




Креативність. Обдарованість.

Виконала: студентка групи П-412, Слюсар Лілія


План:

- 1. Поняття про творчі здібності.**
- 2. Основні показники творчих здібностей.**
- 3. Поняття про креативність.**
- 4. Обдарованість. Види обдарованості.**
- 5. Рівні обдарованості.**



Здібності - індивідуальні особливості, що забезпечують успіх у діяльності й легкість оволодіння нею. Здібності виявляються в швидкості, глибині і міцності оволодіння способами та прийомами діяльності.

Будь-яка діяльність вимагає від людини не однієї здібності, а багатьох. Наприклад, літературні здібності охоплюють вразливість, спостережливість, образну пам'ять, творчу уяву, здатність до творчого та виразного мовлення.



Творчі здібності - це здатність дивуватися і пізнавати, вміння знаходити рішення в нестандартних ситуаціях, це націленість на відкриття нового і здатність до глибокого усвідомлення свого досвіду.

Е.


Фромм

ОСНОВНІ ПОКАЗНИКИ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ :

- ❖ Швидкість думки - кількість ідей, що виникають в одиницю часу.
- ❖ Гнучкість думки - здатність швидко і без внутрішніх зусиль переключатися з однієї ідеї на іншу, бачити, що інформацію, отриману в одному контексті, можна використати в іншому.
- ❖ Оригінальність - здатність до генерації ідей, що відрізняються від загальноприйнятих, парадоксальних, несподіваних рішень. Вона пов'язана з цілісним баченням усіх зв'язків і залежностей, непомітних при послідовному

ОСНОВНІ ПОКАЗНИКИ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ :


- ❖ Допитливість - здатність дивуватися, цікавість і відкритість до всього нового.
- ❖ Точність - здатність удосконалювати йди надавати закінчений вигляд свого творчого продукту.
- ❖ Сміливість - здатність приймати рішення в ситуації невизначеності, не лякатися власних висновків і доводити їх до кінця, ризикуючи особистим успіхом та репутацією.



***Креативність* — (лат. creatio — створення) — новітній термін, яким окреслюються «творчі здібності індивіда, що характеризуються здатністю до просування принципово нових ідей, що входять в структуру обдарованості в якості незалежного фактора».**

Креативність – це здатність побачити красу в простих речах





***Креативність* — це здатність адаптивно реагувати на потребу нових підходів і продуктів. Ця здатність дозволяє також усвідомлювати нове в бутті, хоча сам процес може мати як свідомий, так і несвідомий характер; здатність породжувати незвичайні ідеї, відхилятися від традиційних схем мислення, швидко вирішувати проблемні ситуації.**

Обдарованість — специфічне поєднання здібностей, інтересів, потреб, яке дає змогу виконувати певну діяльність на якісно високому рівні, що відрізняється від умовного “середнього рівня”

Творча обдарованість – дає змогу успішно розв’язувати творчі завдання, виконувати творчу діяльність більш оригінально, ніж при наявності “простих” творчих здібностей.

В.О.Моляко

Види обдарованості :

- ▣ загальна і спеціальна;**
- ▣ технічна, наукова (зокрема математична), музична, поетична, художня, артистична та ін. ;**
- ▣ моторна, сенсорна, перцептивна, інтелектуальна тощо.**

Вищими рівнями обдарованості є:

ТАЛАНТ- вищий рівень розвитку здібностей до певної, причому ці здібності значною мірою встигли реалізуватися в конкретних суспільно-значущих продуктах.

ГЕНІАЛЬНІСТЬ - соціальна властивість особистості, яка визначається високим ступенем прояву її таланту та активної

Список використаних джерел

- 1. Загальна психологія: Навч. посібник О. Скрипченко, Л. Долинська та ін. – К.:“А.П.Н.”, 1999.**
- 2. Ільїна Н.М. Загальна психологія в екзаменаційних питаннях і відповідях: навчальний посібник / Н.М.Ільїна.- Суми : ВТД “Університетська книга”, 2009.**
- 3. Тернопільська В.І. Психологія для старшокласників (від самопізнання до соціальної відповідальності): Навчальний посібник / За ред. проф. М.В. Левківського. – К.: Центр навчальної літератури, 2004.**
- 4. Цимбалюк І.М. Психологія: Навч. посіб. – 2-ге вид-ня: випр. і доп. – К.: ВД “Професіонал”, 2006.**



ДЯКУЮ ЗА