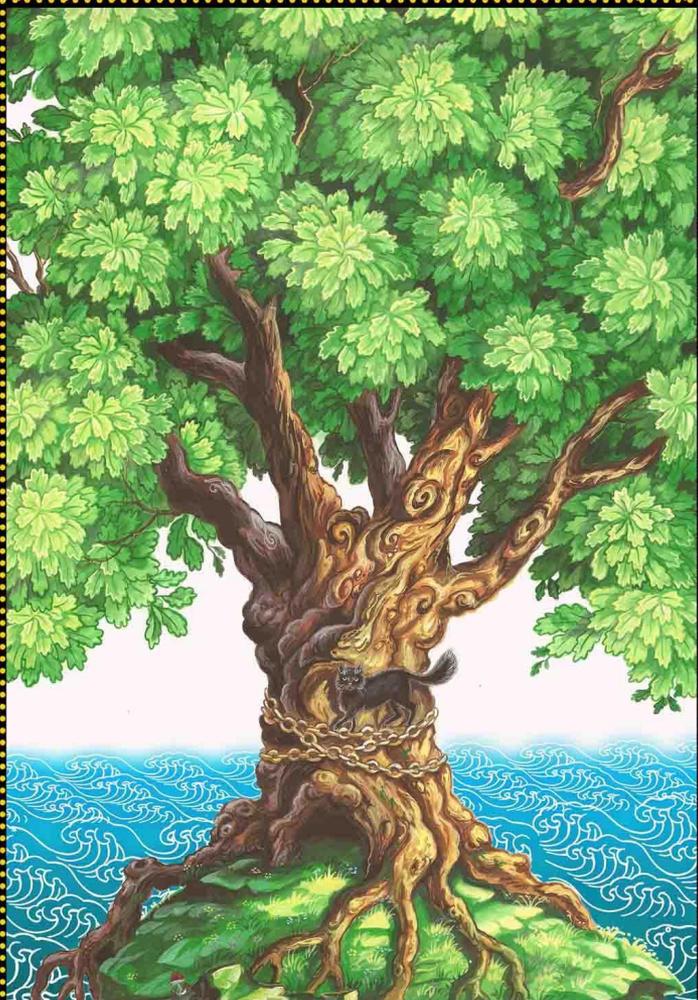


II этап проекта

литературно-музыкальный праздник

«У Лукоморья дуб зеленый...»

формление презентации «Сказки Пушкина»





Литературно - музыкальный праздник
«У Лукоморья дуб зеленый...»



Викторина для старших дошкольников «Путешествие по сказкам А. С. Пушкина»

Цель: Закрепить и уточнить знания детей о сказках Александра Сергеевича Пушкина.

1 задание «Назови сказку правильно»

- «Сказка о рыбаке и ...» (рыбке)
- «Сказка о Золотом ...» (петушке)
- «Сказка о попе и ...» (о работнике его Балде)
- «Сказка о мертвой ...» (царевне и семи богатырях)

2 задание «Кто больше?»

Назовите сказочных героев из стихотворения «У лукоморья дуб зеленый ...»

(Кот ученый, леший, 30 витязей, дядька морской (Черномор), колдун, богатырь, царевна, волк, Баба Яга, Кощей)

3 задание «Объясни слово»

- лукоморье (морской залив)
- супостат (враг)
- явства (еда, пища)
- сенная девушка (служанка)
- толоконный лоб (глупый человек)
- душегрейка (теплая кофта без рукавов)
- перст (палец)
- оброк (деньги, по Пушкину)

4 задание «Вопросы»:

- где жила белочка (в хрустальном доме)
- кто подарил царю золотого петушка (мудрец, звездочет)
- в кого превращался князь Гвидон (в комара, муху, шмеля)
- у кого спрашивал королевич Елисей про царевну (месяц, солнце, ветер).
- что просила старуха у золотой рыбки? (корыто, избу, стать: столбовой дворянкой, царицей, владычицей морской)
- как хотели соревноваться Балда и бесенок (бегали наперегонки, бросали палку, кто дальше; пронести лошадь)

"Золотые ворота"

Два игрока договариваются кто из них кем будет: "Солнцем" или "Луной". Они становятся лицом друг к другу, берутся за руки и поднимают их, образуя "ворота". Остальные играющие берутся за руки и вереницей идут через "ворота". Изображающие ворота, говорят:

" Золотые ворота, пропускают не всегда,
Первый раз - прощается, второй раз - запрещается,
Ну, а в третий раз - не пропустим вас"

"Ворота" закрываются при последних словах и ловят того, кто оказался в них, когда руки водящих опустились. Задержанного спрашивают, на чью сторону он хочет встать "луны" или "солнца". Он выбирает и встает позади соответствующего игрока.

Когда все распределены, группы устраивают перетягивание, взявшись за руки пары напротив. Игра будет веселой и подвижной, если менять темп - ускорять шаг, переходить на бег, менять скорость речетатива. Идущим нельзя расцеплять руки. Кто расцепил руки - считается пойманным.



Литература:

Дошкольное воспитание. - 2005, № 3, 5.

Зацепина М.Б., Комарова Т.С. Художественная культура.

Коротаева Е. Творческая педагогика для дошкольника // ж. Дошкольное воспитание, 6 - 2006 г.

Климова Е.П. Художественно-эстетическое развитие дошкольников.
Волгоград, 2005 г.

Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет. М.: 2001.

Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения. М.: 2003.

Проект «Здравствуй, А.С. Пушкин»

<http://dohcolonoc.ru/proektnaya-deyatelnost-v-detskom-sadu/1897-proekt-zdravstvuj-a-s-pushkin.html>



**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!**

**Сайт для
воспитателей**

