

Сопереживание – великая тема искусства

Урок изобразительного искусства

4 класс

С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЁН В ИСКУССТВЕ ПРИСУТСТВУЕТ ТЕМА СТРАДАНИЯ.

Эпиграф

Мы согреваем душу от души,
Когда кому-то горя очень много.
Быть может это качество от
Бога,
Длиною в человеческую
жизнь...

Мы согреваем душу от души-
Глаза в глаза, как будто
застывая.
Одну секунду СО-переживая,
Мы лучшее возможно
совершим!



Что такое сопереживание?

Это понимание, что чувствует другой, ощущение того, что происходит во внутреннем мире другого человека.

Сопереживание учит нас совершать добрые и нужные поступки, объединяет людей.

С древнейших времён искусство стремилось вызвать сопереживание зрителя, развить эту способность души.

В искусстве художник стремится выразить свои чувства, переживания и поделиться с нами:

**отношением к самым разным событиям и
вызвать у нас сострадание к чужому горю**



Карл Брюллов «Последний день Помпеи»

отношением к проявлениям окружающей нас
жизни и вызвать у нас чувство?



Решетников Ф.П.
«Опять двойка»

своей грустью, печалью
и вызвать у нас чувство...?



«Неравный брак»
Пукирев В.В.

отношением к чужому горю и страданию, чтобы
научить нас...?



В. Перов «Тройка»

А также умением видеть красоту и научить нас
восторгаться ею



БРЮЛЛОВ К.
«Итальянский
полдень»

умением замечать радость вокруг себя и
радоваться самому простому



«Женщина в красном»
Архипов А. Е.

сопоставить страшное и веселое – трагическое
и комическое, чтобы мы осознали...?



РЕПИН И.Е. « Запорожцы »

**Какие чувства у вас вызвали
эти картины?**

Жалость

Страх

Веселье

Надежду

Чувство справедливости

Желание помочь, спасти

Вы Сопереживали героям?

**Какими выразительными
средствами пользовались
художники для передачи
чувств?**

**Проанализируйте произведения
художников и выделите
выразительные средства:**

Художники для передачи чувств используют:

Сюжет

Композицию

Колорит

Цвет

Контраст

Освещение

Позу, движение

Мимику

ещё???

Русские художники оставили нам богатое культурное наследие.

Каждый художник по-своему воплотил в своем произведении человеческие чувства.

Каждый сюжет – это своеобразная книга о жизни человека и общества в целом.

**А вам предлагается создать:
изобразительное сочинение на тему
«СОПЕРЕЖИВАНИЕ»**

