

ДЕКОРАТИВНЫЙ ИНТЕРЬЕРНЫЙ ФОНТАН

ПРОЕКТ ПО ТЕХНОЛОГИИ

Паровенко Владислав Юрьевич,
МБОУ СОШ № 156, 11 «А» класс

Новосибирск, 2009

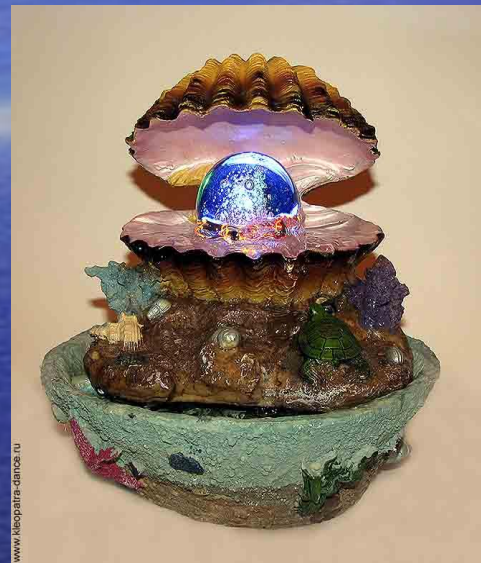
**«Смотри, как облаком живым
Фонтан сияющий клубится,
Как пламенеет, как дробится
Его на солнце влажный дым...»**

Ф. И. Тютчев



Современный фонтан – это соединение высококачественных материалов и передовых технологий. Конструкция такого сооружения – не просто изливающаяся под напором струя воды, а сложно программируемая феерия замысловатых водных струй и света.

Комнатные фонтаны делятся на четыре основных вида: напольные, настенные, настольные и отдельно стоящие.

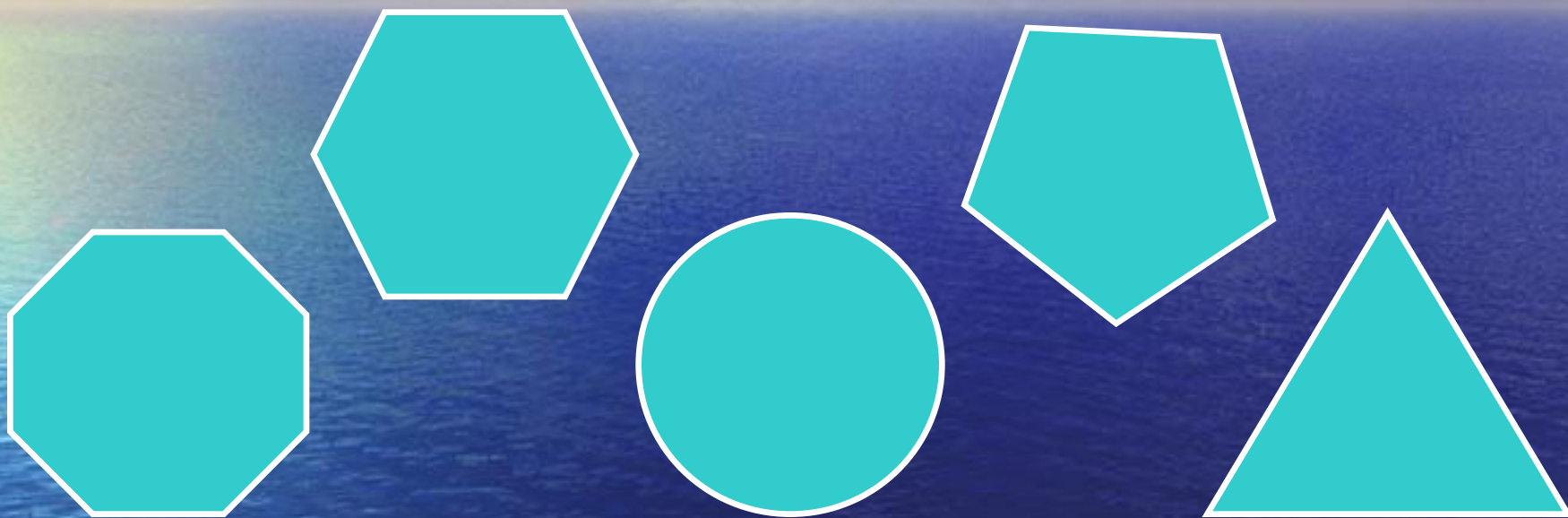


Цели и задачи проекта

Разработать и экспериментально проверить технологию изготовления декоративного интерьерного фонтана.

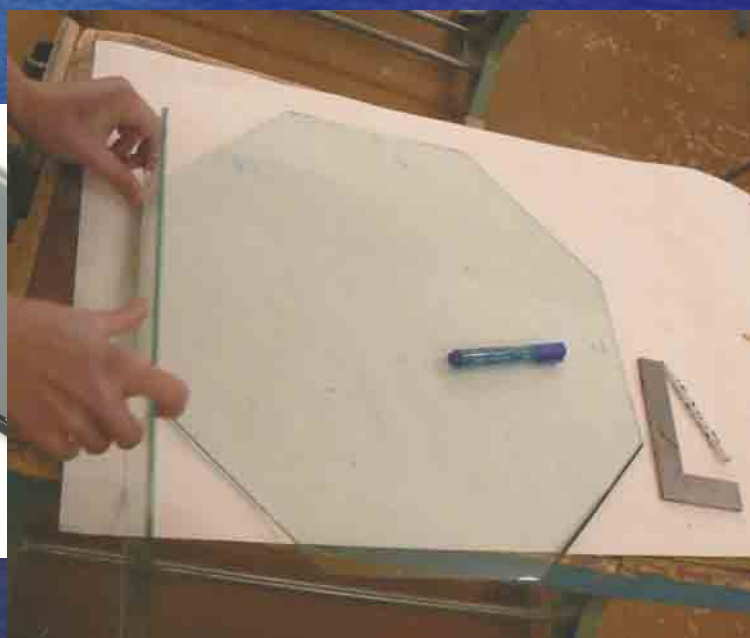
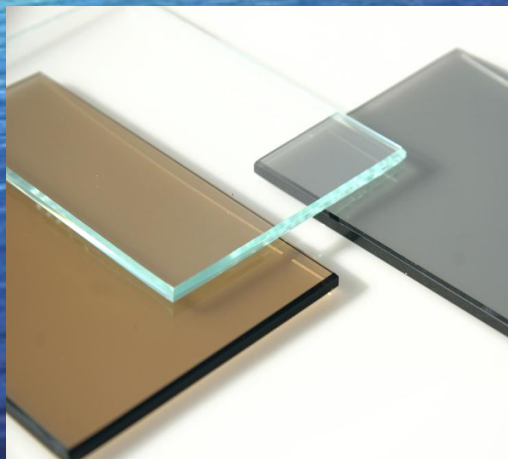
1. Проанализировать существующие виды фонтанов, определить требования к интерьерным фонтанам.
2. Обосновать целесообразность использования интерьерных фонтанов в составе зданий и помещений.
4. Определить конструктивное решение изделия, выявить пути его реализации в материале.
5. Определить и обосновать технологические приемы изготовления интерьерного фонтана.
6. Выполнить экологическое обоснование.

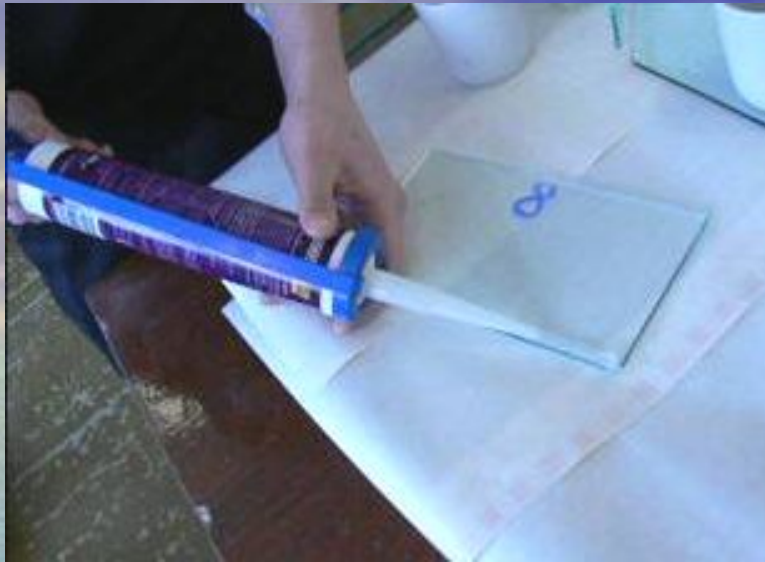
Варианты конструктивных решений и выбор материала



Основу любого фонтана составляет его чаша. Рассмотрев несколько вариантов ее формы я выбрал восьмиугольную форму, как наиболее близкую к форме круга.

Стекло - этот материал известен человечеству на протяжении четырех тысячелетий. Независимо от химического состава и температурной области затвердевания, стекло обладает физико-механическими свойствами твёрдого тела. Природное стекло, будучи одним из первых естественных материалов, получило очень широкое применение во многих отраслях и в быту.





Очень трудно подобрать клей для соединения деталей из силикатного стекла, а тем более — добиться герметичности клеевого шва из-за недостаточной адгезии. Основу силикатного стекла составляет силициум. Выбранный мною силиконовый герметик имеет ту же основу, что позволило нам прочно соединять стеклянные сегменты.



Для фиксации деталей чаши на период отверждения силиконового шва я использовал стаканы, наполненные водопроводной водой. Скорость отверждения герметика составляет 2 мм. в сутки и зависит от толщины клеевого слоя, температуры и влажности воздуха в помещении.

В последствии я задекорировал чашу фонтана природным камнем - кварцитом, который так же приклеивал к стеклу силиконовым клеем.



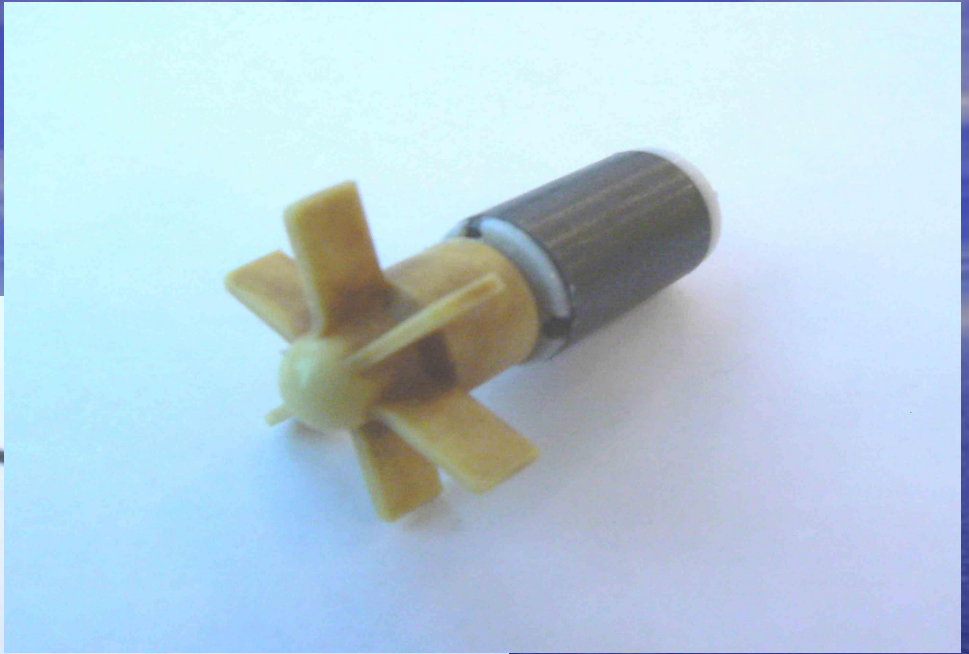




После чего чаша стала выглядеть гораздо интересней



Одним из важных элементов любого настольного фонтана является электрическая помпа, которая перемещает воду. В настоящее время на рынке представлен довольно широкий ассортимент вполне надежных и различных по мощности помп.



В качестве основы для скалы я взял керамический цветочный горшок конической формы. Процесс его оклеивания камнем аналогичен технологии оклеивания стеклянной чаши. Только в данном случае использовались камни больших размеров.



Для работы мне потребовалось следующие инструменты:

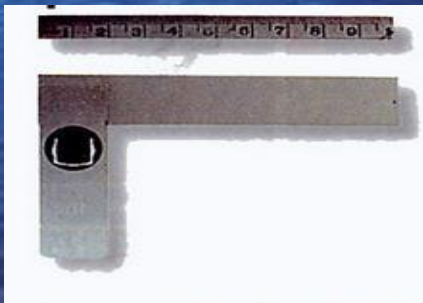
1) Тонкий фломастер (для нанесения линий разметки на стекло);



2) Линейка и угольник (для разметки и проверки геометрической формы деталей из стекла);



3) Роликовый стеклорез (для раскроя силикатного стекла);



4) Клин из древесины твердых пород (для ломания стекла по линии реза);

5) Пистолет-апликатор (для дозированного нанесения герметика);



6) Стальной шпатель (для разравнивания герметика);



7) Нож-резак (для подрезания отвердевшего герметика);



8) Круглый напильник (для обработки керамики).





Думаю, что выбранный мною проект получился удачным, интересным и оригинальным. Фонтан понравился окружающим – моим друзьям, одноклассникам и знакомым. Многие хотели бы иметь такой фонтан у себя дома, или в своем кабинете. Работа показалась мне настолько увлекательной, что я готов видоизменять фонтан еще и еще и конструировать фонтаны других моделей.

**За оказанную помощь и поддержку я
благодарю своих друзей и одноклассников**

Игнатьеву Алину

Кечина Николая

Михайленко Антона

Особую благодарность я выражаю

Иващенко Александре

Спасибо всем



**С уважением,
Влад Паровенко**